

تأليف تَعَيَّ الدِّين أَبِي العَبَّاس أَحُمَد بن عَليِّ بن عَبدِ القَادر العُبُيدي المقريزي المترفى سنة ١٨٤٥ه

> تحقیق مخمَّ پیکرا لقادر بکطا

> > الجزوالرابع

سَنَة ٢٤٧ه - ٧٧٧٨

منشورات المحالي بيفتون دارالكنب العلمية سيررت رئيستان

جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفيظة لحاد الكتب المحلمية بيروت - لبفان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تفضيد الكتاب كاملا أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسبت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> الطّبعَتَة ٱلأَوَّكِ ١٤١٨هـ-١٩٩٧م

دار الكتب العلمية

بيروت _ لبنان

العنوان : رمل الظريف. شارع البحتري. بناية ملكارت تلفون وفاكس : ۲٦٤٢٩٨ - ٢٦١٦٢٣ - ٢٠٢١٢٢ (١ ٩٦١)٠٠ صندوق بريد: ٩٤٢٤ - ١١ بيروت - لبنان

DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

Address : Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floore.

Tel. & Fax: 00 (961 1) 60.21.33 - 36.61.35 - 36.43.98

P.O.Box: 11-9424 Beirut - Lebanon

سنة ست وأربعين وسيعمائة

فى انحرم: قدم كتاب أرتنا يتضمن اتضاع أمر أولاد دمرادش، ويغض من نائب حلب على ما فعله مع ابن دلغادر.

وفي عشريه: قدم محمل الحاج، فتحرك عزم السلطان للحج، وكتب إلى بلاد الشامية بابتياع ستة آلاف جمل وألفى رأس غنم، وجميع ما يحتاج إليه من العبى والأقتاب (١) ونحو ذلك. وتوجه الأمير طقتمر الصلاحى بسبب ذلك، وكتب إلى الكرك والبلقاء بحضور العربان بجمالهم، وأن يحمل إلى عقبة أيلة ألفا غرارة شعير، وما يناسب ذلك من الأصناف.

فقدمت طائفة من العربان، وقبضوا مالاً ليجهزوا جمالهم، إلى أن أهـل ربيع الآخر تغير مزاج السلطان، ولزم الفراش؛ فلـم يخرج للخدمة أيامًا. وكثرت القالة، وتعنت العامة في الفلوس، وتحسن السعر.

وأرجف بالسلطان، فغلقت الأسواق، حتى ركب الوالى والمحتسب وضربوا جماعة وشهروهم. فاجتمع الأمراء، ودخلوا على السلطان، وتلطفوا به حتى أبطل الحركة للحج؛ وكتب بعود طقتمر من الشام، واستعادة المال من العربان. وما زال السلطان يتعلل إلى أن تحرك أخوه شعبان، واتفق مع عدة من المماليك؛ وقد انقطع خبر السلطان عن الأمراء. فكتب بالإفراج عن المسجونين بالأعمال، وفرقت صدقات كثيرة ورتب جماعة لقراءة صحيح البخارى؛ فقوى أمر شعبان، وعزم أن يقبض على الأمير الحاج آل ملك النائب، فتحرز منه.

وأخذ الأمراء والأكابر في توزيع أموالهم وحرمهم في عدة مواضع، ودخلوا على السلطان، وسألوه أن يعهد إلى أحد من إخوت. فطلب الأمير الحاج آل ملك النائب وبقية الأمراء، فلم يحضر إليه أحد منهم.

وقد اتفق الأمير أرغون العلائى مع جماعة على إقامة شعبان، فرق فيهم مالا كثيرا، فإنه كان ربيبه، اى ابن زوجته، وشقيق السلطان الصالح إسماعيل. وقام مع الأمير أرغون من الأمراء غرلو، وتمر الموساوى؛ وامتنع الأمير الحاج آل ملك النائب من إقامة شعبان. وصار الأمراء حزبين، فقام النائب في الإنكار على الكلام في هذا، وقد احتمع

⁽١) القتب: الرحل الصغير على قدر سنام البعير، جمع أقتاب انظر المعجم الوسيط (قتب).

عدم الأمراء بباب القلعة، وقبض على غرلو وسجنه، وتحالف هو والأمير أرغون العلائى
وبقية الأمراء على عمل مصالح المسلمين.

وتوفى السلطان فى ليلة الخميس رابع ربيع الآخر، فكتم موته. وقام شعبان إلى أمه، ومنع من إشاعة موت أحيه، وخرج إلى أصحابه وقرر معهم أمره. فخرج طشتمر ورسلان بصل إلى منكلى بغا، ليسعوا عند الأمير أرقطاى والأمير أصلم.

وكان الأمير الحاج آل ملك النائب والأمراء قد علموا من بعد العصر أن السلطان في النزع، فاتفقوا على النزول من القلعة إلى بيوتهم بالمدينة. فدخل الجماعة على أرقطاى ليستميلوه لشعبان، فوعدهم بذلك، ثم دخلوا على أصلم أحابهم، وعادوا إلى شعبان وقد ظنوا أن أمرهم قد تم.

فلما أصبح يوم الخميس خرج الأمير أرغون العلائى، والأمير ملكتمر الحجازى، والأمير تمر الموساوى، والأمير طشتمر طلليه، والأمير منكلى بغا الفخرى، والأمير أسندمر. وجلسوا بباب القلة، فأتاهم الأميران أرقطاى وأصلم، والوزير نجم الدين محمود، والأمير قمارى أستادر؛ وطلبوا الأمير الحاج آل ملك النائب، فلم يحضر إليهم؛ فمضوا كلهم إلى عنده، واستدعوا الأمير جنكلى بن البابا، واشتوروا فيمن يولونه السلطنة فأشار جنكلى بأن يرسل إلى المماليك السلطانية، ويسالهم من يختارونه، «فإن من اختاروه رضيناه» فعاد جوابهم مع الحاجب أنهم رضوا بشعبان سلطانا، فقاموا جميعا ومعهم الأمير الحاج آل ملك النائب إلى داخل باب القلة.

وكان شعبان قد تخيل من دحولهم عليه، وجمع المماليك، وقال: «من دحل قتلته بسيفي هذا، وإنا أحلس على الكرسي حتى أبصر من يقيمني عنه» فسير الأمير أرغون العلامي إليه، وبشره وطيب حاطره. ودحل الأمراء عليه، وسلطنوه وانقضت أيام الصالح.

وكان السلطان الصالح^(۱) في ابتداء دولته على دين وعفاف، إلا أنه كان في أيامه ما ذكر من قطع الأرزاق، وكثرة حركة عساكر مصر والشام في التجاريد. وشغف السلطان الصالح مع ذلك بالجوارى السود، وأفرط في حب اتفاق، وأسرف في العطاء

⁽۱) (السلطان الصالح) هو إسماعيل بن محمد بن قلاوون، أبو الفداء، علاء الدين، والملقب بالملك الصالح ابن الملك الناصر: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام وبويع بالسلطنة بمصر بعد خلع أخيه الناصر أحمد سنة ٧٤٣ هـ. انظر بدائع الزهور ١/ ١٨١ وروض المناظر -خ - والبداية والنهاية ٤: ٢٠٢ - ٢١٦ والنجوم الزاهرة ١/ ٧٨ والدرر الكامنة ١/ ٣٨ والأعلام ٣٢٤/١.

لها؛ وقرب أرباب الملاهى، وأعرض عن تدبير الملك بإقباله على النساء والمطربين، حتى إنه إذا ركب إلى سرحة سرياقوس^(۱) أو سرحة الأهرام ركبت أمه فى مائتى امرأة الأكاديش، بثياب الأطلس الملون، وعلى رءوسهن الطراطير الجلد البلغارى المرصع بالجواهر واللآلى، وبين أيديهن الخدام الطواشية، من القلعة إلى السرحة. ثم يركب حظاياه الخيول العربية، ويتسابقن؛ ويركبن تارة بالكامليات الحرير، ويلعبن بالكرة، وكانت لهن فى المواسم والأعياد وأوقات النزه والفرح أعمال لا يمكن حكايتها؛

واستولى الخدام الطواشية فى أيامه على أحوال الدولة، وعظم قدرهم بتحكم كبيرهم عنبر السحرتى اللالا فى السلطان؛ وركبوا الخيول الراثعة، ولبسوا الثياب الفاخرة، وأخذوا من الأراضى عدة رزق. واقتنى السحرتى البزاة والسناقر ونحوها من الطيور والجوارح، وصار يركب إلى المطعم، ويتصيد بثياب الحرير المزركشة؛ واتخذ له كفًا مرصعا بالجوهر، وعمل له خاصكية وخداما ومماليك تركب فى خدمته، حتى ثقل أمره، فإنه أكثر من شراء الأملاك، والتجارة فى البضائع، وأفرد له ميدانا يلعب فيه بالكرة، وتصدى لقضاء الأشغال. فصارت الإقطاعات والرزق لا تقضى إلا بالخدام والنساء، ولا يزال الأمير الحاج آل ملك النائب يشنع بذلك، وإذا أتاه أحد يطلب منه خبزا أو رزقة يقول له: «النائب ما له حكم، رح إلى باب الستارة، واسأل عن الطواشى فلان الدين يقضوا لك حاجتك».

وكان متحصل الدولة مع هذا كله في أيام السلطان الصالح إسماعيل قليلا، ومصروف العمارة لا يزال جملة مستكثرة في كل يوم فأنفق السلطان على الدهيشة بالقلعة خمسمائة ألف درهم، سوى ما حمل إليه من بلاد الشام وغيرها، ثم عمل فيها من أواني الذهب والفضة ومن الفرش ما يجل وصفه؛ ومنذ فرغت عمارتها لم ينتفع بها أحد، لشغفه بالغناء والجوارى، سيما اتفاق. ولما ولدت منه اتفاق ولدا ذكرا عمل لها مهما تناهى فيه، حتى بلغ الغاية التي لا توصف عظمة.

وكانت حياته منغصة وعيشته نكدة، لم يتم سروره بالدهيشة ســوى ســاعة واحــدة. ثم قدم عليه منجك برأس أحيه أحمد من الكرك^(٢)بعد قتله بها، فلما قدم بين يديــه ورآه

⁽١) سرياقوس بليدة في نواحي القاهرة بمصر. انظر معجم البلدان ٣١٩/٣.

⁽٢) الكرك: هو من أعظم حصون النصارى معترض فى طريق الحجاز وهو من القلس على مسافة يوم أو أقل، وأهله يقطعون على المسلمين الطريق فى البر. انظر الروض المعطار فى خبر الأقطار ٢٠٢، معجم البلدان ٤/ ٣٥٣.

٣...... سنة ست وأربعين وسبعمائة

بعد غسله، اهتز وتغير لونه وذعر، حتى إنه بات ليلته يراه فى نومه، ويفرغ فزعا شديدا.

وتعلل السلطان الصالح إسماعيل من رؤية رأس أحمد، وما برح يعتريه الأرق ورؤية الأحلام المفزعة، وتمادى مرضه وكثر إرجافه، وكثرت أفزاعه حتى اعتراه القولنج، ومات كما تقدم ذكره يوم الخميس، ودفن عند أبيه وجده بالقبة المنصورية، في ليلة الجمعة.

وكان السلطان الصالح إسماعيل رقيق القلب، زائد الرأفة والشفقة، كريما جوادا، مائلا إلى الخير. وبلغ من العمر نحو العشرين سنة، منها مدة سلطنته ثـلاث سنين وشهران وأحد عشر يوما.

* * *

السلطان الملك الكامل سيف الدين شعبان بن الناصر محمد بن قلاوون الألفى السلطان الملك الكامل سيف الصالحي(١)

لما اشتد مرض أخيه شقيقه السلطان الملك الصالح عماد الدين، ودخل، عليه الأمير أرغون العلائى في عدة من الأمراء، ليعهد بالسلطنة من بعده إلى أحد، كان الأمير أرغون العلائى غرضه في أن يعهد لشعبان، من أجل أن أمه كانت زوجته. فلم يحب الأمير آل ملك النائب وجماعة من الأمراء إلى الدخول على السلطان الصالح إسماعيل كراهة منهم في شعبان، لما كان قد اشتهر عنه من المظالم. فقال الصالح إسماعيل بعدما بكى وأبكى الأمراء: «سلموا على النائب والأمراء، وعرفوهم أنى إن مت يولوا أخى شعبان» فلما مات الصالح، واقتضى رأى الأمراء أن يعرفوا رأى المماليك السلطانية، وكان جوابهم إقامة شعبان، حضر الأمراء إلى باب القلة، واستدعوا شعبان، وأركبوه بشعار السلطنة، ومشوا في ركابه، والجاويشية تصبح على العادة، حتى إذا قرب من الإيوان لعب الفرس تحته وجفل من تصايح الناس، فنزل عنه ومشى خطوات بسرعة إلى أن طلع الإيوان؛ فتفاءل الناس عن فرسه أنه لا يقيم في السلطنة إلا يسيرا.

ولما طلع السلطان شعبان الإيوان والأمراء بين يديه، حلس على كرسى السلطنة وباس الأمراء له الأرض، وأحضروا المصحف ليحلفوا، فحلف لهم أولا أنه لا يؤذيهم، ثم حلفوا بعده؛ وذلك في يوم الخميس رابع ربيع الآحر، سنة ست وأربعين وسبعمائة.

⁽۱) شعبان بن حسين ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون أبو المعالى، ناصر الدين من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام ولى السلطنة بعد خلع ابن عمه محمد بن حاجى. انظر الدرر الكامنـة ١٩٠/٢ والأعلام ٣/ ١٦٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك.....

ولقب بالملك الكامل، ودقت البشائر، ونودى بسلطنته فى القاهرة ومصر، وخطب لـه فى الغد على منابر ديار مصر، وكتب بذلك إلى الأقطار مصرا وشاما.

وفى يوم الإثنين ثامنه: حلس السلطان شعبان بدار العدل من القلعة، وحدد له العهد من الخليفة، بحضرة القضاة والأمراء، وخلع على الخليفة والأمراء والقضاة.

وفيه كتب بطلب الأمير آقسنقر الناصرى من طرابلس^(۱)، فسأل الأمير قمارى الأستادار أن يستقر عوضه في نيابة طرابلس، وتشفع بالأمير أرغون العلائمي والأمير ملكتمر الحجازى. فأحيب إلى ذلك، وخلع عليه في يوم الخميس حادى عشره، وحرج من فوره على البريد.

وفيه خلع على الأمير أرقطاى، واستقر فى نيابة حلب^(٢) عوضا عن يلبغا اليحيـــاوى، وخرج على البريد.

وفيه طلب الأمير الحاج آل ملك النائب الإعفاء من نيابة السلطنة، وقبل الأرض، وسأل نيابة الشام، عوضا عن الأمير طقزدمر، وأن ينقل طقزدمر إلى مصر فأجيب ذلك، وكتب بإحضار طقزدمر.

وفى يوم السبت ثالث عشره: خلع على الأمير الحاج آل ملك النائب، واستقر فى نيابة الشام عوضا عن طقزدمر. وأخرج من يومه على البريد، فلم يدخل غزة حتى لحقه البريد بتقليده نيابة صفد، وأن يكون ولده وابن أخيه الفارس بحلب. وسبب ذلك أن الأمير أرغون العلائي لما قام فى سلطنة شعبان هذا، قال له الأمير الحاج آل ملك: «بشرط ألا يلعب بالحمام»؛ فلما بلغ السلطان شعبان ذلك نقم عليه.

وفيه رسم بطلب شجاع الدين غرلو من دمياط^(٣)، فقدم في يومه. وخلع عليه شــاد الدواوين. فنزل غرلو إلى دار الولاية، وقبض بيده على أطواق الأمير جمال الدين يوسـف

⁽۱) طرابلس: من مدن إفريقية وهى مدينة كبيرة أزلية على ساحل البحر. وهو مــن حجـر حليـل وقيل وتفسير طرابلس ثلاث مدن، وقيل مدينة الناس. وطرابلس أيضًا مدينة بالشام عظيمة عليها سور صخر منيع. انظر الروض المعطار في خبر الأقطار ٣٩٠، ٣٩٠ والاستبصار ١١٠ والإدريسي ١٢١/ ٨٩ ونزهة المشتاق ١١٧ ومعجم البلدان ٤/ ٢٥.

⁽۲) حلب: مدينة بالشام بينها وبين قنسرين اثنا عشر ميلا، وهي مدينة عظيمة مسورة بحجارة بيض. انظر صبح الأعشى ٤/ ١٩٧ والروض المعطار في خبر الأقطار ١٩٧، ١٩٧ ومعجم البلدان ٢/ ٢٨٢.

 ⁽٣) دمياط مدينة قديمة بين تنيس ومصر على زاوية بحر الروم المالح والنيـل. انظـر معجـم البلـدان
٢/ ٤٧٢.

٨...... سنة ست وأربعين وسبعمائة

والى القاهرة، وأقامه من مجلس حكمه، وأخرجه من داره، وأركبه حمارا إلى القلعة. وسبب ذلك أنه لما قبض على غرلو تقدم يوسف هذا وأمسك سيفه، وقطعه من وسطه، فكافأه غرلو على ذلك. وقبض غرلو معه على ابن أخيه والى الجيزة، فما زالا يحملان المال حتى بلغ حملها خمسين ألف درهم، سوى عدد سلاح وغير ذلك، فأفرج عنهما بعد أيام، وبعد شفاعة جماعة من الأمراء.

وفيه كتب بنقل الأمير يلبغا اليحياوى من نيابة حلب إلى نيابة دمشق، فدخلها يـوم السبت ثاني عشر جمادى الأولى، وباشر نيابتها.

وفيه رسم السلطان الكامل شعبان بعرض أحوال الدولة للنظر في تدبيرها فترك ما استجد من المصروف في العمائر بالقلعة والقاهرة، ورسم أن تسلم الأغنام التي استجدها أخوه الملك الصالح لجماعة المتعاملين في اللحم وبتثمينها عليهم، فكانت عدتها تسعة عشر ألف رأس ونيف؛ وضبط السلطان أحوال المملكة.

وفيه رسم بسفر الأمير طرنطاى البشمقدار نائبا بحمـص، وأنعـم بتقدمتـه على بيبغـا ططر.

وفيه أنعم بإقطاع الأمير أرقطاى المستقر في نيابة حلب على أرغون شاه، وحلع عليه، واستقر أستادار عوضا عن قمارى المستقر في نيابة طرابلس.

وفيه أخرج أحمد شاد الشراب خاناه هو وإخوته إلى صفد، من أجل أنهم كانوا ممسن قام مع الأمير الحاج آل ملك النائب وقمارى الأستادار في منع شعبان من السلطنة.

وفيه خلع على علم الدين عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن زنبور، واستقر فى نظر الخاص عوضا عن الموفق عبد الله بن إبراهيم وخلع على كاتبه فخر الدين بن السعيد، واستقر عوضه فى استيفاء الصحبة؛ وعنى الأمير أرغون العلائى بالموفق حتى ترك بغير مصادرة.

وفيه قدم الأمير طقتمر الصلاحي من الشام بالمال الذي فرق على العرب، وبسبب حمل الغلال إلى مكة، وهو مبلغ مائتي ألف درهم.

وفيه رسم بعزل تقى الدين سليمان بن على بن عبد الرحيم بن سالم بـن مراجـل مـن نظر درهم، واستقر عوضه بهاء الدين بن أبو بكر بن شكر.

وفيه قدم الأمير آقسنقر الناصرى من طرابلس، وخلع عليه؛ وسئل نيابـة السلطنة بديار مصر، فامتنع أشد الامتناع، وحلف أيمانًا مغلظة ألا يليها. وفيه خطب السلطان الكامل شعبان ابنة الأمير بكتمر الساقى، فامتنعت أمها من إجابته، واحتجت عليه بأن أختها تحته، ولا يجمع بين أختين، وأنه بتقدير أن يفارقها، فإنه شغف باتفاق حظية أخيه الصالح إسماعيل شغفًا زائدًا. ثم قالت أمها: «ومع ذلك فقد تغير حال المخطوبة من شدة الحزن، فإن أول من أعرس عليها آنوك بن السلطان الناصر محمد، فمات عنها وهى بكر لم يمسها؛ فتزوجها بعده أخوه السلطان المنصور أبو بكر، وقُتل؛ ثم تزوجها بعد المنصور أبو بكر أخوه السلطان الملك الصالح إسماعيل، ومات عنها أيضًا؛ فحصل لها حزن شديد من كونه تغير عليها عدة أزوج فى مدة يسيرة». فلم يلتفت السلطان الكامل شعبان إلى هذه الكلام، وطلق أختها، وأخرج جميع ما كان لها فى ليلته، ثم عقد عليها ودخل بها.

وفيه كتب بالإفراج عن أحمد بن مهنا، وعن أبن أخيه سليمان من قلعة دمشق.

وفيه أنعم السلطان على ابن طشتمر حمص أخضر بتقدمة ألف، وعلى ابن أصلم بإمرية طبلخاناه.

وفى مستهل جمادى الأولى: خلع السلطان الكامل شعبان على الأمراء المقدمين والطبلخاناه، وأنعم على ستين مملوك بستين قباء بطرز زركش وستين حياصة ذهب؛ وفرق الخيول على الأمراء برسم الميدان.

وفيه قدم أحمد بن مهنا وابن أخيه، فخلع عليهما، وأعيد أحمد إلى إمرية العرب فقدم حاجب سيف بن فضل يخبر بأنه وصل إلى غزة بقوده؛ فكتب بقدومه سريعا، فقدم ومعه مائة فرس مثمنة سوى الهجن وغيرها. فخلع عليه، ولم ينعم له بالإمرية، ولا أنصف في أثمان خيوله.

وفيه رسم السلطان الكامل شعبان أن يتوفر إقطاع النيابة للخاص.

وفيه خلع السلطان على الأمير بيغرا، واستقر حاجبًا كبيرًا ليحكم بين الناس. ورسم له السلطان أن يجلس بين يديه موقعين لكتابة الكتب للولاة، وهما رضى الدين بن الموصلي وابن عبد الظاهر.

وفيه قبض على جمال الدين يوسف والى القاهرة، وعلى أبن أحيه ونائبه حمود، بسعاية غرلو شاد الدواوين. وكشف غرلو رءوسهم، وضرب حمودًا بالمقارع ضربًا مبرحًا، فوعد بأن يحضر له مالا قد دفنه بالجيزة، فسيره صحبة أعوانه ليأتيه بالمال فلما ركب حمود النيل وتوسطه، وألقى بنفسه فيه، فغرق. فرسم بالإفراج عن جمال الدين وابن أخيه، بعناية الأمراء به.

١٠..... سنة ست وأربعين وسبعمائة

وفي يوم السبت: نزل السلطان إلى الميدان على العادة في كل سنة، فكان يومًا مشهودًا.

وفيه خلع السلطان على الشريف عجلان^(١) بن رميثة بن أبي نمـــى الحسـنى، واسـتقر أمير مكه.

وفيه عاد السلطان من آخر النهار على العادة إلى القلعة.

واستدعى السلطان فى يوم الإثنين غرلو شاد الدواوين، بحضرة الأمراء والوزير، ورسم له أن يرتب بلاد الحاص، ويخرج من إقطاع النيابة وغيره بلاد المماليك السلطانية أرباب الجوامك الكبار، لتتوافر جوامكهم. فأفردت خمس نواح أقطعت لمائة مملوك، وطلبوا حتى فرقت عليهم المثالات، فردوها من الغد على السلطان، وقد وقفوا جميعًا. فاشتد غضبه، وطلب الطواشى المقدم وأهانه، ورسم له بضربهم وطردهم؛ فما زال به الأمراء حتى رسم أن الطواشى يضرب منهم جماعة، وأن يفرق النواحى على تمانين منهم، وأنعم على العشرين بإقطاعات أخر. فأقاموا مدة على الامتناع حتى ضرب منهم جماعة كثيرة، وأنزلوا من القلعة إلى القاهرة، وقطع جميع راتبهم من لحم وغيره.

ورفع غرلو على الحاج على الطباخ المعروف بإخوان سلار أنه يأكل كثيرًا مما في المطبخ السلطاني، وأن له في كل يوم على المسلمين خمسمائة درهم، ولولده أحمد ثلاثمائة درهم، سوى الأطعمة وغيرها. فرسم السلطان للأمير أرغون شاه أستادار بمصادرته، فأوقع الحوطة على موجوده، وأهانه. وكان المذكور قد خدم السلطان الناصر محمد (٢) في الكرك، فلما عاد إلى السلطنة أقامه إخوان سلار، وسلم له المطبخ؛ فنال سعادة جليلة، لاسيما في المهمات والأفراح التي كان السلطان الناصر محمد يعملها لأولاده ومماليكه وحواشيه، طول تلك المدة. فكان أقل ما يحصل له في كل مهم ما ينيف على عشرة آلاف درهم، مع كثرت تلك المهمات. ولما عمل مهم ابن

⁽۱) عجلان بن رميثة بن أبى نمى: شريف الحسنى من أمراء مكة مولده وفاته فيهـــا نــزل لــه أبــوه عن إمارتها فى أواخر حياته [٧٤٥ هــ] وبعد وفاة أبيه سنة ٢٤٦هـ. انظر الجـــداول المرضيـة ١٤٦ – والدرر الكامنة ٢: ٥٣٤ وخلاصة الكلام ١٣ والأعلام ٤/ ٢١٦.

⁽۲) الناصر محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحي، أبو الفتح من كبار ملوك الدولة القلاوونية. له آثار عمرانية ضخمة وتاريخ حافل بجلائل الأعمال وولى سلطنة مصر والشام سنة ٦٩٣هـ وهـ وصبى وخلع منها لحداثته ٤٩٢هـ فأرسل إلى الكرك وأعيد للسلطنة بمصر ٦٩٨هـ. انظر مورد اللطافة لابن تغرى بردى ٤٤ وفوات الوفيات ٢/ ٢٦٣ وابن إياس ١/ ١٢٩ والـدرر الكامنة ٤/ ١٤٤ والنجوم الزاهرة ٨/ ١٤، ١١٥ والأعلام ٧/ ١٠.

بكتمر الساقى على بنت تنكز نائب الشام، طلب السلطان الناصر محمد الحاج على هذا في آخر المهم، وقال له: «يا حاج على! رح الساعة اعمل لى خروف رميس^(۱) فى لون كذا»، فولى عنه وهو متنكر قد عبس وجهه. فصاح به السلطان ليرجع، وقال له: «مالك معبس الوجه؟» فقال: «كيف ما أعبس وقد أحرمتنى الساعة عشرين ألف درهم؟» قال: «كيف أحرمتك؟» قال: «عندى رءوس وأكارع وكروش وأعضاد، وكل ما سرقته من هذا المهم، أريد أن أقعد أبيعه. فقلت لى: رح اطبخ، فيتلفوا الجميع». فتبسم له السلطان، وقال: «لا رح اطبخ، وضمانهم على». فلما ذهب الحاج على طلب السلطان والى مصر ووالى القاهرة، وأمرهما بطلب الزفورية إلى القلعة، وتفرقة تلك الأسقاط فيهم، فبلغ ثمنها ثلاثة وعشرين ألف درهم. فهذا أعزك الله متحصل مهم واحد من آلاف، سوى ما له في كل يوم من جهة المطبخ، وهو خمسمائة درهم، في مدة بضع وثلاثين سنة؛ كم أراد النشو أن يتمكن منه، والسلطان الناصر محمد يمنعه.

ولما قبض عليه وجد له خمسة وعشرون ملكا؛ فأخذت أم السلطان داره التي على البحر، وكانت من الدور العظيمة، وأخذت اتفاق داره التي بالمحمودية من القاهرة. وإليه ينسب جامع الطباخ، على بركة السقاف بخط باب اللوق؛ فتعطل الجامع أيامًا مدة القبض عليه، فإنه كان يقوم به من غير أن يفرد له وقفًا. وأخذت أملاكه كلها؛ وضرب ابنه أحمد، وألزم ببيع موجوده، وحَمَل وهو وأبوه مالهم إلى بيت المال، ثم شفع فيه الأمير ملكتمر الحجازي، فأفرج عنه ولزم بيته بطالا.

وفى هذا الشهر صودر جماعة من أهل قوص اتهموا بأنهم وجدوا خبية مال، وأخذت أملاكهم وغيرها. وصودر الجماعة الذين كتبوا فى محضر وفاة السلطان المنصور أبى بكر أنه مات بقضاء الله وقدره، وأخذ جميع موجودهم؛ فأقروا أن المحضر زور، وأنهم أكرهوا حتى كتبوا ما لم يعاينوه.

وفيه وشى بابنة الملك المظفر بيبرس الجاشنكير أن فى دارها بالقاهرة خَبِيّـة مـال، فحفر فيها نحو قامة، فلم يوجد شىء.

وفى يوم السبت خامس عشريه: قدم الأمير طقزدمر من دمشق فى محفة وهو مريض، بعدما خرج الأمير أرغون العلائى إلى القائم، فوجده غير واع؛ ودخل عليه الأمراء وهو قد أشفى على الموت. ولما دخل طقزدمر القاهرة على تلك الحال أخذ

⁽١) رميس: لفظ رميس اسم للواحد من صغار الغنم، غير أن هـذا اللفـظ هنـا صفـة وليـس اسمًـا ويستعمله أهل العراق حتى العصر الحاضر صفة الدلالة على خروف مشوى بأكمله.

أولاده في تجهيز تقدمة جليلة للسلطان، تشتمل على خيول وتحف وجواهر؛ فقبلها السلطان، ووعدهم بخير.

وفيه أنعم السلطان الكامل شعبان على الأمير أرغون الصالحى بتقدمة ألف، ورسم أن يقال له أرغون الكاملي، ووهب له في أسبوع واحد ثلاثمائة ألف درهم وعشرة آلاف أردب من الأهراء. ورسم له بدر شاد الشرابخاناه، وأن يعمر له من مال السلطان بجواره قصر على بركة الفيل، ويطل على الشارع؛ وأقام السلطان الأمير آقُجُبًا شاد العمائر على عمارته.

وفي هذا الشهر: شرع الأمير غرلو شاد الدواوين يستخدم الولاة والكتاب على مال يحمل لبيت المال، فلم يل أحد بعد ذلك إلا بمال. واستجد غرلو أيضا مالا في المقايضات والنزولات عن الإقطاعات، يحمل لبيت المال. وجعل على عبرة الدينار دينارًا، فإذا كان الإقطاع عبرة مائة دينار حمل عنه لبيت المال مائة دينار؛ ولم يلتفت السلطان لقول الأمراء، وأجابهم بأن هذا كان يأخذه ديوان الجيش.

وفى يوم الخميس مستهل جمادى الآخر: ركب السلطان إلى السرحة بسرياقوس، ومعه حريمه. فنصبت لهن الخيم فى البساتين، وأخليت المناظر التى للأمراء حتى نزل أكثرهن بها.

وفى يوم الجمعه: قدم أولاد الأمير طقزدمر إلى سرياقوس بخبر وفاة أبيهم، فلم يمكن السلطان الأمراء من العود إلى القاهرة للصلاة عليه؛ فدفن بخانكاته بالقرافة. وأحذت حيله وجماله وهجنه إلى الإصطبل السلطانى، وقيدت إلى سرياقوس على العادة. ورسم السلطان أن تعمل أوراق بمتوفر إقطاع طقزدمر وما عليه من حقوق القنود، وسائر ما سومح به مما عليه للديوان فى حياته من جميع الأصناف؛ فلم تزل أولاده تقدم التقادم الجليلة حتى وعدوا بتقدمة سلطانية.

وفيه خلع على الأمير رسلان بصل، واستقر حاجبًا ثانيا مع بيغرا؛ ورسم لـه أن يحكم بين الناس.

وفيه خلع على الأمير ملكتمر السرجواني، واستقر في نيابة الكرك؛ وأنعم بإقطاعه على الأمير طشتمر طلليه، وأنعم بإقطاع طشتمر على الأمير قبلاي.

وفيه طلب السلطان العربان الذين اتهموا بقتل ابن الرديني، وأحمد منهم مائمة ألف درهم مصادرة.

السلوك لمعرفة دول الملوك...... السلوك لمعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك الملوك الملوك الملوك الملوك المعرفة دول الملوك الملو

وفيه مات الأشرف كجك، عن اثنتي عشرة سنة. واتهم السلطان أنه بعث من سرياقوس من قتله في مضجعه، على يد أربعة خدام طواشية.

وفيه قدم طُلب الأمير آقسنقر طرابلس، فسار السلطان من سرياقوس حتى لقيه على بلبيس^(۱)، ومنع الخدام أن تُعرَّف زوجته أم كجك بوفاته. واختار الأمير آقسنقر من طلبه عدة خيول وجمال بخاتى وهجن، وقدمها للسلطان مع جواهر سنية وتحف بديعة؛ فخلع عليه السلطان، وأنعم على ولد ابن أخيه بطبلخاناه أبيه، وعمره أربع سنين.

وفيه عاد السلطان من سرياقوس إلى القلعة، بعدما تهتكت المماليك السلطانية بشرب الخمر والإعلان بالفواحش، وركبوا في الليل وقطعوا الطريق على المسافرين، واغتصبوا حريم الناس، وصارت سرياقوس حانة.

وفيه عزل تاج الدين ابن الصاحب أمين الدين بن الغنام، من نظر البيوت. وذلك أنه علم باجتهاد السلطان في تحصيل المال فضبط البيوت، ووفر فيها عشرين ألف درهم، وأعلم السلطان بها من غير علم أرغون شاه الأستادار. فتنكر عليه أرغون شاه فضربه، فسعى عليه أفلاطون كاتب سنجر الجمقدار عند غرلو بألفى دينار، فولاه عوضه، وولى أيضًا ابن وجه الطوبة نظر الأوقاف الصالحية إسماعيل، بعدما حمل لبيت المال خمسمائة دينار.

وفيه طولب الموفق عبد الله بن إبراهيم بحمل مائة ألف درهم. وسبب ذلك أنه عثر على أنه باع من أراضى الخاص إلى طغيتمر الدوادار بمائة ألف درهم، فباعها طغيتمر لابن زعازع بالبهنساوية؛ وألزم كل من طغيتمر وابن زعازع أيضًا بحمل مائة ألف درهم. وفيه عقد لابنة بكتمر مطلقة السلطان شعبان على أرغون شاه أستادار، وعقد لزوجة أرغون شاه ابنة آقبغا – وقد بانت منه من مدة – على بيبغا روس.

وفيه رسم بإبطال المقايضات والنزولات عن الإقطاعات، بقيام الأمراء فسى ذلك مع السلطان، لكثرة ما فيه من المفاسد. وكتب إلى البلاد الشامية أنْ مَن مات من الأجناد أو أرباب المراتب يطالع بوفاته، ليخرج السلطان إقطاعه أو مرتبه، فامتثل ذلك.

وفيه ألزم من بيده رزقه من أرض مصر، أو أرض استأجرها، أن يقوم عن كل فدان عائة وخمسين درهما. فأخذ من ذلك مال كثير، قام غرلو باستخراجه. فازدادت مكانته عند السلطان، وعظم قدره بين الناس، وانتمى إليه جماعة، وصاروا يغرونه بأرباب

⁽۱) بلبيس مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشــام. انظـر يـاقوت معجـم البلدان ۲/ ٤٧٩.

٤ ١ سنة ست وأربعين وسبعمائة

الأموال، ويفتحون له أبواب المظالم. واستدعى غرلو طغيتمر متولى البهنسى، وألزمه بحمل أربعمائة ألف درهم، وأخرق به.

وقدم جمال الدين سليمان بن ريان من حلب، وبذل في نظر الجيش بها ألف دينار حملت إلى بيت المال، ووعد بمائتي إكديت. فخلع عليه، وتوجه معه بريد لإحضار الخيل.

وفيه رسم بقطع جميع ما هو مرتب على الحوائج خاناه من التوابل للأمراء والكتاب وغيرهم. وطُلب عدة من مباشري الوجه القبلي والوجه البحري، سلموا إلى غرلو فصادرهم.

وفيه قدم البريد من حلب بوقوع الحرب بين الشيخ حسن صاحب بغداد وبين سلطان شاه وأولاد دمرداش، انتصر فيها الشيخ حسن. والتجأ سلطان شاه إلى ماردين، فحصره الشيخ حسن بها أياما، وأفسد ضياعها، ثم سار عنها بغير طائل.

وفيه هم السلطان أن ينعم على غرلو بإمرة مائـة، وتوليـة الـوزارة ونيابـة دار العـدل؛ فلم يوافقه الأمير أرغون العلائي على ذلك، وأبطل أمره.

وفيه عمل السلطان داير بيت حرير مزركش، عمل فيه مبلغ أربعين ألف دينار وعمل أيضًا لِحريمه عشرين بغلوطاق صدر، في كل بغلوطاق ألف دينار زركش.

وفى عشرى رجب: خلع على فخر الدين بن السعيد، واستقر فى نظر الخاص، عوضا عن علم الدين بن زنبور، وخلع على ابن زنبور، واستقر كما كان فى استيفاء الصحبة؛ فكانت مدة مباشرة ابن زنبور نظر الخاص نيفا وثمانين يوما.

وفيه عزم على إنشاء مدرسة موضع خان الزكاة، ونـزل الأمـير أرغـون العلائـى والوزير لنظره. وكان الناصر محمد قد وقفه، فلم يوافق القضاة على حله.

وفى مستهل شعبان: استقر تاج الدين محمد بن المزين خضـر بـن عبـد الرحمـن فـى كتابة السر بدمشق، عوضا عن بدر الدين محمد بن فضل الله.

وفيه كان عرس السلطان على بنت طقزدمر، وعمل لها مهمًّا مدة سبعة أيام بلياليها، اجتمع فيه نساء الأمراء جميعًا. وكانت فيه عدة جوق مغانى، حصل لهن من الذهب والفضة وتفاصيل الحرير شيء يجل وصفه؛ وبلغ نصيب ضامنة المغانى بمفردها ثمانين ألف درهم، سوى بقية المغانى.

وفيه استقر تقى الدين سليمان بن مراجل ناظر دمشق، عوضا عن بهاء الدين أبى بكر ابن سكرة، بعد موته. وكان ذلك بعناية الأمير أرغون العلائى، فإنه كان بعد عزل من نظر الدولة ولاه نظر الخاص بدمشق، ثم انتقض أمره.

وفي مستهل شهر رمضان: حلع على قشتمر والى الجيزة، واستقر شاد الدواويـن رفيقا للأمير غرلو.

وفيه حلع على نجم الدين داود بن أبي بكر بن محمد بن الزيبق، بولاية الجيزة.

وفيه استقر الشيخ شمس الدين محمد بن اللبان في تدريس المدرسة الناصرية، بجوار قبة الشافعي بالقرافة، عوضا عن ضياء الدين محمد بن إبراهيم المناوى، بعد وفاته. وكان ذلك بعناية الأمير جنكلي بن البابا، والأمير آقسنقر، بعدما استقر فيه تاج الدين محمد بن إسحاق المناوى بسفارة قاضى القضاة عز الدين عبد العزيز بن جماعة فنزل ابن اللبان ودرَّس، ومعه الأمير أرغون الكاملي وعدة أمراء، وجماعة القضاة والفقهاء. وكان ناصر الدين فاز السقوف محتسب مصر مقيما بقاعة التدريس، فأخرجه ابن اللبان منها، وطالبه بأجرتها مدة سكنه. فرتب ناصر الدين على ابن اللبان فتيا نسبه فيها إلى قوادح، وأراد الدعوى عليه، فلم يتمكن من ذلك.

وفيه قدم الشريف من مكة يريد أن يستقر شريكا لأخيه عجلان في إمرة مكه. وأحضر ثقبة قودا فيه عدة خيول، فوعد بخير.

وفيه قدمت رسل خليل بن دلغادر بتقدمته وكتابه، وقد عاد إلى الطاعة بحسن سياسة الأمير أرقطاي نائب حلب؛ فخلع على رسله، وجهز له تشريف.

وفيه أخــذت أم السلطان مـن أولاد الأمـير طقزدمـر خمسـمائة فــدان بناحيـة بوتيـج ودولابها.

وفيه قدمت الحرة من بلاد الغرب بهدية سنية تريد الحج، فرسم بتجهيزها.

وفيه أخذ السلطان من وزير بغداد دولابين، جعلهما باسم اتفاق، وعوضه عنهما ما ابتاعهما به، وهو مبلغ ثمانية وعشرين ألف درهم. وتبرع وزير بغداد للسلطان بما أنفقه عليهما، وهو مائة ألف درهم.

وفيه قدم الخبر من حلب بوقعة كانت بين ابن دلغادر وبين أمير يقال لـه طرفوش، أقامه الأمير يلبغا اليحياوى ضدًا لابن دلغادر، وأغراه به ووعـــده بإمرتـه على التركمان واقتتل طرفوش وابن دلغادر، فانتصر ابن دلغادر بعد عدة وقائع قتــل فيهـا مـن الفريقـين

١٦..... سنة ست وأربعين وسبعمائة

خلائق. فلما قدم الأمير أرقطاى إلى حلب تلطف بابن دلغادر حتى أعاده إلى الطاعة، وما زال يجهد حتى أصلح بينه وبين طرفوش.

ثم التفت الأمير أرقطاى إلى جهة الأمير فياض بن مهنا، وقد كثر عبثه وفساده وأخذه قفول التجار. وبذل الأمير أرقطاى جهده حتى قدم عليه فياض بن مهنا بظاهر حلب فتلقاه وأنزله، وبالغ فى إكرامه، وأخذ عليه العهود والمواثيق بالإقامة على الطاعة، ثم جهزه إلى بلاده. وكتب الأمير أرقطاى بذلك إلى السلطان، فسر به سرورا زائدا، فإنه كان فى قلق من أحبار فياض، وعلى عزم أن يجرد العسكر إليه ويُورِى بقصد سيس. وأخذ فياض فى تجهيز القود إلى السلطان، وسَيَّره، فقدم وفيه سبعون فرسًا قامت عليه بألف ألف درهم، وخمسون هجينا وعشر مهريات، وعِبْى وغير ذلك. ثم قدم فياض عقيب قوده، فأكرمه السلطان وأحسن إليه، وأنزله.

وفى هذا الشهر: أمسكت امرأة حرامية من حمام الأيدمرى، فى يـوم السبت سابع عشريه. فضربها الأمير نحـم الدين أيـوب أستادار الأكر ووالى القاهرة بالمقارع على ساقيها، ثم قطع يدها فى باب زويلة.

وفي مستهل شوال: رُسم للأمير أرغون الكاملي بزيارة القدس، وأنعم عليه بمائة ألف درهم. وكتب إلى نواب الشام بالركوب إلى خدمته، وحمل التقادم له، وتجهيز الإقامات في المنازل إلى حين عوده. ورسم أن يُنادى بمدينة بلبيس وأعمالها أنه من قال عنه أرغون الصغير شُنِق، وألا يقال إلا أرغون الكاملي. فشهر النداء بذلك في الأعمال الشرقية، فامتثل الناس ذلك؛ وتوجه الأمير علاء الدين على بن ملغريل في خدمته.

وفيه ركب حريم السلطان إلى ناحية الجيزة (١) للنزهة، وصحبتهم الأمير آقسنقر. فأقام بهم حتى حرج محمل الحاج صحبة مغلطاي أمير شكار، ثم عادوا.

وحج في هذه السنة عدة من نساء الأمراء، وبالغن في زينة محفاتهن ومحايرهن والبسوا جمالهن الحرير والقلائد المرصعة والمقاود الحرير المزركشه، وفي أيدهن خلاحل الذهب، وعليهن العبى الحرير والأجلة الزركش، حتى خرجن في ذلك عن الحد. وتفاحرن فيما أبدعن، وتناظرن، وصارت كل واحدة تريد أن تفوق على صاحبتها،

⁽۱) الجيزة بليدة في غربي الفسطاط مصر قبالتها ولها كوة كبيرة واسعة اختطها بمصر عمرو بن العاص في زمن عمر بن الخطاب، والجيزة قرية كبيرة جميلة البنيان على نيـل مصـر. انظـر الـروض المعطار في خبر الأقطار ١٨٣، وصبح الأعشى ٣/ ٣٩٢، وخطط المقريزي ١/ ٢٠٥ ومعجم البلـدان ٢٠٠٠/٢.

السلوك لمعرفة دول الملوك.....

وتشبه بهن غيرهن من النساء. ولم يعهد أن عمل مثل هذا ولا قريب منه فيما تقدم، فإنهن خلعن على الهجانة والسقائين الأقبية الطرد وحش. فأنكر فعلهن الناس، وذكره قاضى القضاة عز الدين عبد العزيز بن جماعة في خطبة العيد بالقلعة وصرح بالإنكار، وصدع بالوعظ.

وفيه قدم تقى الدين سليمان بن مراجل من دمشق، وابن قرناص من حلب فبَذَل ابن قرناص فى نظر حلب نجو ألفى دينار حتى رسم له به، عوضا عن ابن الموصلى. فبعث ابن الموصلى ابنه بهدية سنية فيها جوارى حسان، وزوج بسط حرير؛ فقام غُرُّلُو معه وأوصله بالسلطان، فقبل هديته، وبسط الحرير بالدهيشة، وأقر ابن الموصلى على حاله؛ فكانت مدة ابن قرناص عشرين يوما بألفى دينار.

وقام الأمير أرغون العلائى فى حق ابن مراجل حتى خلع عليه، واستقر فى نظر الدولة، وأجلسه السلطان بين يديه، وغُرُّلُو قائم على قدميه. فتفاوضا فى الكلام، بحيث قال الأمير أرغون العلائى لغرلو: «أنت شاد بعصاتك، إذا عينت لك سالا للسلطان تستحرجه» وانصرفا من المجلس، وكل منهما يترفع على الآخر.

فاشتد ابن مراجل على الكتاب، وألزمهم بعمل الحساب، ورسم عليهم؛ وكتب بطلب مباشر الشام. فلما كان بعد ثلاثة أيام تكاشف هو غرلو، وترافعا إلى السلطان؛ فأخرق السلطان بغرلو، وألزمه أن يمتثل ما يرسم له به ابن مراجل، ولا يتعداه.

وفيه قدم من دمشق علاء الدين الفرع وتوصل إلى السلطان، وقدم له تقديمة حليلة، وسأله في قضاء دمشق، عوضا عن تقى الدين السبكى؛ فرسم له به، فقام الأمير حنكلى ابن البابا مع السلطان في استقرار السبكى على عادته حتى أجابه، وعُوِّق توقيع الفرع، وعُوِّض عن تقدمته الأوقاف بدمشق.

وفيه قدم الخبر بأن قاصد نائب حلب توجه إلى سيس^(۱) بطلب الحمل، وقد كان تكفور كتب فى الأيام الصالحية بأن بلاده خربت، فسومح بنصف الخراج. فلما وصل إليه قاصد نائب حلب جهز الحمل، وحضر كبير دولته ليحلفوه أنه ما بقى أسير من المسلمين فى مملكته، كما جرت العادة فى كل سنة بتحليفه على ذلك. وكان فى أيديهم عدة من المسلمين أسرى، فبيت مع أصحابه قتلهم فى الليلة التى تكون حلفه فى صحبيتها، فقتل كل أحد أسيره فى أول الليل. فما هو إلا أن مضى ثلثا الليل خرجت

⁽۱) سيس أعظم مدن الثغور الشامية بين أنطاكية وطرسوس. انظر ياقوت، معجم البلدان ٢٩٧/٣.

في الثلث الأخير من تلك الليلة ريح سوادء، معها رعد وبرق أرعب القلوب. وكان من جملة الأسرى عجوز من أهل حلب في أسر المنجنيقي، ذبحها عند المنجنيق، وهي تقول: «اللهم خذ الحق منهم» فقام المنجنيقي يشرب الخمر مع أهله بعد ذبحها، حتى غلبهم السكر وغابوا عن حسهم. فسقطت الشمعة وأحرقت ما حولها، حتى هبت الريح تطاير شرر ما احترق من البيت حتى اشتعل بما فيه، وتعلقت النيران مما حوله حتى بلغت موضع تكفور، ففر بنفسه. واستمرت النار مدة اثنى عشر يوما، فاحترق أكثر القلعة؛ وتلف المنجنيق كله بالنار، وكان هو حصن سيس، ولم يعمل مثله. واحترق المنجنيقي وأولاده الستة وزوجته، واثنى عشر رجلا من أقاربه. وخربت سيس، وهدم سورها ومساكنها، وهلك كثير من أهلها، وعجز تكفور عن بنائها.

وفيه نافقت العربان بالوجه القبلي والفيوم، وكثرت حروبهم وقطعهم الطرقات؛ فلم يمكن خروج العسكر إليهم، فإنه كان أوان المغل، خوفا عليه.

وفى مستهل ذى القعدة: قدم علاء الدين الحرانى من دمشق باستدعاء، وخلع عليه بنظر الشام. وفيه قدم الخبر بأنه ثارث ريح زرقاء شديدة فى بلاد برقة، وأعقبها مطر عظيم جدا يوما كاملا. ثم نزل برد قدر بيض الحمام بحوف وبعضه مثقوب من وسطه. وتمادى حتى وصل إلى الإسكندرية والبحيرة والغربية والمنوفية والشرقية، وأفسد من الدور والزروع شيئًا كثيرًا سيما الفول، فإنه تلف عن آخره؛ ونزلت صاعقة فأحرقت نخلة فى دار.

وقدم الخبر أن الأمير أرغون الكاملي لعب بالكرة في ميدان غزة (١) وتوجه بعد أيام إلى القدس. فقدم عليه نائب الشام بتقدمته، ثم تواردت تقادم النواب من حلب إلى غزة ثم خرج الأمير أرغون الكاملي من القدس، فكتب بسرعة قدومه، فلما وصل قطيا خرج السلطان إلى لقائه بسرياقوس، ولعب معه في الميدان بالكرة، وقد سر بقدومه؛ شم سار به السلطان إلى القلعة.

وفيه خلع على الأمير قبلاي، واستقر في نيابة الكرك، عوضا عن ملكتمر السرجواني لشدة مرضه؛ وكتب بإحضاره.

⁽١) غزة: موضع بديار حذام من مشارف الشام على ساحل البحر وبها قبر هاشم بن عبد مناف وفيه يقول الشاعر يرثبه:

ميت بردمان وميت بسد مان وميت عند خسرات انظر الروض المعطار في حبر الأقطار ٤٢٨، ومعجم البلدان ٤/ ٢٠٢.

وفيه كثر لعب الناس بالحمام، وكثر حرى السعاة، وتظاهر أرباب الملعوب بفنون لعبهم. وتزايد شلاق^(۱) الزعر، وسلط عبيد الخدام الطواشية وغلمانهم وعبيد الكتاب على الناس، وصاروا كل يوم يقفون للضراب، فتسفك بينهم دماء كثيرة، وتنهب الحوانيت بالصليبة خارج القاهرة وإذا ركب إليهم والى القاهرة لا يعبئون به، فإن قبض على أحد منهم أخذ من يده سريعًا؛ فاشتد قلق الناس من ذلك، ولم يجسر أحد ينكر شيئًا من هذا.

وفيه أعرس بعض الطواشية ببعض سرارى السلطان بعد عقده عليها، فعمل له السلطان مهما حضره جميع جوارى بيت السلطان. وجلبت العروس على الطواشى، ونثر السلطان عليها وقت الجلا الذهب بيده؛ فكان أمرا شنيعا.

وفي مستهل ذى الحجة: قدم البريد من دمشق بوفاة الأمير ألماس الحاجب، وعلاء الدين بن سعيد فكتب باستقرار الأمير بدر الدين أمير مسعود بن خطير حاجبا عوضا عن ألماس، وأنعم على مملوك ابن سعيد بطبلخاناه، بعد بذل نحو ستة آلاف دينار.

وفيه اشتهر أحذ البراطيل للسلطان، فقصده كل أحد لطلب الإقطاعات والرزق والرواتب.

وفيه قدم ابن سالم قاضى القدس، وقد عزله السبكى وأثبت عليه محصرا أنه باع أيتاما من يتامى المسلمين الأحرار للنصارى. وما زال ابن سالم يسعى بالخدام حتى كتب لـه توقيع بقضاء القدس، على ألف وخمسمائة دينار حملها للسلطان، ومثلها لمن سعى له.

وفيه كثرت الإشاعة باتفاق الحاج الأمير آل ملك نائب صفد مع الأمير يلبغا نائب الشام على المحامرة؛ فجهز الأمير الحاج آل ملك محضرا ثابتا على قاضى صفد بالبراءة مما رمى به، فأنكر السلطان عليه هذا. وجهز منجك السلاح دار للكشف عما ذكره فاتفق قدوم بعض مماليك الأمير الحاج آل ملك فارا منه، خوفا أن يضربه على شربه الخمر، وذكر عنه للسلطان أنه يريد التوجه إلى بلاد العدو. فزاد هذا السلطان كراهة فيه، وأخرج منجك على البريد إليه. فلما قدم عليه حلف أنه برىء مما قبل عنه وأنعم على منجك بألفى دينار سوى الخيل والقماش.

وفيه نودى بالقاهرة ومصر ألاً يعارض أحد من لعاب الحمام وأرباب الملاعيب والسعاة، فتزايد الفساد وشنع الحال.

⁽١) شلقه: شلقا ضربه بالسوط أو نحوه وشلق الأذن أو الأنف: حرقه طولاً. انظر المعجم الوسيط. وهنا معناه الزعر الذي تسببه هذه الجماعة.

وفيه ركب الأمير طقتمر الصلاحى البريد، ليوقع الحوطة على جميع أرباب المعاملات وأصحاب الرزق والرواتب بالبلاد الشامية من الفرات إلى غزة، وألا يصرف لأحد منهم شيئًا، وأن يستخرج منهم ومن الأوقاف وأرباب الجوامك ألف ألف درهم، برسم سفر السلطان للحجاز، ويشترى بذلك الجمال ونحوها، مما يحتاج إليه السلطان في سفره فمنعت الرواتب من الفقراء وغيرهم لم يصرف لأحد منهم الدرهم الفرد؛ فكثر ابتهاهم وتضرعهم إلى الله تعالى في الدعاء على من قطع أرزاقهم.

وفيه كتب بعد موت الأمير جنكلي بن البابا بقدوم الأمير الحاج آل ملك إلى القاهرة من صفد، ليستقر على إقطاع جنكلي؛ وتوجه إليه منجك لإحضاره.

وفى يوم السبت تاسع عشريه: أمسك الأمير أينبك أخو قمارى، ثم أفرج عنه من ومه.

وفيه استقر نحم الدين إبراهيم بن العماد على بن أحمد بن عبد الواحد الطرسوسي (١) في قضاء الحنفية بدمشق، عوضا عن أبيه.

وفيه كتب باستقرار الأمير سيف الدين أراق الفتاح نائب غزة في نيابة صفد، عوضاً عن الأمير الحاج آل ملك.

ومات فيها من الأعيان فحر الدين أحمد بن الحسن بن الجار بردى (٢)، شارح البيضاوى.

ومات الأمير ألماس الناصري الحاجب، بدمشق.

ومات بهاء الدين أبو بكر بن موسى بن سكرة ناظر الدواوين بدمشق، في عاشر شعبان بها، عن ستين سنة.

⁽۱) إبراهيم بن على بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم الطرسوسى نجم الدين قاضى مصنف. ولد ومات فى دمشق وولى قضاءها بعد والده سنة ٧٤٦هـ وأفتى ودرس وألف كتبا منها «الإشارات فى ضبط المشكلات». انظر الدرر الكامنة ١: ٤٣ والنجوم الزاهرة ١: ٣٢٦ وسماه صاحب الجواهر المضية ١: ٨١ والكشاف لطلس ٣٣٥ ومخطوطات الرياض عن المدينة الحتم الأول صد ٣٤ والأعلام /١٥٥.

⁽۲) أحمد بن الحسن بن يوسف، فحر الدين الجاربردى فقيه شافعى اشتهر وتوفى فى تبريز له «شرح منهاج البيضاوى» و«أصول الفقه» و«شرح الحاوى الصغير» لم يكمل و«شرح شافية ابن الحاجب – ح» فى الأزهرية والدار وحامعة الرياض (۲۲۲) انظر البدر الطالع ۱: ٤٧ والدرر الكامنة ١: ١٢٨ والحزانة التيمورية ١: ١٩٧ وطبقات الشافعية ٥: ١٦٩ وشذرات الذهب ٢: ١٤٨ وانفراد الشوكانى من البدر الطالع ١: ٤٧.

ومات الأمير طقزدمر الحموى، وأصله من مماليك المؤيد إسماعيل بن على (٢) صاحب حماة، بعثه للناصر محمد وهو شاب، فخظى عنه ورقاه حتى صار أمير مجلس، وزوجه بابنته. ثم ولى نيابة السلطنة في أيام المنصور أبى بكر، وولى نيابة حلب ودمشق، ثم قدم إلى القاهرة، ومات بها مستهل جمادى الآخرة؛ وله تنسب خانكاه طقزدمر بالقرافة.

وتوفى بدر الدين محمد بن محيى الدين بن فضل الله العمرى الدمشقى كــاتب الســر، بدمشق في سادس عشرى رجب.

وتوفى تاج الدين أبو الحسن على بن عبد الله بن أبى بكر الأردبيلى (٢) الشافعى، مدرس المدرسة الحسامية طرنطاى بالقرافة. وكان إماما فى الفقه والعربية والأصول، والجدول والحساب والمنطق؛ وقد اشتد صمه، وانتفع بالقراة عليه جماعة.

وتوفى القاضى ضياء الدين محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن^(٤) المناوى الشافعى، أحد نواب الحكم عند قاضى القضاة الشافعية، بالقاهرة فى يوم السبت سادس رمضان، وتجاوز تسعين سنة.

⁽۱) كحك بن محمد بن قلاوون علاء الدين، الملك الأشرف ابن الملك الناصر من سلاطين الدولة القلاوونية بمصر والشام نصبه الأتابكي «قوصون» بعد أن قتـل أخـاه المنصـور أبـا بكـر (سـنة ٧٤٢ هـ). انظر ابن إياس ١/ ١٩٧ الدرر الكامنــة ٣: ٢٦٥ والبدايـة والنهايـة ١٩٤/ ١٩٢، ١٩٤ والنجـوم الزاهرة ١/ ٢١، ٢٢٢ والأعلام ٥/ ٢٢٠.

⁽۲) إسماعيل بن على بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب: الملك المؤيد، صاحب حماة – مؤرخ حغرافي قرأ التاريخ والأدب وأصول الدين واطلع على كتب كثيرة في الفلسفة والطب وله «تقويم البلدان –ط». انظر الدرر الكامنة ١: ٣٧١ والبداية والنهاية ٤: ١٥٨ وفوات الوفيات ١: ١٦ روض المناظر وآداب اللغة ٣: ١٨٧ وطبقات السبكي ٦: ١٤ داثرة المعارف الإسلامية ١: ٣٨٦ والأعلام ١/ ٣١٩.

⁽٣) على بن عبد الله بن الحسين بن أبى بكر الأردبيلى التبريزى أبو الحسن تاج الدين: باحث من علماء الشافعية ولد فى أردبيل (بأذربيجان) وسكن تبريز ورحل إلى بغداد فمكة حاجًا. أنظر الدرر الكامنة ٣: ٧٣ وعلماء بغداد ١٤٦ ومعجم الأطباء ٣٠٧ ودار الكتب ٢: ١٥٦ والأعلام ٤/ ٢٠٣.

⁽٤) محمد بن إبراهيم بن أبى بكر بن إبراهيم بن عبد العزيز الجزرى الدمشقى قـاضى مـن علمـاء الشافعية. مصرى، من أهل منية القائد بحيرة القاهرة ولى القضار الغربية عدة سـنين وتـاب فـى الحكـم بالقاهرة وتوفى بها و له «الواضح النية –ح» تسعة بحلدات. انظر طبقات الإسـنوى ٢: ٤٦٦ والـدرر الكامنة ٣: ٢٨٥ الترجمة ٧٥٠ وكشف ٤٩١ ودار الكتب ١: ٥٤٦ والأعلام ٥/ ٢٩٨.

ومات الأمير بيبرس الأحمدى أحد المماليك المنصورية البرجية، في يوم الثلاثاء ثالث عشرى المحرم، وهو في عشر الثمانين. وكان حركسى الجنس، تنقل حتى صار من أمراء الألوف في وظيفة أمير جاندار، ثم ولى نيابة صفد وطرابلس؛ وكان كريما شحاعا قوى النفس دينا، لم يركب قط فرسا إلا فحلا، ولم يركب حجرة قط.

ومات الأمير بدر الدين جنكلى بن البابا العجلى، أتابك العساكر، فى يوم الإثنين سابع عشرى ذى الحجة. قدم القاهرة سنة ثلاث وسبعمائة، وتنقل حتى صار رأس الميمنة. وله حفدة كبيرة، ولم يُر أعف منه فى الأمراء، مع الصدق فى الديانة والحلم، والوقار وكثرة الصدقات. فكان يخرج كل سنة ثمانية آلاف أردب من القمح، ومبلغ ثمانين ألف درهم، فى وجوه البر، سِوَى زكاة ماله.

وتوفى تقى الدين محمد بن همام بن راجى الشافعى، إمام حامع الصالح خارج باب زويلة؛ وهو مصنف كتاب سلاح المؤمن وغيره.

وفيه ضربت عنق ششلم وعنق رفيقه، وفي يوم الإثنين عاشر رجب.

ومات الشريف رميثة بن أبي نمى بن أبي سعد حسن بن على بن قتادة أمير مكة، يوم الجمعة ثامن ذي القعدة بمكة.

* * *

سنة سبع وأربعين وسيعمائة

يوم الإثنين أول المحرم: قدم منحك مدينة صفد، بكتاب السلطان يستدعى الأمير الحاج آل ملك، فسار معه إلى غزة، فقبض عليه بها وقيد. وقيل كان القبض عليه يوم الخميس عشرى ذى الحجة، بغزة.

وفى أوله أيضًا قدم الأمير ملكتمر السرجواني من الكرك وهـو مريـض، فمـات عنـد مسجد تبر ظاهر القاهرة؛ ودخل إليها ميتا، فدفن بتربته.

وفيه أيضًا قدم الأمير شهاب الدين أحمد بن الأمير الحاج آل ملك من صفد؛ فأمسك من ساعته، وسجن.

وفيه أيضًا خلع علىالأمير أسندمر العمرى، واستقر في نيابة طرابلس.

وفى يوم السبت سادسه: قدم الأمير الحاج آل ملك نائب صفد، والأمير قمارة نائب طرابلس، مقيدين إلى قليوب. وركبا النيل إلى الإسكندرية، واعتقالا بها. وكان الأمير طقتمر الصلاح قد قبض على قمارى بطرابلس، وقيده وبعثه على البريد، وأوقع الحوطة على موجوده.

وفیه قبض علی آینبك أخی قماری، وعلی نصرات وغلبك وحواشیهم، وأحیط بموجودهم.

وفيه ركب مغلطاى الأستادار إلى صفد لإيقاع الحوطة على موجود الأمير الحاج آل ملك، وركب الطواشى مقبل التقوى لإحضار موجود قمارى من طرابلس وألزم مباشروهما بحمل جميع أمولهما، فوجد لآل ملك قريب ثلاثين ألف أردب غلة وألزم ولده بمائة ألف درهم، وأخذ لزوجته خبية غُمِزَ عليها فيها أشياء جليلة وأخذ لزوجة قمارى صندوق فيه مال جزيل.

وفيه استقر الأمير رسلان بَصَل في نيابة حماة عوضا عن طقتمر الصلاحي، ونقل طقتمر من نيابة حماة إلى نيابة حلب، عوضا عن الأمير أرقطاى. وكتب بقدوم أرقطاى، وتوجه في ذلك الأمير قطلوبغا الكركسي، ومعه التقليد فأنعم عليه أرقطاى عائة ألف درهم، وأنعم عليه طقتمر بألف وخمسمائة دينار، وعشرة آلاف درهم، ومائتي قطعة قماش، وعشرة أرؤس من الخيل، وخلعة السلطان، وخمسمائة أردب غلة من مصر، قيمتها مائة ألف درهم.

وفى عشريه: قدم الأمير أرقطاى من حلب، فخلع عليه، واستقر عوضا عن الأمير جنكلي بن البابا رأس الميمنة.

وفيه خلع السلطان على أرغون العلائى زوج أمه، واستقر فى نظر المارستان المنصورى، عوضا عن الأمير جنكلى بن البابا. فنزل إليه أرغون، وأعاد جماعة ممن قطعهم ابن الأطروش بعد موت الأمير جنكلى. وأنشأ أرغون بجوار باب المارستان سبيل ماء ومكتب سبيل لقراءة أيتام المسلمين القرآن الكريم، ووقف عليه وقفا بناحية من الضواحى.

وفيه أنعم السلطان على طغريل بتقدمة ألف، وعزل تقى الدين سليمان بن مراحل من نظر الدولة، وقد كرهه الناس.

وفيه خلع على الأمير نجم الدين محمود بن شروين وزيـر بغـداد، وأعيـد إلى الـوزارة، وكانت شاغرة.

وفيه خلع على علم الدين عبد الله بن زنبور، واستقر في نظر الدولة، عوضا عن ابن مراجل. وعزل جميع من ولاه ابن مراجل من الشاميين وغيرهم، وأهينوا، وألزموا بحمل ما أخذوا من المعاليم، ونزعت أخفافهم. وألزم ابن مراجل بحمل جميع ما استأداه من المعلوم، وبثمن الخلعة والبغلة والدواة، وقُومت عليه بأزيد قيمة؛ وأرادوا أهانته بكل طريق.

وفيه استقر ابن سهلول في الاستيفاء، كما كان أولا. واستقر النشو بن ريشة مستوفيا.

وفيه قدم الأمير مغلطاى بما وجد للأمير الحاج آل ملك، وهو مبلغ خمسة وسبعون الف درهم، وأربعة آلاف دينار ووجد له أيضًا ثمن غلة مبتاعة بمكة نحو مائة ألف وثلاثين ألف أردب، ونحو عشرين ألف جلد حبشى. ووجد له عشرون فرسا، سوى ما أرصده للتقدمة، وعدتها سبعون فرسا، سوى الهجن والبخاتي، ونحو عشرين بقحة قماش. ووجد له أربعة عشر قطار بخاتي، أنعم بها على أربعة عشر خادما فشق ذلك على الأمراء.

وفيه قدم مقبل من طرابلس بجميع قماش نساء الأمير قمارى، وما وحده له، وفيه زنة سبعين مثقال من الجواهر، فرقه السلطان على اتفاق وغيرها، وفيه مبلغ أربعين ألف درهم، وثلاثة آلاف دينار، وزركش بنحو مائتى ألف درهم.

السلوك في دول الملوك.....

وفى مستهل صفر: قدم ابن زعازع من البهنسا، وسعى ببعض الكتاب حتى سلم إليه على مائة ألف درهم، فعاقبه حتى مات. فاتهم ابن زعازع بأنه أخذ له مالا كبيرًا، وخرج الأمير مغلطاى إلى البهنسا^(۱) وقبض عليه، وأخذ منه ألفى ألف ومائة وستين ألف درهم، ومائتى حارية، وستين عبدا وستين فرسًا، وألفا وثمانمائة فدان على سبيل الرزق، سوى القنود والأعمال والمعاصر؛ ثم سمره مغلطاى وشهره فى النواحى.

وفيه قدم طُلب الأمير الحاج آل ملك؛ ففرقت مماليكه على الأمراء، ونزل بعضهم في البحرية.

وفيه أخرج مماليك قماري من الحلقة.

وفيه انتهت عمارة قصر الأمير أرغون الكاملي وإصطبله الأعظم، وأنفق فيه مال عظيم، وأخذ فيه من بركة النيل نحو العشرين ذراعا. فلما عزم أرغون الكاملي على النزول إليه مرض، فقلق السلطان لمرضه، فبعث له فرسا وثلاثين ألف درهم تصدق بها عنه. وأخرج الأمير أرغون العلائي أيضًا عشرة آلاف درهم تصدق بها عنه، وأفرج عن أهل السجون، وركب السلطان لعيادته بالميدان.

وفيه اهتم السلطان بالسفر إلى الحجاز، ورسم بحمل مائة ألف وخمسين ألف أردب شعير وندب لها الأمير عز الدين أزدمر الكاشف فألزم الأمير عز الدين أزدمر الفلاحين بالوجه البحرى عن آخرهم بحمل شعير على حساب كل أردب بسبعة دراهم، وكتب لآل مهنا بالشام أن يسيروا الهجن المخبورة، فقدم حيار بن مهنا ومعه قود جليل، فقبل منه، وقومت خيوله بمائتي ألف درهم. ثم قدم أحمد بن مهنا (٢) أيضًا، بقود غير طائل.

وفي يوم الجمعة رابع عشريه: ولد للسلطان ولد ذكر من ابنة الأمير بكتمر الساقي.

وفى يوم السبت خامس عشريه: أفرج عن الأمير شهاب الدين أحمد بن الأمير الحاج آل ملك، وعن أخيه قمارى، وألزما بيوتهما.

⁽۱) البهنسا: مدينة بصعيد مصر في الجهة الغربية من الخليج الخارج من معظم النيل وهي عامرة بالناس حامعة لأمم شتى ومن هذه المدينة إلى مصر سبعة أيام وبهذه المدينة تعمل الستور البهنسية. انظر الروض المعطار في خبر الأقطار ١١٤ والإدريسي ٥٠ وحنى الأزهار ١٠ ومعجم البلدان ١٧/١.

⁽۲) أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن حديثه الطائى ثـم التعلمي أمير عـرب الفضـل فـى باديـة الشام وكانت لهـم البادية من حمص إلى قلعة جعبر إلى الرحبة أخذه على سقى الفرات وأطراف العراق انظر الدرر الكامنة ١/ ٣٢١ وصبح الأعشى ٤/ ٢٠٧ والعبر لابـن خلـدون ٥/ ٤٣٩ و الأعـلام ١/

٢٦ سنة سبع وأربعين وسبعمائة

وفى مستهل ربيع الأول: قدم البريد بانتشار الجراد بأعمل دمشق والبلقاء، ورعيه زروعهم وقد أدرك الشعير، وأنه عم البلد حتى وصل إلى الرمل وقرب من الصالحية؛ فهلك الشعير عن آخره.

وفيه تحسن سعر الغلة، حتى أبيع الأردب القمح بثلاثين درهما.

وفيه توجه السلطان إلى سرياقوس، وأحضر عنده الأوباش، فلعبوا باللبخة، وهي عصبي كبار حدث اللعب في هذه الدولة، وقتل في اللعب بها جماعة. فلعبوا بها بين يديه، وقتل رجل رفيقه، فخلع على بعضهم، وأنعم على كبيرهم بخبز في الحلقة واستمر السلطان بلعب الكرة في كل يوم، وأعرض عن تدبير الأمور. فتمردت المماليك، وأخذوا حرم الناس، وقطعوا الطريق، وفسدت عدة من الجوارى. وكثرت الفتن بسبب ذلك حتى بلغ السلطان، فلم يعبأ بهذا، وقال: «خلوا كل أحد يعمل ما يريد».

فلما فحش الأمر قام الأمير أرغون العلائي فيه مع السلطان، حتى عاد إلى القلعة وقد تظاهر الناس بكل قبيح، ونصبوا أخصاصا في جزيرة بولاق^(۱) والجزيرة الوسطانية التي سموها حليمة، بلغ مصروف كل خص فيها من ألفين إلى ثلاثة آلاف درهم. وعمل كل خص بالرخام واللهان البديع، وزرع حوله المقائي والرياحين، وأقام بها معظم الناس من الباعة والتجارة وغيرهم، وكشفوا ستر الحياء، وبالغوا في التهتك بما تهوى أنفسهم في حليمة، وفي الطمية^(۱) وتنافسوا في أرضها حتى كانت كل قصبة قياس تؤجر بعشرين درهما، فيبلغ الفدان الواحد منها بثمانية آلاف درهم، ويعمل فيها ضامن يستأجر منها الأخصاص. فأقاموا على ذلك ستة أشهر حتى زاد الماء، وغرقت الجزيرة فاجتمع فيها من البغايا والأحدا وأنواع المسكرات ما لا يمكن حكايته، وأنفق الناس بها أموالا تخرج عن الحد في الكثرة. وكانت الأمراء والأعيان تسير إليها ليلا، إلى أن قام الأمير أرغون العلائي في أمرها قياما عظيما، وأحرق الأحصاص على حين غفلة، وضرب جماعة وشهرهم، فتلف بها مال عظيم جدا.

وفى هذه الأيام: قل ماء النيل حتى صار ما بين المقياس ومصر يخاض، وصار من بولاق إلى منشأة المهراني ومن جزيرة الفيل إلى بولاق ومنها إلى المنية طريقا واحدًا. وبَعُد على السقائين طريق الماء، فإنهم صاروا يأخذون الماء من قريب ناحية منبابة

⁽۱) حزيرة بولاق وقد حدده المرحوم ابـن تغـرى بـردى أنـه تجـاه بـولاق. انظـر النحـوم الزاهـرة / ١٢٩/١.

⁽۲) الطمية اسم حزيرة أخـرى وهـى معروف باسـم حزيرة ديـر الطـين. انظـر النحـوم الزاهـرة ١٩/١٠.

السلوك في دول الملوك.....

وبلغت الراوية الماء إلى درهمين، بعد نصف وربع درهم؛ فشكا الناس ذلك إلى الأمير أرغون العلامى. فبلغ السلطان غلاء الماء بالمدينة، وانكشاف ما تحت بيوت البحر من الماء، فركب ومعه الأمراء وكثير من أرباب الهندسة حتى كشف ذلك، فوجد الوقت فيه قد فات بزيادة النيل واقتضى الرأى أن ينقل التراب والشقف من مطابخ السكر عدينة مصر، ويرمى من بر الجيزة إلى المقياس، حتى يصير جسرا يعمل عليه، ويدفع الماء إلى الجهة التى انحسر عنها. فنقلت الأتربة في المراكب، والقيت هناك إلى أن بقى جسسرا ظاهرا، وتراجع الماء قليلا إلى بر مصر؛ فلما قويت الزيادة علا الماء على هذا الجسر.

وفيه لعب السلطان مع الأمراء بالكرة في الميدان من القلعة، فاصطدم الأمير بيبغا الصلاحي مع آخر سقطا معًا عن فرسيهما إلى الأرض. ووقع فرس بيبغا على صدره، فانقطع نخاعه، ومات لوقته؛ فأنعم بإقطاعه على قطلوبغا الكركي.

وفيه قدم الشريف عجلان بن رميثة من مكة وصحبته القود؛ فمنع من الإنعام عليه بعادته عند قدومه بقوده، وهي أربعة آلاف درهم. وكتب إلى أخيه ثقبة ألا يعارض وأن يحضر إلى القاهرة.

وفيه كتب إلى نائب حماة بإيقاع الحوطة على الأملاك والأراضى التى تقدم بيعها من الملك المؤيد إسماعيل ومن ولده، فإنها أبيعت بدون القيمة، فقام أربابها بقيمة المثل وحصل منهم ثلاثمائة ألف درهم.

وفيه قدم علاء الدين بن الحراني ناظر دمشق، وشكا من قطع طقتمر الصلاحي مرتبات الناس ببلاد الشام. فلم تسمع شكواه، ورسم له ألا يصرف لأحد مرتبا ولا حوالة يحال بها على مال الشام، بل يوفر الجميع لمهم السفر للحجاز. ثم عاد علاء الدين بن الحراني إلى دمشق، وتوجه صحبته تقى الدين سليمان بن مراجل، بشفاعته له في السفر.

وفيه قدمت رسل ابن دلغادر بكتاب يتضمن أنه أخذ قلعة كانت بيد الأرمن، واحتوى على ما فيها وقتل أهلها؛ فأنعم عليه بها.

وفيه أخرج الأمير أيتمش عبد الغني أحد الطلبخاناه على البريد، منفيا إلى الشام.

وفيه ولد السلطان ولد ذكر من ابنة الأمير تنكز، فدقت البشائر. ونزل الأمير قطلوبغا الكركى إلى الأمراء يبشرهم، فلبس من أربعة وعشرين أميرًا مقدما أربعة وعشرين تشريفا أطلس بحوائصها، سوى الذهب والفضة والخيل والتفاصيل. وأعفى

٧٧ سنة سبع وأربعين وسبعمائة

قطلوبغا مقدمين من الأخذ منهما، وهما علاء الدين على بن طغريل وبهادر العقيلى، من أجل أنهما أخذا الإمرة عن قريب. وأنعم عليه السلطان مع ذلك من الأهراء بخمسة عشر ألف أردب غلة، فاشتد حد المماليك له على ما ناله من السعادة فلم يطل عمر هذا المولود، ومات.

وفيه اشتدت المطالبة على أهل النواحى بالجمال والشعير والأعدال والأحراج والعبى، بسبب سفر السلطان للحجاز. وكثرت مغارم أهل النواحى للولاة والرقاصين، وشكا أرباب الإقطاعات ضرر بلادهم للسلطان، فلم يلتفت لهم. وقام فى ذلك الأمير أرغون شاه أستادار مع الأمير أرغون العلائى، فى التحدث مع السلطان فى إبطال حركة السفر، حتى تفاوضا بسببه وتنافرا. فحدث الأمير أرغون العلائى السلطان فى تركه السفر، فلم يصغ لقوله، وكتب باستعجال العرب بالجمال، واستحثاث طقتمر الصلاحى فيما هو بصدده من ذلك.

وفيه أوقع السلطان الحوطة على أموال الطواشى عرفات، وأخرج إلى الشام. وقصد السلطان أخذ أموال الطواشى كافور الهندى، فشفعت فيه خوند طغاى، فأخرج إلى القدس. وكان عرفات وكافور من خواص السلطان الملك الناصر محمد ونالا سعادة عظيمة؛ وبنى كافور تربة عظيمة بالقرافة.

وفيه نفي أيضًا ياقوت الكبير، وكافور المحرم، وسرور الدماميني.

وفي ثامن عشره: نفي أيضا من الطواشية دينار الصواف، ومختص الخطائي.

وأهل ربيع الآخر: ففيه قدم الخبر بموت تاج الدين محمد بن الزين خضر بن محمد ابن عبد الرحمن كاتب السر بدمشق، فرسم أن يستقر عوضه في كتابة السر بدمشق ناصر الدين محمد بن يعقوب عبد الكريم بن أبي المعالى، وأن يستقر جمال الدين إبراهيم ابن الشهاب محمود كاتب السر بحلب، على عادته.

وفيه اشتد فساد العربان بالصعيد والفيوم والإطفيحية، فأخرج الأمير غُرُلُو إلى الطفيح فأمَّن غرلو شيخ العربان مغنى، وأخذ في التحيل على نمى حتى قبض عليه، وسلمه لمغنى، فعذبه عذابا شديدًا. فشارت أصحابه، وكبسوا الحي وتلك النواحي، وكسروا عرب المغنى، قتلوا منهم ثلاثمائة رجل وستين امرأة، وذبحوا الأطفال، ونهبوا الأجران وهدموا البيوت، ولحقوا بعربان الصعيد والفيوم (١) فكانت عدة من قتل منهم

⁽١) الفيوم: من البلاد المصرية وفيها قرى كثيرة ويقال إن فيها من القرى عدد ما في قطر مصر كلها من القرى. ويقال أيضًا أن بالفيوم ثلاثمائة قرية على عدد أيام السنة لا تقصر عن الري أبدا=

وفيه مات ولد السلطان من ابنة الأمير تنكز؛ فولد له في يومه ولد ذكر من حظيته اتفاق سماه شاهنشاه، وسر به سرورا زائدا، وقصد أن يعمل له مهما وتدق البشائر فمنعه الأمير أرغون العلائي من ذلك، فعمل فرحا مدة سبعة أيام. وكان السلطان قد عمل لاتفاق على ولادتها بشخاناه وداير بيت، وغشاء مهد الولد وقماطه، عمل فيهم مبلغ ستة وثمانين ألف دينار. وحصل لآرباب الملهى أيام الفرح من خلَّع الخوانين عليهم البغالطيق بداير زركش، وباولى وطرازات زركش وغير ذلك، ما يعظم قدره. ومع ذلك مات الولد يوم سابعه.

وفيه مات يوسف بن السلطان الناصر محمد، واتهم السلطان بقتله.

وفيه قدم الأمير طقتمر الصلاحي من الشام، ومعه مبلغ ألف ألف درهم، لتتمة جملة ما حمل من الشام ألف ألف وستمائة ألف درهم، مما توفر من المرتبات التي اقتطعت وجيء من الأعمال بالصنف، وذلك سوى الأصناف المستعملة برسم السفر.

وفيه ورد كتاب الأمير يلبغا اليحياوى نائب الشام يتضمن خراب ببلاد الشام، مما اتفق بها من أبخد الأموال وانقطاع الجالب إليها، وأن الرأى تأخير السفر إلى الحجاز في هذه السنة فقام الأمير أرغون العلائي والأمير ملكتمر الحجازة في تصويب رأى نائب الشام، وذكرا ما حدث ببلاد مصر من نفاق العربان، وضرر الزرع، وكثرة مغارم البلاد. وما زالا حتى رجع السلطان عن السفر، وكتب لنائب الشام بقبول رأيه في ذلك، وكتب إلى الأعمال باسترجاع ما قبضه العرب من كرى الجمال ورمى البشماط الذي عمل على الباعة.

فلم يوافق هذا غرض نساء الساطان ووالدته؛ وأخذت والدته في تقوية عزمه على السفر حتى قوى، وكتب لنائب الشام وحلب وغيرهما أنه لابد من السفر للحجاز، وأمرهم بحمل ما يحتاج إليه. واشترى السلطان الجمال، وطلب الكاشف، ورسم له بطلب عربان مصر وتفرقة المال عليهم، لكرى أحمال الشعير والدقيق والبشمانط. "

فتجدد الطلب على الناس، وحملت الغلل إلى الطحانين لعمل البشماط والدقيق، واستعيد ما رمى من ذلك. فتحسن سعر الغلة، واختلت النواحي من العنف في الطلب،

⁻وقيل سميت الفيوم لأن خراحها ألف دينار كل يوم. وبينها وبين الفسطاط أربعة أيام . انظر الروض المعطار في خبر الأقطار ١٤٥/١ والاستبصار ٩٠ والأدريسي ١٤٦ وخطط المقريـزى ٢٤٥/١ وابـن الموردى ٢٣ وصبح الأعشى ٣/ ٢٩٧ ومعجم البلدان ٤٠/ ٢٨٦.

و ٣ سنة سبع وأربعين وسبعمائة

ورفعت أحرة الجمل إلى العقبة عشرة دراهم، وإلى ينبع ثلاثين درهما، وإلى مكة خمسين درهما واشتغل الناس بهذا المهم، وتوقفت أحوال أرباب المعايش، وقل الواصل من كل شيء.

وأخذ الأمراء في أهبة السفر، وقلقوا لذلك، وسألوا الأمير أرغون العلائي والأمير ملكتمر الحجازى في الكلام مع السلطان في إبطال سفره، وتعريفه رقة حالهم من حين تجاريدهم إلى الكرك في نوبة الناصر أحمد، ومن خراب بلادهم لطلب الكشاف والولاة فلاحيها بالشعير وغيره فكلما السلطان بذلك، فاشتد غضبه وأطلق لسانه؛ فما زالا به حتى سكن غضبه؛ فرسم من الغد الحج لجميع الأمراء بالتأهب للسفر، ومن عجز عن السفر يقيم بالقاهرة. فاشتد الأمر على الناس بديار مصر وبلاد الشام، وكثر دعاؤهم لمهم فيه من السخر والمغارم. وتنكرت قلوب الأمراء، وكثرت الإشاعة بتنكر السلطان على الأمير يلبغا اليحياوى نائب الشام، وأنه يريد مسكه حتى بلغه ذلك فاحترز على نفسه.

وبلغ الأمير يلبغا اليحياوى قتل يوسف أخى السلطان، وقوة عزم السلطان على سفر الحجاز موافق لأغراض نسائه؛ فجمع أمراء دمشق، وحلفهم على القيام معه، وبرز إلى ظاهر دمشق فى نصف جمادى الأولى وأقام هناك وحضر إليه الأمير طرنطاى البشمقدار نائب حمص، والأمير أراق الفتاح نائب صفد، والأمير أستدمر نائب حماة، والأمير بيدمر البدرى نائب طرابلس. فاجتمعوا جميعا ظاهر دمشق مع عسكرها، وكتبوا بخلع الملك الكامل، وظاهروا بالخروج عن طاعته. وكتب الأمير يلبغا اليحياوى نائب الشام إلى السلطان: «إنى أحد الأوصياء عليك، وإن مما قاله الشهيد رحمه الله لى وللأمراء فى وصيته، إذا أقمتم أحدا من أولادى ولم ترتضوا سيرته جروه برجله، وأخرجوه، وأقيموا غيره. وأنت أفسدت المملكة، وأفقرت الأمراء والأجناد، وقتلت أخاك، وقبضت على وصرت تبيع أخبار الأجناد بالفضة، وذكر الأمير يلبغا اليحياوى له أمورًا فاحشة وصرت تبيع أخبار الأجناد بالفضة، وذكر الأمير يلبغا اليحياوى له أمورًا فاحشة عملها، فقدم كتابه فى يـوم الجمعة العشرين من جمادى الأولى. فلما قرأه السلطان الكامل (۱) تغير تغيرًا زائدًا، وأوقف عليه الأمير أرغون العلائى بمفرده، فقال له: «وا الله الكامل (۱) تغير تغيرًا زائدًا، وأوقف عليه الأمير أرغون العلائى بمفرده، فقال له: «وا الله الكامل (۱) تغير تغيرًا زائدًا، وأوقف عليه الأمير أرغون العلائى بمفرده، فقال له: «وا الله

⁽۱) الملك الكامل شعبان الكامل بن محمد الناصر بن قلاوون: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام ولى السلطنة بالقاهرة بعد وفاة أخيه الصالح إسماعيل. انظر ابن إياس ١: ١٨٣ والبداية والنهاية ١٤: ٢١٦، ٢١٩ والدرر الكامنة ٢: ١٩١ وشذرات الذهب ٦: ١٥٠ والنحوم الزاهرة ١٠: ١٤٠ والأعلام ٣/ ١٦٤.

لقد كنت أحسب هذا، وقلت لك فلم تسمع قولى»، وأشار عليه بكتمان هذا. وكتب السلطان الكامل الجواب يتضمن التلطف في القول، وأخرج الأمير منجك على البريد إلى الأمير يلبغا اليحياوى في ثاني عشريه، ليرجعه عما عزم عليه، ويكشف أحوال الأمراء؛ وكتب السلطان إلى أعمال مصر بإطال السفر.

فكثرت القالة بين الناس بخروج نائب الشام عن الطاعة حتى بلغ الأمراء، والمماليك، فأشار الأمير أرغون العلائي على السلطان بإعلام الأمراء الخبر. فطلبوا إلى القلعة، وأخد رأيهم، فوقع الاتفاق على خروج العسكر إلى الشام مع الأمير أرقطاى، ومعه من الأمراء منكلى بغا الفخرى أمير جاندار، وأقسنقر الناصرى، وطيبغا الجحدى، وأرغون الكاملي، وأمير على بن طغريل النوغاى، وابن طقزدمر، وابن طشتمر، وأربعين أمير طبلخاناه، وعشرين أمير عشرة، وأربعين مقدم حلقة. وحملت النفقة إليهم: لكل مقدم الف دينار، ماعدا ثلاثة مقدمين لكل مقدم ثلاثة آلاف دينار؛ وكتب بإحضار الأجناد من البلاد.

فقدم كتب منحك من الغور بموافقة النواب لنائب الشام، وأن التجريدة إليه لا تفيد، فإنه يقول إن أمراء مصر معه. وقدم كتاب نائب الشام أيضًا - وفيه خط أمير مسعود بن خطير، وأمير على بن قراسنقر، وقلاوون، وحسام الدين البقشمدار - يتضمن: «إنك لا تصلح للملك، وإنك إنما أخذته بالغلبة من غير رضى الأمراء»، وعدد ما فعله. ثم قال: «ونحن ما بقينا نصلح لك، وأنت فما تصلح لنا. والمصلحة أن تعزل نفسك».

فاستدعى السلطان الكامل الأمراء، وحلفهم على طاعته، ثم أمرهم بالسفر إلى الشام، فخرجوا من الغد، وخرج طُلب منكلى بغا الفخرى، وبعده أرغون الكاملى. وعندما وصل أرغون الكاملى تحت القلعة خرجت ريح شديدة ألقت شاليشه إلى الأرض، فصاحت العامة: «راحت عليكم ياكاملية»، وتطيروا بأنهم غير منصورين. وأخذ المجردون في الخروج شيئًا بعد شيء، وتقدم حلاوة الأوجاقي يوم الخميس عشريه، وأخبر بأن منحك ساعة وصوله دمشق قبض عليه يلبغا اليحياوى نائب الشام، وسحنه بالقلعة. فبعث السلطان الطواشي سرور الزيني لإحضار أخويه أمير حاجي وأمير حسين؛ فاعتذر بوعكهما، وبعثت أمهاتهما إلى الأمير أرغون العلائي والأمير ملكتمر الحجازي يسألانهما في التلطف مع السلطان في أمرهما.

فبلغت الأمير أرغون بعض جواري زوجته، أم السلطان الكامل، أنها سمعت

السلطان وقد سكر وكشف رأسه وقال: «إلهى أعطيتنى الملك، ومكنتنى من آل ملك وقمارى، وبقى العلائى والحجازى، فمكنى منهما حتى أبلغ غرضى فيهما»؛ فأقلقه ذلك. ثم دخل الأمير أرغون العلائى على السلطان فى خلوة، فإذا هو متغير الوجه مفكر. فبدره السلطان بأن قال له: «من جاءك من جهة إخوتى أنت والحجازى»؟ فعرفه أن النساء دخلن عليهما، وطلبن أن يكون السلطان طيب الخاطر على أخويه ويؤمنهما فإنهما خاتفان. فرد عليه السلطان حوابا جافيا، ووضع يده فى السيف ليضربه به، فقام عنه لينجو بنفسه.

وعرف الأمير أرغون العلائى والأمير ملكتامر الحجازى بما حرى له، وشكا من فساد السلطنة. فتوحش خاطر كل منهما، وانقطع العلائى عن الخدمة وتعلل. وأحذت المماليك أيضًا في التنكر على السلطان، وكاتب بعضهم الأمير يبلغا اليحياوى نائب الشام، واتفقوا بأجمعهم حتى اشتهر أمرهم وتحدثت به العامة؛ ووافقهم الأمير قراسنقر.

فألح السلطان في طلب أحويه، وبعث قطلوبغا الكركى في جماعة حتى هجموا عليهما ليلا؛ فقامت النساء ومنعوهما منهم. فهم السلطان أن يقوم بنفسه حتى يأخذهما، فجيء بهما إليه وقت الظهر من يوم السبت تاسع عشريه، فأدخل بهما إلى موضع، ووكل بهما؛ وقام العزاء في الدور عليهما. وهمت المماليك بالثورة والركوب للحرب.

وفى يوم الإثنين مستهل جمادى الآخو: خرج الأمير أرقطاى بطلبه، حتى وصل طلبه إلى باب زويلة، ووقف مع الأمراء فى الموكب تحت القلعة، وإذا بالناس قد اضطربوا. ونزل الأمير ملكتمر الحجازى سائقا يريد إصطبله، وتبعه الأمير أرغون شاه أيضًا إلى جهة إصطبله. وسبب ذلك أن السلطان جلس بالإيوان على العادة، وقد بيت مع ثقاته القبض على الأمير ملكتمر الحجازى والأمير أرغون شاه إذا دخلا، وكانا جالسين ينتظران الإذن على العادة. فخرج طغيتمر الدوادار ليأذن لهما، فأشار لهما بعينه أن يذهبا وكان قد بلغهما التنكر عليهما، فقاما من فورهما ونزلا إلى حيولهما، فلبسا وسارًا إلى قبة النصر، وبعث الأمير ملكتمر الحجازى يستدعى آقسنقر من سرياقوس، فما تضحى النهار حتى اجتمعت أطلاب الأمراء بقبة النصر.

وطلب السلطان الأمير أرغون العلائى واستشاره، فأشار عليه بأن يركب بنفسه اليهم، فركب ومعه الأمير أرغون العلائى وقطلوبغا الكركى وتمر الموساوى، وعدة من المماليك. وأمر السلطان فدقت الكوسات حربيا، ودارت النقباء على أجناد الحلقة والمماليك ليركبوا، فركب بعضهم.

السلوك في دول الملوك......السلوك في دول الملوك....

هذا وقد قَدم آقسنقر إلى قبة النصر، وصار السلطان في جميع كبير من العامة، وهو يسألهم الدعاء، فنظروا إليه وأسمعوه ما لا يليق. وسار السلطان في ألف فارس حتى قابل الأمراء، فانسل عنه أصحابه، وبقى في أربعمائة فارس. فبز له آقسنقر ووقف معه، وأشار عليه أن ينخلع من السلطنة، فأحابه إلى ذلك وبكى. فتركه آقسنقر وعاد إلى الأمراء، وعرفهم ذلك. فلم يرض أرغون شاه، وبُدر ومعه قرابغا وصمغار وبزلار وغرلو في أصحابهم حتى وصلوا إلى السلطان؛ وسيروا إلى الأمير أرغون العلائي أن يأتيهم، ليأخذوه إلى عند الأمراء. فلم يوافق الأمير أرغون العلائي على ذلك، فهجموا عليه، وفرقوا من معه، وضربوه بدبوس حتى سقط إلى الأرض؛ فضربه يلبغا أروس بسيف قطع خده، وأخذ أسيرًا، فشجن في خزانة شمايل وفر السلطان الكامل شعبان إلى القلعة، واختفى عند أمه زوجة الأمير أرغون العلائي.

وسار الأمراء إلى القلعة، وأخرجوا أمير حاجى وأمير حسين من سجنهما؛ وقبلوا يــد أمير حاجى، وخاطبوه بالسلطنة. وطلبوا الكامل شــعبان وســجنوه، حيـث كــان أخويــه مسجونين؛ ووكل به قرابغا القاسمي وصمغار.

ومن غرائب الاتفاق أنه كان قد عمل طعام لأمير حاجى وأمير حسين حتى كان يكون غداءهما، وعمل سماط السلطان على العادة. فوقعت الضجة، وقد مد السماط فركب السلطان شعبان من غير أكل. فلما انهزم شعبان وقبض عليه، وأقيم أخوه أمير حاجى بدله، مد السماط^(۱) بعينه له، فأكل معه حاجى؛ وأدخل بطعامه وطعام أمير حسين إلى شعبان الكامل، فأكله في السجن.

ثم قُتل شعبان في يوم الأربعاء ثالثه وقت الظهر، ودفن عند أخيه يوسف، ليلة الخميس. فكانت مدته سنة وثمانية وخمسين يومًا، وكثر التظاهر فيها بالمنكرات، لشغفه باللهو، وعكوفه على معاقرة الخمر، وسماع الأغاني واللعب، وبيعه الإقطاعات والولايات حتى إن الإقطاع كان يخرج عن صاحبه وهو حى بمال لآخر، فإذا وقف من أخرج إقطاعه قيل له: «نعوض عليك».

وأخذ الأمراء على شعبان تمكينه الخدام والنساء من التصرف في المملكة، والتهتك في النزه والصيد، واللعب بالكرة بالهيئات الجميلة، وركوب الخيل المسومة، وعدم الاحتشام من فعل المنكرات، حتى إن حريمه إذا نزلن إلى نزهة تبلغ عندهن الجرة الخمر

⁽١) السماط ما يمد ليوضع عليه الطعام في المأدب. انظر المعجم الوسيط ٤٦٦/١، الوحيز ٣٧١

٣٤..... سنة سبع وأربعين وسبعمائة

إلى ثلاثين درهما وشره حريم شعبان فيما في أيدى الناس من الدواليب والأحجار، والبساتين والدور، ونحوها. فأخذت أمه معصرة وزير بغداد، وأخذت إتفاق أربعة أحجار وأخذت أمه أيضا من وزير بغداد منظرة على بركة الفيل.

وحدث في أيامه أخذ خراج الرزق، وزيادة القانون، ونقص الأجاير؛ وأعيد ضمان أرباب الملاعيب. ولم يوجد له من المال سوى مبلغ ثمانين ألف دينار، وخمسمائة ألف درهم. وكان مع ذلك مهابا سيوسا، متفقدًا لأحوال المملكة، لا يشغله لهوه عن الجلوس للخدمة؛ وكان حازما ذا رأى واحتياط وعبة لجمع المال، وفيه قيل:

بيت قلاوون سعاداته في عاجل كانت بلا آجل حل على أملاكه للردى دين قد استوفاه بالكامل

السلطان الملك المظفر زين الدين حاجى بن الناصر محمد بن قلاوون الصالحى الألفى (١)

سجنه أخوه شعبان الكامل كما تقدم، ومعه أخوه حسين. فلما انهزم شعبان من الأمراء مرَّ وهو سائق في أربعة مماليك إلى باب السر، فوجده مغلقًا والمماليك بأعلاه، فتلطف بهم حتى فتح له أحدهم؛ ودخل ليقتل أخويه، فلم يفتح الخدام له الباب، فمضى إلى أمه.

وصعد الأمراء إلى القلعة، وقد قبضوا على الأمير أرغون العلائي، وعلى الطواشى جوهر السحرتى اللالا، وأسندمر الكاملى، وقطلوبغا الكركى، وجماعة ودخل بزلار وصمغار راكبين إلى باب الستارة، وطلبا أمير حاجى، فأدخلهما الخدام إلى الدهيشة حتى أخرجوه وأخاه من سجنهما. وبشرا حاجى بالظفر. ثم دخل الأمير أرغون شاه إلى حاجى، وقبل له الأرض، وقال له: «باسم الله، اخرج أنت سلطاننا»، وسار به وبحسين إلى الرحبة، وأجلسه على باب الستارة.

ثم طلب الأمير أرغون شاه شعبان الكامل حتى وحده قائماً بين الأزيار، وقد اتسخت ثيابه؛ فأخرجه إلى الرحبة، وأدخله إلى الدهيشة حتى سجنه بها، حيث كان حاجى.

⁽۱) حاحى بن الناصر محمد بن قلاوون الصالحى سيف الدين الملقب بالملك المظفر من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام. ولى بالقاهرة بعد مقتل أخيه الكامل شعبان سنة ٧٤٧هـ وشغل باللهو، واللعب بالحمام، لصغر سنه وساءت سيرته فقتله بعض القواد. انظر الدرر الكامنة ٢: ٣ والبداية والنهاية ١٠٤ والنجوم الزاهرة ١٠٤ ١٠٤ - ١٧٤ والأعلام ٢/ ١٥٣.

وطلب الأمير أرغون شاه الخليفة والقضاة، وأركب حاجى من باب الستارة إلى الإيوان. وحمل المماليك أمير حسين على أكتافهم حتى جلس حاجى على سرير الملك، في يوم الإثنين مستهل جمادى الآخرة. ولقب حاجى بالملك المظفر، له من العمر خمس عشرة سنة. وقبل الأمراء الأرض بين يديه، وحلف لهم أولا أنه لا يؤذى أحدًا منهم، ولا يخرب بيت أحد؛ وحلفوا له على طاعته. وركب الأمير بيغرا البريد ليبشر الأمير يلبغا اليحياوى نائب الشام، ويحلفه وأمراء الشام.

وفيه كتب إلى ولاة الأعمال بإعفاء النواحى من المغارم، ورماية الشعير والبرسيم. وفيه حمل الأمير أرغون العلائي إلى الإسكندرية.

وفى يوم الأربعاء ثالثه: قبض على الشيخ على الدوادار، وعلى عشرة من الخدام الكاملية، وسلموا إلى شاد الدواوين. وسلم له أيضًا الطواشى جوهر السحرتى وقطلوبغا الكركى ومقبل الرومى، وألزموا بحمل الأموال التى أخذوها من الناس على قضاء الأشغال؛ فعذبوا بأنواع العذاب، ووقعت الحوطة على موجودهم.

وفيه قبض على الأمير تمر الموساوى، وأخرج إلى الشام.

وفيه أمر بأم الكامل وزوجاته، فأنزلن من القلعة إلى القاهرة. وعرضت جوارى دار السلطان، فبلغت عدتهن خمسمائة جارية، فرقن على الأمراء.

وفيه أحيط بموجود إتفاق، وأنزلت من القلعة. وكانت سواداء حالكة السواد اشترتها ضامنة المغانى بدون الأربعمائة درهم من ضامنة المغانى بمدينة بلبيس، وعلمتها الضرب بالعود على عبد على العواد، فمهرت فيه. وكانت إتفاق حسنة الصوت جيدة الغناء، قدمتها ضامنة المغانى لبيت السلطان، فاشتهرت فيه، حتى شغف بها الصالح إسماعيل وتزوج بها. ثم لما تسلطن شعبان الكامل باتت عنده من ليلته، لما كان فى نفسه منها أيام أحيه، ونالت من الحظوة والسعادة ما لا عرف فى زمانها لامرأة غيرها، حتى إنه عمل لها داير بيت طوله اثنان وأربعون ذراعا، وعرضه ستة أذرع، فيه خمسة وتسعون ألف دينار مصرية سوى البشخاناه والمحاد والمساند. وكان لها أربعون بذلة ثياب مرصعة بالجوهر، وست عشرة بدلة بداير زركش، وثمانون مقنعة فيها ما قيمته عشرون ألف درهم، وأقلها بخمسة آلاف درهم، إلى غير ذلك مما يجل وصفه.

وفيه وُفِّر من مصروف الحوائج خاناه في كل يوم أربعة آلاف درهم.

وفيه رسم بإعادة الأملاك التي أخذها حريم الكامل لأربابها؛ فاستعاد الوزير نجم الدين معصرته، وأخذ من اتفاق وغيرها ما أخذته من الناس.

٣٦..... سنة سبع وأربعين وسبعمائة

وفيه نودى في القاهرة ومصر برفع الظلامات، ومنع أرباب الملاعيب جميعهم.

وفي عاشره: وجد صندوق مفتاحه تحت يد الشيخ على الدوادار، فيه بَرَاني (١) فضة مختومة، وأحقاق فتحت بحضرة الأطباء، فإذا هي سموم قاتله. فعرض العذاب على الشيخ على حتى اعترف أن المزين المغربي الذي أقامه الكامل رئيس الجرائحية ركب ذلك. فاحترق بالنار قدام الإيوان وكان هذا المغربي تعرَّف بأولاد السلطان وهم بقوص، وقدم معهم؛ فلما تسلطن شعبان الكامل تقرب إليه بعمل السموم وصناعة الكيمياء.

وكان قد قدم فى الأيام الناصرية محمد بن قلاوون تاجر فرنجى بهدية إلى ملكتمر، الحجازى فأعجبته مصر وأسلم، وعرف بآقسنقر الرومى. وأنعم عليه السلطان الناصر محمد بن قلاوون بإمرة عشرة، وما زال بمصر إلى أيام شعبان الكامل فتقرب إليه آقسنقر الرومى بعمل الفلك والشعبذة، واختص به، وقام مع المغربى فى عمل السموم؛ وخرج على البريد مرارًا لإحضار الحشائش القاتلة من بلاد الشام، حتى ركبت بين يدى الكامل.

وفيه نقل علم الدين عبد الله بن زنبور من نظر الدولة إلى نظـر الخـاص، عوضـا عـن فخر الدين بن السعيد.

وفيه قبض على ابن السعيد، وألزم بحمل مال.

وفيه خلع على موفق الدين عبد الله بن إبراهيم، واستقر في نظر الدولة وخلسع على سعد الدين بن جرباش، واستقر في الاستيفاء، عوضا عن ابن ريشة.

وفيه قبض على أقطوان متولى الأهراء، والصناعة، وشد الأوقاف الصلاحية، ونظر الحرمين، وسلم لشاد الدواوين، فإنه كان تجاه أستاذه الطواشي شجاع الدين الـالالا، واحتمع له خمس عشرة وظيفة، وبعد صيته واشتدت حرمته.

وفيه قدم بيغرا من الشام، وقد لقسى الأمير يلبغا اليحياوى نائب الشام، وقد برز خارج دمشق يريد المسير إلى مصر بالعساكر فسر الأمير يلبغا اليحياوى سرورًا زائدًا بإزالة الكامل وإقامة أخيه المظفر حاجى، وعاد إلى دمشق، وحلف الأمراء على العادة.

⁽۱) برانى مفرد هذا اللفط برنية: شبه فخارة ضخمة خضراء، وربما كانت من القوارير الثخان الواسعة الأفواه، غيره: والبرنية إناء من خزف كالجرة أو القارورة انظر لسان العرب ٢٧٠، والمعجم الوسيط ٤/١)، محيط المحيط (مادة برن).

السلوك في دول الملوك.....

وأقام يلبغا اليحياوي الخطبة، وضرب السكة باسم السلطان حاجي وسير دنانير ودراهم منها، وكتب يهنئ السلطان حاجي بجلوسه على تخت الملك.

وشكا الأمير يلبغا اليحياوى من نائب حلب، ونائب غزة ونائب قلعة دمشق مغلطاى المرتينى، ومن نائب قلعة صفد قربحى، من أجل أنهم لم يوافقوه على خروجه عن طاعة شعبان الكامل. فرسم بعزل طقتمر الأحمدى نائب حلب، وقدومه إلى مصر، واستقرار الأمير بيدمر البدرى نائب طرابلس عوضه فى نيابة حلب، واستقرار الأمير أسندمر العمرى نائب حماة فى نيابة طرابلس، والقبض على مغلطاى المرتينى نائب قلعة مشق، وعلى قربحى نائب قلعة صفد، وعزل نائب غزة، وأن يحضر الأمير أيتمش عبد الغنى وقطليحا الحموى إلى مصر، واستقرار أمير مسعود بن خطير فى نيابة غرة، واستقرار طقتمر الصلاحى فى نيابة حمص.

وكان الأمير يلبغا اليحياوي نائب الشام لما عاد إلى دمشق، عمر قبة عند مسجد القدم حيث كان قد برز، وسماها قبة النصر؛ وهي التي تعرف بقبة يلبغا.

وفى رابع عشره: خلع على عنبر السحرتي؛ واستقر مقدم المماليك، عوضًا عن محسن الشهابي.

وفيه خلع على مختص الرسولي، واستقر زمام الدور، فأنعم عليه بإمرة طبلخاناه.

وفيه قبض على ممدود بن الكورانسي أمير طَبَر، وعلى أخيه علاء الدين على بن الكوراني. واستقر جمال الدين يوسف والى الجيزة عوضه أمير طبر، وعزل علاء الدين على بن الكوراني من كشف الوجه القبلي.

وفيه أنعم بإقطاع الأمير أرغون العلائي على الأمير أرغون شاه.

وفيه أنعم على كل من الأمير أصلم والأمير أرقطاى بزيادة إقطاعه.

وفيه استقر علاء الدين بن الأطروش في حسبة دمشق، وتدريس الخاتونية.

وفيه أنعم على ابن الأمير تنكز بإمرة طبلخاناه، وعلى أخيه بإمرة عشرة.

وفيه أنعم على ابن الأمير ألطنبغا نائب حلب، بإمرة عشرة في دمشق.

وفى يوم الإثنين خامس عشره: أمَّر السلطان ثمانية عشر أميرًا، فكان يومَّا مشهودًا كثر فيه جميع الناس عند نزولهم إلى القبة المنصورية على العادة.

وفي سابع عشره: أخرج أقجُّباي إلى حماة.

وفى يوم الخميس ثالث شهر رجب: خلع على الأمير أرقطاى، واستقر نائب السلطان باتفاق الأمراء عليه، بعدما تمنع من ذلك تمنعًا كثيرًا، حتى قام الحجازى بنفسه وأخذ السيف، وأخذ أرغون شاه الخلعة، ودارت الأمراء حوله وألبسوه على كره منه. فخرج الأمير أرقطاى في موكب عظيم حتى جلس في شباك دار النيابة، وحكم بين الناس؛ فرسم له بزيادة ناحيتي المطرية والخصوص لأجل سماط النيابة.

وفيه توجه السلطان إلى سرحة سرياقوس على العادة.

وفيه خرج الأمير بيدمر البدرى إلى نيابة حلب.

وفي يوم الإثنين ثامن عشريه: حلع على الأمير قطليحا، واستقر في ولاية القاهرة.

وفيه نقل من تسليم شاد الدواوين إلى تسليم والى القاهرة ستة حدام، وهم نصر الهندى، وأنس، وفاتن الصالحى، وسرور الزينى، وعنبر سيغا، وجوهر السحرتى اللالا، ومعهم المزين المغربى، ونصرانى راهب. ورسم بتسميرهم جَميعًا، فأخرجوا من الغد ليسمروا بسوق الخيل تحت القلعة، وأقعدوا على الجمل وربطوا. فشفع فيهم الأمراء، فأنزلوا ومضوا بهم ماشين إلى خزانة شمايل؛ ثم أفرج عنهم في بقية يومهم، ونفوا من مصر.

وكان القمح قد تحسن في الدولة الكاملية من أول السنة، هو وجميع الغلال، وبلغ خمسة وخمسين درهما الأردب، وبلغ الشعير اثنين وعشرين درهما الأردب، والفول عشرين درهما. فانحط سعر القمح في الأيام المظفرية إلى خمسة وثلاثين درهما، ونقص من بقية الغلال ثلث سعرها، فتيامن الناس به.

وفيه أخذت الباعة تتعنت في الفلوس، وترد الصالحية والكاملية حتى توقفت الأحوال؛ وعاد سعر الغلال إلى ما كان عليه، فنودى برد القصوص من الفلوس، ورد الرصاص والنحاس الأصفر منها، وألا يؤخذ إلا ما عليه سكة. وترافقوا بالناس، ولم يضرب أحد منهم بسبب ذلك، فمشت الأحوال.

وفيه قدم الأمير أيتمش عبد الغنى، والأمير قطليجا الحموى. فرسم لأرغـون الكـاملى بلزوم بيته، وأخرجت تقدمته، وعُوّض عنها بطبلخاناه يأكلها وهو في بيته.

وفى مستهل شعبان: ابتدأ مرض الأمير بهاء الدين أصلم، فأقام أياما ومات؛ فانعم بإمرته على طغيتمر النجمى الدوادار. وأخذ إقطاعه - وهو عَبَرة مائة ألف وأربعين ألف دينار، وأضيفت لديوان الخاص.

السلوك في دول الملوك.....

وفيه قدم الأمير سيف بن فضل، فخلع عليه، ووعد بإمرة العرب، وقبلت خيوله التي قدمها وصار للسلطان به أنس.

وفيه خلع على الأمير تمربغا العقيلي، واستقر في نيابة الكرك عوضا عن الأمير قبلاي باستعفائه.

وفيه قدم نغيه مملوك المحسنى، من برقة فسارًا. وكان قد ورد فى الأيام الكاملية أن قايد شيخ برقة مات، بعدما خالف عليه أقاربه. فسمى نغيه فى إقطاعه وأن يكون أمير برقة، ويأخذ العداد على العادة، ويقوم بخمسين فرسا. فأنعم عليه بذلك، وتوجه إلى برقة، وأخذ عداد الأغنام بالعسف، حتى جمع منها شيئًا كثيرا، واقتنى الجمال والخيل. فلما بلغ أهل برقة قتل الملك الكامل شعبان ثاروا به، وقتلوا من أجناده ثلاثين رجلا، وفر بنفسه إلى القاهرة.

وفيه رسم بإزالة ما أحدثه غرلو والى القاهرة على باب زويلة. وذلك أنه نصب خشبتين، وعمل فيهما بكرتين، وأرخى فيهما سَلبًا، ليرتفع فيهما المحرمين حتى يهلكا؛ فأزيلتا. ورُسم أن يكون توسيط من يوسط أو شنقه على كيمان البرقية، خارج سور القاهرة.

وفيه أخرج الأمير بيغرا لكشف الجسور بالوجه القبلى، والأمير أرلان لكشف الجسور بالوجه البحرى.

وفى يوم الإثنين خامس عشريه: حرج الأمير أرغون شاه أستادار على البريد، لنيابة صفد. وسبب ذلك تكبره وتعاظمه فى نفسه، وتحكمه على السلطان فيما يرسم به، ومعارضته لأغراضه، وفحشه فى مخاطبة السلطان والأمراء، حتى كرهته النفوس. وعزم السلطان على مسكة، فتلطف به النائب الأمير أرقطاى حتى تركه، وخلع عليه بنيابة صفد، وأخرجه من وقته خشية من فتنة يثيرها، فإنه كان قد اتفق مع عدة من المماليك على المحامرة. وأنعم بإقطاعه على الأمير ملكتمر الحجازى، وأعطى ناحية بوتيج زيادة عليه.

وفيه استقر الصاحب تقى الدين أحمد بن الجمال سليمان بن محمد بن هالل فى الشام، عوضا عن ابن الحراني؛ وكان بمصر من الأيام الكاملية شعبان.

وفيه قدم أحمد بن مهنا في طلب إمرة العرب، فلم يقبل السلطان عليه.

وفي يوم الأحد أول شوال: تزوج السلطان بابنة الأمير تنكز زوجة أخيه.

وفى آخره طُلِبت إتفاق إلى القلعة، فطلعت بجواريها مع الخدام، وتزوج بها السلطان خفية، وعقد له عليها شهاب الدين أحمد بن يحيى الجوجرى^(١) شاهد الخزانة. وبنى السلطان عليها من ليلته، بعدما جليت عليه، وفرش تحت رجليها ستون شقة أطلس، ونثر عليها الذهب. ثم ضربت بعودها وغنت، فأنعم عليها السلطان بأربعة فصوص وست لؤلؤات، ثمنها أربعمائة ألف درهم.

وفى ثامنه: أنعم السلطان على طنيرق أحد مماليك أخيه يوسف بتقدمة ألف، ونقله من الجندية إلى التقدمة لجماله وحسنه؛ فكثر كلام المماليك بسبب ذلك.

وفيه رسم بإعادة ما خرج عن إتفاق وخدامها وجواريها من الرواتب، وطلب عبد على العواد معلم إتفاق إلى القلعة، فغنى للسلطان، فأنعم عليه بإقطاع فسى الحلقة زيادة على ما بيده، وأعطاه مائتي دينار وكاملية حرير بفرو سمور.

وانهمك السلطان في اللهو، وشغف باتفاق حتى أشغلة عن غيرها، وملكت قلبه بفرط جبه لها. فشق ذلك على الأمراء والمماليك، وأكثروا من الكلام حتى بلغ السلطان، وعزم على مسك جماعة منهم، فمازال به الأمير أرقطاى النائب حتى رجع عن ذلك.

ورسم السلطان في يوم الجمعة سادسه بعد الصلاة أن يخلع على قطليحا الحموى، واستقراره في نيابة حماة، عوضا عن طيبغا المجدى؛ وخلع أيضا على أيتمش عبد الغنى، فاستقر في نيابة غزة؛ وخرجا من وقتها على البريد.

وفيها جلس السلطان والأمير أرقطاى النائب لعرض المماليك، وانتقى من كل عشرة اثنين وزاد إقطاعاتهم وأكرمهم، وقدم منهم جماعة. وقصد السلطان عرض أجناد الحلقة، فتلطف به الأمير أرقطاى النائب حتى كف عن عرضهم.

وفيه قدم الخبر بغلاء الأسعار بدمشق، حتى أبيع الخبز كل رطلين بدرهم، والقمح كل غرارة بمائة وسبعين، وفيه تأخر المطر بعامة بلاد الشام.

وتوقفت أحوال الدولة، من كثرة رواتب الخدام والقهرمانات والعبيد والغلمان، وزيادتها عما كانت عليه في الأيام الكاملية. فأشار غرلو بأن توزع على المباشرين

⁽۱) أحمد بن يحيى بن فضل الله الفزشى شهاب الدين المؤرخ حجة في معرفة الممالك والمسالك وخطوط الأقاليم وله النبذة الكافية في معرفة الكتابة والقافية خ. انظر فوات الوفيات ١: ٧ والسحب الوالة وابن الوردى ٢/ ٣٥٤ والدرر الكامنة ١/ ٣٣١ والنجوم الزاهرة ١٠ ٢٣٤ وادب اللغة ٣/ ٢٢٦ والأعلام ١/ ٢٦٨.

السلوك في دول الملوك......١٤

جامكية شهرين يقبضها المعاملون، فوزعت عليهم، واحتال بها المعاملون؛ فمشت الأحوال قليلا. وكان غرلو قد تمكن من السلطان، وصار يدخل مع الخاصكية، فإذا أشار بشيء قبل قوله.

وفيه قدم رسول ابن دلغادر بهديته، فخلع عليه؛ وجهزت له خلعة مع بريدي، فأخذها نائب الشام، ومنع من حملها إليه، فإنه كان يكرهه، ويريد إقامة غيره والقبض عليه.

وفي ذي القعدة: توجه أحمد بن مهنا عائدًا إلى بلاده، من غير طائل.

وفيه دخل السلطان على زوجته بنت تنكز، وعمل المهم سبعة أيام جمعت سائر أرباب الملهى؛ فخص كل جوقة خمسة آلاف درهم. ونثر السلطان على العروس عند جلائها الذهب، وصبحها من الغد بألفى دينار، بعدما زاد لها في جهازها بمبلغ ستين ألف دينار.

وفيه خلع على سيف بن فضل بإمرة العرب، وأنعم عليه بزيـادة ثلاثمائـة ألـف درهـم في السنة من إقطاع أحمد بن مهنا؛ وأعيد إلى بلاده، فسار إليها.

وفى مستهل ذي الحجة: توجه الأمير ملكتمر الحجازي للصيد، وصحبته خمسة عشر أميرا.

وفيه قدم الأمير طقتمر الصلاحي من حلب، فلم تطل إقامته حتى مات.

وفيه قتل قربحي بن أقطوان نائب قلعة صفد، بدمشق في شعبان؛ وأخذ ماله.

وفيه قدم حمل سيس، بحق النصف.

وخرجت هذه السنة وقد مر بالناس فيها شدائد من غلاء الأسعار لغلال مصر والشام، ونفاق العربان، وتوقف النيل، واختلاف الدولة.

* * *

ومات فيها من الأعيان

الأمير بهاء الدين بن أصلم، أحد المماليك المنصورية قلاوون، في يوم السبت عاشر شعبان؛ وإليه ينسب جامع أصلم خارج القاهرة.

ومات الأمير بيدمر الأشرفي، أحد أمراء دمشق.

ومات الأمير الحاج آل ملك الجوكندار، مقتولا بالإسكندرية في الأيام الكاملية؛ وأحضر ميتا إلى القاهرة، في يوم الجمعة تاسع عشرى جمادى الآخر. وأصله من كسب الأبلستين في الأيام الظاهرية بيبرس، سنة ست وسبعين وستمائة، فاشتراه قلاوون وهو أمير، ومعه سلار. وأهدى قلاوون سلارًا لولده على، وآل ملك للسعيد بركة بن الظاهر زوج ابنته. فأعطاه الملك السعيد لكوندك، ثم صار بعده لعلى بن قلاوون، وترقى حتى صار نائب السلطنة زمن السلطان عماد الدين إسماعيل بن الناصر محمد. وله تنسب مدرسة آل ملك بالقاهرة، وجامع آل ملك بالحسينية؛ وكان خيرا دينا.

وتوفى تاج الدين محمد بن الخضر بن عبد الرحمن بن سليمان بن أحمد بن على المصرى كاتب السر بدمشق، في ليلة الجمعة تاسع ربيع الآخر، وقد أناف على الستين.

ومات الأمير قمارى أخو بكتمر الساقى مقتولا، وقد ولى أستادارا، وعمل نائب طرابلس؛ وذكر أنه كان في بلاده راعي غنم.

ومات الأمير ملكتمر السرحواني نائب الكرك، في يوم الإثنين مستهل المحرم حارج القاهرة، وقد قدم مريضا.

وتوفى الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن نمير بن السراج المقرئ الكاتب، في يــوم الخميس نصف شعبان.

ومات الشيخ ركن الدين عمر بن الشيخ إبراهيم الجعبري، يـوم الخميس سـلخ ذي الحجة.

ومات الشيخ عبد الله بن على بن سليمان بن فلاح عفيف الدين بن عبد الرحمن اليافعي اليمني الشافعي، في ليلة الأحد العشرين من جمادي الآخرة بمكة.

ومات ملك تونس أبو بكر بن محمد بن عبد الواحد بن أبى حفص، فى ليلة الأربعاء ثانى رجب، بعد ما ملك ثلاثين سنة تنقص شهرا وسبعة أيام؛ وأقيم بعده ابنه أبوحفص عمر.

ومات الأمير طقتمر الصلاحي أحد خواص شعبان الكاملي؛ وكان من أعيـان أمـراء مصر، ثم أخرج لنيابة حمص، فمات بها.

سنة شان وأربعين وسبعمائة

يوم الثلاثاء أول المحرم: ركب السلطان في أمرائه الخاصكية، ولعب بالكرة في الميدان تحت القلعة، فغلب الأمير ملكتمر الحجازي، فلزم بعمل وليمة في سرياقوس للسلطان، ذبح فيها خمسمائة رأس غنم، وعشرة أفراس، وعمل أحواضا مملوءة بالسكر المذاب، وجمع سائر أرباب الملهي؛ وحضر إليه السلطان والأمراء.

وفيه قدم كتاب أسندمر العمرى نائب طرابلس يسأل الإعفاء، فأجيب إلى ذلك. وخلع على الأمير منكلى بغا الفخرى أمير جاندار، واستقر في نيابة طرابلس، وسار في يوم الإثنين حادى عشريه.

وفى هذا الشهر: وقف جماعة للسلطان، وشكوا من بعد الماء وانحساره عن بر مصر والقاهرة حتى غلت روايًا الماء فرسم بنزول المهندسين لكشف ذلك، فكتب تقدير ما يصرف على الجسر مبلغ مائة ألف وعشرين الف درهم، جبيت من أرباب الأملاك المطلة على النيل، حسابا عن كل ذراع خمسة عشر درهما، فبلغ قياسها سبعة آلاف ذراع وستمائة ذراع. وقام باستخراج ذلك وقياسه محتسب القاهرة ضياء الدين يوسف ابن خطيب بيت الآبار.

وفيه توقفت أحوال الدولة من كثرة رواتب الخدام والعجائز والجوارى، وأخذهم الرزق بأرض بهيتت من الضواحى، وبأرض الجيزة وغيرها، بحيث أخذ مقبل الرومى عشرة آلاف فدان من شاسع البحدة، قام السلطان والأجناد بكلفة حسورها.

وفيه فرق السلطان نصف إقطاع منكلي بغا الفخرى، وتأخر نصفه.

وفيه قدم الأمير بيغرا من كشف الجسور؛ فخلع عليه، واستقر أمير جاندار عوضا عن منكلي بغا الفخري.

وفيه قدم الأمير أسندمر العمرى من طرابلس، فأنعم عليه ببقية إقطاع مكلى بغا الفخرى.

وفى خامس عشريه: قدم الحاج، وأخبروا برخاء أسعار مكة، وحسن سيرة الشريف عجلان.

وفيه قدم تجار اليمن والهند، وكان الفلفل قد عز وجـوده بالقـاهرة حتـى بلـغ الرطـل

ع ع سنة غان وأربعين وسبعمائة

ستة وأربعين درهما؛ ولم يعهد مثل ذلك فيما سلف، فأبيع عند قدوم الحاج بخمسة دراهم الرطل.

ووقع اختلاف في أمر الوقوف بعرفة، فإن الوقفة كانت عند أهل مكة يـوم الجمعة، على ما ثبت بمكة على قاضيها، بحضور قاضى القضاة عز الدين عبد العزيـز بن جماعة، وغيره من حجاج مصـر والشام والعراق. وكان يـوم عرفة بمصـر والإسكندرية يـوم الخميس، فقام الشيخ علاء الدين على بن عثمان (١) التركماني الحنفي فـي الإنكار على ابن جماعة، وأفتى أن حج الناس فاسد، ويلزم من وقف بالناس يوم الجمعة بعرفة جميع ما أنفقه الحجاج مـن الأموال، وأنه يجب على الحجاج كلهـم أن يقيمـوا محرمين لا يطثوا نساءهم ولا يمسوا طيبا حتى يقفوا بعرفة مرة أخرى. وشنع بذلك عند الأمراء، وأظهر الحزن على الناس، والأسف على ما أنفقوه من أموالهم. فشـق ذلك على الأمير طغيتمر الدوادار، من أجل أن زوجته حجت فيمن حج، وأخـذ خـط ابـن التركمان بما تقدم ذكره. فغضب الشـافعية، وأنكروا مقالته وردوهـا. وقصـد ابـن جماعـة أن يعقـد بحلسا في ذلك، ويطلب ابن التركماني ويدعي عليه بما أفتى به، مما لا يوجد في كتـب الحنفية؛ فراجعه الناس عن ذلك مخافة الشناعة.

وفيه رسم لمقبل الرومى أن يخرج إتفاقًا وسلمى والكركية حظايا السلطان من القلعة، بما عليهن من الثياب، من غير أن يحملن شيئًا من الجوهر والزركش، وأن يقلع عصابة إتفاق عن رأسها ويدعها عنده. وكانت هذه العصابة قد اشتهرت عند الأمراء وشنعت قالتها، فإنه قام بعملها ثلاثة ملوك: الصالح إسماعيل، والكامل شعبان والمظفر حاجى؛ وتنافسوا فيها، واعتنوا بجواهرها، حتى بلغت قيمتها زيادة على مائة ألف دينار مصرية.

وسبب ذلك أن الأمراء الخاصكية قرابغا وصمغار وغيرهما بلغهم إنكار الأمراء الكبار والمماليك على السلطان شدة شغفه بالنسوة الثلاث المذكورات، وانهماكه على اللهو بهن، وانقطاعه إليهن بالدهيشة عن الأمراء، وإتلافه الأموال العظيمة في العطاء لهن ولأمثالهن؛ فعرفا السلطان إنكار الأمراء عليه إعراضه عن تدبير الملك، وخوفوه عاقبة ذلك؛ فتلطف به، وصوب ما أشاروا به عليه من الإقلاع عن اللهو بالنساء وأخرجهن وفي نفسه حزازات لفراقهن، تمنعه من الهدوء والصبر عنهم؛ فأحب أن

⁽۱) على بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني أبو الحسن بن التركمان قاضى حنفى من علماء الحديث واللغة من أهل مصر له كتب منها (المنتخب) في علم الحديث. انظر لحظ الألحاظ والفوائد البهية ١٢٣ والنعوم الزاهرة ١٠٠٠ والأعلام ١٤٢٤.

يتعوض عنهن بما يلهيه ويسليه، واختار صنف الحمام، وأنشأ حضيرا^(١) بأعلى الدهيشة، ركبه على صوار وأخشاب عالية، وملأه بأنواع الحمام؛ فبلغ مصروف الحضير خاصة سبعين ألف درهم.

وقدم البريد من حلب بأن صاحب سيس جهز مائتى أرمنى إلى ناحية أياس، فلما قربوا من كوار ليهجموا على قلعتها قاتلهم أربعون من المسلمين؛ فنصرهم الله على الأرمن، وقتلوا منهم خمسين، وأسروا ثلاثين، وهزموا باقيهم. فقتل بكوار عدة ممن أسر، وحمل بقيتهم إلى حلب؛ فكتب بالإحسان إلى أهل كوار والإنعام عليهم.

واتفق بمدينة حلب أن الأمير بيدمر البدرى لما قدمها ترفع على الأمراء، وعزل الولاة والمباشرين، بعدما أخذ تقادمهم، واستبدل بهم غيرهم بمال قاموا له به؛ واشتدت وطأة حاشيته على الناس بظلمهم وسوء معاملتهم. ثم بلغه أن رجلا من الأعيان مات عن ابنة وترك مالا جزيلا، وأوصى أن تتزوج ابنته بابن عمها. فرغب بعض الناس فى زواجها، وبذل لأوليائها مالا كثيرًا حتى زوجوها منه بغير رضاها فلم ترض به، وكرهته كراهة زائدة، حتى قالت لأهلها: «إن لم تطلقونى منه وإلا كفرت»؛ فأحضروها إلى بعض القضاة، وحددوا إسلامها. فطلب الأمير بيدمر ابن عمها، وضربه بالمقارع ضربا مبرحا، وضرب المرأة أيضًا ضربا شنيعا، وقطع أنفها وأذنيها، وشهرها بحلب؛ فتألم الناس لها ألما كبيرًا، ووصل خبرها إلى أمراء مصر، فقام صمغار وقرابغا وأصحابهما قياما كبيرًا في الإنكار على بيدمر.

وصادف مع ذلك ورود كتاب الأمير أرغون شاه نائب صفد، يتضمن أن ابن طشتمر كاتب أرتنا نائب الروم بأن يتوجه إليه، وأن يقيم عنده. فظفر الأمير أرغون شاه بقاصده، وأخذ منه الكتاب، وقبض على ابن طشتمر وسجنه بالقلعة؛ فأجيب بالشكر والثناء. وكتب إليه أصحابه بأن يبعث تقدمة للسلطان حتى يتهيأ نقلته إلى غير صفد، فبعث سبعة أفراس وعقد جوهر بمائة ألف درهم، وغير ذلك من الأصناف؛ فأعجبت السلطان، وشكره. فأخذ صمغار وقرابغا وأصحابهما في ذكر بيدمر نائب حلب وكراهة الناس له، وما فعله بالمرأة وابن عمها، وتحسين ولاية أرغون شاه عوضه؛ فإنه سار في أهل صفد سيرة جميلة، ولم يقبل لأحد تقدمة، وجلس للحكم بين الناس، وأنصف في حكمه حتى أحبه أهل صفد. فرسم بقدوم أرغون شاه ليستقر في نيابة

⁽١) حضيرًا صيغة عامية فيما يبدو لفظ حظيرة أو حضيرة. انظر محيط المحيط وهـ و مكـان بـأعلى الدار من الدور لتربية الدواحن ولايزال هذا اللفظ مستعملا بالتذكير وبالتأنيت فـى اللغـة العاميـة فـى

'٤ سنة ثمان وأربعين وسبعمائة

حلب، وحضور الأمير بيدمر من حلب فقدم أرغون شاه صحبة طنيرق، فأكرمه السلطان، وخلع عليه يوم الإثنين تاسع عشرى صفر بنيابة حلب، عوضا عن بيدمر البدرى؛ ورُسم ألا يكون لنائب الشام عليه حكم، وأن تكون مكاتباته للسلطان؛ وكتب لنائب الشام بذلك.

وتوجه الأمير أرغون شاه إلى حلب فى يوم الخميس ثالث ربيع الأول، فقدم دمشق على البريد فى سادس عشره، ونزل قصر معين الدين حتى قدم طلبه من صفد فى أبهة زائدة، وخيوله بسروج ذهب مرصعة وكنابيش ذهب، وقلائد مرصعة.

وكان بيدمر قد رأى في منامه المرأة التي فعل بها ما فعل، وهي تقوله له: «أخرج عنا»، وكررت ذلك ثلاث مرات، وقالت له: «قد شكوتك إلى الله تعالى، فعزلك» فانتبه مرعوبا، وبعث إليها لتحالله، وبذل لها مالا فلم تقبله، وامتنعت من محاللته. فقدم خبر عزله بعد ثلاثة أيام من رؤياه، وقدم إلى القاهرة صحبة طنيرق؛ وقد أوصل طنيرق الأمير أرغون شاه إلى حلب، وسر به أهل حلب سرورا كبيرًا.

وفيه ارتفعت الأسعار بالشام، فبلغت الغرارة بدمشق مائتين وخمسين درهما؛ وذلك أن الجراد انتشر من بعلبك إلى البلقاء، ورعى الزروع.

وفيه كثر عبث العربان بأرض مصر، وكثر سفكهم للدماء، ونهب الغلال من الأجران، مع هيف الغلة.

وفيه اشتد احتراق النيل، وقل ماؤه حتى تأخر حمل الغلال فى المراكب فارتفع السعر من ثلاثين درهما الأردب من القمح إلى خمسة وخمسين، وبلغ الشعير خمسة وعشرين درهما الأردب، والفول عشرين درهما.

وفيه استقر أمير على بن طغربل حاجبا بدمشق عوضا عن أيــاس؛ واستقر أيـاس فـى نيابة صفد.

وفيه ورد الخبر باختلال مراكز البريد بطريق الشام، فأخذ من كل أمير مقدم ألف أربعة أفراس، ومن كل أمير طبلخاناه فرسان، ومن كل أمير عشرة فرس واحد وكشف عن البلاد المرصدة برسم البريد، فوجدت ثلاث بلاد منها وقف إسماعيل بعضها، وأخرج باقيها إقطاعات، فأخرج السلطان عن عيسى بن حسن الهجان بلدا تعمل فى كل سنة عشرين ألف درهم، وثلاثة آلاف أردب غلة؛ وجعلها مرصدة لمراكز البريد.

وفيه قدم الخبر بأن أرتنا نائب الروم بعث يستدعى أحمد بن مهنا، وأرسل إليه هديــة، فأبى أن يجيب.

واتفق أن أخا سيف بن فضل قصد فياض بن مهنا، وقد سار إليه من دمشق بمبلغ

ثمانين ألف درهم ثمن خيول قدمها للسلطان، فأخذه منه وقصد قتله. فركب فياض لما بلغه ذلك، وأغار على جمال سيف وآل فضل وساقها، وهي نحو خمسة عشر ألف بعير. فبعث سيف يطلب من نائبي دمشق وحلب عسكرا يقاتل آل مهنا فلم ينجداه.

وفيه كتب الأمير أرغون شاه نائب حلب فى حق سيف، فإنه لا طاقة له بــآل مهنــا. فرسم بقدوم سيف وآل مرا، وقدوم أحمد بن مهنا؛ ووعد أحمد بالإمرة، وخــرج الأمـير قطلوبغا الذهبي لذلك.

وفيه قدم ابن الأطروش من دمشق، وقد عزل من الحسبة؛ وكتب نائب الشام يذم يه.

وفى عصر يوم الأحد تاسع عشر ربيع الآخر: قتُل الأمير آقسنقر الناصرى، والأمير ملكتمر الحجازى؛ وأمسك الأمير بزلار،والأمير صغار، والأمير أيتمش عبد الغنى.

وسبب ذلك أن السلطان لما أخرج إتفاق وغيرها من عنده، وتشاغل عنهن بالحمام، صار يحضر إلى الدهيشة والأوباش، وتلعب بالعصا لعب صباح؛ ويحضر الشيخ على بن الكسيح مع حظاياه، فيسخر له، وينقل إليه أخبار الناس. فشق ذلك على الأمراء، وحدثوا ألجيبغا وطنيرق، وكانا عمدة السلطان وخاصكيته فيما يفعله السلطان، وأن الحال قد فسد فعرفا السلطان ذلك، فإشتد حنقه وأطلق لسانه، وقام إلى السطح وذبح بيده الحمام بحضرتهما، وقال: «والله لأذبحنكم كما ذبحت هذه الطيور»، وأغلق باب الدهيشة؛ وأقام غضبانا يومه وليلته. وكان الأمير غرلو قد تمكن منه، فأعلمه بما وقع، فوقع في الأمراء وهونهم عليه، وحسره على الفتك بهم، والقبـض على الأمـير آقسـنقر الناصري النائب. فأخذ السلطان في تدبير ما يفعله، وقرر ذلك مع غرلو. ثم بعث السلطان بعد أيام طنيرق إلى الأمير آقسنقر الناصري النائب، فيي يـوم الأربعـاء خـامس عشر ربيع الآخر، ويعرفه أن قرابغا القاسمي وصمغار وبزلار وأيتمش عبدالغني قد اتفقوا على عمل الفتنة، «وعزمي أن أقبض عليهم»، فوعد برد الجواب غدًا على السلطان في الخدمة، وأشار عليه من الغد بالتثبت في أمرهم حتى يصح لـه مـا قيـل عنهم فعرفـه السلطان من الغد يوم الجمعة بأنه صح له بإخبار بيبغاروس، وبين له أنهم تحالفوا على قتله؛ فأشار عليه أن يجمع بينهم وبين بيبغاروس؛ حتى يحاققهم بحضرة الأمراء يـوم الأحد

وكان الأمر على حلاف هذا، فإنه اتفق مع غُرْلو، وعنبر السحرتى مقدم المماليك، على مسك الأمير آقسنقر الناصرى، والأمير ملكتمر الحجازى يوم الأحد، وأظهر للنائب أنه يريد القبض على قرابغا وصمغار وبزلار وأيتمش.

فلما كان يوم الأحد تاسع عشره: حضر الأمراء والنائب إلى الخدمة بعد العصر، ومُدَّ السماط، وإذا بالقصر قد ملئ بسيوف مسللة من خلف آقسنقر والحجازى، وأحيط بهما وبقرابغا، وأخذوا إلى قاعة هناك فُضرب الحجازى بالسيوف، وبُضِّع هو وآقسنقر وفرَّ صمغار وأيتمش عبد الغنى، فركب صمغار فرسه من باب القلعة ومر، واختفى أيتمش عند زوجته. فخرجت الخيل وراء صمغار، حتى أدركوه خارج القاهرة؛ وأخذ أيتمش من داره فارتجت القاهرة، وغلقت الأسواق وأبواب القلعة. وكثر الإرجاف إلى أن خرج النائب أرقطاى والوزير نجم الدين محمود بن شروين قريب المغرب، فاشتهر ما جرى.

وفيه رسم بالقبض على مرزه على، وعلى محمد بن بكتمر الحاجب وأحيه، وأولاد أيدغمش، وأولاد قمارى. وأخرجوا إلى الإسكندرية، وهم وبزلار وأيتمش وصمغار، لأنهم من ألزام الحجازى ومعاشريه، فسجنوا بها.

وفيه أخرج آقسنقر والحجازى في ليلة الإثنين عشريه على جَنويَّــات، فدفنــا بالقرافــة وأصبح الأمير شجاع الدين غرلو وقد جلس في دست عظيم، ثم ركب وأوقع الحوطة على بيوت الأمراء المقتولين والممسوكين وأموالهم، وطلع بجميع خيولهم إلى الإصطبل السلطاني، ونزل ومعه ناظر الخاص حتى أخرج حواصلهم. وضرب غرلو عبـد العزيـز الجوهري صاحب آقسنقر، وعبد المؤمن أستاداره بالمقارع، وأخذ منهما مالا جزيلا. فخلع عليه السلطان قباء من ملابس آقسنقر بطراز زركش عريض، وأركبه حصان الحجازي بسرج ذهب. وحلا به يأخذ رأيه فيما يفعله. فأشار عليه بأن يكتب إلى نواب الشام بما حرى، ويعدد لهم ذنوبًا كثيرة على الأمراء الذين قبض عليهم. فكتب السلطان إلى الأمير يلبغا اليحياوي نائب الشام، على يـد الأمـير آقسنقر المظفري أمـير جاندار. وقدم آقسنقر المظفر على الأمير يلبغا اليحياوي في ثامن عشريه، فكتب يلبغا بتصويب رأى السلطان فيما فعله، وهو في الباطن غير ذلك. وعظم على الأمير يلبغا قتل ملكتمر الحجازي وآقسنقر الناصري، وتوحش خاطره، وجمع الأمراء بعد يومين بدار السعاده، وأعلمهم بما ورد عليه. وكتب يلبغا إلى النواب بذلك، فبعث الأمير ملـك آص إلى حمص وحلب، وبعث الأمير طيبغا القاسمي إلى طرابلس؛ فحياءه ليلة الجمعة مستهل جمادي الأولى من زاده وحشه، فلم يصبح له بـدار السعادة أثـر غـير نسـائه. وانتقل يلبغا يوم الجمعة إلى القصر، فنزل به، وشرع في الاستعداد للخروج عن طاعة السلطان، و نزل ألزامه جوله بالميدان. وأخذ السلطان المظفر حاجى يستميل المماليك بتفرقة المال فيهم، وأمَّر جماعة وأنعم على غرلو بإقطاع أيتمـش عبـد الغنـى وتقدمتـه، وأصبـح هـو المشـار إليـه فـى الدولـة، وعظمت نفسه إلى الغاية.

وفيه أخرج ابن طقزدمر على إمرة طبلخاناه بحلب، لكثرة لعبه؛ وأنعـم بتقدمتـه علـى الأمير طاز.

وفيه تولى غرلو مبيع قمش الأمراء وسائر موجودهم.

وفيه قدم الخبر بكثرة حشود العربان بالصعيد وبلاد الفيوم، وشدة فسادهم، وتعذر السفر من قطعهم الطرقات على المسافرين. فلم يعبأ السلطان بذلك، لاشتغاله بلهوه، وتلفته إلى أخبار نواب الشام، لتخوفه من خروجهم عن طاعته للقبض على الأمراء وقتلهم فقدمت أجوبتهم بما يظهر منه تصويب رأى السلطان فيما فعله، فلم يطمئن لذلك؛ ورسم بخروج العسكر إليه.

وفيه رسم السلطان بخروج العسكر إلى البلاد الشامية ورسم في عاشر جمادى الأولى بسفر سبعة أمراء مقدمين، وهم طيبغا الجحدى، وملك الجمدار، والوزير نجم الدين محمود بن شروين، وطنغرا، وأيتمش الناصرى الحاجب، وكوكاى، والزراق، ومعهم مضافوهم من الأجناد. وكتب بطلب الأجناد من النواحى، وكان وقت إدراك المغل؛ فصعب ذلك على الأمراء، وارتجت القاهرة بأهلها لطلب السلاح وآلات للسفر.

و كتب السلطان إلى أمراء دمشق ملطفات على أيدى النجابة بالتيقظ لحركات الأمير يلبغا اليحياوى، فأشار الأمير أرقطاى؟ النائب بطلب يلبغا ليكون بمصر، فإن أجاب وإلا أعلم بأنه قد عزل من نيابة الشام بأرغون شاه نائب حلب. فكتب بطلبه على يد الأمير سيف الدين أراى أمير آخور؛ وعند سفر أراى قدمت كتب نائب حماة ونائب طرابلس ونائب صفد بأن يلبغا دعاهم للقيام معه على السلطان لقتله الأمراء، وبعثوا للسلطان بكتبه إليهم. فكتب السلطان لأرغون شاه نائب حلب أن يتقدم لعرب آل مهنا بمسك الطرقات على يلبغا، وأعلمه أنه ولاه نيابة الشام؛ فقام أرغون شاه في ذلك أتم قيام، وأظهر ليلبغا أنه معه.

ولما وصل الأمير سيف الدين أراى إلى الأمير يلبغا اليحياوى، فى يوم الأربعاء سادس جمادى الأولى، إذا فى كتاب السلطان طلب يلبغا ليكون رأس أمراء المشورة، وأن نيابة الشام أنعم بها على أرغون شاه نائب حلب وظن الأمير يلبغا اليحياوى أن استدعاءه حقيقة، وقرأ كتاب السلطان، فأجاب بالسمع والطاعة، وأنه إذا وصل الأمير أرغون

وتجهز يلبغا وبزر إلى الجسورة ظاهر دمشق، في خامس عشره. وكانت ملطفات السلطان وردت إلى الأمراء في عشية يوم الخميس بإمساكه فركبوا وقصدوه، ففر منهم عماليكه وأهله، وهم في أثره إلى خلف ضُمَيْر.

وأما الأمير سيف الدين أراى فإنه قدم إلى السلطان، فقدم الخبر فى غـد قدومه بـأن يلبغا جمع ثقاته من أمراء الشام وأغراهم بالساطان، وأنـه إن مضـى إليـه قتلـه كمـا قتـل الأمراء، وأنه جمع أمره على التوجه إلى أولاد دمرداش ببلاد الشرق.

وركب الأمير يلبغا في يوم الجمعة خامس عشره، ومعه الأمير قلاوون، والأمير سيفه، والأمير محمد بن بك بن جمق، في مماليكهم؛ وخرجوا بآلة الحرب، فاضطرب الناس بدمشق. وركب العسكر في طُلبه، وقد سار نحو القريتين ودخل البرية حتى وصل حماة، بعد أربعة أيام وخمس ليالي. فركب الأمير قطليجا نائب حماة بعسكره، وتلقاه ودخل به إلى المدينة، وقبض عليه وعلى من معه؛ وكتب بذلك إلى السلطان فسر به سرورًا كبيرًا وأمر بإبطال التحريدة؛ وكتب بحمله إلى مصر.

ثم خرج الأمير منحك السلاح دار لقتله، فلقى آقجبا الحموى وصحبته يلبغا اليحياوى وأبوه، وقد نزل بقاقون. فصعد منحك مع يلبغا إلى قلعتها، وقتله فى يوم الجمعة عشريه وجهز رأسه إلى السلطان. وتوجه منحك إلى حماة، وجهز الأمير قراكر والأمير أسندمر أحوى يلبغا اليحياوى، والأمير طقطاى دواداره، والأمير جوبان مملوكه، إلى السلطان مقيدين؛ وكان أبوه الأمير طابطا حُمل مقيدا من فاقون إلى السلطان.

وفيه قدم الخبر بأن أحمد بن مهنا وفياضا وفوازا وقمارى كانوا بحلب لما قبض على يلبغا بحماة، فركبوا بجمعهم يريدون آل مرا، وقد نزلوا قريبًا من سيف بن فضل فركب سيف بآل مرا وآل على إلى لقائهم، فلم يطقهم وفرّ، فنهبوا أبياته، وأخذوا منها خمسمائة حمل دقيق، وساقوا خمسة عشر ألف بعير. ومرّ سيف على وجهه إلى القاهرة، فطلع إلى السلطان وبكى بين يديه بكاء كثيرًا؛ فتنكر السلطان على أولاد مهنا. فقدم كتاب الأمير أرغون بالثناء عليهم، لخدمتهم السلطان في أمر يلبغا أتم الخدمة؛ وقدم أحمد بن مهنا عقيب ذلك، فلم ير من السلطان إقبالا.

وفي يوم الأحد خامس عشريه: أخرج بـالوزير نجـم الديـن محمـود، والأمـير بيدمـر

البدرى نائب حلب كان، والأمير طغيتمر الفخرى الدوادار، إلى الشام. وسببه أن غرلو لما كان شاد الدواوين حقد على الوزير نجم الدين وعلى طغيتمر الدوادار، فحسن للسلطان أخذ أموالهما. فذكر السلطان للنائب أرقطاى عنهما وعن بيدمر أنهم كانوا يكاتبون يلبغا اليحياوى، فأشار عليه بإبعادهم عنه، وأن يكون الوزير نائب غزة، ويبدمر نائب حمص، وطغيتمر بطرابلس؛ فاخرجهم أرقطاى على البريد. فلم يعجب غرلو ذلك، وأكثر من الوقيعة في الأمير أرقطاى النائب حتى غير السلطان عليه، ومازال به حتى بعث أرغون الإسماعيلى نائب غزة بقتلهم. فدخل أرغون الإسماعيلى معهم إليها وقت العصر، فقتلوا ليلا؛ وتمكن غرلو من أموالهم.

وتزايد أمر غرلو، واشتدت وطأته؛ وكتر إنعام السلطان عليه حتى لم يكن يوم إلا وينعم عليه بشيء. وأخذ غرلو في العمل على علم الدين بن زنبور ناظر الخاص وعلى علاء الدين على بن فضل الله كاتب السر، وحسن للسلطان القبض عليهما وأخذ أموالهما؛ فتلطف الأمير أرقطاى النائب في أمرهما حتى كف عنهما. فلم يبق أحد من أهل الدولة حتى خاف غرلو، ورجع يصانعه بالمال.

وفيه توجه مقبل الرومي لقتل المسجونين بالإسكندرية بإشارة غرلو، فقتل أرغون العلائي، وقرابغا القاسمي، وتمر الموساوي، وصمغار، وأيتمش عبد الغني.

وفيه أفرج عن أولاد قمارى وأولاد أيدغمش؛ وأخرجوا إلى الشام.

وفيه قدم الأمير منكلي بغا الفخرى من طرابلس، وأنعم عليه بتقدمة ألف.

واستمر السلطان على الانهماك في طوه، وصار يلعب في الميدان تحت القلعة بالكرة في يومى الأحد والثلاثاء، ويركب إلى الميدان على النيل في يوم السبت. فلما كان آخر ركوبه الميدان رسم بركوب الأمرء المقدمين بمضافيهم، ووقوفهم صفين من الصليبة إلى فوق الإصطبل، ليرى العسكر. فضاق الموضع عنهم، فوقف كل مقدم بخمسة من مضافيه وجمعت أرباب الملهي، ورتبوا في عدة أماكن بالميدان؛ ونزلت أم السلطان في جمعها، وأقبل الناس من كل جهة. فبلغ كراء كل طبقة في ذلك اليوم مائة درهم، وكل بيت كبير لنساء الأمراء مائتي درهم، وكل حانوت خمسين درهما، وكل موضع إنسان بدرهمين؛ فكان يوما لم يعهد في ركوب الميدان.

وفيه أخرج سيف بن فضل من القاهرة مرسمًا عليه، لكلام نقله عن الأمير أرقطاى النائب.

وفي يوم الجمعة خامس عشره: قُبض على غرلو، وقُتل. وسبب ذلك شدة كراهة الأمراء أرباب الدولة لسوء أثره فيهم، فإنه كان يخلو بالسلطان ويشير عليه بما يمضيه، فلا يخالفه في شيء. وعمله السلطان أمير سلاح، فخرج عن الحد في التعاظم، وجسر السلطان على قتل الأمراء، وقام في حق الأمير أرقطاي النائب يريد القبض عليه وقتله، وأخذ المماليك الناصرية والصالحية والكاملية بكمالهم، واستمالهم لتحديد دولة مظفرية. وقرر مع السلطان أن يفوض إليه أمور المملكة، ليقوم عنه بتدبيرها، ويتوفر السلطان على لذاته. وأغراه أيضًا بألجيبغا وطنيرق، وهما أخص الناس بالسلطان، حتى تغير عليهما. وبلغ ذلك ألجيبغا، وتناقله المماليك، فتعصبوا عليه، وراسلوا الأمراء الكبار حتى حدثوا السلطان في أمره، وخوفوه عاقبته، فلم يعب السلطان بقولهم، فتنكروا بأجمعهم على السلطان، وصاروا إلبًا عليه بسبب غرلو، إلى أن بلغه ذلك عنهم من بعض ثقاته. فاستشار الأمير أرقطاي النائب في أمر غرلو، وعرفه ما يخاف من غائلته، فلم يُشِر عليه بشي، وقال له: «لعل الرجل قد كثرت حساده على تقريب السلطان له، والمصلحة التثبت في أمره» كان الأمير أرقطاي النائب عاقلا سيوسا، يخشى من معارضة غرض السلطان فيه. فاجتهد ألجيبغا وعدة من الخاصكية في التدبير على غرلو، وتخويف السلطان منه ومن عواقبه، حتى أثر قولهم في نفسه. وأقاموا أحمد شاد الشرابخاناه -وكان مزاحًا - للوقيعة فيه فأخذ في خلوته مـع السلطان بذكر كراهـة الأمـراء لغرلـو وموافقة المماليك لهم وأنه يريد أن يدبر الدولة ويكون نائب السلطان، وليتوثب بذلك على المملكة ويصير سلطانا، ويخرج قوله هذا في صورة السحرية والضحك. وبالغ في ذلك على عدة فنون من الهزؤ إلى أن قال: «وإن خلاه السلطان رحنا كلنا الحبوسات من بعده» فانفعل السلطان لكلامه، وقال: «أنا الساعة أخرجه وأعمله أمير آخور». ثم مضى أحمد إلى الأمير أرقطاي النائب، وعرفه ما كان منه، ومنا قالمه السلطان، وجَسّره على الوقيعة في غرلو. فاستشار السلطان الأمير أرقطاي النائب في غرلو ثانيا، فأثنى عليه وشكره، فعرفه وقوع الخاصكية فيه، وأنه قصد أن يعمله أمير آخور، فقال أرقطاى: « غرلو شجاع جسور، لا يليق أن يكون أمير آخور». فكأنه أيقظ السلطان من رقدته، وأحذ معه فيما يوليه، فأشار بولايته غزة، فقبل السلطان ذلك وقام عنه فأصبح السلطان بكرة يوم الجمعة، وقد بعث طنيرق إلى الأمير أرقطاي النائب بأن يخرج غرلـو إلى غـزة. فلم يكن غير قليل حتى طلع غرلو على عادته إلى القلعة، وجلس على باب القلة، فبعث الأمير أرقطاي النائب بطلبه، فقال: «مالي عند النائب شغل وما لأحد معي حديث غير

أستاذى السلطان، وأرسل النائب يعرف السلطان جواب غرلو له بطلبه، فغضب السلطان، وقال لمغلطاى أمير شكار والأمراء أن يعرفوه عن السلطان بتوجهه إلى غزة، وإن امتنع يمسكوه. فلما صار غرلو داخل القصر لم يحدثوه بشىء، وقبضوا عليه وقيدوه، وسلموه لألجيبغا، فأدخله إلى بيته بالأشرفية فلما خرج السلطان لصلاة الجمعة على العادة، قتلوا غرلو، وهو فى الصلاة واخذ السلطان بعد عوده من الصلاة يسأل عنه، فقالوا عنه أنه قال: «ما أروح مكانا» فأراد سل سيفه وضرب الأمراء به، وأنهم تكاثروا عليه، فما سلم نفسه حتى قتل. فعز قتله على السلطان، وحقد عليهم قتله، ولم يظهره لهم. وتقدم السلطان بإيقاع الحوطة على حواصله، فكان يوما عظيما بالقلعة والمدينة، وخرج معظم الناس إلى تحت القلعة، فشوهد يومئذ من اجتماعهم أمر مهول. وأخرج غرلو حتى دفن بباب القرافة، فأصبح وقد خرجت يده من الأرض، فأتاه الناس أفواجا ليروه، ونبشوا عليه، وجروه بحبل فى رجله إلى تحت القلعة. وأتوا بنار ليحرقوه، وصار لهم ضجيج عظيم. فبعث السلطان عدة من الأوجاقية قبضوا على كثير منهم، فضربهم لهم ضجيج عظيم. فبعث السلطان عدة من الأوجاقية قبضوا على كثير منهم، فضربهم الوالى بالمقارع، وأخذ منهم غرلو ودفن؛ ولم يظهر له كبير مال.

وفيه قدم الخبر بدخول الأمير أرغون شاه إلى دمشق، في يوم الثلاثاء سابع عشره صحبة مُتَسفّرهِ الأمير آقسنقر جاندار فعرض يوم دخوله أهل السجون، ووسط وسّمر منهم عدة من أرباب الجرائم، وألزم جميع من له إقطاع بحلب أو حماة أو طرابلس أو صفد أو غيرها من البلاد الشامية أن يتوجه إلى محل خدمته، ولا يقيم بغيره، وأنعم الأمير أرغون شاه على متسفره بخمسة عشر فرسا، منها خمس عربيات مسرحات ملجمات، وأحد عشر إكبيش، وحارية بخمسة آلاف درهم وأربعين ألف درهم، ومائة قطعة قماش، وتشريف النيابة بكماله وسيفه الحلى، وكتب له بألف أردب غلة من مصر، وكان الأمير أرغون شاه أعطاء بحلب ألف وخمسمائة دينار. فأقام آقسنقر بدمشق نحو ثلاثة أشهر، و لم يسأله في ولاية ولا عزل إلا أجابه، فرجع بمال عظيم.

وفيه أفرج عن ابن طشتمر من صفد، وأنعم عليه بإمرة في دمشق.

وفيه نقل أمير مسعود بن خطير من نيابة غزة إلى نيابة طرابلس عوضا عن الأمير منكلي بغا الفخري.

وفيه استقر الأمير فخر الدين أياس حاجب دمشق في نيابة حلب، عوضا عن الأمير أرغون شاه.

وفيه خرج السلطان إلى سرياقوس علىالعادة، فأقام أياما وعاد.

وفى يوم الإثنين سادس عشر رجب: أخرج لاجين أمير آخور إلى دمشق، على إقطاع قلاوون.

وفيه أخرج منجك السلاح دار واستقر حاجبا بدمشق، عوضا عن أمير على بن طغربل.

وفيه أنعم على اثنى عشر من المماليك بإمرات، ما بين طبلخاناه وعشرات بمصر والشام.

وفيه أعيد الأطروش إلى الحسبة، عوضا عن الضياء، ورتب للضياء ما يقوم به.

وفيه عمل الإستيمار بما على الدولة من الكلف، وما يتحصل. فوحدت الكلف ثلاثة أمثال ما كانت في الأيام الناصرية محمد بن قلاوون، ومرتب الحوائج خاناه في كل يوم مقدار اثنين وعشرين ألف رطل لحم، ونفقات المماليك مبلغ مائتين وعشرين ألف درهم، بعدما كانت تسعين ألف درهم. فرسم السلطان بقطع ما استجد من الرواتب بعد موت السلطان الناصر محمد، فمازال به الأمير أرقطاى النائب يخوفه سوء عاقبة قطع الأرزاق، ويعرفه أن أحدا من الملوك ما قُرئ عليه الإستيمار وقطع شيئًا إلا وأصابه ما يكره في دولته، حتى رسم باستمرار الرواتب على حالها.

وفيه وزع على مباشرى الجهات مبلغ ستمائة ألف درهم، خص مقدمي الدولة منها مائة ألف درهم.

وفيه رسم أن يكون في كل معاملة شاهد وكاتب؛ واستقر قطلوابغا شاد الجهات بالقاهرة، وابن المزوالي شادًا بجهات مصر.

وفيه قدم على بن طغربل من دمشق.

وفيه أنعم على الأمير بيبغا روس عند قدومه من سرحة العباسة بألفى دينار، ومائة قطعة قماش، وأربعة أرؤس خيل بسروج ذهب.

وفي مستهل شعبان: خرج الأمير طيبغا الجحدى، والأمير أسندمر العمرى، والأمير أرغون الكاملى، والأمير بيبغا روس، والأمير بيبغا ططر، إلى الصيد؛ ثم خرج الأمير أرقطاى النائب بعدهم إلى الوجه القبلى بطيور السلطان. ورسم السلطان لهم ألا يحضروا إلى العشر الأخير من رمضان.

فخلا الجو للسلطان، وأعاد حضير الحمام، وأحضر إليه عدة من عبيده، وأعاد

أرباب الملاعيب من الصراع، والثقاف، والشباك وحرى السعاة، والنطاح بالكباش، ومناقرة الديوك والقمارى^(۱)، وغير ذلك من أنواع الفساد؛ ونودى بإطلاق اللعب بذلك في القاهرة ومصر. فصار للسلطان اجتماعات بالأوباش وأراذل الطوائف، من الفراشين، والبابية^(۲)، ومطيرى الحمام؛ فكان يقف معهم ويراهن على الطير الفلاني والطيرة الفلانية.

وبينا هـو ذات يـوم معهـم عنـد حضـير الحمـام وقـد سيبها، إذ أذن العصـر بالقلعـة والقرافة، فحفلت الحمام على مقاصيرها وتطايرت. فحَرِد السلطان، وبعث إلى المؤذنــين يأمرهم أنهم إذا رأوا الحمام لا يرفعون أصواتهم.

وكان السلطان أيضا يلعب مع العوام، ويلبس تِبَان جلد، ويتعرى من ثيابه كلها ويصارعهم، ثم يلعب معهم بالعصى، ويلعب بالرمح وبالكرة. فيظل نهاره مع الغلمان والعبيد في الدهيشة، ويحضر في الليل على العواد، ويأخذ عنه الضرب بالعود، ويتحاهر عما لا يحمد.

وشغف السلطان بكيدا حتى كان لا يكاد يفارقها، واشترى لها أملاك النشو وأخيه رزق الله وصهره المخلص بخط الزربية، فاشتراها لها بمائة ألف درهم. وكانت هذه الزربية في غاية الحسن، قد أنفق عليها النشو أموالا عظيمة، وصارت بعد النشو إلى امراة الأمير بكتمر الساقى، اشتراها لها الأمير بشتاك بنحو الألف درهم، إلى أن طلبتها كيدا، فأرسل السلطان إليها يستوهبها منها، فتركتها له؛ فرسم لها بمائة ألف درهم، وكاتبها على الأملاك باسم كيدا فلم يهن بها، ووقعت نار في دار رزق الله جعلتها دكا.

وفيه ارتفع سعر القمح من أربعين درهما للأردب إلى خمسين، وغلا اللحم وعامة الأصناف المأكولة حتى بلغت مثلى ثمنها. وتوقفت الأحوال، وقلت الغلال، وكثر السؤال من كثرة قدوم أهل النواحي إلى القاهرة حتى ضاقت بهم فكانوا كذلك مدة سنة، مع كثرة المناسر في البلاد والقاهرة، وقوة المفسدين وقطاع الطريق بأرض مصر وبلاد القلس ونابلس، وفتنة العشير بعضهم مع بعض.

⁽۱) القمارى المقصود بذلك نوع من الحمام يستخدمه الغواة في المناقرة والمراهنة على أن المقريزي جمع هنا أنواع الملعوب في عصر سلاطين المماليك

 ⁽۲) البابية اسم عام لجميع العمال القائمين بغسل الملابس وصقلها في الطشخاناه السلطانية.
القلقشندى: صبح الأغشى ٥/ ٤٧٠.

۵..... سنة ثمان وأربعين وسبعمائة

وفى نصفه: توجه ألجيبغا وأحمد شاد الشرابخاناه إلى الصيد، فأخذ السلطان فى التدبير على أخيه حسين ليقتله، وأرصد له عدة خدام ليهجموا عليه عند إمكان الفرصة ويغتالوه؛ فتمارض واحترس على نفسه، فلم يجدوا منه غفلة.

وفى سابع عشره: استقر فى الخلافة أبو بكر بن أبى الربيع سليمان^(١)، ونُعت بالمستعصم با لله أبى الفتح، بعد موت أبيه.

وفى أخريات شعبان: قدم الأمراء والأمير أرقطاى النائب قبل أوانهم من الصيد شيئًا بعد شيء، وقد بلغهم ما كان من أفعال السلطان في غيبتهم.

وفي يوم السبت رابع رمضان: زلزلت القاهرة مرتين في ساعة واحدة.

وفيه قدم ابن الحرانى من دمشق بمال يلبغا اليحياوى، فتسلمه الخدام وأنعم السلطان من ليلته على كيدا حظيته بعشرين ألف منه سوى الجواهر والسلالى، ونثر الذهب على الخدام والجوارى، فاختطفوه، وهو يضحك منهم، وفرق السلطان على لعاب الحمام والفراشين والعبيد الذهب واللؤلؤ، وصار يحذفه لهم، وهم يترامون عليه ويأخذونه، بحيث لم يدع منه شيئًا سوى القماش والتفاصيل والآنية والعدد، فإنها صارت إلى الخزانة. فكانت جملة ما فرقه السلطان ثلاثين ألف دينار وثلاثمائة ألف درهم، وجواهر وحليًّا، وزركشًا ومصاغًا، قيمته زيادة على ثمانين ألف دينار.

فعظم ذلك على الأمراء، وأحد ألجيبغا وطنيرق يعرفان السلطان ما ينكره عليه الأمراء من اللعب بالحمام وتقريب الأوباش، وحوفه فساد الأمر. فغضب السلطان، وأمر آقجبا شاد العمائر بخراب حضير الحمام، وأحضر الحمام وذبحها واحدًا واحدًا بيده، وقال لألجيبغا وطنيرق: «والله لأذبحنكم كلكم كما ذبحت هذا الحمام»، وتركهم وقام. فبات ليلته وأصبح ففرق جماعة من خشداشية ألجيبغا وطنيرق في البلاد الشامية واستمر على إعراضه عن الجميع؛ وقال لحظاياه وعنده معهن الشيخ على الكسيح: «والله ما بقي هنا لى عيش وهذان الكذا وكذا بالحياة، يعني ألجيبغا وطنيرق، فقد أفسدا على ما كان فيه سرور، وأتفقا على، ولابد من ذبحهما». فنقل ذلك الشيخ على الكسيح لألجيبغا، فإنه الذي كان أوصله بالسلطان، وقال له مع ذلك: «خذ لنفسك،

⁽۱) أبو بكر بن سليمان بن أحمد العباس أبو الفتح، المعتضد با لله من خلفاء العباسيين بمصر. هـو ابن المستكفى با لله ابن الحاكم بأمر الله كان مقيمًا فى جملة بنـى العبـاس بالقـاهرة وولى الخلافـة بهـا بعد وفاة أخيه الحاكم بأمر الله أحمد بن سليمان . انظر تاريخ الخميـس ٢/ ٣٢٨ وشـذرات الذهـب ٦/ ١٩٧ وبدائع الزهور ١/ ٢٠٠، ٢١١، والأعلام ٢/ ٦٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك......٧٥

فوا لله لا يرجع عنك ولا عن طنيرق». فطلب ألجيبغا صاحبه طنــيرق حتى عرفه ذلك، فأخذا في التدبير على السلطان، وأخذ السلطان في التدبير عليهما.

وفيه أخرج السلطان الأمير بيبغا روس للصيد بالعباسة، فإنه كان صديقا لألجيبغا؛ وتنمَّر السلطان على طنيرق واشتد عليه، وبالغ في تهديده. فبعث طنيرق وألجيبغا إلى طشتمر طلليه، وما زالا به حتى وافقهما. ودار طنيرق على الأمراء، وما منهم إلا من نفرت نفسه من السلطان، وتوقع منه أن يفتك به. وأغراهم طنيرق بالسلطان، فصاروا معه يدا واحدة، وكلموا الأمير أرقطاى النائب في موافقتهم، وأعلموه أنه يريد القبض عليه، وأكثروا من تشجيعه إلى أن أجابهم؛ وتواعدوا جميعا في يوم الخميس تاسع مضان على الركوب في يوم الأحد ثاني عشره.

فبعث السلطان في يـوم السبت يطلب الأمير بيبغا روس من العباسة، وقرر مع الطواشي عنبر مقدم المماليك أن يعرف المماليك السلاح دارية أن يقفوا متأهبين، فإذا دخل بيبغا روس وقبل الأرض ضربوه بسيوفهم، وقطعوه قطعا. فعلم بذلك ألجيبغا، فبعث إلى بيبغا يعلمه بما دبره السلطان من قتله، ويعرفه بما وقع من اتفاق الأمراء عليه، وأنه يوافيهم بكرة يوم الأحد على قبة النصر. واستعدوا ليلتهم، ونزل ألجيبغا أولهم من القلعة وتلاه بقية الأمراء فكان آخرهم ركوبا الأمير أرقطاى النائب. وتوافوا بأجمهم عند مطعم الطير، وإذا بيبغا قد وصل إليهم، فأحضروا مماليكهم وأطلابهم، وبعثوا في طلب بقية الأمراء، فما ارتفع النهار حتى وقفوا بأجمعهم لابسين آلة الحرب، عند قبة النصر.

فأمر السلطان بدق الكوسات، وبعث الأوجاقية في طلب الأمراء، وجمع عليه طنيرق وشيخو وأرغون الكاملي وطاز، ونحوهم من الخاصكية؛ فحضر إليه أجناد الحلقة ومقدموها، وعدة من الأمراء. وأرسل السلطان يعتب الأمير أرقطاى النائب على ركوبه، فرد جوابه بأن «مملوكك الذي ربيته ركب عليك، وأعلمنا فساد نيتك، وقد قتلت مماليك أبيك، وأخذت أموالهم، وهتكت حريمهم بغير موجب، وعزمت على الفتك بمن بقي، وأنت أول من حلف ألا تخون الأمراء، ولا تخرب بيت أحد، فرد السلطان الرسول إليه يستخبره عما يريدونه منه حتى يفعله لهم، فأعادوا جوابه أنهم لابد أن يسلطنوا غيره، فقال: «ما أموت إلا على ظهر فرسي، فقبضوا على رسوله، وهموا بالزحف عليه، فمنعهم الأمير أرقطاى النائب.

فبادر السلطان بالركوب إليهم، وأقام أرغون الكاملي وشيخو في الميسرة، وأقام

٨٥..... سنة ڠان وأربعين وسبعمائة

عدة أمراء فى الميمنة، وسار بمماليكه حتى وصل إلى قريب قبة النصر. فكان أول من تركه الأمير أرغون الكاملى و الأمير ملكتمر السعيدى، ثم الأمير شيخو. وأتوا الأمير أرقطاى النائب والأمراء، وتلاهم بقيتهم، حتى جاء الأمير طنيرق، والأمير لاجين أمير جاندار صهر السلطان آخرهم.

وبقى السلطان فى نحو عشرين فارسا، فبرز له الأمير بيبغا روس والأمير ألجيبغا، فولى فرسه وانهزم عنهم، فأدركوه وأحاطوا به. فتقدم إليه بيبغا روس، فضربه السلطان بطبر، فأحذ الضربة بترسه، وحمل عليه بالرمح. وتكاثروا عليه حتى قلعوه من سرحه فكان بيبغا روس هو الذى أرداه؛ وضربه طنيرق جَرَح وجهه وأصابعه. وساروا به على فرس إلى تربة آقسنقر الرومي تحت الجبل، وذبحوه من ساعته قبل العصر. ولما أنزلوه وأرادوا ذبحه توسل إلى الأمراء، وهو يقول: «با لله لا تستعجلوا على قتلى، وخلونى ساعة»، فقالوا: «فكيف استعجلت على قتل الناس، لو صبرت عليهم صبرنا عليك».

وصعد الأمراء إلى القلعة في يومهم، ونادوا في القاهرة بالأمان والاطمئنان، وباتوا بها ليلة الإثنين، وقد اتفقوا على مكاتبة الأمير أرغون شاه نائب الشام بما وقع، وأن يأحذوا رأيه فيمن يقيمونه سلطانا. فأصبحوا وقد اجتمع المماليك على إقامة حسين بن الناصر محمد بن قلاوون في السلطنة، ووقعت بينه وبينهم مراسلات. فقبض الأمراء على عدة من المماليك، ووكلوا الأمير طاز بباب حسين، حتى لا يجتمع به أحد، وغلقوا باب القلعة، وهم بآلة الحرب يومهم وليلة الثلاثاء. وقصد المماليك إقامة الفتنة فخاف الأمراء تأخير السلطنة حتى يستشيروا نائب الشام أن يقع من المماليك ما لا يدرك فارطه، فوقع اتفاقهم عند ذلك على حسن بن الناصر محد بن قلاوون، فتم أمره.

فكانت مدة المظفر حاجى سنة وثلاثة أشهر واثنى عشر يوما، وعمره نحو عشرين سنة وكان شبحاعا حريئًا على الدنيا، منهمكا في الفساد، كثير الإتلاف للمال.

* * *

السلطان الملك الناصر بدر الدين أبو المعالى الحسن بن محمد بن قلاوون الألفى(١)

⁽۱) الحسن بن محمد بن قلاوون الألفى وهو الحسن الناصر بـن محمـد الناصر بـن قـلاوون، أبو المحاسن من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام بويع بمصر، صغيرًا بعد مـّل أحيه [حاجى المظفـر] و كان اسمه (قمـارى) فلما ولى السلطنة سمى (حسـن) وقـام بـأمور الدولـة الأمـير بيبغـا روس نـائب السلطنة. انظر ابن إياس ١: ١٩ ٥٠ ووليم موير ١٠١ والبداية والنهايـة ١٤: ٢٢٤ – ٢٧٨، ٢٧٩ والأعلام ٢/ ٢١٦.

أمه أمة تدعى كدا، ماتت وهو صغير، فربته خوند أردو، ودعوه قمارى حتى كان من أمر أخيه حاجى ما كان. وطلب المماليك إقامة حسين فى السلطنة، وبات ليلة الثلاثاء أكثرهم بالمدينة ليخرجوا إلى قبة النصر. فقام الأمراء بسلطنة حسن هذا وأركبوه بشعار السلطنة، فى يوم الثلاثاء، رابع عشرى رمضان، سنة ثمان وأربعين وسبعمائة؛ وأجلسوه على تخت الملك بالإيوان، لقبوه بالملك الناصر سيف الدين قمارى.

فقال السلطان للأمير أرقطاى نائب السلطنة: «يا بـة! مـا اسمـى قمـارى، إنمـا اسمـى حسن»، فقال أرقطاى: «يا خوند! والله إن هذا اسم حسن على خـيرة الله»؛ فاستقرت سلطنته، وحلف له الأمراء على العادة، وعمره يومئذ إحدى عشرة سنة.

وفي يوم الأربعاء خامس عشره: احتمع الأمراء، وأخرج لهم دينار الشبلي المال، فنقل إلى الخزانة.

وفيه طُلب حدام المظفر وعبيده، ومن كان يعاشره من الفراشين ومطيرى الحمام، وسُلِّموا لشاد الدواوين على حمل ما أخذوه من المال. فأقر الخدام أن الذى خص كيدا في مدة شهرين نحو خمسة وثلاثين ألف دينار، وماتين وعشرين ألف درهم؛ وخص عبد على العواد نحو ستين ألف درهم؛ وخص الإسكندر بن كتيلة الجنكي نحو الأربعين ألف درهم؛ وخص العبيد والفراشين ومطيرى الحمام نحو مائة ألف درهم. وأظهر بعض الخدام حاصلا تحت يده، فيه لؤلؤ وجوهر قيمته زيادة على مائة ألف دينار، وفيه تحف وتفاصيل وزركش وبدلات ثياب بنحو مائة ألف دينار.

وفى يوم الخميس سادس عشره: قبض على الأمير أيدمر الزراق، والأمير قطز أمير آخور، والأمير ملك؛ وأخرج قطز لنيابة صفد.

وفيه قطعت أخباز عشـرين خادمـا، وخـبز عبـد علـى العـواد، وإسـكندر بـن كتيلـة الجنكي.

وفيه طلبت دبيقة مغنية عرب الجيزة، وكانت تخايل بالقلعة؛ وطلبت ضامنة المغانى أيضا؛ وألزمتا بمال في نظير ما حصل لهما من بيت المال.

وفى يوم الأحد تاسع عشره: عرضت جميع الجوارى اللاتى بالقلعة، ورُسم بـتزوج من أعتق منهن، وفُرِّقَ باقيهن.

وفيه قبض على الطواشي عنبر السحرتي، وعلى الأمير آقسنقر أمير جاندار زوج أم المظفر.

وفيه عرضت المماليك أرباب الوظائف، وأخرج منهم جماعة.

٠ ٦ سنة ڠان وأربعين وسبعمائة

وفيه أحيط بأموال كيدا، وأموال بقية الحظايا، وأنزلن من القلعة.

وفيه كتبت أوراق بمرتبات الخدام والعبيد والجوارى، وقطعت كلها.

وكان أمراء المشورة والتدبير تسعة، وهم بيبغا روس القاسمي، بألجيبغا المظفري، ومنكلي بغا الفخرى، وطشتمر طلليه، وأرقطاى النائب، وطاز، وأحمد شاد الشرابخاناه، وأرغون الإسماعيلي فاستقر شيخو العمرى رأس نوبة كبير وشارك الأمراء في تدبير أمور المملكة.

وفيه استقر مغلطای أمير آخور، عوضا عن قطز.

وفيه أفرج عن بزلار.

وفيه أنعم على فارس الدين قريب آل ملك بإمرة طبلخاناه.

وفيه جهزت التشاريف لنواب الشام، وكتب إليهم بما وقع.

وفيه وقع الاتفاق على تخفيف الكلف السلطانية، وتقليل المصروف بسائر الجهات؛ وكتبت أوراق بما على الدولة من الكلف.

وفيه أخذ الأمراء في تتبع طائفة الجراكسية من المماليك، وقد كان المظفر قربهم إليه بسفارة غرلو، فإنه كان حركسي الجنس. وجلبهم المظفر من كل مكان حتى عرفوا بين الأمراء، وقوى أمرهم، وصار منهم أمراء وأصحاب أخباز وتميزوا بكبر عمائمهم، وعملوا كلفتاه خارجة عن الحد. فطلبوا الجميع، وأخرجوهم منفيين خروجا فاحشا.

وفى يوم الإثنين ثانى شوال: ركب الأمراء وأهل الدولة إلى الخدمة، وكتبت أوراق من ديوان الجيش بأسماء الذين اشتروا الإقطاعات فى الحلقة من أرباب الصنائع، ورسم بقطع أخبازهم فشفع الأمراء فى كثير منهم، ولم يقطع غير عشرين جنديا.

وفيه قدم حواب الأمير أرغون شاه نائب الشام بموافقته، ورضاه بما وقع، وعَضَّ من فخر الدين أياس نائب حلب. وكان الأمير أرقطاى نائب السلطنة قد أراد من الأمراء أن يعفوه من النيابة، ويولوه بلدا من البلاد، فلم يوافقوا على ذلك. فلما ورد كتاب الأمير أرغون شاه نائب الشام يذكر فيه أن أياس يصغر عن نيابة حلب، فإنه لا يصلح لها إلا رجل شيخ كبير القدر له ذكر وشهرة، وطلب الأمير أرقطاى نيابة حلب فأجال الأمراء الرأى في ذلك إلى أن اتفقوا عليه. فلما كان يوم الخميس خامسه واجتمعوا المخدمة، خُلع على الأمير بيبغا روس القاسمي واستقر في نيابة السلطنة، عوضا عن أمير أرقطاى واستقر في نيابة حلب، عوضا عن فخر الدين أياس؛

السلوك لمعرفة دول الملوك.....

وخرجا بتشریفهما. فجلس بیبغا روس فی دست النیابة، وجلس أرقطای دونه، بعدما کان قبل ذلك بساعة أرقطای فی دست النیابة وبیبغا جالس دونه.

وفى يوم السبت سابعه: قدم أمير منجك اليوسفى السلحدار أخو النائب بيبغا روس من الشام، فرُسم له بتقدمة ألف، وخلع عليه، واستقر وزيرا وأستادارا. وخرج فى موكب عظيم، والأمراء فى خدمته؛ فصار حكم مصر للأخوين بيبغا روس ومنجك السلاح دار.

وفى يوم الثلاثاء عاشره: سار أرقطاى متوجها إلى حلب، وصحبته الأمير كشلى الإدريسي متسفرا.

وكان قد رسم بنقل الأمراء المقتولين بالإسكندرية، فنقلوا إلى القاهرة. ودفن الأمير قمار بخانكاة أخيه الأمير بكتمبر الساقى، قبلى القرافة. ودفن الأمير أرغون العلائى بخانكاته من القرافة. ودفن الأمير قوصون بخانكاته داخل باب القرافة. ودفن الأمير بشتاك بتربة الجاولى، فوق حبل الكبش. ودفن الأمير ملكتمر الحجازى فى يوم الإثنين سابع عشرى رمضان، بموضع من قصر الزمرد عند رحبة باب العيد من القاهرة، أنشأته له زوجته، ثم عملته مدرسة تعرف اليوم بالحجازية. ودُفن الملك الأشرف كجك بجماع اقسنقر من التبانة قريبا من القلعة، بجوار قبر زوج أمه آقسنقر. وأخرج يوسف وشعبان ورمضان أولاد الناصر محمد، ودفنوا بمواضع أخرى. وسلم الأمير تمر الموساوى لأهله، فدفنوه بتربتهم. ونقل جماعة كثير سواهم، ولم يعهد مثل ذلك في الدولة التركية.

وفيه خلع على الشيخ علاء الدين على بن الفحر عثمان بن إبراهيم المارديني، المعروف بابن التركماني الحنفي، واستقر في قضاء القضاة الحنفية بمصر، عوضا عن زين الدين عمر بن عبد الرحمن البسطائي.

وفيه رُسم بكتابة أوراق بكلف الدولة، وُفّر منها مبلغ ستين ألف درهم في كل شهر من جامكية المماليك. وقُطعت جوامك الخدم والجوارى والبيوتات، ووُفّر كثير من رواتب الدولة لزوجات السلطان وكيدا واتفاق، وقُطعت رواتب المغاني. وقطع من الاصطبل السلطاني جماعة، ما بين أمير آخورية وسر آخورية وسياس وغلمان، ووُفّر من رواتب عليق الخيول نحو خمسين أردبا في اليوم. وقطعت الكلابزية، وكانوا خمسين جوقة كلاب، فاستقروا جوقتين. وقطعت رواتب كثير من الأسرى والعتالين والمستخدمين في العمائر، وأبطلوا العمائر من بيت السلطان. واستقر مصروف الحوائج خاناه في كل يوم ثمانية عشر ألف درهم، بعدما كان أحدا وعشرين ألف درهم، فتوفر

٦٢ سنة ثمان وأربعين وسبعمائة
منه ثلاثة آلاف درهم.

وفيه رُسم ألا يستقر في كل جهة إلا شاد وعامل وشاهد واحد.

واشتد الوزير منحك على أرباب الدواوين، وتكلم فيهم حتى حافوه بأسرهم، وقاموا له بتقادم تليق به؛ فلم يمضى شهر حتى أنس بهم، واعتمد عليهم في أموره كلها.

واستدعى الوزير منحك أيضا ولاة الأقاليم، وألزم آقبغا والى المحلة بمائة ألف درهم، وولى أسندمر القلنجيقى الغربية، ثم عزله وولى قطليحا مملوك بكتمر؛ وولى أسندمر القاهرة، وأضاف له الجهات يتحدث فيها.

وفيه أنعم على أمير أرغون الكاملي بتقدمة ألسف، وأنعم بإقطاعه على يلحبك ابس أخت قوصون.

وفيه قدم سيف فخر الدين أياس نائب حلب على يد عمر شاه. وقد قبض عمر شاه على الله عمر شاه على أياس، وأحضره إلى القاهرة، فحمل إلى الإسكندرية.

وفيه قدم الخبر بكثرة فساد العربان بالصعيد والفيوم، فحرج ابن طقزدمر ومعه خمسة أمراء طبلخاناه إلى الوجه القبلي، وخرج بكلمش أمير شبكار في عدة أمراء إلى الفيوم.

وفيه استقر طغيه في ولاية قوص، عوضا عن إسماعيل الوافدي (١)، وقد فر بأمواله من قوص. ثم نقل طغيه إلى كاشف الوجه القبلي، عوضا عن علاء الدين على بن الكوارني؛ واستقر ابن المنوق في ولاية قوص. واستقر مجد الدين موسى الهذباني في ولاية الأشمونين، عوضا عن ابن الزركشي. واستقر قطلومش في ولاية الجيزة.

فتسامع الناس بولاية الوزير منحك الأعمال بالمال، وأنه قد انفتح باب الأحذ والعطاء، فهرعوا إليه من حلب ودمشق وسائر النواحي؛ ورتب الوزير ببابه جماعة لاستقضاء الناس وقضاء أشغالهم.

وفى أول ذى القعدة: قدم الخبر بأن الأمراء المجردين أوقعوا بـالعرب، وقتلـوا منهـم جماعة، ونهبوا ما وجدوه، فانهزَم باقيهم إلى جهة الواحات.

وفيه توقفت أحوال الدولة وتحسن السعر، فاتفق الأمراء ورتبوا لنفقة السلطان في كل

⁽١) الوافدى لفظ حرى استعماله في عصر سلاطين المماليك للدلالـة على الأفراد الذين هـاحر معظمهم من بلاد المغول إلى مصر.

السلوك لمعرفة دول الملوك.....

يوم مائة درهم تكون بيده. فكان خادمه يحضر في كل يوم إلى علم الدين بن زنبور ناظر الخزانة، وهو حالس بخزانة الخاص من القلعة، يطالبه بمائة درهم، فيكتب لمباشرى الخزانة بصرف حامكية السلطان وصلا يأخذه صيرفي الخزانة عنده، ويزن للخادم المائة درهم، فيدخل بها إلى السلطان ليتوسع بها فيما يعن له. وكان هذا راتبه كل يوم و لم يسمع بمثل ذلك أن يكون ملك يجلس على تخت الملك، ويصرف الأمور بالعزل والولاية، وتحمل إليه أموال مصر والشام، ولا يتصرف منها في شيء.

وذلك أن الأمراء تحالفوا – بعد خروج الأمير أرقطاى النائب إلى حلب – أن يكونوا يدًا واحدة وكلمتهم واحدة، ولا يدخل بينهم غريب، وأن يكون الأمير شيخو إليه أمر خزانة الخاص، ويراجعه على الدين عبد الله بن زنبور ناظر الخاص ويتصرف بأمره، وأن يكون الأمير بيبغا روس يتحدث في المملكة، فيخرج الإقطاعات للأجناد والإمرات للأمراء بمصر والشام، وإليه يرجع أمر نواب الشام أيضا، وأنهم يجتمعون للمشورة بين يدى السلطان فيما يتحدد، وألا يَدَعوا السلطان يتصرف في المال، ولا ينعم على أحد، ولا يمكن من شيء يطلبه؛ فمشت الأمور على هذا.

وفيه وقف نحو المائتين ممن كان بخدمة الأمراء للنائب بيبغا روس يشكون البطالة ففرقوا على كل أمير طبلخاناه اثنين، وعلى كل أمير عشرة واحدًا، ومن لم يكن من الأمراء عنده إقطاع محلول يرتب للواحد منهم مائة درهم وأردبين غلة في الشهر. فمن الأمراء من قبِل، ومنهم من أبي أن يقبل منهم أحدا.

وفيه تراسل المماليك الجراكسة والأمير حسين بن الناصر محمد على أن يقيموه سلطانا، فقبض على أربعين من الجراكسة، وأخرجوا على الهجن مفرقين إلى البلاد الشامية ثم قُبض على ستة، وضربوا قدام الإيوان بالقلعة ضربًا مبرحًا، وقُيدوا وحبُسوا بخزانة شمايل.

ثم عملت الخدمة بالإيوان، وتم الاتفاق على أن الأمراء إذا انفضَّوا من حدمة الإيوان دخل أمراء المشورة المقدمين إلى القصر، دون من عداهم من بقية الأمراء، ونفذوا الأمور على احتيارهم، من غير أن يشاركهم أحد من الأمراء في ذلك. وكانوا إذا حضروا الخدمة بالإيوان خرج الأمير منكلي بغا الفحري، والأمير بيغرا، والأمير بيبغا ططر، والأمير طيبغا المحدى، والأمير أرلان، وسائر الأمراء، فيمضون لحالهم إلا أمراء المشورة والتدبير، وهم الأمير بيبغا النائب والأمير شيخو العُمري، والوزير منحك، والأمير ألجيبغا المظفري، والأمير طاز، والأمير طنيرق، فإنهم يدخلون إلى القصر

وينفذون أحوال الدولة بين يدى السلطان، بمقتضى علمهم وحسب اختيارهم؛ فتمضى الأمور على ذلك، ولا يشاركهم أحد في شيء من أحوال الدولة.

وفيه قدم الأمير كشلى الإدريسى من حلب، فى تاسع عشره، بكتاب الأمير أرقطاى نائب حلب أنه قدمها فى ثانيه؛ فكانت جملة ما أنعم به عليه من ذهب وحيل وقماش نحو مائة ألف درهم.

وفيه كُتب لنائب الشام أرغون شاه أن يعمل برأيه في نيابة دمشق، ويتحكم في جميع الأحوال من غير مشاورة.

وفى مستهل ذى الحجة: قدم الأمراء المجردون من الوجه القبلى، وقد أثروا آثارا قبيحة من سفك الدماء ونهب الأموال بغير حق، فإن أرباب الجرائم فروا فى البرية فأوقعوا بأصحاب الزروع.

وفيه كتب لطغيه كاشف الوجه القبلى برمى الشعير على بلاد الأمراء والأجناد، وجباية عشرة آلاف أردب منها بسعر عشرة دراهم الأردب؛ فطلب طغيه مقطعى البلاد، وفرّق فيهم المال، ولم يعف أحدا.

واتفق في هذه السنة حدوث حر شديد لم يعهد مثل بأرض مصر مدة أيام، ثم أعقب الحر ريح من جهة برقة مرت ببلاد البحيرة والغربية تحمل ترابا أصفر بلون الزعفران لبس الزرع لبساحتى أيس الناس منه. فبعث الله مطرا مدة يوم وليلة غسلت ذلك التراب كله فأصبح من غد يوم المطر وقد جاء تراب أصفر أشد من الأول والزرع مبتل، فلصق بالزروع واستمر عليها. وقد خامر اليأس من الزروع قلوب الناس، وتيقنوا الهلاك، فتدارك الله الناس بلطفه، وبعث نداً كثيرًا في الأسحار، فانحل التراب عن آخره، ولما أدركت الغلال لحقها بعض الهيف.

وفيه قدم كثير من أهل دمشق للسعى من باب الوزير منجك فى المباشرات، منهم ابن السلعوس، وصلاح الدين بن المؤيد، وابن الأجل، وابن عبد الحق، فولى ابن الأجل نظر الشام وتوجه إلى دمشق، فضربه الأمير أرغون شاه نائب الشام ضربا مؤلما، وأخذ خلعته، وكتب بسببه إلى مصر يغض منه؛ فرسم أنّ مَن طلب وظيفة بغير كتاب نائب الشام شنق وأخذ ماله.

وفيه استقر جمال الدين محمد بن زين الدين عبد الرحيم المسلاتي في قضاء المالكية بدمشق، عوضا عن شرف الدين محمد بن أبي بكر بن ظافر بعد وفاته. وفى هذه السنة: استجد بمدينة حلب قاضٍ مالكى وقاضٍ حنبلى، فولى قضاء المالكية بها شهاب الدين أحمد بن ياسين الرُباحى، وولى قضاء الحنابلة بها شرف الدين أبو البركات موسى بن فياض؛ ولم يكن بها قبل ذلك مالكى ولا حنبلى، فاكتمل بها أربعة قضاة.

وفيها كان الغلاء بأرض مصر والشام، حتى بيعت غرارة القمح فى دمشق بثلاثمائة درهم؛ ثم انحط السعر.

وفيها توقف النيل فى أوائل أيام الزيادة، فارتفع سعر الغلال. ثم توالت الزيادة حتى كان الوفاء فى رابع جمادى الأولى، وهو تاسع مسرى؛ وانتهت الزيادة إلى ستة عشر ذراعا واثنين وعشرين إصبعا. ثم تناقص النيل نحو سبع أصابع إلى عيد الصليب، فرد نقصه وزاد حتى بلغ سبعة عشر وخمس أصابع. هذا وسعر الغلة يتزايد إلى أن بلغ الأردب ستين درهم، ثم تناقص حتى بيع بعشرين درهما.

ومات فيها من الأعيان تقى الدين أحمد بن الجمال سليمان بن محمد بن هلال الدمشقى، بها فى ليلة الجمعة سادس رجب. وقد ولى بدمشق وكالة بيت المال والحسبة وتوقيع الدست، ثم نظر النظار؛ وقدم القاهرة غير مرة.

ومات الأمير آقسنقر الناصرى مقتولا، في يوم الأحد تاسع عشر ربيع الآخر وكان السلطان الناصر محمد قد اختص به، وزوجه ابنته، وجعله أمير شكار، ثم نائب غزة. وأعيد بعده في أيام الصالح إسماعيل إلى مصر، وعُمل أمير آخور. ثم استقر في نيابة طرابلس مدة، وأحضر إلى مصر في أيام شعبان الكاملي، وعظم قدره ودبر الدولة في أيام المظفر حاجى حتى قتله. وكان كريما شجاعا، وإليه ينسب جامع آقسنقر بخط التبانة قريبا مكن القلعة.

ومات الأمير بيدمر البدرى مقتولا بغزة، في أوائل جمادى الآخر. وهو أحد المماليك الناصرية، وولى نيابة حلب، وإليه تنسب المدرسة الأيدمرية بالقاهرة قريبا من المشهد الحسيني.

وتوفى قاضى الحنفية بدمشق عماد الدين على بن محيى الدين أحمد بن عبد الواحد ابن عبد المنعم بن عبد الصمد الطرسوسى، عن تسع وسبعين سنة، بعدما ترك القضاء لولده وانقطع بداره.

ومات أمير على بن الأمير قراسنقر.

وتوفى قاضى المالكية وشيخ الشيوخ بدمشق شـرف الديـن محمـد بـن أبـي بكـر بـن ظافر عبد الوهاب الهمداني، في ثالث الحرم عن ثلاث وسبعين سنة.

وتوفى الحافظ شمس الدين بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبى(١)، صاحب التصانيف الكثيرة فى الحديث والتاريخ وغير ذلك، فى ثالث ذى القعدة؛ ومولده فى ربيع الآخر سنة ثلاث وسبعين وستمائة.

ومات الأمير الوزير نجم الدين بن على بن شروين، المعروف بوزير بغداد، مقتولا بغزة فى أوائل جمادى الآخر. قدم من بغداد إلى القاهرة، وولى الوزارة ثـلاث مرات فشكرت سيرته،وعرف بالمكارم. وله خانكاه بالقرافة، بجوار تربة كافور الهندى.

ومات قوام الدين مسعود بن محمد بن سهل، الكرماني (٢) الحنفي بدمشق، وقد حاوز الثمانين سنة؛ وكان بارعا في الفقه والنحو والأصول، وله شعر.

ومات الأمير نجم الدين داود بن أبي بكر بن محمد بن الزيبق، بدمشق في سادس رحب؛ وتنقل في ولايات مصر والشام.

ومات أمير بنى عقبة بدر الدين شطى بن عبية، ليلة عيد الأضحى؛ وأنعم على ولديـه أحمد ونصير بإمرته.

ومات الأمير طرنطاي البشمقدار، في شعبان.

ومات الأمير ملكتمر الحجازى مقتولا، في تاسع عشر ربيع الآخر. وكان من مماليك شمس الدين أحمد بن يحيى بن محمد بن عمر الشهرزورى، فبذل له فيه السلطان الناصر محمد زيادة على مائة ألف درهم، حتى ابتاعه له منه المحد السلامي بمكة، لما حج ابن الشهرزورى. وقدم به المحد السلامي إلى السلطان الناصر محمد فلم ير بمصر أحسن منه ولا أظرف، فعرف بالحجازى، وحظى عند السلطان حتى زوجه بابنته، وكان مدمن

⁽۱) محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، شمس الدين، أبو عبد الله حافظ، مؤرخ علامة محقق تركماني الأصل، من أهل ميافارقين مولده ووفاته في دمشق رحل إلى القاهرة وطاف كثيرًا من البلدان وله [دول الإسلام – ط] و[المشتبه في الأسماء والأنساب]، [والكني والألقاب –ط]. انظر فوات الوفيات ٢: ١٨٣ ونكت الهيمان ٢٤١ وذيل تذكره الحافظ ٣٤ و٣٤٧ وطبقات السبكي ٥: ٢١٦ والتعبي ١: ٧٨ والشذرات ٢: ١٥٣ وغاية النهاية ٢: ٧١ والدرر الكامنة ٣: ٣٣٦ والنجوم الزاهرة ١٠/ ١٨٢ والأعلام ٥/ ٣٢٦.

⁽٢) مسعود بن محمد (أو إبراهيم بن محمد بن سهل الكرماتي، أبو محمد قوام الديس: أديب، من فقهاء الحنفية تعلم في بلاده ومهر في الفقه والأصول والعربية قال ابن العماد: له النظم الرائق والعبارة الفصيحة وله (شرح الكنز). انظر النجوام الزاهرة ١: ١٨٣ وشذرات الذهب ٦/ ١٥٧ والدرر الكامنة ٤: ٥٠١.

السلوك لمعرفة دول الملوك.....

الخمر مرتبه منه في كل يوم زنة خمسين رطلا. لم تسمع منه كلمة فحش قط، ولا توسط بسوء أبدًا، مع سحاء النفس وعدم الشر.

ومات الأمير طغيتمر النحمى الدوادار، صاحب الخانكاه النحمية خارج باب المحروق.

ومات الأمير يلبغا اليحياوى نائب الشام قتلا، بقاقون وهو من المماليك الناصرية الذين شغف بهم السلطان الناصر محمد، وعمر له الدار العظيمة التى موضعها الآن مدرسة السلطان حسن، وولى نيابة حلب، ثم نيابة دمشق، وعمر بها الجامع المعروف بجامع يلبغا بسوق الخيل، ولم يكمله، فكمل بعد موته. وكان كريما، يبلغ إنعامه في كل سنة على مماليكه مائة وعشرين فرسا وثمانين حياصة ذهب.

ومات إسماعيل وأولاده قتلا بالإسكندرية.

ومات الأمير أرغون العلائى أحد المماليك الناصرية. رقاه السلطان الملك الناصر محمد، وزوجه أم ابنيه شعبان وإسماعيل، وعمله لالا أولاده فدبر الدولة فى أيام ربيبه الصالح إسماعيل، وشكرت سيرته، ثم قام بدولة شعبان الكامل حتى قتل، وإليه تنسب خانكاه العلائى بالقرافة. وكان كريما، ينعم فى السنة بمائتين وثلاثين فرسًا، ومبلغ أربعين ألف دينار، على الأمراء، وغيرهم.

وقتل أيتمش عبد الغني،وتمر وقراجا، وصمغار.

وقتل بقلعة الجبل الأمير شجاع الدين غرلو، في خامس عشر جمادى الآخرة. وكان من أرمن قلعة الروم، ويدعى أنه جركسى الجنس. وقدم مصر، وخدم في جملة أوجاقية الأمير بهادر المغربي، وصار بعده أوجاقيا عند الأمير بكتمر الساقى، ثم عمله أمير آخور حتى مات بكتمر ثم خدم الأمير بشتاك، ثم تنكر عليه بشتاك، وضربه لتحامقه، وأخرجه فولى ولاية أشمون، ثم استقر في ولاية القاهرة، وانتقل إلى وظيفة شاد الدواوين، وأحدث مظالم كثيرة. وجمع الجراكسة على المظفر حاجى، لأنهم من جنسة وعظم في الدولة المظفرية حتى قتل كما تقدم.

وقَتَل السلطان المظفر حاجى في مدة أربعين يوما أحدا وثلاثين أمير، منهم أحد عشر أمراء ألوف.

وقتل متملك تونس أبو حفص عمر بن أبى بكر بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد بن أبى حقص، في جمادى الآخرة؛ فكانت مدتمه نحوا من أحد عشر شهرا.

ومات الشيخ حسن بن النوين أرتنا ملك الروم، في شوال.

* * *

سنة تسع وأربعين وسبعمائة

أهلت بيوم الثلاثاء، وهو الخامس من برمودة، والشمس في الدرجة التاسعة عشر من برج الحمل، أول برج فصل الربيع.

فى يوم الثلاثاء أول المحرم: قدم الخبر بقتل إسماعيل الوافدى والى قـوص، بعـد فـراره منها. وقد جمع عليه عدة من الوافدية يريد تملك بلاد السـوادن، فحـاربوه وقتلـوه ومـن معه بأسرهم، وأخذوا منهم مالا كبيرا.

وفيه خلع على الأمير علاء الدين على بن الكوراني، واستقر في ولاية القاهرة، عوضا عن أسندمر القلنجقي بعد موته. وأخرج ابن الكوراني من السجن أربعين مسجونًا، وفعل بهم من القتل والقطع ما توجبه جرائمهم شرعا.

وفيه قبض على الشيخ على الكسيح نديم المظفر حاجي، وضرب بالمقارع والكَّسارات ضربا عظيما، وقلعت أصراسه وأسنانه شيئًا بعد شيء في عدة أيام، ونُوِّع له العذاب أنواعا حتى هلك. وكان شنع المنظر، له حدبة في ظهره وحدبة في صدره، كسيحا لا يستطيع القيام، إنما يُحمل على ظهر غلامه. وكان يلوذ بألجيبغا المظفري وهو مملوك، فعرَّف به ألجيبغا الملك المظفر حاجي، فصار يضحكه. وصار المظفر يخرج حرمه عليه، ويعاقره الشراب، فتهبه الحظايا شيئًا كثيرًا. ثم زوجه المظفر حاجي بإحدى حظاياه، وصار يسأله عن الناس، فينقل له أخبارهم على ما يريد، وداخله في قضاء الأشغال فخافه الأمراء وغيرهم خشية لسانه، وصانعوه بالمال حتى كثرت أمواله، بحيث. إنه إذا دخل خزانة الخاص لابد أن يعطيه ناظر الخزانة منها شيئًا له قدر، ويدخل عليه ناظر الخاص حتى يقبله منه. وإذا دخل إلى النائب أرقطاي استعاذ من شره، ثـم قـام لـه وترحب به وسقاه مشروبا، وقضى شغله الذي جاء بسببه، وأعطاه ألف درهم من يـده، واعتذر إليه فيقول للنائب: «ها أنا أدخل على ابني السلطان، فأعرفه أحسانك». فلما زالت دولة المظفر حاجي عنبي به ألجيبغا، إلى أن شكاه عبد العزيز العجمي - أحد أصحاب الأمير قراسنقر - على مال أخذه منه لما قبض عليه غرلو بعد قتل قراسنقر حتى خلصه منه فتذكره أهل الدولة،وسلّموه إلى الوالي فعاقبه، واشتد عليه الوزير منجك حتى أهلكه.

وفيه رجمت العامة ابن الأطروش المحتسب. وسببه أن السعر لما تحسن بلغ الخبز ستة

٠ ٧ سنة تسع وأربعين وسبعمائة

أرطال وسبعة أرطال بدرهم؛ عمل بعض الخبازين خبزا، ونادى عليه ثمانية أرطال بدرهم، فطلبه المحتسب وضربه، فثارت العامه به، ورجموا بابه حتى ركب الوالى وضرب منهم جماعة.

وفيه توحش ما بين الأمير شيخو والأمير بيبغا روس نائب السلطان. وسببه أن نفقة السلطان المائة درهم دخلت إليه على العادة، فطلب منه أحد المماليك ثلاثمائة درهم، فبعث إلى الأمير شيخو يطلب منه ذلك، فقال لقاصده: «أيش تعمل بالدراهم؟ وأيش له حاجة بها؟ وما ثم هذا الوقت شيء». فعز عليه ذلك لما بلغه، وأرسل يطلب هذا المبلغ من النائب بيبغا روس، فبعث إليه ثلاثة آلاف درهم. فقامت قيامة شيخو وأقام أياما لا يحدث النائب بيبغا روس، حتى دخل بينهما الوزير منجك، وسأل عن سبب الغضب على النائب. فقال له شيخو: «أنا ما كان عندى دراهم أسيرها للسلطان! لكن حفظت ما اتفقنا عليه، فعمل النائب وجهه أبيض عند السلطان، وسود وجهي»؛ فما زال به الوزير منجك حتى رضى.

وفیه قدم الخبر بوفوع الحرب بین سیف بن فضل (۱) وعمر بن موسی بن مهنا(7)، اسر فیها سیف، وقتل أخوه و جماعة من أصحابه.

وفيه توقف أمر الدولة على الوزير منجك (٢) فقطع ستين من السواقين (٤) ووفر لحمهم ومعلومهم وكسوتهم وعليقهم؛ وقطع كثيرًا من الركابين والنجابة؛ وقطع كثيرًا من المباشرين، حتى وفر في كل يوم أحد عشر ألف درهم. وفتح ابن منجك باب

⁽۱) سيف بن فضل بن عيسى بن مهنا هو سيف بن فضل بن عيسى بن مهنا أمير عرب الفضل، من بادية الشام كان شجاعا حواد ولى إمرة قومه عدة مرات أولها بعد موت أخيه عيسى (سنة ٧٤٤ هـ) ومات قتيلا. انظر ابن خلدوان ٥: ٣٣٩ والنجوم الزاهرة ١٠: ٣٣٠ وصبح الأعشى ٤/ ٢٠٧ والدرر الكامنة ١٨٣/٢ والأعلام ٣/ ١٥٠

⁽۲) موسى بن مهنا هو موسى بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع الطائى: رئيس آل فضل أمراء بادية الشام يلقب مظفر الدين ولى الإمارة بعد موت أبيه [۷۳٤ هـ] واستمر إلى أن توفى بتدمـر قـال ابن تغرى بردى كان من أحل ملوك العرب. انظر ابن حلدوان ٥: ٤٣٩ والبداية والنهاية ١٤ ا: ١٩٣ والنجام الزاهرة ١: ٧٦ والأعلام ٧/ ٣٣٩.

⁽٣) منحك بن عبد الله سيف الدين اليوسفى الناصرى أمير داهية حبار يعرف بمنحك الكبير كان فى حدمة الناصر محمد بن قلاوون ثم كان هو الذى رأس ابنه أحمد (الناصر بـن الناصر) وولى الوزارة بمصر ٧٤٨هـ وصرف عنها وأعيد إليها بعد أربعين يومًا وبنى حامع منحك بالقاهرة سنة ٧٥١ هـ انظر حطط المقريزى ٢/ ٣٢ والدرر الكامنة ٤/ ٢٣٠ والأعلام ٧/ ٢٩١

⁽٤) السواقين جمع السواق وهو الشخص المكلف بإدارة ساقية الماء في حامع من الجوامع.

السلوك لمعرفة دول الملوك

المفايضات بالأخباز والنزولات عنها، وأخذ من ذلك مالا كثيرًا، وحكم على أخيه الأمير بيبغا روس النائب بتمشية هذا، فاشترى الإقطاعات كثير من العامة.

وفيه قدم حبر من طرابلس بأن قبرص وقع بها فناء عظيم، هلك فيه حلق كثير.

وفيه مات ثلاثة ملوك في شهر واحد، وأن جماعة منهم ركبوا البحر إلى بعض الجزائر، فهلكوا عن آخرهم.

وفي رابع عشريه: قدم الحاج.

وفى خامس عشريه: قبض على الطواشى عنبر السحرتى مقدم المماليك فى الدولة المظفرية؛ وكان قد أخرج إلى المقدس، وحج منه بغير إذن، وقدم القاهرة. فأنكر عليه حجه بغير إذن، وأخذت أمواله؛ ثم أخرج إلى القدس.

وفي يوم الإثنين ثالث ربيع الأول: عزل الأمير منحك من الوزارة. وسبب ذلك أن علم الدين عبد الله بن زنبور ناظر الخاص قدم من الإسكندرية بالحمل على العادة، فوقع الاتفاق على تفرقته في الأمراء، فحمل إلى الأمير بيبغا روس النائب منه ثلاثة آلاف دينار، وإلى الأمير شيخو ثلاه آلاف دينار، ولجماعة من الأمراء كل واحد ألف دينار ولجماعة أخرى منهم كل أمير ألف دينار فامتنع شيخو من الأخذ، وقال: «أنا ما يحل لى أن آخذ من هذا شيئًا». وقدم أيضًا حمل قطيا وهو مبلغ سبعين ألف درهم، وكانت قطيا قد أرصدت لنفقة المماليك فأخذ الوزير منجك من الحمل أربعين ألف، وزعم أنها كانت قرضًا في نفقة المماليك. فوقف المماليك إلى الأمير شيخو، وشكوا الوزير بسببها فحدث الأمير شيخو الوزير في الخدمة ليردها، فلم يفعل، وأخذ في الحـط على ابن زنبور ناظر الخاص، وأنه يأكل المال جميعه، وطلب إضافة نظر الخاص لـه مـع الوزارة والأستادرية. وألح منجك في ذلك عدة أيام، فمنعه شيخو من ذلك، وشــد مــن أزر ابن زنبور، وقام بالمحاققة عنه، حتى غضب منجك بحضرة الأمراء في الخدمـة. فمنـع الأمير بيبغا روس النائب الوزير منجك من التحدث فيي الخياص، وانفيض الجمع، وقيد تنكر كل منهما على الآخر. فكثرت القالة بالركوب على النائب ومنجك حتى بلغهما ذلك، فطلب النائب الإعفاء من النيابة، وإخراج أخيه منجك من الوزارة، وأبدأ وأعاد حتى طال الكلام. ووقع الاتفاق على عنزل منجك من الوزارة واستقراره أستادارًا وشادًا على عمل الجسور في النيل.

وفيه طلب الأمير أسندمر العمرى المعروف برسلان بصل من كشف الجسور، ليتــولى الــوزارة. فخلـع عليـه فـى يــوم الإثنـين رابـع عشــريه خلعــة الــوزارة، وخــرج إلى قاعــة

٧٧...... سنة تسع وأربعين وسبعمائة الصاحب، وحلس والموفى ناظر الدولة والمستوفون، وطلب جميع المشدين وأرباب الوظائف.

وفيه أخرج الأمير أحمد شاد الشربخاناه إلى نيابة صفد وسبب ذلك أنه كان قد كبر في نفسه، وقام مع المماليك على المظفر حتى قتل. ثم أخذ في تحريك الفتنة، واتفق مع ألجيبغا وطنبرق على الركوب. فبلغ الأمير بيبغا روس النائب الخبر، فطلب الإعفاء من النيابة وذكر ما بلغه. ورمى أحمد شاد الشرابخاناه بأنه صاحب فتن، ولابد من إخراجه من بينهم؛ فطلب أحمد وخلع عليه، وأخرج من يومه.

وفى يوم الثلاثاء خامس عشريه: اجتمع القضاة الأربعة والفقهاء وكثير من الأمراء بالجامع الحاكمي، وقرأوا القرآن ودعوا الله. ثم اجتمعوا ثانيًا في عصر النهار، فبعث الله مطرًا كثيرًا.

وفى يوم الأربعاء سادس عشريه: أنعم على الأمير منجك بتقدمة أحمد شاد الشرابخلناه.

وفى يوم الخميس سابع عشريه: امتنع النائب من الركوب فى الموكب، وأجاب بأنه ترك النيابة. فطلب إلى الخدمة، وسئل عن سبب تغيره، فذكر أن الأمراء المظفرية تريد إثارة الفتنة، وتبيت خيولهم فى كل ليلة مشدودة، وقد اتفقوا على مسكه، وأشار لألجيبغا وطنيرق. فأنكرا ما ذكر عنهما، فحاققهما الأمير أرغون الكاملي أن ألجيبغا واعده بالأمس على الركوب فى الغد إلى الموكب، ومسكل بيبغا روس النائب والوزير منجك فعوتب ألجيبغا على هذا، فاعتذر بعذر لم يقبل منه، وظهر صدق ما رُمى به؛ فخلع عليه بنيابة طرابلس، وعلى طنيرق بإمرة فى دمشق، وأخرجا من يومهما. فقام فى حق طنيرق صهره الأمير طشتمر طلليه حتى أعفى من السفر؛ وتوجه ألجيبغا لطرابلس، فى ثانى ربيع الآخر بعدما أمهل أيامًا؛ فأقام الأمراء على حذر وقلق مدة أيام.

وكان ماء النيل قد نشف فيما بين مدينة مصر ومنشأة المهراني إلى زربية قوصون وفم الخور، وفيما بين الروضة والجزيرة الوسطى؛ وصار في أيام احتراق النيل رمالا وكان قد ركب في الأيام الماضية جماعة من الأمراء والمهندسين ورؤساء المراكب للكشف عن ذلك، وقاسوا ما بين الجيزة والمقياس ليعملوه حسرًا. فقال الريس يوسف: «ما يستد هذا البحر أبدًا، ومتى ما سدَّيتوه مال على الجيزة وأخربها» ورأى الأمير طقزدمر النائب أن عمل هذا الجسر يدفع قوة الماء إلى بر مصر وبولاق، ويخرب ما هناك من الأملاك. فقام الأمير ملكتمر الحجازي في شكر رجل عنده قد تكفل بسد

السلوك لمعرفة دول الملوك

ذلك، وقام الأمير طغيتمر النحمى بشكر رحل آخر. فرسم بإحضار الرحلين، ونزل النائب والوزير لعمل ذلك، وهما معهما فاستدعى صاحب الحجازى بالخشاب والصوارى الكبار والحلفاء، وطلب مراكب لتملأ بالحجارة حتى يغرقها من جهة المقياس ويعمله سدًّا، ثم يرجع إلى السد الثانى فيسده بالبراب؛ وطلب الأبقار والجراريف. فخالفه الآخر صاحب طغيتمر، وقال بل يسد من بستان الذهبى إلى رأس الجزيرة، والتزم أنه لا يصرف عليه سوى أربعة آلاف درهم فسخر منه جميع من حضر، وسأله النائب كيف يكون هذا، فذكر أنه يسده بالحلفاء والخوص فعادوا إلى السلطان المظفر حاجى، فالتزم له أن يسد الجسر بما تقدم ذكره، على أن يعطيه إقطاعًا، ويرتب له لحمًا وعليقًا، وإن لم يسده شنقه السلطان.

فرسم للأمير أسندمر الكاشف ولشاد العمائر بالوقوف معه في العمل، فاستدعى الرجل بأخشاب وحلفاء وخوازيق، وطلب الرجال، وابتدأ العمل من موضع قليل الماء تجاه بستان الذهبي، ورمى فيه التراب والحلفاء ودكه بالرمال مدة أسبوع. وكلما سدموضعًا بالنهار قطعه الماء بالليل وعاد كما كان؛ فظهر جهله، وقصد السلطان تأديبه حتى شفع فيه النائب.

فقام صاحب الحجازى بالعمل، وكتب تقدير ما يحتاج إليه من صوارى وأخشاب وغيرها مائة وخمسين ألف درهم، وذلك عن ثمن خمسمائة صارى، وألف حسنية (١) وألف حجر عرض ذراعين في مثلها، وخمسة آلاف شنف (٢)، وغير ذلك فرسم بجباية ذلك من الأملاك التي على شاطئ النيل من رأس الخليج إلى آخر بولاق، فاستخرج منها هو سبعين ألف درهم؛ وكان من انتقاض الدولة المظفرية ما كان.

فلما كان في سنة تسع وأربعين هذه وقع الكلام في ذلك، فأراد الأمير شيخو أن يكون عمله على الأمراء والأجناد وفلاحي البلاد، فلم يوافقه الأمير منجك، واحتج بقرب زيادة النيل، وأن الغلات قد تعطل حملها في النيل من النواحي لقلة الماء في مواضع الحمل؛ والتزم بعمله من غير أن يسخر فيه أحدًا. فركب الأمير بيبغا روس النائب والأمير شيخو والأمير منجك وعامة الأمراء إلى الجزيرة، وقاسوا منها إلى المقياس، ليعمل هناك حسر. فذكرت البحارة أن هذا الموضع لا يمكن سده لكثرة كلفه،

⁽١) حسنية نوع من البلح ويبدو مما هنا أن استعمال هذا اللفظ يمتـد إلى الدلالـة على حشب النخل المشهور بذلك النوع من البلح.انظر .

⁽٢) شنف حيث ورد أن الشنف نـوع مـن الشـبك يصنـع أكياسًا لحمـل القـش أو التـبن. انظـر لوحـد.

وأنهم إن سدوه أضر ببلاد الجيزة، وقوى الماء على جهة مصر، وأضر وأتلف ما على النيل من الدور فسفه الأمير منحك رأيهم، ورد قولهم، والتزم للأمراء بسده. فعادوا وقدروا مصروفه على الأمراء والأجناد والكتاب وأصحاب الأملاك، وسائر الناس؛ وكتب أوراق من ديوان الجيش بأسماء الأجناد والأمراء وَعِبَر إقطاعاتهم. وفُرض عُلَى كل مائة دينار درهم واحد، وفرض على كل أمير من أمراء الألوف ما بين أربعة آلاف درهم إلى خمسة آلاف درهم، وفرض على بقية الأمراء الطبلخاناه والعشرات بحسبهم. ورُسم أن يؤخذ من كل كاتب أمير مقدم مبلغ مائتي درهم، ومن كـل كـاتب أمـير طبلخاناه مائة درهم. وفرض على كل حانوت من حوانيت التحار والباعة درهم، وعلى كل دار بالقاهرة ومصر وظواهرهما درهمان، وعلى كل بستان عشرة دراهم الفدان، وبعضها أخذ منه عن كل فدان عشرون درهما، وعلى كل حجر من حجارة الطواحين خمسة دراهم. وجُبي من كل صهريج مَاء بتربة أو مدرسة ما بين عشر دراهم إلى خمسة دراهم، ومن كل تربة ما بين ثلاثة دراهم إلى درهمين وضقعت الأملاك التي استحدت من الدور والبساتين وغيرها، فيما بين بولاق إلى كوم الريش ومنية السيرج، والأحكار التي عمزت على الخليج الناصري، وبركة الطوابين المعروفة ببركة الرطلبي، وقنطرة الحاجب وأرض الطبالة، وجامع حكر أخي صاروجا وقيست كلهـا وأخـذ عـن كل ذراع خمسة عشر درهما؛ وأخل من أقمنة الطوابين والفواحير. وطُلِب مباشرو أوقاف الشافعي وأوقاف المدارس الصالحية والظاهرية والمارستان وسائر الأوقاف، وألزموا بمال. وكتب بطلب الرهبان من الديارات بالأعمال، وقُرِّر على كل منهم ما بين المائتي درهم إلى المائة درهم، وأن يؤخذ عن كل نخلة ببـلاد الصعيـد درهـم. وَجُبـي من المتعيشين في القاهرة ومصر ما بين درهم كل واحــد إلى عشـرة دراهــم، ومـن كــل قاعة ثلاثة دراهم، ومن كل طبقة درهمان، ومن كل مخزن أو اسطبل درهم، ومـن كـل فندق وخان بحسبه. وقرِّر على ضامنة المغاني خمسة آلاف درهم.

وُعمل موضع المستخرج من الناس خان مسرور بالقاهرة، وشاد المستخرج الأمير تلك. وعمل لكل جهة من هذا الجهات شاد وكاتب، وعدة أعوان من الرسل وصيرًفي.

فارتجت أحوال المدينتين وأعمالهما وبطلت الأسباب لسعى الناس فيما عليهم وتسلطت العرفاء والضمان وأصحاب الرباع والرسل على كل أحد، فلم يبق رحل ولا امرأة حتى حبوا منه، وكان الواحد منهم يغرم للرقاص والصيرفي والشاد، ويعطى أحرة الشهود الذين يشهدون عليه أنه قام بما عليه.

وشرع منحك في جمع الأصناف المحتاج إليها، وضرب له خيامًا على جانب النيل بالروضة. ونودى في الناس من أراد العمل فله درهم ونصف، وثلاثة أرغفة خبز؛ فاحتمع له خلائق، وعمل لهم موضعًا يستظلون فيه حر الشمس؛ ورفق منحك بهم في العمل. وأقام منحك عدة من الحجارين لقطع الحجارة من الجبل، ونقلها إلى الساحل، وحملها في المراكب لبر الجيزة، لعمل حسر من الجيزة إلى المقياس. ورتب منحك عمل حسر آخر من الروضة إلى الجزيرة الوسطى، وأقام الأخشاب بجانبي كل حسر منهما، وردم التراب والحجارة في وسطه مع الحلفاء، ورتب جمال السلطان لقطع الطين من بر الروضة ورميه بوسط الجسر؛ وأقام على كل جهة شادين ومستحثين. وأقام منحك الصارم شاد العمائر على العمل، ورسم ألا يتأخر عنه صانع، وألزم تجار مصر وغيرهم بنقل التراب إلى الجسر؛ فكان الرجل منهم يغرم في نقل التراب ما بين الخمسمائة إلى الخمس المقياس. و لم يزل العمل مدة أربعة أشهر، أولها مستهل المحرم وآخرها سلخ ربيع الآخر.

وكان منجك قد حفر أيضًا خليجًا تحت الدور من موردة الحلفاء إلى بولاق فلما زاد النيل جرى الماء فيه، ودخلته المراكب الصغار. ففرح الناس به، وسُرّوا سرورًا زائدًا، ونسوا ما نزل بهم من الغرامة والمشقة.

غير أن الشناعة قامت على منجك، لكثرة ما جَبىَ من الأموال العظيمة، حتى أراد بيبغا روس النائب منعه من ذلك، فلم يقبل منه؛ ولم يتم من العمل سوى ثلثيه وقويت الزيادة، فبطل العمل.

وكان القاع في هذه السنة أربعة أذرع، ونودى في أول الزيادة بإصبعين، ثم بعشر أصابع، ثم بخمسة عشر إصبعًا، ثم بثمان، ثم بعشرين. ولم تزل الزيادة تقوى حتى غرقت المقاتى، وألتقى البحر برأس الخليج الذي استجد فيه الماء. ثم علا الماء على الجسر، وكاد يقطعه.

فركب منجك ومعه والى الجيزة وخلائق من العامة والأمراء، وردمه بالتراب، فاندفع الماء إلى جهة الميدان وزربية قوصن. فكان قياس جسر الجزيرة الوسطى مائتى قصبة فى عرض ثمانى قصبات، وأرتفاع أربع قصبات، وطول جسر المقياس مائتين وثلاثين قصبة، وعدة ما رمى فيه من المراكب الحجر اثنا عشر ألف مركب، سوى المراب والطين؛ وغرم عليه ما لا يمكن حصره. ويقال إنه جُبى من الناس بسببه زيادة على ثلاثمائة ألف دينار، فإن الرجل كان يُفرض عليه درهمان، فيغرم فيما تقدم ذكره عشرة دراهم.

٧٦..... سنة تسع وأربعين وسبعمائة

وفى يوم الإثنين خامس عشر ربيع الآخر: أعيد الأمير منحك إلى الوزارة، باستعفاء أسندمر العمرى، لتوقف أحوال الدولة.

وفيه أخرج من الأمراء المظفرية لاجين العلائي، وطيبغا المظفري، ومنكلي بغا المظفري؛ وفُرِّقوا ببلاد الشام.

وفيه قدم من جهة أولاد حوبان قاصد بمال لعمارة عين حوبان بمكة، وإحراء الماء إليها وقد انقطع. فلم توافق الأمراء على ذلك، وعينوا فارس الدين قريب آل ملك لعمارتها، صحبة الرجبية. ورُسم لقاضى القضاة عز الدين بن جماعة بالإنفاق عليها من مال الحرمين فأخذ في الاهتمام للسفر.

وفيه خلع على أيتمش الناصرى الحاجب، واستقر أمير جاندار.

وفيه خلع على الأمير حركتمر، واستقر نائب الكرك، بعد وفاة تمربغا العقيلى وفيه قدمت هدية الأمير شاه نائب الشام وقوده، بزيادة عما حرت به العادة، وهى مائة وأربعون فرسًا بعبى تدممرية، فوقها أحلة (١) أطلس، ومقاود سلاسلها فضة، ولواوين بحلق فضة، وأربعة قطر هحن سلاسل مقاردها الحرير من فضة وذهب، وأكوارها مغشاة بذهب، وأربعة كنافيش ذهب عليها ألقاب السلطان، وتعابى قماش مفتخر، ولم يدع الأمير أرغون شاه نائب الشام أحدًا من الأمراء المقدمين، ولا من أرباب الوظائف حتى الفراش ومقدم الاسطبل، ومقدم الطبلخاناه والطباخ، حتى بعث إليهم هدية. فخلع على مملوكه عدة خلع، وكتب إليه بزيادة على إقطاعه، ورسم له بتفويض حكم الشام إليه، يعزل ويولى بحسب اختياره.

وفيه خلع على صدر الدين الكازاتي بمشيخة الشيوخ بخانكاه سرياقوس^(۲) عوضا عن الركن الملطى. وكان هذا الرجل قد ورد إلى مصر، وأقام بها لا يؤبه له حتى نيابة بيبغا روس ووزارة منحك، فتردد إليهما، وأظهر التزهد ومعرفة العلم، وصنف كتابًا على مذهب الحنفية بالتركي، وقدمه لهما، فراج به عندهما؛ وكان قد تحرك للحنفية حظ منذ أعوام. ثم سألهما صدر الدين هذا في مشيخة الشيوخ، فجمع بيبغا روس النائب الشيخ شمس الدين محمد الأصفهاني وعامة صوفية الخوانك ومشايخها بجامع القلعة وعرفهما الأمير قبلاى الحاجب عن الأمير بيبغا روس النائب أن الركن الملطى له منذ غاب سبع سنين، وقد ثبت عنده وفاته، وعين عوضه الكازاتي؛ فأنكروا بأجمعهم منذ غاب سبع سنين، وقد ثبت عنده وفاته، وعين عوضه الكازاتي؛ فأنكروا بأجمعهم

⁽١) أحلة جمع حل وهو ما يغطى به ظهر الفرس قبل وضع السرج والبرذعة (محيط المحيط)

⁽٢) بليدة في نواحي القاهرة بمصر. انظر معجم البلدان ٣/ ٢١٩.

ولايته، ووضعوا منه فشق ذلك على الأمير بيبغا روس النائب ورسم بحضورهم بعد العصر في الخدمة. فلما حضروا خلع بيبغا روس على الكازاتي، فلم يتكلم أحد منهم فنزل وهم معه.

وفيه أنعم على خليل بن قوصون بإمرة طبلخاناه، وعلى ابن الجحدى بـإمرة طبلخانـاه أيضًا.

وفى جمادى الأولى: ركب السلطان إلى الميدان على العادة، ثم خرج إلى ناحية سرياقوس فى أول جماد الأولى، وأقام بها أيامًا. فكثر تسلط السُّراق على الناس؛ فوكل بهم الوزير منحك عرب بنى صبرة بإقطاعات، وندبهم للركوب فى الليل، ودرَّكهم تلك الأراضى.

وفى مستهل رجب: جهز لعمارة عين جوبان من مال الحرمين مبلغ مائتي ألف درهم.

وفيه قدم الخبر بوقعة كانت بين الشيخ حسن وأولاد دمرداش، وانتصر فيها أولاد دمرادش، وقتلوا كثيرًا من عسكر الشيخ حسن.

وفيه قدم أحمد بن مهنا، فخلع عليه، واستقر في إمرة العرب، وتوجه إلى بــلاده وهــو مريض.

وفيه أنعم على الأمير أسندمر العمرى بإمرة كوكاى المنصورى، بعد موته؛ وأنعم بإمرة أسندمر على الأمير نوروز.

وفيه أخرجت ناحية بوصير عن الوزير منجك، وعُوِّض عنها ناحية برما، وهــى مثــلا بوصير.

وفيه أوقعت الحوطة على بقية موجود عنبر السحرتي، بعد موته.

وفيه ولى الوزير مازان الغربية، وولى ابن سلمان منوف عوضا عن مازان وولى صلاح الدين بن العنتابي البهنساوية؛ وكان جملة ما أخذ من المذكورين ستة آلاف دينار.

وفيه سار ركب الحجاج الرجبية على العادة.

وفيه أنعم على ابن الوزير منجك بإمرة مائة.

وفيه وُفِّر إقطاع الأمير قشتمر شاد الدواوين، وأقطع المماليك، وأنعم عليه بإقطاع الأمير جركتمر.

وفيه قصد عدة من أطراف الناس باب الوزير للسعى فى الوظائف بمال، فلم يرد أحدًا؛ وكثر طعن الأمراء فيه بسبب ذلك.

وفيه توجه الأمير طاز لسرحة البحيرة، وأنعم عليه بألف عليقة.

وفيه توجه ببيغا روس النائب إلى العباسة، ثم توجه إلى الإسكندرية؛ فأنعم عليه من مالها بستة آلاف دينار، وأتته تقادم جليلة.

وفى هذا الأيام: كثر سقوط الدور التى على النيل، وذلك أن ماء النيل كثرت زيادت فى ابتداء أوانها حتى غرقت المقاتى كما تقدم ذكره، إلى أن كان الوفاء فى يوم الجمعة أول جمادى الأولى، وهو ثامن مسرى. ثم ولت زيادته، وتوقف أياما؛ ثم نقص إلى يـوم عيد الصليب خمس أصابع، فقلق الناس قلقًا زائدًا. فمن الله بزيادته حتى رد ما نقصه؛ وثبت على سبعة عشر ذراعا وثمان عشرة إصبعا. فشمل الرى البلاد وانحط سعر الغلال.

فلما أخذ ماء النيل في الهبوط تساقطت الدور الجماورة للماء شيئًا بعد شيء، ثم سقط أحد عشر بينًا بناحية بولاق دفعة واحدة من شدة القلقيلة، فإن الماء لما عُمل الجسر الذي تقدم ذكره اندفع على ناحية بولاق، وقوى هناك حتى سقطت الدور المذكورة وسقط ما خلفها، وذهب فيها مال كبير للناس في الغرق ونهب الأوباش. ثم خرب ربع السنافي، وقطعة من ربع الخطيري، وعدة دور.

وفيه كثرت الأخبار بوقوع الوباء في عامة أرض مصر، وتحسين جميع الأسعار، وكثرة أمراض الناس بالقاهرة ومصر؛ فخرج السلطان والأمراء إلى سرياقوس. فكثر الوباء حتى بلغ في شعبان عدد من يموت في كل يوم ماثتي إنسان، فوقع الاتفاق على صوم السلطان شهر رمضان بسرياقوس.

وفيه قدم محضر ثابت على قاضى حلب بجماعة من القادمين إليها أنهم شاهدوا بوادٍ فى ناحية توريز أفاعى ذات حُلق عظيم من الطول والضخامة، وقد اجتمع منها عدد كثير حدًا. وصارت فرقتين، واقتتلت يوما كاملا حتى دخل الليل فافترقوا، ثم عادوا من الغد بكرة النهار إلى القتال، وأقاموا كذلك ثلاثة أيام. وفي اليوم الرابع قويت إحدى الفرقتين على الأحرى، وقتلت منها مقتلة عظيمة، وانهزم باقيها، فلم تدع في هزيمتها حجرًا إلا قصمته، ولا شجرًا إلا قلعته من أصله، ولا حيوانًا إلا أتلفته؛ فكان منظرًا مهولا.

وفيه قدم فياض بن مهنا بقوده، وفيه اثنان وسبعون فرسا، أقلها بعشرة آلاف درهم، وأوسطها بعشرين ألفا، وأغلاها بثلاثين ألفا، سوى الهجن وغيرها. وقدم صحبته أحمد ططر أمير بنى كلاب، وندا أمير آل مرا؛ فأكرِم ندا وأحمد ططر، وأعيدا إلى بلادهما؛ وقبض على فياض، وأخذت خيوله ومامعه، وحمل إلى الإسكندرية، فسجن بها.

وفيه قدم الخبر بقتل الأمير صعبه كاشف الوجه القبلى، فيما بين عسرك وبنى هـلال، وقتل كثير من أصحابه، وأخذ ما معهم. وشنّ العسرب بعـد قتلـه الغـارات على البـلاد، وأمعنوا فى نهب الغلال وقطـع الطرقـات، وذلـك بعـد دخولهـم سيوط ونهبها. فعُيِّن عشرة أمراء للتجريدة، ثم تأخر سفرهم خوفًا على الزرع.

وفى ثالث ذى الحجة: أخرج الأمير طشبغا الدوادار إلى الشام. وسببه مفاوضة حرت له مع علاء الدين على بن فضل الله كاتب السر؛ أفضت به إلى أن أخذ بأطواق كاتب السر، ودخلا على الأمير شيخو كذلك. فأنكر شيخو عليه ذلك، وبقى بطالا، وعمل قطليجا الأرغوني دوادارًا عوضه.

وفيه أنعم على جاورجي مملوك قوصون بإمرة عشرة، وعلى عسرب بن ناصر الدين الشيخي بإمرة طبلخاناه.

وفيه قدم محمل سيس بحقّ النصف، لخراب البلاد من كثرة الفناء بها.

وفيه كتب بولاية حياد بن مهنا إمرة العرب.

وفيه قدم الخبر بخروج عشير الشام عن الطاعة، وكثرة الحروب بينهم، وقتل بعضهم بعضًا، ونهب الغرد (١) ونابلس، وكثرة فساد عرب الكسرك وقطعهم الطرقات، وكسرهم الأمير حركتمر نائب الكرك.

وفيه أخرج يلحك قريب لنيابة غزة (٢)، عوضا عن أحمد الساقى؛ وقدم أحمد الساقى إلى مصر.

وفيه انحلت إقطاعات كثيرة لموت الناس، فوفر الوزيىر جوامـك الحاشـية ورواتبهـا؛

⁽١) الغرد لم يذكر ياقوت بلدا بهذا الاسم قرب نابلس انظر: معجم البلدان ٢/ ٧٨٤.

⁽۲) غزة: مدينة فى أقصى الشام من ناحية مصر بينها وبين عسقلان فرسنحان أو أقل وهمى من نواحى فلسطين غربى عسقلان وكانت غزة صور الذى بن صور مدينة الساحل قريبة من البحر. انظر معجم البلدان ٤/ ٢٠٢.

وقطعت مثالات لجميع أرباب الوظائف وأصحاب الأشغال، والمرتبين في الصدقات، والكتاب والموقعين، والمماليك السلطانية، على قدر ما بأسمائهم.

وفيه توقفت الأحوال بالقاهرة ومصر، وغلقت أكثر الحوانيت بسبب زغل الفلوس بالرصاص والنحاس. فنودى ألا يأخذ من الفلوس إلا ما عليه سِكَّة، وبرد الرصاص والنحاس الأصفر، فمشت الأحوال.

وفيه رسم أن يجلس الأمير بيغرا أمير جندار رأس الميسرة، واستقر الأمير أيتمش الناصرى عوضا أمير جندار، واستقر الأمير قبلاوى حاجب الحجَّاب عوضا عن أيتمش.

وفيه استقر ابن الأطروش في قضاء العسكر على مذهب أبى حنيفة، ولم يعرف أحدًا قبله ولى هذا بمصر؛ واستقر تاج الدين محمد بن إسحاق المناوى في قضاء العسكر على مذهب الشافعي.

وفيه استقر خاص ترك بن طغيه الكاشف فى ولاية منفلوط، واستقر محمد الدين موسى بن الهذبانى والى الأشمونين فى كشف الوجه القبلى، بعد قتل طغيه؛ ونقل محمد ابن أياس الدويدارى من ولاية أشموم إلى ولاية البهنساوية.

وفيه استقر نجم الدين عبد القاهر بن عبد الله بن يوسف فى قضاء الشافعية بحلب عوضا عن نور الدين محمد بن محمد بن الصابغ، بعد وفاته. واستقر زين الدين عمر بن يوسف بن عبد الله بن أبى السفاح كاتب السر بحلب، عوضًا عن جمال الدين إبراهيم بن الشهاب محمود.

وفيها وُجد للشيخ حسن متولى بغداد بدار الخلافة دفينًا في خربَة مبلغ نحو عشرة قناطير دمشقية ذهبًا.

فكانت سنة كثيرة الفساد في عامـة أرض مصـر والشـام، مـن كـثرة النفـاق، وقطـع الطريق، وولاية الوزير منحك جميع أعمال المملكة بالمـال، وانفـراده وأخيـه الأمـير بيبغـا روس النائب بالتدبير، دون كل أحد.

ومع ذلك فكان فيها الوباء الذى لم يعهد في الإسلام مثله، فإنه ابتداً بأرض مصر آخر أيام التخضير وذلك في فصل الخريف في أثناء سنة ثمان وأربعين. وما أهل محرم سنة تسع وأربعين حتى انتشر الوباء في الإقليم بأسره، واشتد بديار مصر في شعبان ورمضان وشوال، وارتفع في نصف ذي القعدة.

وكان يموت بالقاهرة ومصر ما بين عشرة آلاف إلى خمسة عشر ألف إلى عشرين

ألف نفس فى كل يوم. وعملت الناس التوابيت والدكك لتغسيل الموتى للسبيل بغير أجره، وحمل أكثر الموتى على ألواح الخشب وعلى السَّلالم والأبواب، وحفرت الحفائر وألقوا فيها. وكانت الحفرة يدفن فيها الثلاثون والأربعون، وأكثر. وكان الموت بالطاعون يبصق الإنسان دمًا، ثم يصيح ويموت؛ وعَمَّ مع ذلك الغلاء الدنيا جميعها.

و لم يكن هذا الوباء كما عُهد في إقليم دون إقليم، بل عَمّ أقاليم الأرض شرقًا وغربًا وشمالا وجنوبا جميع أجناس بني آدم، وغيرهم حتى حيتان البحر وطير السماء ووحش البر.

وأول ابتدائه من بلاد القان الكبير حيث الإقليم الأول، وبعدها من توريز إلى آخرها ستة أشهر، وهى بلاد الخطا والمغل، وأهلها يعبدون النار والشمس والقمر، وتزيد عدتهم على ثلاثمائة جنس. فهلكوا بأجمعهم من غير علة، في مشاتيهم ومصايفهم، وفي مراعيهم، وعلى ظهور خيولهم، وماتت خيولهم، وصاروا كلهم جيفا مرمية فوق الأرض؛ وذلك في سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة، على ما وصلت به الأخبار من بلاد أزبك(١).

ثم حملت الربح نُتنتهم إلى البلاد، فما مرت على بلد ولا خركاه ولا أرض، إلا وساعة يشمها إنسان أو حيوان مات لوقته وساعته. فهلك من زوق القان الكبير خلائق لا يحصى عددها إلا الله، ومات القان وأولاده الستة، ولم يبق بذاك الإقليم من يحكمه.

ثم اتصل الوباء ببلاد الشرق جميعها، وبلاد أزبك وبلاد اسطنبول وقيصرية الروم؛ ودخل إلى أنطاكية حتى باد أهلها. وخرج جماعة من جبال أنطاكية فراين من الموت، فماتوا بأجمعهم في طريقهم؛ وبدت فرس منهم بعد موتهم عائدة إلى جبالهم، فأخذ بقية من تأخر بها في تتبع آثارهم حتى تَعرّف خبرهم، فأخذوا ما تركوا من المال وعادوا؛ فأخذهم الموت أيضًا في طريقهم، ولم يرجع إلى الجبل إلا القليل، فماتوا مع أهاليهم جميعًا إلا قليلا نجوا إلى بلاد الروم، فأصابهم الوباء.

وعم الوباء بلاد قرمان وقيصرية وجميع جبالها وأعمالها، ففنى أهلها ودوابهم ومواشيهم. فرحلت الأكراد خوفا من الموت، فلم يجدوا أرضًا إلا وفيها الموتى، فعادوا إلى أرضهم، وماتوا جميعًا.

وعظم الموتان ببلاد سيس، ومات من أهل تكفور في يوم واحد بموضع واحد مائة وثمانون نفسا؛ وخلت سيس وبلادها.

⁽١) بلاد أزبك بلاد القبائل الذهبية المغول وهي شمالي البحر الأسود وبحر قزوين وحوض الفولي.

ووقع فى بلاد الخطا مطر لم يعهد مثله فى غير أوانه، فماتت دوابهم ومواشيهم عقيب ذلك المطرحتى فنيت، ثم مات الناس والطيور والوحوش حتى خلت بلاد الخطا؛ وهلك ستة عشر ملكا فى مدة ثلاثة أشهر. وباد أهل الصين، ولم يبق منهم إلا القليل؛ وكان الفناء ببلاد الهند أقل منه ببلاد الصين.

ووقع الوياء ببغداد أيضًا، وكان الإنسان يصبح وقد وجد بوجهه طُلُوعا^(۱)، فما هـو إلا أن يمر بيده عليه مات فجأة. وكان أولاد دمرداش قد حصروا الشيخ حسن بها، ففجأهم الموت في عسكرهم من وقت المغرب إلى باكر النهار من الغد، حتى مات عدد كثير فرحلوا وقد مات منهم ستة أمراء ونحو ألف ومائتا رجل. ودواب كثيرة؛ فكتب الشيخ حسن بذلك إلى سلطان مصر.

وفى أول جمادى الأولى: ابتدأ الوباء بارض حلب، فعم جميع بلاد الشام وبلاد ماردين وجبالها، وباد الغور وسواحل عكا وصفد، وبلاد القدس ونابلس والكرك، وعربان البوادى وسكان الجبال والضياع. ولم يبق فى بلدة جينين سوى عجوز واحدة خرجت منها فارة. ولم يبق بمدينة لدّ أحد، ولا بالرملة؛ وصارت الخانات وغيرها ملآنة بجيف الموتى. ولم يدخل الوباء معرة النعمان من بلاد الشام، ولا بلد شيزر، ولا حارم.

وأول ما بدأ الوباء بدمشق كان يخرج خلف أذن الإنسان بَـــــــــــــــــ صريعا ثــم صار يخرج بالإنسان كبة تحت إبطه، فلا يلبث ويموت سريعًا. ثم خرجت بالناس خيارة، فقتلت قتلا كثيرًا. وأقاموا على ذلك مدة، ثم بصقوا الدم، فاشتد الهول من كثرة المــوت حتى أنه أكثر من كان يعيش بعد نفث الدم نحو خمسين ساعة.

وبلغ عدد من يموت بحلب في كل يوم خمسمائة إنسان، ومات بغزة من ثـاني المحرم إلى رابع صفر – على ما ورد في كتاب نائبها – زيادة على اثنين وعشرين ألف إنسان، حتى لقت أسواقها.

وشمل الموت أهل الضياع بأرض غزة، وكان أواخر زمان الحرث. فكان الرجل يوجد ميتًا والمحراث في يده، ويوجد آخر قد مات وفي يده ما يبذره، وماتت أبقارهم. وحرج رجل بعشرين نَفَرًا لإصلاح أرضه، فماتوا واحدا بعد واحد، وهو يراهم يتساقطون قدامه. فعاد إلى غزة، وسار منها إلى القاهرة. ودخل ستة نَفَر لسرقة دار بغزة فأخذوا ما في الدار ليخرجوا به فماتوا كلهم. وفر نائبها إلى ناحية بدعرش، وترك غزة خالية.

⁽١) طلوعا عند الطلعه حُرَّاج عظيم في البدن [محيط المحيط].

⁽٢) البثرة حراج صغير [محيط المحيط].

ومات أهل قطيا، وصارت حنثهم تحت النخيل وعلى الحوانيت، حتى لم يبق بها سوى الوالى وغلامين من أصحابه وجارية عجوز. وبعث الوالى يستعفى، فولى الوزير عوضه مبارك أستادار طغجى.

وعم الوباء بلاد الفرنج، وابتداً في الدواب، ثم الأطفال والشباب. فلما شنع الموت فيهم جمع أهل قبرص من في أيديهم من الأسرى المسلمين، وقتلوهم جميعا من بعد العصر إلى المغرب، خوفًا أن يُبيد الموتُ الفرنج، فتملكُ المسلمون قبرص. فلما كان بعد عشاء الآخرة هبت ريح شديدة، وحدثت زلزلة عظيمة، وامتد البحر من المينة نحو مائة قصبة فغرق كثير من مراكبهم وتكسَّرت. فظن أهل قبرص أن الساعة قامت، فخرجوا حيارى لا يدرون ما يصنعون، ثم عادوا إلى منازلهم، فإذا أهاليهم قد ماتوا؛ وهلك لهم ثلاثة ملوك واستمر الوباء فيهم مدة أسبوع، فركب فيهم ملكهم الذى ملكوه عليهم رابعا بجماعته في مركب يريدون جزيرة بقرب منهم، فلم يمض عليهم في البحر سوى يوم وليلة حتى مات أكثرهم في المركب؛ ووصل باقيهم إلى الجزيرة، فماتوا بها عن يوم وليلة حتى مات أكثرهم في المركب؛ ووصل باقيهم إلى الجزيرة، فماتوا بها عن المزته عشر رجلا، فمروا إلى قبرص وقد بقوا أربعة نفر، فلم يجدوا بها أحدا؛ فساروا إلى طرابلس الغرب، وحدثوا بذلك، فلم تطل إقامتهم بها وماتوا.

وكانت المراكب إذا مرت بجزائر الفرنج لا تجد ركّابُها بها أحدًا، وإن صدفت أحدًا في بعضها يدعوهم أن يأخذوا من أصناف البضائع بالصبر بغير ثمن؛ لكثرة من كان يموت عندهم صاروا يلقون في البحر. وكان سبب الموت عندهم ريح تمر على البحر، فساعة يشمها الإنسان سقط، ولا يزال يضرب برأسه الأرض حتى يموت.

وقدمت مركب إلى الإسكندرية فيها اثنان وثلاثون تـاجرًا وثلاثون رجـل، مـا بـين تجار وعبيد؛ فماتوا كلهم، ولم يبق منهم غير أربعة من التحار وعبد واحد، ونحو أربعـين من البحارة؛ فماتوا جميعًا بالثغر.

وعم الموت أهل جزيرة الأندلس، إلا مدينة غرناطة، فإنه لم يصب أهلها منه شيء وباد من عداهم حتى لم يبق للفرنج من يمنع أموالهم. فأتتهم العرب من إفريقية تريد أخذ الأموال إلى أن صاروا على نصف يوم منها، مرت بهم ريح، فمات منهم على ظهور الخيل جماعة كثيرة. ودخلها باقيهم، فرأوا من الأموات ما هالهم، وأموالهم ليس لها من يحفظها؛ فأخذوا ما قدروا عليه، وهم يتساقطون موتى. فنحا من بقى منهم بنفسه، وعادوا إلى بلادهم، وقد هلك أكثرهم؛ والموت قد فشا بأرضهم، بحيث مات منهم في ليلة واحدة عدد عظيم، وماتت مواشيهم ودوابهم كلها.

وعم الموتان إفريقية بأسرها، حبالها وصحاريها ومدنها، وحافت من الموتى، وبقيت أموال العربان سائبة لا تجد من يرعاها. ثم أصاب الغنم داء، فكانت الشاه إذا ذبحت وجد لحمها منتنًا قد اسود. وتغير أيضًا ريح السمن واللبن، وماتت المواشى بأسرها.

وشمل الوباء أيضًا أرض برقة إلى الإسكندرية، فصار يموت بها في كل يوم مائة. ثم مات بالإسكندرية في اليوم مائتان، وشنع ذلك حتى أنه صلى في يوم الجمعة بالجامع الإسكندري دفعة واحدة على سبعمائة جنازة. وصار يحملون الموتى على الجنويات والألواح. وغلقت دار الطراز لعدم الصناع، وغلقت دار الوكالة لعدم الواصل إليها، وغلقت الأسواق وديوان الخمس؛ وأريق من الخمر ما يبلغ غمنه زيادة على خمسمائة دينار. وقدمها مركب فيه إفرنج، فأخبروا أنهم رأوا بجزيرة طرابلس مركبا عليه طير يحوم في غاية الكثرة، فقصدوه فإذا جميع من فيه من الناس موتى، والطير تأكلهم، وقد مات من الطير أيضًا شيء كثير، فتركوهم ومروا، فما وصلوا إلى الإسكندرية حتى مات زيادة على ثلثيهم.

وفشى الموت بمدينة دمنهور، وتروجه، والبحيرة كلها حتى عم أهلها؛ وماتت دوابهم فبطل من الوجه البحري سائر الضمانات، والموجبات السلطانية.

وشمل الموت أهل البرلس ونَسْتَراوَه، وتعطل الصيد من البحيرة لموت الصيادين. وكان يخرج بها في المراكب عدة من الصيادين لصيد الحوت، فيموت أكثرهم في المراكب ويعود من بقى منهم فيموت بعد عوده من يومه هو وأولاده وأهله. ووجد في حيتان البطارخ شيء منتن، وفيه على رأس البطرخة كبه قدر البندقة قد اسودت. ووُجد في جميع زراعات البرلس وبلحها وقنائها دود، وتلف أكثر ثمر النخل عندهم.

وصارت الأموات على الأرض في جميع الوجه البحرى، ولا يوجد من يدفنها وعظم الوباء بالمحلة حتى أن الوالى كان لا يجد من يشكو إليه؛ وكان القاضي إذا أتاه من يريد الإشهاد على وصيته لا يجد من العدول أحدًا إلا بعد عناء لقلتهم؛ وصارت الفنادق لا تجد من يحفظها.

وعم الوباء جميع تلك الأراضى، ومات الفلاحون بأسرهم، فلم يوجد من يضم الزرع وزهد أرباب الأموال فى أموالهم، وبذلوها للفقراء. فبعث الوزير منجك إلى الغربية كريم الدين مستوفى الدولة ومحمد بن يوسف مقدم الدولة فى جماعة، فدخلوا سنباط وسمنود وبوصير وسنهور وأبشيه (۱) ونحوها من البلاد، وأخذوا مالا كثير لم يحضروا منه سوى ستين ألف درهم.

⁽١) أبشيه بلاد وقرى معروفة بمدينة الغربية الحالية انظر ياقوت معجم البلدان ١/ ٨٥.

وعجز أهل بلبيس وسائر البلاد الشرقية عن ضم الزرع، لكثرة موت الفلاحين. وكان ابتداء الوباء من أول فصل الصيف، وذلك في أثناء ربيع الآخر. فجافت الطرقات بالموتى، ومات سكان بيوت الشعر ودوابهم وكلابهم وتعطلت سواقى الحنا، وماتت الدواب والمواشى وأكثر هجن السلطان والأمراء. وامتلأت مساجد بلبيس وفنادقها وحوانيتها بالموتى، ولم يجدوا من يدفنهم، وجافت سوقها فلم يقدر أحد على القعود فيه؛ وخرج من بقى من باعتها إلى ما بين البساتين. ولم يبق بها مؤذن، وطرحت الموتى بجامعها، وصارت الكلاب فيه تأكل الموتى، ورحل كثير من أهلها إلى القاهرة.

وتعطلت بساتين دمياط وسواقيها، وحفت أشجارها، لكثرة موت أهلها ودوابهم، وصارت حوانيتها مفتحة والمعايش بها لا يقربها أحد، وغلقت دورها. وبقيت المراكب في البحيرة، وقد مات الصيادون فيها والشباك بأيديهم مملوءة سمكا ميتا، فكان يوجد في السمكة كبة. وهلكت الأبقار الخيسية (١) والجاموس في المراحات والجزائر، ووجد فيها أيضا الكبة.

وقدم الخبر من دمشق بأن الوباء كان بها أخف مما كان بطرابلس وحماة وحلب، فلما دخل شهر رجب والشمس في برج الميزان أوائل فصل الخريف هبت ريح في نصف الليل شديدة جدا، واستمرت حتى مضى من النهار قدر ساعتين، واشتدت الظلمة حتى كان الرجل لا يرى من بجانبه؛ ثم الجلت، وقد علت وجوه الناس صفرة ظاهرة في وادى دمشق كله. والحذ فيهم الموت منه شهر رجب، فبلغ في اليوم ألفا ومائتي إنسان. وبطل إطلاق الموتى من الديوان، فصارت الأموات مطروحة في البساتين وعلى الطرقات. فقدم على قاضى دمشق تقى الدين السبكى رجل من جبال الروم، وأخبره أنه لما وقع الفناء ببلاد الروم رأى رسول رائي فشكا إليه ما نزل بالناس من الفناء، فأمره الله وقع الفناء ببلاد الروم رأى رسول ألهي فشكا إليه ما نزل بالناس من الفناء، فأمره وأخبره أن يقول لهم: «اقرأوا سورة نوح ثلاثة آلاف وثلاثمائة وستين مرة، واسألوا الله أن يرفع عنكم ما أنتم فيه؛ فعرفهم قاضى دمشق ذلك. فاجتمع الناس في المساجد، وفعلوا ما ذكر لهم، وتضرعوا إلى الله، وتابوا من ذنوبهم، وذبحوا أبقاراً وأغناما كثيرة للفقراء مدة سبعة أيام، والفناء يتناقص كل يوم حتى زال. فنودى في دمشق باجتماع الناس مدة سبعة أيام، والفناء يتناقص كل يوم حتى زال. فنودى في دمشق باجتماع الناس المائم وكشفوا رءوسهم وضحوا بالدعاء، ليال؛ ثم خرج الناس كافة بصبيانهم إلى المصلى، وكشفوا رءوسهم وضحوا بالدعاء، ليال؛ ثم خرج الناس كافة بصبيانهم إلى المصلى، وكشفوا رءوسهم وضحوا بالدعاء، ليال؛ ثم ذلك ثلاثة أيام، فتناقص الوباء حتى ذهب بالجملة.

⁽١) الخيسية نسبة إلى بلدة حيس التي اشتهرت فيما يبدو بنوع حاص من الأبقار لإنتاج اللبن.

وابتداً الوباء في القاهرة ومصر بالنساء والأطفال، ثم في الباعة، حتى كثر عدد الأموات. فركب السلطان إلى سرياقوس، وأقام بها من أول رحب إلى العشرين منه وقصد العود إلى القلعة، وأشير عليه بالإقامة بسرياقوس وصوم شهر رمضان بها. فبلغت عدة من يموت ثلاثمائة نفر كل يوم بالطاعون موتا وجبًا في يوم أو ليلة، فما فرغ شهر رجب حتى بلغت العدة زيادة على الألف في كل يوم. وصار إقطاع الحلقة ينتقل إلى ستة أنفس في أقل من أسبوع؛ فشرع الناس في فعل الخير، وتوهم كل أحد أنه ميت.

وقدم كتب نائب حلب بأن بعض أكابر الصلحاء بحلب رأى النبى الله في نومه، وشكا إليه ما نزل بالناس من الوباء، فأمره الله أن يأمرهم بالتوبة والدعاء وهو: «اللهم سكن هيبة صدمى قهرمان الحروب، بألطافك النازلة الواردة من فيضان الملكوت، حتى نتشبث بأذيال لطفك، و نعتصم بك عن إنزال قهرك. ياذا القوة والعظمة الشاملة، والقدرة الكاملة، يا ذا الجلال والإكرام»، وأنه كتب بها عدة نسخ بعث بها إلى حماة وطرابلس ودمشق.

وفى شعبان: تزايد الوباء في القاهرة، وعظم في رمضان، وقد دخل فصل الشتاء فرسم بالاجتماع في الجوامع للدعاء.

وفى يوم الجمعة سادس رمضان نودى أن يجتمع الناس بالصناحق الخليفية، والمصاحف عند قبة النصر، فاجتمع الناس بعامة جوامع مصر والقاهرة، وحرج المصريون إلى مصلى خولان بالقرافة، واستمرت قراءة البخارى بالجامع الأزهر وغيره عدة أيام، والناس يدعون الله تعالى ويُقْنتون في صلواتهم، ثم خرجوا إلى قبة النصر، وفيهم الأمير شيخو والوزير منحك والأمراء، بملابسهم الفاخرة من الذهب ونحوه، في يوم الأحد ثامنه.

وفيه مات الرجل الصالح عبد الله المنوفي، فصل عليه ذلك الجمع العظيم. وعاد الأمراء إلى سرياقوس، وانفض الجمع. واشتد الوباء بعد ذلك حتى عجز الناس عن حصر الأموات. فلما انقضى شهر رمضان قدم السلطان من سرياقوس؛ وحدث فى شوال بالناس نفث الدم، فكان الإنسان يحس فى بدنه بحرارة، ويجد فى نفسه غثيان، فيبصق دما ويموت عقيبه، ويتبعه أهل الدار واحد بعد واحد حتى يفنوا جميعا بعد ليلة أو ليلتين؛ فلم يبق أحد إلا وغلب على ظنه أنه يموت بهذا الداء. واستعد الناس جميعا، وأكثروا من الصدقات، وتحاللوا وأقبلوا على العبادة.

ولم يحتج أحد في هذا الوباء إلى أشربة ولا أدوية ولا أطباء، لسرعة الموت. فما تنصف شوال إلا والطرقات والأسوق قد امتلأت بالأموات، وانتدبت جماعة لمواراتهم، وانقطع جماعة للصلاة عليهم في جميع مصليات القاهرة ومصر. وخرج الأمر عن الحد، ووقع العجز عن العدو، وهلك أكثر أجناد الحلقة؛ وخلت أطباق القلعة من المماليك السلطانية لموتهم.

وما أهل ذو القعدة: إلا القاهرة حالية مقفرة، لا يوجد في شوارعها مار، بحيث إنه يمر الإنسان من باب زويلة إلى باب النصر فلا يرى من يزاحمه، لكثرة الموتى والاشتغال بهم وعلت الأتربة على الطرقات، وتنكرت وجوه الناس، وامتلأت الأماكن بالصياح، فلا تجد بيتًا إلا وفيه صبحة، ولا تمر بشارع إلا وفيه عدة أموات وصارت النعوش لكثرتها تصطدم، والأموات تختلط.

وصل فى يوم الجمعة بعد الصلاة على الأموات بالجامع الحاكمي من القاهرة، فصُفَّت التوابيت اثنين اثنين من باب مقصورة الخطابة إلى الباب الكبير. ووقف الإمام على العتبة، والناس خلفه خارج الجامع.

وخلت أزقة كثيرة وحـــارات عديــدة، وصــارت حــارة برجــوان اثنـين وأربعـين دارًا خالية. وبقيت الأزقة والدروب بما فيها من الدور المتعددة خالية، وصارت أمتعة أهلها لا تجد من يأخذها، وإذا ورث إنسان شيئا انتقل في يوم واحد عنه إلى رابع وخامس.

وحُصرت عدة من صُلّى عليه بالمصليات خارج باب النصر وحارج باب زويلة، وخارج باب المحروق وتحت القلعة، ومصلى قتال السبع تجاه باب جامع قوصون، فى يومين، فبلغت ثلاثة عشر ألفا و ثماغائة، سوى من مات فى الأسواق والأحكار، وخارج باب البحر وعلى الدكاكين، وفى الحسينية وجامع ابن طولون، ومن تأخر دفنه فى البيوت ويقال بلغت عدة الأموات فى يوم واحد عشرين ألفا، وأحصيت الجنائز بالقاهرة فقط فى مدة شعبان ورمضان تسعمائة ألف، سوى من مات بالأحكار والحسينية والصليبة وباقى الخطط خارج القاهرة، وهم أضعاف ذلك. وعدمت النعوش، وبلغت عدتها ألفا وأربعمائة نعش. فحملت الأموات على الأقفاص ودراريب الحوانيت وألواح الخشب؛ وصار يحمل الاثنان والثلاثة فى نعش واحد على لوح واحد.

وطُلبت القراء إلى الأموات، فأبطل كثير من الناس صناعاتهم، وانتدبوا للقراءة أمام الجنائز. وعمل جماعة من الناس مدراء، وجماعة تصدوا لتغسيل الأموات، وجماعة لحملهم؛ فنالوا بذلك سعادة وافرة. وصار المقرئ يأخذ عشرة دراهم وإذا وصل الميت إلى المصلى تركه وانصرف لآخر. وصار الحمال يأخذ ستة دراهم بعد الدخلة عليه إذا وجد، ويأخذ الحفار أجرة القبر خمسين درهما؛ فلم يُمتّع أكثرهم بذلك، وماتوا.

ودخلت غاسلة مرة لتغسل امرأة، فلما جردتها من ثيابها، ومرت بيدها على موضع الكبة صاحت وسقطت ميته؛ فوُجد في بعض أصابعها كبة بقدر الفولة.

وامتلأت المقابر من باب النصر إلى قبة النصر طولا، وإلى الجبل عرضا. وامتلأت مقابر الحسينية إلى الريدانية، ومقابر حارج باب المحروق والقرافة. وصار الناس يبيتون بموتاهم على النرب، لعجزهم عن تُواريهم. وكان أهل البيت يموتون جميعا وهم عشرات، فما يوجد لهم سوى نعش واحد، ينقلون فيه شيئا بعد شيء. وأخذ كثير من الناس دورًا وأثاثا وأموالا من غير استحقاق، لموت مستحقيها؛ فلم يتمل أكثرهم بما أخذ ومات، ومن عاش منهم استغنى به.

وأخذ كثير من العامة إقطاعات الحلقة، وقيام الأمير شيخو والأمير مغلطاى أمير آخور بتغسيل الناس وتكفينهم ودفنهم.

وبطلت الأفراح والأعراس من بين الناس، فلم يعرف أن أحدًا عمل فرحًا في مدة الوباء، ولا سُمع صوت غناء. وتعطل الأذان من عدة مواضع، وبقى في الموضع المشهور بأذان واحد.

وبطلت أكثر طبلخاناه الأمراء، وصار في طبلخاناه المقــدم ثلاثـة نفـر، بعدمـا كـانوا خمسة عشر.

وغلقت أكثر المساجد والزوايا. واستقر أنه ما ولد أحد في هذا الوباء إلا ومات بعـد يوم أو يومين، ولحقته أمه.

وشمل فى آخر السنة الفناء بلاد الصعيد بأسرها، وتعطلت دواليبها. ولم يدخل الوباء ثغر أسوان، فلم يمت به سوى أحد عشر إنسانا. وطُلب بناحية بهجورة شاهد فلم يوجد، وخرج من مدينة أخميم شاهد مساحة مع قاضيها بقياسين، لقياس بعض الأراضى؛ فعندما وضعت القصبة للقياس سقط أحد القياسين، فحمله رفيقه إلى البلد، فسقط بجنبه ومات؛ وأخذت الشاهد الحمى.

واحتمع ثلاثة بناحية إبيار، وكتبوا أوراق بأسمائهم ومن يموت منهم قبل صاحبه؛ فطلعت الأوراق بموت واحد بعد آخر، فمات الثلاثة على ما طلع في الأوراق؛ وكتب بذلك محضر ثابت قدم إلى القاهرة.

وكانت البزدارية إذا رمت طيرًا من الجوارح على طائر ليصيده، وُجد الصيد وفيه كبة كالبندقة؛ ولم تذبح أوزة ولا شيء من الطيور إلا وُجد فيسه كبة. ووُجدت طيور كثيرة في الزروع ميتة، ما بين غربان وحدأة وغيرها من سائر أصناف الطيور؛ فكانت إذا نتفت وُحد فيها أثر الكبة. وماتت القطاط حتى قل وجودها.

وتواترت الأحبار من الغور وبيسان وغير ذلك من النواحي أنهم كانوا يجدون الأسود والذئاب والأرانب والإبل وحمر الوحش والخنازير وغيرها من الوحوش ميتة، وفيها أثر الكبة.

وكانت العادة إذا خرج السلطان إلى سرحة سرياقوس يقلق الناس من كثرة الحدأة والغربان، وتحليقها على ما هناك من اللحوم الكثيرة؛ فلم يشاهد منها شيء مدة شهر رمضان، والسلطان هناك، لفنائها.

وكانت بحيرات السمك بدمياط ونستراوة وسنحا^(۱) توجد أسماكها الكثيرة طافية على الماء، وفيها الكبة. وكذلك كلما يصطاد منها، بحيث امتنع الناس من أكله. وكثر عناء الأجناد وغيرهم في أمر الزرع، فيإن الوباء ابتدأ في آخر أيام التخضير، فكان الحراث يمر ببقره وهي تحرث في أراضي الرملة وغزة والساحل، وإذا به يخر ميتًا والمحراث في يده، ويبقى بقرة بلا صاحب.

ثم كان الحال كذلك بأراضى مصر، فما جاء أوان الحصاد حتى فنى الفلاحون، ولم يبقى منهم إلا القليل فخرج الأجناد وغلمانهم لتحصد، ونادوا من يحصد ويأخذ نصّف ما يحصده. فلم يجدوا من يساعدهم على ضم الزروع، ودرسوا غلالهم على خيوهم، وذروها بأيديهم؛ وعجزوا عن كثير من الزرع، فتركوه.

وكانت الإقطاعات قد كثر تنقلها من كثرة موت الأجناد، بحيث كان الإقطاع الواحد يصير من واحد إلى آخر حتى يأخذه السابع والثامن. فأخذ إقطاعات الأجناد أرباب الصنائع من الخياطين والأسكافية والمنادمين، وركبوا الخيول، ولبسوا الكلفتاه والقباء.

ولم يتناول أحد من إقطاعه مغلا كاملا، وكثير منهم لم يحصل له شيء. فلما كان أيام النيل، وجاء أوان التخضير تعذر وجود الرجال، فلم يخضر إلا نصف الأراضي. ولم يوجد أحد يشترى القرط الأخضر، ولا من يربط عليه خيوله فانكسرت بلاد الملك من ضواحى القاهرة، مثل المطرية والخصوص وسرياقوس وبهتيت. وتركت ألف وخمسمائة فدان براسيم بناحية ناى وطنان، فلم يوجد من يشتريها لرعى دوابه، ولا من يعملها دريسًا.

⁽١) سخا كورة بمصر وقصبتها سخا بأسفل مصر وهي الآن قصبة كورة الغربية ودار الوالى بها. انظر معجم البلدان ٣/ ٩٦.

وخلت بلاد الصعيد مع اتساع أرضها، بحيث كانت مكلفة مساحى أرض سيوط تشتمل على سته آلاف نفر يجئ منهم الخراج، فصارت في سنة الوباء هذه تشتمل على مائة وستة عشر نفرًا؛ ومع ذلك فكان سعر القمح لا يتجاوز خمسة عشر درهما الأردب.

وتعطلت أكثر الصنائع، وعمل كثير من أرباب الصنائع أشغال الموتى، وتصدى كثير منهم للنداء على الأمتعة. وانحط سعر القماش ونحوه، حتى أبيع بخمس ثمنه وأقل ولم يوجد من يشتريه وصارت كتب العلم ينادى عليها بالأحمال، فيباع الحمل منها بأبخس ثمن.

واتضعت أسعار المبيعات كلها، حتى كانت الفضة النقرة التى يقال لها بمصر الفضة الحجر، تباع العشرة منها بتسعة دراهم كاملية. ويقى الدينار بخمسة عشر درهما، بعدما كان بعشرين.

وعدمت جميع الصنائع، فلم يوجد سقاء ولا بابا، ولا غلام. وبلغت جامكية غلام الخيل ثمانين درهما في كل شهر، بعد ثلاثين درهما. فنودى بالقاهرة من كانت له صنعة فليرجع إلى صنعته، وضُرب جماعة منهم. وبلغ ثمن راوية الماء إلى ثمانية دراهم، لقلة الرجال والجمال؛ وبلغت أجرة طحن الأردب القمح خمسة عشر درهما.

ويقال إن هذا الوباء أقام على أهل الأرض مدة خمس عشرة سنة، وقد أكثر الناس من ذكره في أشعارهم، فقال الأديب زين الدين عمر بن الوردى من مقامة عملها:

إسكنـــدرية ذا الوبــا سبع يمــد إليـك ضبعــه صبـرًا لقسمتك التي تركت مــن السبعين سبعـه وقال:

أصلـــــح الله دمشـــقًا وَحَماهـاعـن مســبّه نفشها خسّـت إلـى أن تــقتل النفس بحبه وقال:

إن السوبا قد غلبا وقد بدا في حلبا قدال السوبا قد غلبا وقد بدا في حلبا قدال والده عدى السورى كاف وراً قلت وبا

الله أكبر من وباء قد سبا ويصول في العقلاء كالجنون

السلوك لمعرفة دول الملوك ٩١

سُنَّيِت أسنته لكمل مدينة فعجبت للمكروه في المسنون وقال:

حُل بُ والله يكف سيء شيرها أرض مشيقه أصبحت حبة سيوء تقتل الناس ببزقه

اصبیحیت حبیه سیسوء نیفتل النباس بیبروسیا و قال:

قالوا فساد الهواء يُسردى فقلت يردى هَوَى الفسَادِ

كم سيئاتٍ وكم خطايا نادى عليكم بها المنادى وقال:

وهذا يصالح أعداءه وهذا يلاطف جيرانه وهذا يخُالل من خانه

ألا إن هذا الوب قد سبا وقد كاد يرسل طوفانه ولا عاصم اليوم من أمره سوى رحمة الله عُبدانه

وقال الصلاح خليل بن أيبك الصفدى:

قد قلت الطاعون وهو بغزة قد جال من قطيا إلى بيروت أخليت أرض الشام من سكانها وحكمت ياطاعون بالطاغوت

وقال:

لما افترست صحابی یا عام تسم و اربعینا ما کنت والله تسعاً بل کنت سبعاً یقینا

وقال:

دارت من الطاعون كاس الفنا فالنفس من سكرته طافحه قد خالف الشرع وأحكامه لأنه يشبب بالرائحه وقال:

أسفى على أكناف جلِّق إذ غدا الطاعون فيها ذا زناد وارى

٩ ٩ سنة تسع وأربعين وسبعمائة

الموت أرخص ما يكون بحبة والظلم زاد فصار بالقنطار وقال:

أما دمشق فإنها قد أوحشت تاهبت بعجب زائد حتى لقد وقال:

تعجبت من طاعون جلّق إذ غدا فكم مؤمن تلقاه أذعن طائعا وقال:

رعى الرحمن دهمرا قد تولى وكان الناس فى غفلات أمر وقال:

يا رحمت الدمشق من ظاعونها كم هالك نفث الدما من حلقه قال:

مصيبة الطاعون قد أصبحت لم يخا يدخل في المنزل لو أنه مدي وقال الأديب بدر الدين الحسن بن حبيب الحلبي:

> إن هذا الطاعون يفتك في العالم ويطوف البلد شرقا وغربا قد أباح الدما وحرّم جمع الشر كم طوى النشر من أخ عن أحيه وقال:

أيتم الطفل أنكل الأم أبكى البسهام يرمى الأنام خفيا بسهام يرمى الأنام خفيا كما قلبُ زدتَ في النقص أقصِرْ إن أعش بعده فإني شكور وإذا مت هنشوني وقولوا

من بعد ما شهد البرية أنسها ضربت بطاعون عظيم نفسها

وما فاتت الآذان وقعة طعنه على أنه قد مات من حلف أذنه

يحادى بالسلامة كل شرط فحا طاعونهم من تحت إبط

فالكل مغتبق به أو مصطبح أوَ ما تراه بغير سكين ذُبح

لم يخلُ منها فسى الورى بقعه مدينة أحسلاه فسى جُمعه

فتك امرئ ظلوم حقود ويسوق العباد نحو اللحود مل قهرًا وحلَّ نظم العُقود وسَباعقل والد بوليد

عين أجرى الدموع فوق الخدود ت تشق القلوب قبل الجلود وتَلَبَّثُ يقول هل من مزيد مخلص الحمد للولى الحميد كم قتيل كما قُتِلْتُ شهيد السلوك لمعرفة دول الملوك

وقال الأديب جمال الدين محمد بن نباتة المصرى:

سِرْ بنا عن دمشق يا طالب العيش ف ما فى المقام للمرء رغبه رخصت أنفس الخلائق بالطاعون فيها كل نفس بحب وقال الصلاح خليل بن أيبك الصفدى أيضًا:

قد نغَّص الطاعون عيش الورى وأذهـل الوالـد والوالـده كـم منـزل كالشمع سكانه أطفاهم في نفخة واحده قال:

لا تشق بالحيساة طرفة عسين في زمان طاعونه مستطير فكأن القبور شغلة شميع والبرايا لها فراش يسطير وقال الأديب إبراهيم المعمار:

يا طالب الموت أفق وانتبه هذا أوان الموت ما فاتسا قد رخص المسوت على أهله ومسات من لا عمره ماتسا وقال:

ومات فى هذه السنة خلائق من الأعيان، منهم برهان الدين إبراهيم بن لاجين بن عبد الله الرشيدى الشافعى، يوم الثلاثاء تاسع عشرى شوال؛ ومولده سنة ثلاث وسبعين وستمائة، أخذ القراءات على التقى الصائغ، وسمع الحديث من الأبرقوهي؛ وأخذ الفقه عن العلم العراقي، وبرع فيه، وفي الأصول والنحو وغيره؛ ودرس وأقرأ، وخطب بجامع أمير حسين، واشتهر بالصلاح.

وتوفى برهان الدين إبراهيم بن عبد الله بن على الحكرى، شيخ الإقراء، في يوم عيد النحر. أخذ القراءات عن التقى الصائغ، ونور الدين على بن يوسف بن حريس الشنطوفي.

وتوفى الأديب إبراهيم بن على بن إبراهيم المعمار.

ومات شهاب الدين أحمد بن عز الدين أيبك بن عبد الله الحسامي المصرى الدمياطي، نسبة إلى جَدّه لأمه الشافعي الجندي.

ومات الأديب المادح شهاب الدين أحمد بن مسعود بن أحمـد بـن ممـدود السـنهورى أبو العباس الضرير؛ كانت له قدرة زائدة على النظم، وشعره كثير. ومات الأمير أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن غضية بـن فضـل ابن ربيعة، أمير آل فضل بسلمية، عن نيف وخمسين سنة.

وتوفى كاتب السرّ بدمشق شهاب الدين أحمد بن محيى الدين بن فضل الله بن على العمرى، فى تاسع ذى الحجة بدمشق؛ ومولده بها فى ثالث شوال سنة سبعمائة. عَرَف الفقه على مذهب الشافعى، ودرس العربية؛ وبرع فى الإنشاء والتاريخ، وقال الشعر الجيد، وصنّف عدة كتب فى التاريخ والأدب، وباشر كتابة السرّ بديار مصر عن أبيه فى حياته، ثم استفل فى كتابة السرّ بدمشق.

وتوفى شهاب الدين أحمد بن محمد بن قيس بن ظهير الأنصارى المصرى الشافعى، يوم عيد النحر بالقاهرة. دَرَّس بالخشابية والمشهد الحسينى، وبرع فى الفقه؛ وعظمت شهرته.

ومات أحمد بن الأمير آقبغا عبد الواحد.

ومات الأمير أحمد بن الأمير أصلم.

ومات شهاب الدين أحمد بن الوجيه المحدث.

وتوفى شهاب الدين أحمد بن ميلق الشاذلي.

ومات الأمير أحمد بن الأمير حنكلي بن البابا، قريبا من عقبة أيلة، بعد عوده من الحج.

وتوفى شهاب الدين أحمد بن الغزاوي، ناظر الأوقاف المارستان، بطريق الحجاز.

وتوفى المسند زين الدين أبو بكر بن قاسم بن أبى بكر الرحبى الحنبلي، بدمشت؛ ومولده سنة ست وستين وستمائة.

وتوفى الشيخ المعتقد أبو بكر بن النشاشيبي.

ومات الأمير آقبغا أخو الأمير طقزدمر الحموى.

ومات الأمير أسندمر القلنجقي، والى القاهرة.

ومات الأمير إسماعيل الوافدى، والى قوص، مقتولا.

ومات الأمير إلمش الجمدار، الحاجب بدمشق؛ وكان مشكورا.

ومات الأمير بلك المظفرى الجمدار، أحد أمراء الألوف، في يوم الخميس رابع عشرى شوال.

ومات الأمير برلغى الصغير، قريب السلطان الملك المنصور قلاوون. قدم إلى القاهرة صحبة القازانية سنة أربع وسبعمائة، فأنعم عليه بإمرة، وتزوج ابنة الأمير بيبرس الجاشنكير قبل سلطنته، وعُمل له مهم عظيم، أشعل فيه ثلاثة آلاف شمعة. ثم قُبض عليه بعد زوال المظفر بيبرس، وامتحن، وحُبس عشرين سنة. ثم أفرج عنه، وأنعم عليه بتقدمة ألف فمات بعد أيام.

ومات الأمير بلبان الحسيني أمير جاندار، وهو من المماليك المنصورية قــلاوون؛ وقــد أناف على الثمانين.

ومات الأمير بكتوت الفرماني أحد المماليك المنصورية قلاوون؛ وكان أحد الأمرَاء البرجية، ثم ولى شد الدواوين بدمشق، وحُبس؛ ثم أنعم عليه بطبلخاناه في ديار مضر؛ وكانت به حدبة فاحشة، وولعٌ بتتبع المطالب وعمل الكيميا.

ومات الأمير تخمان.

ومات الأمير تمربغا العقيلي نائب الكرك، في جمادي الآخرة؛ وكان مشكور السيرة. وتوفى كمال الدين جعفر بن ثعلب بن جعفر بن على الإدفوي^(١) الفقيه الشافعي الأديب الفاضل، له كتاب الطالع السعيد في تاريخ الصعيد، وغيره؛ وشعره جيد.

ومات الأمير وداد بن الشيباني، متولى إياس؛ وكان مشكور السيرة.

ومات الأمير سنقر الرومى المستأمن. قدم رسولا من الفرنج في الأيام الناصرية محمد قلاوون، فأسلم وأنعم عليه بإمرة عشرة. ثم اختص بالصالح إسماعيل وأخيه شعبان الكامل، واتهم بأنه ركب لهما السموم؛ فقُبض عليه بعد انقضاء أيام المظفر حاجى؛ ونُفى. ثم أحضر، وأنعم عليه بإمرة.

ومات الأمير ناصر الدين خليفة، وزير البلاد القانية على شاه، في سادس عشرى جمادي الأولى، بدمشق؛ وكان قد قدم من بلاد المشرق، وأعطى إقطاعا.

وتوفى نجم الدين سعيد بن عبد الله الدهلي(٢)، بكسر الدال المهملة، الفقيه الحنبلي

⁽۱) حعفر بن ثعلب بن حعفر الإدفوى أبو الفضل كمال الدين مؤرخ، لمه علم بالأدب والفقه والفرائض والموسيقا ولد في إدفير (بصعيد مصر) وتعلم بقوص والقاهرة وتوفى بهذه بعد عودته من الحج. انظر (ديوان الإسلام – خ)، وآداب اللغة ٣: ١٦٠ وشذرات الذهب ٦: ١٥٣ والدرر الكامنة ١: ٥٣٥ والبدر الطالع ١: ١٨٢ والأعلام ١٣٣/٢.

⁽۲) سعيد بن عبد الله الحريرى الهندى الدهلى أبو الخير، نجم الدين حافظ، نشأ ببغداد وارتحل إلى مصر وأقام بدمشق إلى أن توفى. له تآليف منها [تفتت الأكبارد فى واقعة بغداد]. انظر شذرات الذهب ٢: ١٦٣ والدرر الكامنة ٢/ ١٣٤ والأعلام ٣/ ٩٨.

٣ ٩ سنة تسع وأربعين وسبعمائة

الحافظ، خامس عشرى ذى القعدة؛ وله كتاب تفتيت الأكباد فى واقعة بغداد. وُلد سنة سبع عشرة وسبعمائة، وقدم من بغداد إلى القاهرة، وسمع ودأب وصنف، فبرع فى الحديث ومعرفة التراجم.

وتوفى جمال الدين أبو الربيع سليمان بن أبى الحسن بن سليمان بن ريان الحلبى، ناظر الجيش بها وبدمشق.

ومات شيرين بن شيخ الخانكاه الركنية بيبرس، فولى بعده نجم الدين الملطى فمات عن قريب.

ومات الأمير طشتمر طلليه، أحد الأمراء المقدمين، في شوال؛ وقيل له طلليه لأنه كان إذا تكلم قال في آخر كلامه طلليه وهو من المماليك الناصرية.

ومات الأمير طغاى الكاشف مقتولا، فقدم الخبر بقتله يوم الخميس ثالث عشرى ذى القعدة.

وماتت خوند طغاى أم آنوك، وتركت مالا كبيرا وألف جارية وثمانين طواشيا؛ وأعتقت الجميع؛ ولها تنسب تربة خوند بالصحراء.

وتوفى الصفى عبد العزيز بن سرايا بن على بن أبى القاسم بن أحمد بن نصر بن أبى العزيز سرايا بن ناقا بن عبد الله السنبسى الحلى الأديب الشاعر، آخر يوم من ذى الحجة؛ ومولده خامس ربيع الآخر سنة سلم وسبعين وستمائة؛ قدم القاهرة مرتين.

وتوفى تاج الدين عبد الرحيم بن قاضى القضاة جلال الدين محمد بن عبد الرحمن (١) ابن محمد بن أحمد بن محمد عبد الكريم القزويني الشافعي، خطيب الجامع الأموى بدمشق؛ وتوفى معه أخوه صدر الدين عبد الكريم.

وتوفى الرجل الصالح عبد الله المنوفى المالكي، في يوم الأحد ثـامن رمضـان، وقـبره خارج القاهرة يقصد للتبرك به.

وتوفى المسند بهاء الدين على بن عمر بن أحمد المقدسي الصالحي الدمشقي وقد أناف على الثمانين؛ حدث عن ابن البخاري وغيره.

⁽۱) محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالى حلال الدين القزويني الشافعي محمد المعروف بخطيب دمشق من أحفاد أبي دلف أحمد العجلي: قاضى من أدباء الفقهاء أصله من قزوين ومولده بالموصل ولى القضاء في ناحية بالروم ثم قضاء دمشق سنة ٧٧٤ هـ فقضاء القضاة بمصر سنة ٧٧٨هـ ونفاه السلطان الملك الناصر إلى دمشق سنة ٧٣٨هـ وله كتب (تلخيص المفتاح -ط) في المعاني والبيان و (الإيضاح - ط). انظر مفتاح السعادة ١: ١٦٨، وبغية الوعاة ٢٦ وابن الوردي ٢: ٣٢٤ والبدر الطالع ٢/ ١٨٣ وكشف الظنون ٣٣٤ و ١٠٠٩ والنجوم الزاهرة ٩/ ٣١٨ والمدرر الكامنة ٤: ٣ و الأعلام ٦/ ١٩٢٠.

ومات أمير على بن طغريل الإيغاني، أحد أمراء الألوف.

ومات أمير على بن الأمير أرغون النائب.

وتوفى شيخ الشيوخ بدمشق علاء الدين على بن محمود بن حميــد القونـوى الحنفى، في رابع رمضان.

وتوفى زين الدين عمر بن داود هارون بن يوسف بن على الحارثى الصفدى، أحد موقعى الدست - وقد أناف على الستين - بالقاهرة برع فى الفقه على مذهب الشافعي، وفي العربية والإنشاء، ونظم الشعر.

وتوفى زين الدين عمر بن المظفر بن عمر بن محمد بن أبى الفوارس بن على المغربي الحلبى، المعروف بابن الوردى، الفقيه الشافعى، وهو ناظم الحاوى؛ وقد حاوز الستين؛ وكانت وفاته بحلب، في تاسع عشرى ذى الحجة.

وتوفى زين الدين عمر بن عامر بن الخضر بن عمر بن ربيع العامرى الغرَّى الشافعى، بمدينة بلبيس، عن إحدى وسبعين؛ باشر بالكرك وعجلون وقوص وبلبيس، وبرع فى الفقه.

وتوفى زين الدين عمر بن محمد بن عبد الحاكم بن عبد الرزاق البلقيائي الشافعي، قاضي حلب وصفد، وبها مات عن نحو سبعين سنة.

ومات الأمير ركن الدين عمر بن طقصو؛ وكان فاضلا، صنف في الموسيقا وغيره. ومات الطواشي عنبر السحرتي اللالا مقدم المماليك، منفيا بالقدس.

ومات الأمير قطز أمير آخور ونائب صفد، وهو من جملة الأمراء بدمشق، يوم الثلاثاء رابع ذي القعدة.

ومات الأمير قرونه من الأويراتية.

ومات الأمير قطليجا السيفي البكتمري، متولى الإسكندرية، ووالى القاهرة.

ومات الأمير كوكاى السلاح دار المنصورى؛ وترك زيادة على أربعمائة ألف دينار.

وتوفى قاضى الشافعية بحلب نور الدين محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مقلد بن جابر بن الصائغ الأنصارى، وقد أناف على السبعين.

ومات شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن عدلان، الفقيه الشافعي (١) عن ست وثمانين سنة، بالقاهرة.

⁽۱) محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن عدلان بن محمود بسن لاحق بن داود، شمس الدين الكتانى فقيه شافعى مصرى. ناب فى الحكم عن ابن دقيق وأرسل إلى اليمن فى أيام الناصر محمد بسن قلاوون وله (شرح مختصر المزنى – خ). انظر طبقات الشافعية ١٥٢٥ وهدية العارفين ٢: ١٥٦ والأعلام ٥/٣٢٦.

٩٠..... سنة تسع وأربعين وسبعمائة

وتوفى شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد المؤمن بن اللبان الأسعردى(١) الفقيه الشافعي، عن تسع وستين سنة.

وتوفى شمس الدين محمد المعروف بابن الكتاني الشافعي.

وتوفى عماد الدين محمد بن إسحاق بن محمد البلبيسي الشافعي، قاضي الإسكندرية في الأيام الناصرية، وهو معزول، في يوم الثلاثاء حادى عشر شعبان.

ومات شمس الدين محمد بن مسكين ناظر الأحباس.

ومات شمس الدين محمد بن إبراهيم بن عمر الأسيوطي، وناظر بيت المال، وهو باني جامع الأسيوطي بخط جزيرة الفيل.

وتوفى الشيخ شمس الدين محمد الأكفاني الحكيم، صاحب التصانيف، في يوم الأربعاء ثالث عشرى شوال.

وتوفى شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن صغير الطيب؛ وله شعر جيد.

ومات الشيخ شمس الدين محمود بن أبي القاسم عبد الرحمن بن أحمد بن محمد (٢) بن أبي بكر الأصفهاني، الفقيه الشافعي ذو الفنون، بالقاهرة، في ذي القعدة؛ ومولده سنة أربع وسبعين وستمائة.

ومات الأمير شرف الدين محمود بن خطير، أخو أمير مسعود.

ومات نكباى البريدى أحد المماليك المنصورية قسلاوون؛ ولى قطيا وإسكندرية، ثم أنعم عليه بطبلخاناه، واستقر مهمندارًا، وإليه تنسب دار نكباى خارج مدينة مصر على النيل، وعنى بعمارتها، فلم يُمتَّع بها.

وتوفى الشيخ المعتقد يوسف المرحلي.

⁽۱) محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الأسعردى الدمشقى، شمس الدين بن اللبان من علماء العربية ولد ونشأ بدمشق، واستقر وتوفى بمصر من كتبه (ألفية) فى النحو. انظر مرآة الجنان ٤/ ٣٣٣ (وغربال الزمان – خ) والدرر الكامنة ٣: ٣٠٠ ومغجم المطبوعات ٢٢٩ والبعثة المصرية ٢١ والشذرات ٦/ ٢٦٣ والأعلام ٥/ ٣٢٧.

⁽۲) محمود بن عبد الرحمن (أبي القاسم) بن أحمد بن محمد أبو الثناء، شمس الدين الأصفهاني مفسر كان عالما بالعقليات. ولد وتعلم في أصفهان ورحل إلى دمشق فأكرمه أهلها وأعجب به ابن تيمية. وانتقل إلى القاهرة فبني له الأمير قوصون الخانقاه بالقرافة ورتبه شيخًا فيها وله [التفسير -خ] في صوفية. انظر الدرر الكامنة ٤/ ٣٢٧ وبغية الوعاة ٣٨٨ وشذرات الذهب ٦: ١٦٥ والبدر الطالع ٢: ٢٩٨ والأعلام ٧/ ١٧٦.

وتوفى نور الدين الفرج بن محمد بن أبى الفرج الأردبيلي الشافعي: شارح منهاج البيضاوي، في ثالث عشر جمادي الآخرة، بدمشق.

* * *



سنة خمسين وسبعمائة

أهل شهر الله المحرم: وقد تناقص الوباء.

وفيه أخرج الأمير قبحق إلى دمشق، على إمرة طبلخاناه.

وفيه احتمع رأى كثير من طائفة الفقهاء الحنفية على أن يكون قاضيهم جمال الدين عبد الله بن قاضى القضاة علاء الدين بن عثمان التركمانى، بعد موت والده فى تاسعه وطلبوا ذلك من الأمير شيخو وغيره، فأحيبوا إليه. وطُلب جمال الدين، وخُلع عليه، واستقر قاضى القضاة الحنفية، ونزل إلى المدرسة الصالحية؛ وعمره دون الثلاثين سنة.

وفيه قدم الحاج، وفهم قاضى القضاة زين الدين عمر البسطامى. فترك قاضى القضاة جمال الدين عبد الله بن التركماني تدريس الحنفية بجامع أحمد بن طولون، فشكره الناس على هذا.

وفيه وقدم أيضًا قاضى القضاة عز الدين عبد العزيز بن جماعة، فزوج قــاضى القضـاة عز الدين بن جماعة جمال الدين عبد الله بن التركماني بابنته.

وفيه وقدم أيضًا الأمير فارس الدين، وقد نازعه عرب بنى شعبة فى عمارة عين حوبان، فجمع لهم وقاتلهم، وقتل منهم جماعة، وجرح كثيرًا وهزمهم؛ وقتل له مملوكان؛ وأصلح الأمير فارس الدين العين حتى جرى ماؤها بقلة وكان الغلاء بمكة شديدًا بلغت الويبة من الشعير إلى سبعين درهما، فهلك كثير من الجمال؛ ووقع بمكة والمدينة وعامة بلاد الحجاز وبواديها وباء عظيم حتى جافت البوادى.

وفيه خلع على تاج الدين محمد بن علم الدين محمد بن أبى بكر بن عيسى الاخنائي (١) واستقر في قضاء القضاة المالكية، عوضا عن عمه تقى الدين محمد بن أبى بكر بن عيسى الاخنائي، بعد موته.

وفيه تقدم الوزير منحك لعلاء الدين على بن الكورانى والى القاهرة بطلب الخفراء أصحاب الرباع، وإلزامهم بكتابة أملاك القاهرة ومصر وظواهرهما، وأسماء سكانها وملاكها؛ فكتبوا ذلك. وكان يوجد في الزقاق الواحد من كل حارة وخط عدة دور

⁽۱) محمد بن أبى بكر بن عيس الأحنــائى [٦٥٨ – ٧٥٠ هــ = ١٢٦٠ – ١٣٤٩ م] أبـو عبــد الله قاضى القضاة المالكية بمصر له تأليف انتقد الإمام ابن تيمية. انظر الديباج ٣٢٧ والأعلام ٦/٦.

خالية، لا يعرف لها ملاك، فختم عليها. وتتبع الوالى الفنادق والمخازن ودار الوكالـة والحوالـة والحالـة والحواصل والشون وفعل فيها كذلك.

وفيه قدم الخبر بنفاق العشير وعرب الكرك، وذلك أن عشير بلاد الشام فرقنان - قيس، ويمن - لا ينفقان قط، وفي كل قليل يشور بعضهم على بعض ويكثر قتلاهم، فيأتى إليهم من السلطان من يجبيهم الأموال الكثيرة. فلما وقع الفناء في الناس ثاروا على عادتهم، وطالت حروبهم لاشتغال الدولة عنهم، فعظم فسادهم وقطعهم الطرقات على المسافرين. فحرد إليهم النائب - أعنى الأمير أرغون شاه نائب الشام - ابن صبح مقدم الجبلية في عدة من الأمراء، فلم يظفر بهم، وأقام بالعسكر على اللحون. وأخذ العشير في الغارات على بلاد القدس والخليل ونابلس، فكتب لنائب غزة بمساعدة العشير في الغارات على بلاد القدس والخليل ونابلس، فكتب لنائب غزة بمساعدة العسكر.

وفيه اشتدت الفتنة أيضًا في بلاد الكرك بين بني نمير وبني ربيعة، فإن الملك الناصر محمد بن قلاوون كان لما أعياه أمرهم وتحصنهم بجبالهم المنيعة أخذ في الحيلة عليهم، وتقدم إلى شطى أمير بني عقبة، وإلى نائب الشام ونائب غزة ونائب الكرك، بأن يدخلوا إلى البرية كأنهم يصطادون ويوقعون بهم؛ فقبضوا على كثير منهم، وقتلوا في جبالهم خلقا كثيرًا منهم، وحبسوا باقيهم حتى ماتوا. فسكن الشر بتلك الجهات إلى أن كانت فتنة الناصر أحمد بالكرك، عاد بنو نمير وبنو ربيعة إلى ما كانوا عليه من الفساد، وقوى أمرهم. فركب إليهم الأمير حركتمر نائب الكرك، وطلع إليهم فقاتلوه، وقتلوا من أصحابه عشرة، وكسروه أقبح كسرة؛ فكتب لنائب الشام الأمير أرغون شاه بتجهيز عسكر لقتالهم.

وفي صفر: أنعم على عرب بن ناصر الدين الشيخي بإمرة طبلخاناه، وعلى شاورشي دوادار قوصون بإمرة عشرة.

وفى أول ربيع الأول: قدم قود الأمير حبار بن مهنا، صحبة ولده نعير.

وفيه قدم البريد من غزة بركوب نائبها على العشير، وكبسِهم ليـــلا، وأســر أكـــثرهم، وقتل ستين منهم، وتوسيط الأسرى بغزة.

وفى يوم الأربعاء ثانى عشريه: شنقت جارية رومية الجنس خارج باب النصر، عند مصلى الأموات. وسبب ذلك أنها كانت جارية أم الأمير يلبغا اليحياوى فاتفقت مع عدة من الجوارى على قتل سيدتها، وقتلوها ليلا بأن وضعن على وجهها مخدة، وخبس نفسها حتى ماتت، وأقمن من الغد عزاءها، وزعمن أنها ضربت بدم. فمشت حيلتهن

السلوك لمعرفة دول الملوك

على الناس أياما، إلى أن تنافسن على قسمة المال الذى سرقنه، وتحدثن بما كان، وأعترفن على الجارية التى تولت القتل، فأخذت وشُنقت، وهى بإزارها ونقابها. وأخذ من الجوارى ما معهن من المال، وكان جملة كثيرة. ولم يعهد بمصر امرأة شنقت سوى هذه.

وقد وقع في أيام المنصور قبالاوون أن امرأة كانت تستميل النساء وترغبهن حتى تمضى بهن إلى موضع توهمن أن به من يعاشرهن بفاحشة، فإذا صارت المرأة إليها قبضها رجال قد أعدتهم، وقتلوها وأحلوا ثيابها. فاشتهر بالقاهرة خبرها، وعُرفت بالخناقة؛ فما زال بها الأمير علم الدين سنجر الخياط والى القاهرة حتى قبض عليها، وسمَّرها.

ووقع أيضًا في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون أن امرأة بأرض الطبالة كانت عند طائفة البزادرية تفعل ذلك بالنساء، فقبض عليها، وسمروا وسمرت معهم؛ فكانت تقول – وهي مسمرة يطاف بها على الجمال في القاهرة – إذا رأت النساء وهن يتفرجن عليها: «آه يا قحاب، لو عشت لكُنّ لأفنيتكن، ولكن ما عشت».

وفى يوم الأربعاء تاسع عشريه: قدم الخبر بقتـل الأمير أرغـون شـاه نـائب الشـام، وكان شأنه مما يستغرب.

وذلك أنه لما كان نصف ليلة الخميس ثالث عشريه لم يشعر الأمير أرغون شاه، وقد نزل بالقصر الأبلق من الميدان خارج مدينة دمشق، ومعه أهله، وإذا بصوت قد وقع في الناس بدخول العسكر، فثاروا بسأجمهم. ودارت النقباء على الأمراء بالركوب ليقفوا على مرسوم السلطان. فركبوا جميعا إلى سوق الخيل تحت القلعة، فوجدوا الأمير ألجيبغا المظفرى نائب طرابلس، وإذا بالأمير أرغون شاه ماش، وعليه بغلوطاق صدر وتخفيفة على رأسه، وهو مكتف بين مماليك الأمير فخر الدين أياس.

وذلك أن ألجيبغا لما قدم من طرابلس سار حتى طرق دمشق على حين غفلة، وركب معه الأمير فخر الدين أياس السلاح دار، ثم ركب أياس بأصحابه، وأحاط بالقصرالأبلق، وطرق بابه وعلم الخدام بأنه قد حدث أمر مهم، فأيقظوا الأمير أرغون شاه؛ فقام من فرشه، وخرج إليهم، فقبضوا عليه؛ وقالوا حضر مرسوم السلطان بمسكه، والعسكر واقف. فلم يحسر أحد يدفع عنه، وأخذه أياس وأتى به ألجيبغا. فسلم أمراء دمشق على ألجيبغا، وسألوه عن الخبر، فذكر لهم أن مرسوم السلطان ورد عليه بركوبه إلى دمشق بعسكر طرابلس، وقبض أرغون شاه وقتله والحوطة على موجوده؛

ونزل ألجيبغا بالميدان.

وأصبح يوم الخميس: فأوقع ألجيبغا الحوطة على موجود أرغون شاه؛ وأصبح يوم الجمعة أرغون شاه مذبوحا. فكتب ألجيبغا محضرا بأنه وجد مذبوحا والسكين في يده، فأنكر الأمراء ذلك عليه، وكونه لما قبض أموال أرغون شاه لم يرفعها إلى القلعة على العادة، واتهموه فيما فعل، وركبوا لحربه يوم الثلاثاء ثامن عشريه. فقاتلهم ألجيبغا، وجرح الأمير مسعود بن خطير، وقطعت يد الأمير ألجيبغا العادلى، وقد حاوز تسعين سنة.

وولى ألجيبغا نائب طرابلس، ومعه خيــول أرغـون شــاه وأموالــه؛ وتوجــه نحــو المـزة، وصحبته الأمير أياس الذى كان نائب حلب، ومضى إلى طرابلس.

وسبب ذلك أن أياس لما عزل من نيابة حلب بأرغون شاه، وأخذت أمواله وسحن، ثم أفرج عنه واستقر من جملة أمراء دمشق وأرغون شاه نائبها. وكان أرغون شاه يهينه ويخرق به. واتفق أيضًا إخراج الجيبغا المظفرى من القاهرة إلى دمشق أميرا بها، فترفع عليه أرغون شاه وأذله، فاتفق مع أياس على مكيدة. وأخذ ألجيبغا في السعى لخروجه من دمشق عند الأمراء، وبعث إلى الأمير بيبغا روس نائب السلطان وإلى أخيه الوزير منحك هدية سنية، فولوه طرابلس كما تقدم، وأقام بها إلى أن كتب يعرف السلطان والأمراء أن أكثر عسكر طرابلس مقيم بدمشق، وطلب أن يكتب لنائب الشام يردهم إلى طرابلس، فكتب له بذلك. فشق على أرغون شاه أن ألجيبغا لم يكتب إليه يسأله، وإنما كتب إلى السلطان والأمراء دونه، وكتب إلى ألجيبغا بالإنكار عليه، وأغلظ له في القول، وحمل البريد إليه مشافهة شنيعة؛ فقامت قيامة ألجيبغا عند سماعها، وفعل ما فعل.

ولما قدم خبر قتل الأمير أرغون شاه ارتاع الأمراء، واتهم بعضهم بعضا. فخلف كل من شيخو والنائب بيبغا روس على البراءة من قتله، وكتبوا إلى ألجيبغا بأنه قتل أرغون عمرسوم مَنْ، وإعلامهم بمستنده في ذلك؛ وكتب إلى أمراء دمشق بالفحص عن هذه الواقعة.

وكان ألجيبغا وأياس قد وصلا إلى طرابلس، وحيما بظاهرها فقدمت في غد وصولهما كتب أمراء دمشق إلى أمراء طرابلس بالاحتراز على ألجيبغا حتى يرد مرسوم السلطان، فإنه فعل فعلته بغير مرسوم السلطان، «ومشت حليته علينا»؛ وكتبوا إلى نائب حماة ونائب حلب وإلى العربان بمسك الطرقات عليه. فركب عسكر طرابلس

بالسلاح، ووقفوا تجاه ألجيبغا، وأحاطوا به. فوافاهم كتاب السلطان بمسكه، وقد صار عن طرابلس، فساروا خلفه إلى نهر الكلب عند بيروت، فإذا أمراء العربان، وأهل بيروت واقفون في وجهه. فوقف ألجيبغا نهاره، ثم كر راجعًا، فقابله عسكر طرابلس، فقبض عليه وفر أياس، فلم يقدر عليه. ووقعت الحوطة على مماليك ألجيبغا وأمواله، وأخذ الذي كتب الكتاب بقتل أرغون شاه، فاعتذر بأنه أكره على ذلك، وأنه غير الألقاب وكتب أوصال الكتاب مقلوبة حتى يعرف أنه مزور. وحُمل ألجيبغا مقيد إلى دمشق. فقبض نائب بعلبك على أياس، وقد حلق لجيته ورأسه واختفى عند بعض البصارى، وبعث إلى دمشق فحبسا بقلعتها، وكتب بذلك إلى السلطان والأمراء.

وكان قد ركب الأمير قجا السلاح دار البريد إلى دمشق بأمر السلطان، فأخرج أياس وألجيبغا ووسَّطهما، وعلقهما على الخشب يوم الخميس حادى عشرى ربيع الآخر. وكان عمر ألجيبغا نحو تسع عشرة سنة، وهو ما طُرَّ شاربه.

وفيه كتب باستقرار الأمير أرقطاى نائب حلب فى نيابة الشام، عوضًا عن أرغون شاه. واستقر الأمير قطليجا الحموى نائب حماة فى نيابة حلب، عوضًا عن الأمير أرقطاى واستقر أمير مسعود بن خطير فى نيابة طرابلس، عوضًا عن ألجيبغا المظفرى.

وفيه قدم طَلب أرغون شاه ومماليك وموجوده، ثـم وصـل طَلب ألجيبغـا ومماليكـه وأمواله وأموال أياس؛ فتصرف الوزير منجك في الجميع.

وفيه قدم الخبر بموت الأمير أرقطاى نائب الشام، فكتب باستقرار الأمير قطليحا نائب حلب فى نيابة الشام، وتوجه ملكتمر المحمدى بتقليده. فقدم الخبر بأن ملكتمر المحمدى قدم حلب وقطليحا متغير المزاج، فأخرج ثقله بريد دمشق، وأقام بظاهر حلب مدة أسبوع ومات، فأراد بيبغا روس النائب منحك إخراج الأمير طاز لنيابة الشام، والأمير مغلطاى أمير آخور لنيابة حلب؛ فلم يوافقا على ذلك، وكادت الفتنة أن تقع. فخلع على الأمير أيتمش الناصرى واستقر فى نيابة الشام، عوضا عن قطليحا، فى يوم الجمعة سادس عشرى جمادى الأولى، وتوجه إليها وخرج الأمير قمارى الحموى إلى دمشق، وجمع أمراءها، وقبض على كثير منهم، وقيدهم وسجنهم.

وفى هذه الأيام: توقفت أحوال الدولة، وقُطعت مرتبات الناس من اللحم والشعير، وصُرف للماليك السلطانية عن كل أردب شعير خمسة دراهم، وقيمته اثنا عشر درهما.

وفى عاشر جمادى الآخر: خرجت التجريدة إلى قتال العشير والعربان. وسببه كثرة فسادهم ببلاد القلس ونابلس. وكان قد قبض على أدى بن فضل أمير حرم، وسُجن

بقلعة الجبل، ثم أفرج عنه بعناية الوزير منحك. فجمع أدى وقاتل سنجر بن على أمير ثعلبة فمالت حارثة مع أدى، ومالت بنوكنانة مع سنجر، وجرت بينهم حروب كثيرة، قتل فيها خلائق، وفسدت الطرقات على المسافرين. فخرجت إليهم عساكر دمشق، فلم يعبئوا بهم. فلما ولى الأمير يلجك غزة استمال أدى بعد أيام، وعضده على ثعلبة؛ واشتدت الحروب بينهم، وفسدت أحوال الناس. فركب يلجك بعسكر غزة ليلا، وطرق ثعلبة، فقاتلوه وكسروه كسرة قبيحة، وألقوه عن فرسه إلى الأرض، وسحبوه إلى بيوتهم فقام سنجر بن على أمير ثعلبة عليهم حتى تركوا قتله، بعد أن سلبوا ما عليه، وبالغوا في إهانته، ثم أفرجوا عنه بعد يومين فعاد يلجك إلى غزة، وقد اتضع قدره وتقوى العشير بما أخذوه من عسكره، وعز جانبهم، فقصدوا الغور، وكبسوا القصير وتقوى العشير بما أخذوه من عسكره، وعز جانبهم، فقصدوا الغور، وكبسوا القرقات، فلم المعنى، وقتلوا به جماعة كثيرة من الجبلية وعمال المعاصر، ونهبوا جميع ما فيه من القنود والأعمال والعسكر وغيره، وذبحوا الأطفال على صدر الأمهات. وقطعوا الطرقات، فلم يدعوا أحدًا يمر من الشام إلى مصر حتى أخذوه. وقصدوا القدس، فخلى الناس منه ومن الخيل ثم قصدوا الرملة ولد فانتهبوها؛ وزادوا في التعدى، وخرجوا عن الحد، والأخبار ترد بذلك.

فوقع الاتفاق على ولاية الأمير سيف الدين دلنجى نيابة غزة، وأبقى على إقطاعه بمصر، وخلع عليه وأخرج إليها وكتب بخروج ابن صبح من دمشق على ألفى فارس، وتجهز الوزير منحك ومعه ثلاثة أمراء من المقدمين، وهم المحمدى وأرغن الكاملى وطقتمر فسار قبلهم لاجين أمير آخور في جماعة من طريق عقبة أيلة، في يوم السبت رابع عشره.

وبينما الوزير ومن معه في أهبة السفر إذ قدم الخبر أن الأمير قطيلجا توجه من حماه إلى نيابة حلب، عوضا عن الأمير أرقطاى، فوجد طُلب أرقطاى وقد برز خارج حلب يريد القاهرة، فأعاقه لعمل محاسبة إقطاع النيابة بحلب، وركب بحلب موكبا. ثم ركب الأمير قطليجا الموكب الثانى، ونزل وفي بدنه تغير؛ فلزم الفراش أسبوعا ومات. فسأل أرغون الكاملي أن يستقر عوضه في نيابة حلب، فأجيب إلى ذلك، وخلع عليه في يوم الخميس؛ وأنعم بتقديمة على الأمير قطلوبغا الذهبي، ورسم بسفره في يوم الخميس الذكور.

وخرج الوزير منحك في تجمل عظيم، وقد كثرت القالة في أنقضاء مدته ومدة أخيه الأمير بيبغا روس، وأن الأمير شيخو وطاز ومغلطاى وغيرهم من الأمراء قد اتفقوا عليهما حتى بلغهما ذلك، وأن الوزير منحك قصد إبطال التجريدة.

وهذا وقد قدم الوزير النجابة لكشف أخبار العشيرة، فلما رحل عن بلبيس عادت نجابته بأن ثعلبة ركبت بأجمعها، ودخلت برية الحجاز، لما بلغهم مسير العسكر إليهم، فنهب أدى كثيرا منهم، وانفرد في البلاد بعشيرة. فعاد الوزير عمن معه، وعبر القاهرة في ثاني عشريه بعد أربعة أيام. وكان قد حصل للوزير في هذه الحركة من تقادم الكشاف والولاة والأمراء والمباشرين ما ينيف على مائة ألف دينار، فتلقته العامة بالشموع، وابتهجوا بقدومه، وأتته الضامنة بجميع أرباب الملاهي، وكان من الأيام المشهورة.

وفى مستهل رجب: قدم الخبر بأن الأمير دلنجى نائب غزة بلغه كثرة جميع العشير، وقصدهم نهب لد والرملة؛ فركب إليهم ولقيهم قريبا من لد، فنزل تحاههم، وما زال يراسلهم ويخدعهم حتى قدم إليه نحو المائتين من أكابرهم، فقبضهم وعاد إلى غزة، وقد تفرق جمعهم، فوسطهم كلهم.

وفيه توجه طلب الأمير أرغون الكاملي(١) إلى حلب.

وفيه قدم طلب الأمير أرقطاى مع ولده (٢).

وفي يوم الخميس مستهل شعبان:

خرج الأمير قبلاى الحاجب بمضافيه من الطبلخاناه والعشرات إلى غزة، لأحد شيوخ العشير.

وفى هذا الشهر: غير الوزير ولاة الوجه القبلى، وكتب بطلبهم، وعزل مازان من الغربية بابن الدوادارى.

وفيه أضيف كشف الجسور إلى ولاة الأقاليم.

وفيه أعيد فار السقوف إلى ضمان جهات القاهرة ومصر بأجمعها، وكان قد سجن في الأيام الناصرية محمد بن قلاوون، وكتب على قيده مُخَلَّد، بعد ما صودر وضرب بالمقارع لقبح سيرته. فلم يزل مسجونا إلى أن أفرج عبن المحابيس في أيام الصالح إسماعيل، فأفرج عنه في جملتهم، وانقطع إلى أن اتصل بالوزير منحك واستماله، فسلمه الجهات بأسرها، وخلع عليه، ومنع مقدمي الدولة من مشاركته في التكلم في الجهات،

⁽۱) انظر الأحداث التي شارك فيها. السلوك ٢/٧٨، ٦٩٦، ٦٩٣، ٩٦٠، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١٠، ٧١٠، ١٩٥، ١٩٥، ٧٠٩، ٧١٠،

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ١٧١/١٠

وفيه قدم الأمير قبلاى غزة، فاحتال على أدى حتى قدم عليه، فأكرمه وأنزله، ثم رده بزوادة إلى أهله فاطمأنت العشرات والعربان لذلك، وبقوا على ذلك إلى أن أهل رمضان. حضر أدى في بنى عمه لتهنئة قبلاى بشهر الصوم فساعة وصوله إليه قبض عليه وعلى بنى عمه الأربعة، وقيدهم وسحنهم، وكتب إلى على بن سنجر: بائى قد قبضت على عدوك ليكون لى عندك يد بيضاء، فسر سنجر بذلك، وركب إلى قبلاى، فتلقاه وأكرمه، فضمن له سنجر درك البلاد. ورحل قبلاى من غده ومعه أدى وبنو عمه يريد القاهرة، فقدم في يوم الإثنين حادى عشره، فضربوا على باب القلة بالمقارع ضربا مبرحا وألزم أدى بألف جمل ومائتي ألف درهم، فبعث إلى قومه بإحضارها، فلما أخذت شمر هو وبنو عمه في يوم الإثنين خامس عشريه وقت العصر، وسيروا إلى غزة صحبة جماعة من أجناد الحلقة، فوسطوا بها. فنار أخو أدى، وقصد كبس غزة، فخرج إليه الأمير دلنجي ولقيه على ميل من غزة، وحاربه ثلاثة أيام، وقتله في اليوم الرابع بسهم أصابه، وبعث دلنجي بذلك إلى القاهرة، فكتب بخروج نائب صفد ونائب الكرك لنجدته،

وفي مستهل شوال: توجه السلطان إلى الأهرام على العادة.

وفيه كثر الإنكار على الوزير منجك، فإنه أبطل سماط العيد، واحتج بأنه يقوم بجملة كبيرة تبلغ خمسين ألف درهم، وتنهبه الغلمان، وكان أيضا قد أبطل سماط شهر رمضان.

وفى هذا الشهر: فرغت القيسارية التى أنشأها تاج الدين المناوى، بجوار الجامع الطولونى، من مال وقفه، وتشتمل على ثلاثين حانوتا.

وفيه خرج ركب الحاج على العادة، صحبة الأمير فارس الدين، ومعه عدة من مماليك الأمراء. وحمل الأمير فارس الدين معه مالاً من بيت المال، ومن مودع الحكم، لعمارة عين جوبان بمكة، ومبلغ عشرة آلاف درهم للعرب بسبب العين المذكورة، ورسم أن تكون مقررة لهم في كل سنة. وخرج معه حاج كثير جدا، وحمل الأمراء من الغلال في البحر إلى مكة عدة آلاف أردب.

وفي مستهل ذي القعدة: قدم كتاب الأمير دلنجي نائب غزة بتفرق العربان،

⁽١) انظر المواعظ والاعتبار ١٠٥/١.

السلوك لمعرفة دول الملوك

ونزول أكثرهم بالشرقية والغربية من أرض مصر، لربط إبلهم على البرسيم. فكبست البلاد عليهم، وقبض على ثلاثمائة رجل، وأخذ لهم ثلاثة آلاف جمل. ووُجد عندهم كثير من ثياب الأجناد وسلاحهم وحوائصهم، فاستعمل الرحال في العمائر حتى هلك أكثرهم.

وفى نصفه: خبرج الأمراء لكشف الجسور، فتوجه الأمير أرنان للوجه القبلى، وتوجه أمير أحمد قريب السلطان للغربية، وتوجه الأمير أقحب للمنوفية، وتوجه أراى أمير آخور للشرقية، وتوجه أحد أمراء العشرات لأشمون.

وفيه توقف حال الدولة، فكثر الكلام من الأمراء والمماليك السلطانية والمعاملين والخوشكاشية (١).

وفيه طلب الأمير مغلطاى أمير آخور زيادة على إقطاعه، فكشف عن بلاد الخاص، فدل ديوان الجيش على أنه لم يتأخر منها سوى الإسكندرية ودمياط وقوة وفارس كور، وخرج باقيها للأمراء، وخرج أيضا من الجيزة ما كان لديوان الخاص للأمراء. وشكا الوزير من كثرة الكلف والإنعامات، وأن الحواثج خاناه في الأيام الناصرية محمد بن قلاوون مرتبها في كل يوم ثلاثة عشر ألف درهم، وهو اليوم اثنان وعشرون ألف درهم. فرسم بكتابة أوراق بمتحصل الدولة ومصروفها، فبلغ المتحصل في السنة عشرة آلاف ألف درهم وستمائة ألف درهم، وأن الذي خرج من بلاد الجيزة على سبيل الإنعام زيادة على إقطاعات الأمراء نحو ستين ألف دينار. فتغاضي الأمراء عند سماع ذلك إلا مغلطاى أمير آخور، فإنه غضب وقال: ومن يحاقق الدواوين على قولهم؟».

وفيه قدم طلب الأمير قطليجا الحموى من حلب، فوضع الوزير منجك يـده عليـه، وتصرف بحكم أنه وصيّ.

وفيه قدم الأمير عز الدين أزدمر الزرّاق من حلب، باستدعائه، بعد ما أقسام بها مدة سنة من جملة أمراء الألوف، فأجلس مع الأمراء الكبار في الخدمة.

وفيه أخرج ابن طقزدمر (٢) إلى حلب؛ لكثرة فساده وسوء تصرفه.

وفيه خرج الأمير طاز لسرحة البحيرة، وأنعم عليه من مال الإسكندرية بألفي دينار.

⁽١) على هامش ط: جمع خوشكاشة ويعنى امرأة من موظفات القصر السلطاني.

⁽٢) انظر الأحداث التي شارك فيها. السلوك ٧٤٩،٧٣١،٧٠٩/٢.

• 11...... سنة خمسين وسبعمائة وخرج الأمير صرغتمش أيضا، فأنعم عليه منها بألف دينار.

ثم توجه الأمير بيبغا روس النائب للسرحة، وأنعم عليـه بثلاثـة آلاف دينــار. وتوجــه الأمير شيخو أيضا، ورسم له بثلاثة آلاف دينار.

وفيه أنعم على الأمير مغلطاى أمير آخور إرضاء لخاطره بناحية صهرجت (١) زيادة على إقطاعه، وعبرتها عشرون ألف دينار في السنة.

فدخل الأمير شيخو في سرحته إلى الإسكندرية، فتلقته الغزاة بآلات السلاح، ورموا بالجرخ بين يديه، ونصبوا المنجنيق ورموا به. ثم شكوا له ما عندهم من المظلمة، وهي أن التاج إسحاق (٢) ضمن دكاكين العطر، وأفرد دكانًا لبيع النشا فلا تباع بغيرها، وأفرد دكانًا لبيع الأشربة فلا تباع بغيرها، وجعل ذلك وقفا على الخانكاه الناصرية بسرياقوس. فرسم بإبطال ذلك، وأطلق للناس البيع حيث أحبوا، وكتب مرسوم بإبطال ذلك.

وفى مستهل ذى الحجة: عوفى علم الدين عبد الله بن زنبور، وخُلع عليه، بعد ما أقام أربعين يوما مريضًا، تصدق فيها بثلاثين ألف درهم، وأفرج عن جماعة من المسجونين.

وفيه كتب الموفق ناظر الدولة أوراقا بما استجد على الدولة، من وفاة السلطان الناصر محمد بن قلاوون إلى المحرم سنة خمسين وسبعمائة، فكانت جملة ما أنعم به وأقطع – من بلاد الصعيد وبلاد الوجه البحرى وبلاد الفيوم، وبلاد الملك، وأراضى الرزق – للخدام والجوارى وغيرهن سبعمائة ألف ألف أردب، وألف ألف وستمائة ألف درهم، معينة بأسماء أربابها من الأمراء والخدام والنساء، وعبرة البلد ومتحصلها، وجملة عملها وقرئت على الأمراء، ومعظم ذلك بأسمائهم، فلم ينطق أحد منهم بشيء.

وفيه أبطل الوزير منجك سماط عيد النحر أيضًا.

وفيها أبطل ما أحدثه النساء من ملابسهن. وذلك أن الخواتين نساء السلطان وجواريهن أحدثن قمصانا طوالا تخبّ أذيالها على الأرض، بأكمام سعة الكم منها ثلاثة أذرع، فإذا أرخته الواحدة منهن غطى رجلها، وعُرف القميص منها فيما بينهن

⁽۱) صَهْرَخْتُ: قَرْيَتان بمصر متاخمتان لمنية غمر شمالى القاهرة معروفتان بكثرة زراعة السكر وتعرف بمدينة صهرحت بن زيد، وهي على شعبة النيل، بينها وبين بنها ثمانية أميال. انظر معجم البلدان ٣/٤٣٦.

⁽٢) انظر النحوم الزاهرة ١٩١/١٠.

السلوك لمعرفة دول الملوكا

بالبهطلة، ومبلغ مصروفه ألف درهم فما فوقها. وتشبه نساء القاهرة بهن في ذلك، حتى لم يبق امرأة إلا وقميصها كذلك. فقام الوزير منجك في إبطالها، وطلب والى القاهرة ورسم له بقطع أكمام النساء، وأخذ ما عليهن.

ثم تحدث منجك مع قضاة القضاة بدار العدل يوم الخدمة بحضرة السلطان والأمراء فيما أحدثه النساء من القمصان المذكورة، وأن القميص منها مبلغ مصروفه ألف درهم، وأنهن أبطلن لبس الإزار البغدادى، وأحدثن الإزار الحرير بألف درهم، وأن خف المرأة وسرموزتها بخمسمائة درهم. فأفتوه جميعهم بأن هذا من الأمور المحرمة التي يجب منعها، فقوى بفتواهم، ونزل إلى بيته، وبعث أعوانه إلى بيوت أرباب الملهى، حيث كان كثير من النساء، فهجموا عليهن، وأخذوا ما عندهن من ذلك.

وكبسوا مناشر الغسالين ودكاكين البابية، وأحذوا ما فيها من قمصان النساء، وقطعها الوزير منحك. ووكل الوزير مماليكه بالشوارع والطرقات، فقطعوا أكمام النساء، ونادى في القاهرة ومصر بمنع النساء من لبس ما تقدم ذكره، وأنه متى وحدت امرأة عليها شيء مما منع أخرق بها وأخذ ما عليها.

واشتد الأمر على النساء، وقبض على عدة منهن، وأحذت أقمصتهن. ونصبت أخشاب على سور القاهرة بباب زويلة وباب النصر وباب الفتوح، وعلى عليها تماثيل معمولة على صور النساء، وعليهن القمصان الطوال، إرهابًا لهنّ وتخويفًا.

وطُلبت الأساكفة، ومنعوا من بيع الأخفاف والسراميز المذكورة، وأن تعمل كما كانت أولا تعمل، ونودى من باع إزارا حريرا أخذ جميع ماله للسلطان. فانقطع خروج النساء إلى الأسواق، وركوبهن حمير المكارية، وإذا وجدت امرأة كشف عن ثيابها. وامتنع الأساكفة من عمل أخفاف النساء وسراميزهن المحدثة، وانكف التحار عن بيع الأزر الحرير وشرائها، حتى إنه نودى على إزار حرير بثمانين درهمًا فلم يلتفت له أحد، فكان هذا من خير ما عمل.

وفيه استقر جمال الدين يوسف المرداوي في قضاء الحنابلة بدمشق، بعد وفاة علاء الدين على بن أبي البركات بن عثمان بن أسعد بن المنجا.

وفيه استقر نحم الدين محمد الأزرعي في قضاء الشافعية بحلب، بعد وف أة نجم الدين عبد القاهر بن أبي السفاح.

وفيه توقف النيل، ثم زاد حتى كان الوفاء في جمادي الآخرة. ثـم نقـص نحـو ثلثـي

١١٢ سنة خمسين وسبعمائة

ذراع، وبقى على النقص إلى النوروز، وهو ستة عشر ذراعا وإحــدى وعشرين إصبعا. ثم ردّ النقص وزاد إصبعين، فبلغ ستة عشر ذراعا وثلاثا وعشرين إصبعا فى يـوم عيــد الصليب.

وفيه أضاع الولاة عمل الجسور، وباعوا الجراريف حتى غرق كثير من البلاد.

ومع ذلك امتدت أيديهم إلى الفلاحين، وغرموهم مالم تجر به عادة؛ فشكى من الولاة للوزير، فلم يُلتفت لمن شكاهم.

* * *

ومات فيها من الأعيان

شيخ الإقراء شهاب الدين أحمد بن موسى بن موسك بن حكو الهكارى بالقاهرة، عن ست وسبعين سنة، في ثاني عشر جمادى الأولى. وكتب بخطه كثيرا، ودرس القراءات والحديث (١).

ومات النحوى شهاب الدين أحمد بن سعد بن محمد بن أحمد النشائي الأندرشي بدمشق، وله شرح سيبويه في أربعة أسفار.

ومات مكين الدين إبراهيم بن قروينة بعد ما ولى استيفاء الصحبة ونظر البيوت، ثــم ولى نظر الجيش مرتين، وصودر ثلاث مرات، وأقام بطالا حتى مات^(٢).

ومات الأمير أرغون شاه الناصرى (٣) نائب الشام، مذبوحا، في ليلة الخميس رابع عشرى ربيع الأول(٤). رباه السلطان الناصر محمد بن قلاون حتى عمله أمير طبلخاناه رأس نوبة الجمدارية؛ ثم استقر بعد وفاته أستادارا أمير مائه مقدم ألف، فتحكم على المظفر شعبان حتى أخرجه لنيابة صفد؛ وولى بعدها نيابة حلب، ثم نيابة الشام. وكان جَفيفا (٥) قوى النفس شرس الأخلاق، مهابا جائرا في أحكامه، سفاكا للدماء غليظا

⁽۱) وكان : ما فى القراءت، تعدى بالإقراء عدة سنين وانتفع بـــه النــاس. انظــر النجــوم الزاهــرة ١٩٤/١.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ١٩١/١٠

⁽٣) هو الأمير سيف الدين أرغون شاه بن عبدا لله الناصري.

⁽٤) وقع في النجوم «ليلة الجمعة رابع عشرين شهر ربيع الأول» ١٩١/١٠

⁽٥) الجيف اليابس من النبات، وحاءت في النجوم «خفيفا قــوى لنفـس» ١٩١/١٠ انظـر محيـط المحيط.

السلوك لمعرفة دول الملوكا ١٦٣

فحاشا كثير المال (۱). وأصله من بلاد الصين، حُمل إلى أبو سعيد بن خربندا، فأخذه دمشق خواجا بن جوبان، ثم ارتجعه أبو سعيد بعد قتل جربان، وبعث به إلى مصر هدية، ومعه ملكتمر السعيدي (۲).

ومات الأمير أرقطاى المنصورى (٣) بظاهر حلب، وهو متوجه إلى دمشق، عن نحو ثمانين سنة، في يوم الأربعاء خامس جمادى الأولى. وأصله من مماليك المنصور قلاوون، رباه الطواشى فاخر أحسن تربية، إلى أن توجه الناصر محمد بن قلاوون إلى الكرك كان معه. فلما عاد إليه ملكه جعله من جملة الأمراء، ثم سيره صحبة الأمير تنكز نائب الشام، وأوصاه ألا يخرج عن رأيه، وأقام عنده مدة. ثم تنكر عليه السلطان الناصر محمد، فولاه نيابة حمص مدة سنتين ونصف، ثم نقله لنيابة صفد، فأقام بها ثمانى عشر سنة. وقدم مصر، فأقام بها عدة سنين، وجُرِّد إلى أياس. ثم ولى نيابة طرابلس، ومات الناصر محمد وهو بها. ثم قدم مصر، وقبض عليه، ثم أفرج عنه، وأقام مدة. ثم ولى نيابة حلب، ثم طلب إلى مصر، فصار رأس الميمنة. ثم ولى نيابة السلطنة نحو سنتين، ثم أخرج لنيابة حلب، ثم حلب، فأقام بها مدة. ثم نقل لنيابة الشام، فمات في طريقه لدمشق، فدفن بحلب، وكان مشكور السيرة (٤).

ومات الأمير ألجيبغا المظفرى (°) نائب طرابلس، موسطا بدمشق، في يـوم الإثنـين ثامن عشر ربيع الآخر.

وقُتل معه أيضًا الأمير أياس (٦) وأصله من الأرمن، أسلم على يد الناصر محمد بن قلاوون، فرقاه حتى عمله شاد العمائر، ثم أخرجه إلى الشام، ثم أحضره غرلو، وتنقل إلى أن صار شاد الدواوين. ثم صار حاجبا بدمشق، ثم نائبا بصفد، ثم نائبا بحلب، ثم أمرًا بدمشق، حتى كان من أمره ما تقدم ذكره (٧).

ومات بدمشق الأمير طقتمر الشريفي (٨) بعد ما عمي.

⁽۱) زاد في النجوم «والحشم» ١٩١/١٠.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ١٩٢،١٩١/١.

⁽٣) هو الأمير الكبير سيف الدين أرقطاى بن عبدا الله المنصورى، نائب السلطنة بالديار المصرية.

⁽٤) انظر النجوم الزاهرة ١٩٢/١٠.

⁽ه) هو الأمير سيف الدين ألجيبغا بن عبدا لله المظفرى .

⁽٦) هو الأمير فخر الدين إياس بن عبدا لله الناصرى .

⁽y) انظر النجوم الزاهرة ١٩٣،١٩٢/١.

 ⁽A) هو الأمير طَقْتُمُر بن عبدا لله الشريفي، وقد مات بعدما عممي ولـزم داره، وكـان مـن أعيـان الأمراء. انظر النحوم الزاهرة ١٩٤/١.

١١٤..... سنة خسين وسبعمائة

ومات قاضى الشافعية بحلب نجم الدين عبد القاهر بن عبد الله بن يوسف بن أبى السفاح.

وتوفى نجم الدين عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن على القرشى الأصفونى الشافعى، بمنى فى ثالث عشر ذى الحجة. ودفن بالعلاء، ولـ مختصر الروضة وغيره (١).

وتوفى قاضى القضاة علاء الدين على بن الفخر عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني، المعروف بابن التركماني الحنفي (٢)، في يوم الثلاثاء عاشر المحرم بالقاهرة. وله كتاب الرد النقى في الرد على البيهقي وغيره، وله شعر، وكان الناصر محمد بن قبلاون يكره منه اجتماعه بالأمراء، وكان يغلو في مذهبه غلوا زائدا.

وتوفى قاضى الحنابلة بدمشق، علاء الدين على بن الزبن أبى البركات بن عثمان ابن أسعد بن المنحا التنوخي، عن ثلاث وسبعين سنة.

ومات الأمير قطليحا الحموى أصله المملوك المؤيد صاحب حماة، فبعثه إلى الناصر محمد بن قلاون، وترقى صار من جملة الأمراء. ثم ولى نيابة حماة، ونقل إلى نيابة حلب، فأقام بها أياما ومات، وكان سيىء السيرة.

وتوفى قاضى القضاة تقى الدين محمد بن أبى بكر بن عيسى بن بدران السعدى الأخنائي المالكي، في ليلة الثالث من صفر (٣).

ومات الأمير نوغيه البدرى والى الفيوم.

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٩٥/١.

⁽۲) كان مولده في سنة شلاث ولممانين وستمائة؛ وهو أحو العلامة تاج الدين أحمد، ووالد الإمامين العالمين: عز الدين عبد العزيز وجمال الدين عبدا الله، وعم العلامة محمد بن أحمد. وكان قاضى القضاة علاء الدين إماما فقيها بارعا نحويا أصوليا لُغَويا . أفتى ودرس واشتغل وألف وصنف، وكان له معرفة تامة بالأدب وأنواعه، وله نظم ونثر . وكان إمام عهده بلا مدافعة، لاسيما في العلوم العقلية والفقه أيضا والحديث، وتصدى للإقرار عدة سنين وتولى قضاء الحنفية بالديار المصرية في شوال سنة ثمان وأربعين وسبعمائة، عوضا عن قاضى القضاة زين الدين البسامي، وحسنت سيرته ودام قاضيا إلى أن مات. وتوفى عوضه ولده جمال الدين عبدا لله. ومن مصنفاته - رحمه الله - كتاب بهجة الآريب في بيان ما في كتاب الله العزيز من الغريب، ومات «المنتخب في علوم الحديث» وكتاب «الموتلف والمختلف» وكتاب «الضعفاء والمتروكون» و«الدر النقى في الرد على البهيقي» وهو حليل في معناه . يدل على علم غزير، و«اطلاع كثير» و«مختصر المحصل في الكلام» و«مقدمة في أموال الفقه» و«الكفاية في مختصر الهداية» وغيرها. انظر النجوم الزاهرة، ١٩٣/١ م ١٩٤١.

⁽٣) وكان مولده في شهر رحب سنة أربع وستين وستمائة وكان فقيها فاضلا ممتازا بارعا. ولى شهادة الخزانة ثم تولى قضاء الإسكندرية، ثم نقل لقضاء دمشق بعد علاء الديس القونوي. وحسنت سيرته. انظر النجوم الزاهرة ١٩٤/١٠.

السلوك لمعرفة دول الملوك ١١٥

وماتت خوند بنت الملك الناصر محمد بن قلاوون، وهى زوجة الأمير طاز. وتركت مالا عظيما، أبيع موجودها بباب القلمة من القلعة بخمسمائة ألف درهم، من جملته فبقاب مرصع بأربعين ألف درهم، ثمنها ألف دينار مصرية.

ومات علم الدين بن سهلول. كان أبوه كاتبًا عند بعض الأمراء، فخدم بعده أمير حسين بن جندر، ثم ولى الاستيفاء ونظر الدولة، شركة للموفق. ثم صودر ولزم بيته، وعمر دارا جليلة بحارة زويلة من القاهرة(١).

وفيها قام بتونس أبو العباس الفضل بن أبى بكر بن يحيى بن إبراهيم بن عبد الواحد ابن أبى حفص فى ذى القعدة، وكان قد قدم إلى تونس السلطان أبو الحسن على بن أبى سعيد عثمان بن يعقوب بن عبد الحق ملك بنى مرين صاحب فاس، ومَلَكَ تونس وإفريقية، ثم سار منها للنصف من شوال، واستخلف ابنه أبا العباس الفضل؛ فقام أبو العباس الذكور و مَلَكَ تونس مُلك أبيه.

* * *



سنة إحدى وخمسين وسبعمائة

أهل المحرم والناس فى بلاد عظيم من فأر السقوف ضامن الجهات، فإنه أحدث حوادث قبيحة فى دار البطيخ ودار السمك وسائر المعاملات، وزاد فى ضرائب المكوس، وتمكن من الوزير منجك تمكنا زائدًا، حتى كان يقول: «هذا أخى» وكثرت الشكاية منه، ووقفت العامة فيه للسلطان، فلم يتغير الوزير عليه (١).

وفيه أوقع الأمير أرغون الكاملي نائب حلب بكاتب سرها زين الدين عمر بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن أبى السفاح وضربه وسجنه. فاستقر عوضه في كتابة السرّ بحلب الشريف شهاب الدين الحسين بن محمد بن الحسين، المعروف بابن قاضي العسكر.

وفيه أوقع الشيخ حسن نائب بغداد والأمير حيار بن مهنا بطائفة من العرب، وقتل منهم نحو المائتين، وأسر كثيرًا منهم، ففر عدة منهم إلى الرحبة. فطلب الأمير حيار من أزدمر النورى نائب الرحبة تمكينه منهم، فأبى عليه، فكتب فيه الأمير حيار إلى السلطان، فعزله.

وفيه اقتتل موسى بن مهنا وسيف بن فضل، فانهزم سيف، ونهبت أمواله.

وفیه ابتدأت الوحشة بین الأمیر مغلطای أمیر آخور وبین الوزیر منحك، بسبب الفار (۲) الضامن، وقد شكی منه. فطلبه مغلطای من الوزیر عندما احتمی به، فلم یمكنه منه (۲).

وفيه قدم صاحب حصن كيفا، والخواجا عمر بن مسافر، بعد غيبة طويلة. فسُرَّ به الأمير شيخو؛ لأنه هو الذى جلبه من بالاده، ونسب إليه، فقيل له شيخو العمرى. وأكرم صاحب حصن كيفا، وروعى فى متجره، وكان من جملته ثلاثمائة ألف جلد سنجاب. فقدم صاحب حصن كيفا عدة تقادم للأمراء، فبعثوا إليه بمال كثير، و بعث إليه الأمير شيخو ألف دينار، وتعبئة قماش؛ وبعث إليه الوزير منجم بألفى دينار وقماش

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٧٢،١٧١/١.

⁽٢) هو ناصر الدين الملقب بفأر السقوف .

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ١٧١/١٠

وفيه كمل صهريج الوزير منحك على الثغرة (١) تحت القلعة، واشترى لــه مـن بيت المال ناحية بلقينة من الغربية بخمسة وعشرين ألف دينار، أنعم عليـه بهـا، ووقفها على صهريجه. وكانت بلقينة مرصدة لجوامك الحاشية، فُعوِّضوا عنها.

وفى رابع عشريه: قدم الأمير فارس الدين بالحجاج، وكانوا لما قدموا مكة نزلت ربهم شدة من غلاء الأسعاء وقلة الماء، بحيث أبيعت الراوية بعشرين درهما، حتى هموا بالخروج منها ونزول بطن مرو. فبعث الله فى تلك الليلة مطرًا استمر يومين وليلة، حتى امتلأت الآبار والبرك، وقدم عدة قوافل؛ فانحل السعر قليلا. وحصل لهم حوف من عبور المدينة النبوية؛ وذلك أن الشريف أدى لما عزل بالشريف سعد، جمع العربان، وهجم المدينة قبل قدوم سعد إليها، وأحذ أموال الخدام وودائع الشاميين وقناديل الحجرة الشريفة وأموال الأغنياء وغيرهم، وحرج.

وفيه أفرج عن عيسى بن حسن الهجان، وكان قد قبض عليه وسحن؛ بسبب أنه مالا هو وعربه جماعة العايد المفسدين من العربان، وأحيط بأمواله. وكان قد كثرت سعادته، فإنه كان مع الناصر محمد بن قلاوون في الكرك، فلما عاد إليه ملكه سلمه الهجن وحكمه فيها، فطالت أيامه وكثرت أمواله. وتسلم بعده الهجن جمال الدين نفر، فقام الوزير حتى أفرج عنه، وردّ عليه إقطاعه، وأنعم على جماعة من عربه بإقطاعات.

وفى مستهل صفر: قدمت رسل أرتنا نائب الروم، وسأل أن يكتب لـ تقليـ نيابـة الروم على عادته، فكُتب له، وأكرم رسوله.

وفيه تنافس الوزير منجك والأمير مغلطاى، واستعد كل منهما بأصحابـه للآخـر، فقام الأمير شيخو حتى أخمد الفتنة.

وفى يوم الجمعة ثانى عشويه: وقت الصلاة وقعت نار بخط البندقانيين من القاهرة، فأحرقت دار هناك. فركب الأمير علاء الدين على بن الكورانى لإطفائها على العادة، وكان الهواء شديدًا، والدور متلاصقة، فاشتد لهب النار بحيث رؤى من القلعة. فركب الوزير منحك، والأمير بيبغا روس النائب، والأمير شيخو، والأمير طاز، والأمير مغلطاى، والأمير قبلاى حاجب الحجاب، وغيرهم من الأمراء بمماليكهم، وأتوا إلى الحريق، ونزلوا عن خيولهم، ومنعوا العامة من النهب فامتدت النار من دكاكين (٢)

⁽١) يقع حارج باب الوزير. انظر المواعظ والاعتبار ٣٢٠/٢.

⁽٢) انظر المواعظ والاعتبار ٣١/٢ في أخبار هذا الحريق.

البندقانيين إلى دكاكين الرسامين ودكاكين الفقاعين (١) والفندق الجحاور لها، والربع علوة. وتعلقت بما نجاه ذلك من الدور المجاورة لبيت المظفر بيبرس الجاشمنكير، فأحرقت الربع، واتصلت بزقاق الكنيسة إلى بيت كريم الدين بن الصاحب أمين الدين، إلى بير الدلاء التي كانت تعرف قديما ببئر زويلة فأحرقت النار الدكاكين والربع المجاور لدار الجوكندار، ولم يبق إلا أن تصل إلى دار علاء الدين على بن فضل الله كاتب السر وعظم الأمر، والأمراء جميعهم على أرجلهم بمن معهم، والمقيدون بالمساحى بين أيديهم تهدم الدور وتطفى النار، والناس في أمر مريج.

وبينا أصحاب الدار في نقلة متاعهم حوف من وصول النار إليهم، إذا بالنار قد ظهرت عندهم، فينجون بأنفسهم، ويتركون أموالهم، حتى شمل الهدم والحريق ما هنالك من العمائر. ولم يبق بالقاهرة سقاء إلا وأحضر لإطفاء الحريق، وكانت الجمال تحمل الروايا بالماء من باب زويلة إلى البندقانيين. واستمرت النار يومين وليلتين، وجميع الأمراء وقوف حتى خف اللهب. فوكل بالحريق بعض الأمراء مع الوالى، ومضى بقيتهم إلى بيوتهم، وبهم من التعب ما لا يوصف. فأقامت النار بعد انصرافهم ثلاثة أيام وهى تطفأ، فكان حريقا مهولا، ذهب فيه من الأموال ما لا ينحصر.

وامتد الحريق إلى قيسارية طشتمر وربع بكتمر، ثم صارت النار توجد بعد ذلك فى مواضع عديدة من القاهرة وظواهرها. ووُجد فى بعض المواضع التى بها الحريق كعكات زيت وقطران، ووُجد فى بعضها نشابة فى وسطها نفط. وكان أكثر الأماكن تقع النار بسطحها، ولم يُعْرف من فعل ذلك فنودى باحتراس الناس على أملاكهم من الحريق، فلم يَبق جليل ولا حقير حتى اتخذ عنده أوعية ملاها ماء. ولم يزل الحريق فى الأماكن إلى أثناء شهر ربيع الأول، فقبض فى هذه المدة على كثير من أوباش العامة، وقيدوا ليكونوا عونا على إطفاء الحريق، ففر معظمهم من القاهرة. ثم نودى ألا يقيم بالقاهرة غريب، ورسم للخفراء تتبعهم وإحضارهم.

وتعب والى القاهرة فى مدة الحريق تعبًا لا يوصف، فإنه أقام مدة شهر لا يكاد ينام هو وحفدته، فإنه لا يخلو وقت من صيحة تقع بسبب الحريق، فذهبت دور كثيرة. ثم وقع بعد شهر بمصر حريق فى شونة حلفاء، بجوار مطابخ السلطان وبعدة أماكن.

وفى يوم السبت حادى عشرى ربيع الأول: سُمِّر حمام وعبده الذى كان يحمل سلاحه، وثلاثة نفر. وكان قد عظم فساده، وكثر هجومه على الدور وأخذ ما فيها وقتلُ مَن يمنعه، وأعيا الولاة أمره حتى أوقعه الله وكفى شرّه.

⁽١) هو بائع الفقاع وهو شراب من الحبوب والأثمار. انظر محيط المحيط.

وفى أول ربيع الآخو: قُبض على أحمد بن أبى زيد، ومحمد بن يوسف، مقدمى الدولة. وسبب ذلك أن ابن يوسف حج في السنة الماضية على ستة قطر جمال، وثلاثة قطر هجن بطبل وبيزه (١) كما حج الأمراء، بحيث كان معه نحو مائتى عليقة. ولما قدم ابن يوسف إلى القاهرة أهدى للوزير منحك، والنائب بيبغا روس، والأمير طاز والأمير صرغتمش، الهدايا الجليلة القدر؛ ولم يهد إلى الأمير شيخو، ولا إلى الأمير مغلطاى شيئًا. فعاب عليه الناس ترك مهاداة شيخو، فحمل إليه بعد مدة هدية سنية، فردها عليه وقال: هذا ماله حرام». ثم بعد أيام وقف جماعة من الأجناد، وشكوا في الولاة طمعهم وفساد البلاد، فأنكر الأمراء على الوزير منحك سيرة ولاة الأعمال، وتعرضوا لهم بأنهم ولوا بالبراطيل، فاحتاجوا إلى نهب أموال الناس وأخذ الأمير شيخو في الحط على مقدمي الدولة، وأنكر كثرة ما أنفقه ابن يوسف في حجته، وأن ذلك جميعه من مال السلطان. فقام الأمراء في مساعدة شيخو، وعددوا ما يشتمل عليه ابن يوسف من لعبه ولهوه وانهما كه في المذات، فلم يجد الوزير بدًا من موافقتهم على عزل الولاة، ومسك المقدمين أحمد بن أبي زيد ومحمد بن يوسف، فقبض عليهما، وألزما بحمل المال وطلب ابن سلمان متولى المنوفية، وألزم بمال، واستقر عوضه ابن قنغلى واستقر في ولاية الشرقية ابن الجاكي، وعُزل أسندم منها.

وفى يوم الخميس رابع عشويه: حرج إلى الأطفيحية سبعة أسراء ألوف، وعشرون أمير طبلخاناه، وقت العصر بأطلابهم، فيهم الوزير منحك والأمير طاز وسبب ذلك أن الأمير بيبغاروس فأمر بهم، فقيدوا وحبسوا وأعاده النائب إلى الأطفيحية، فقبض الأسير. عرب بن الشيخى كان بالإطفيحية مقيما بها، فاستمال العرب حتى وثقوا به، وأتاه منهم نحو عشرين رحلا، فقبض عليهم وركب بهم إلى القاهرة، وأوقفهم بين يدى النائب الأمير عرب بن الشيخى على خمسة أخر وقيدهم، فأتاهم ليلا عدة من العربان وفكوا قيودهم، وكبسوا خيمته، ففر إلى القاهرة، ومالوا على موجوده وانتهبوه. فعظم ذلك على الأمراء، وخرجوا إلى الأطفيحية. وقد بلغ العرب حبرهم، فارتفعوا إلى الجبال، فقبض الأمراء على نحو مائة من الأوباش وأهل البلاد، وقطعوا جميع ما هناك من شجر المغل، وخربوا السواقى، وعادوا بعد ثلاثة أيام، في يوم الثلاثاء تاسع عشريه. فعادت العربان بعد رجوع العسكر، وأكثروا من قطع الطريق.

وفي نصف جمادى الأولى: وصلت أم الأمير بيبغا روس النائب، وأم الأمير أرغون

⁽١) قماش لتغطية المائدة.

الكاملي نائب حلب وأبوه، وعدة من أقاربهم. فركب النائب وتلقاهم من سرياقوس،

وفيه أخرج أمير أحمد الساقي إلى حلب؛ لسوء سيرته في كشف الجسور بالغربية.

وفيه قدم قود جبار بن مهنا، وقود سيف بن فضل صحبته. ثـم قـدم الأمـير جبـار بعده، فأقام أياما وعاد إلى بلاده.

وفيه قدم كتاب الملك الأشرف دمرداش بن جوبان صاحب توريـز، يتضمن السلام والتودّد. فأكرم رسوله، وأعيد بالجواب، وأرسل السلطان بعده إليـه والى الشيخ حسن صاحب بغداد رسولين.

وفيه قدم الخبر بأن الأمير أرغون الكاملى نائب حلب ركب إلى التركمان، وقد كثر فسادهم، فقبض على كثير منهم، وأتلفهم، وأوقع بالعرب حتى عظمت مهابته ثم بعث موسى الحاجب على ألفى فارس فى طلب نجمة أمير الأكراد، فلما قرب منه بعث صاحب ماردين يشير بعود العسكر، خوفا من كسر حرمة السلطنة. فعاد موسى الحاجب بهم إلى حلب، من غير لقاء. فتنكر الأمير أرغون على موسى الحاجب، وكتب يشكو منه وفيه قدم الخبر بأن الهذبانى الكاشف واقع عرب عرك وبنى هلال، فهزموه أقبح هزيمة، وجرحوا فرسه، وقتلوا عدة من أصحابه، وأخذوا الطلب بما فيه من خيل وغيرها، وأنه نزل بسيوط، وطلب تجريد العسكر إليه؛ فاقتضى الرأى تأخير التجريدة حتى يفرغ تخضير الأراضى بالزرع.

وفى رجب: سار ركب الحجاج الرجبية، فلقوا الشريف عجلان بالعقبة، وقد أخرجه أخوه ثقبة من مكة. فقدم عجلان إلى القاهرة، ودخل على السلطان، وطلب منه تجريد عسكر معه فلم يجب إلى ذلك. ورسم له بشراء مماليك، واستخدام الأجناد البطالين، فشرع فى ذلك. وقدم كتاب أخيه ثقبة يشكو منه، فكتب لعجلان توقيع بإمرة مكة بمفردة، واشترى أربعين مملوكا، واستخدم عشرين جنديا، وأنفق فيهم شمسمائة درهم كل واحد، ثم استجد عجلان طائفة أخرى حتى صار فى مائة فارس. وحمل معه حملين نشابًا وقسيًا ونحوها، وسافر إلى مكة مستهل رمضان، فأخذ الأمير بيغا روس والأمير طاز فى الحركة للحج.

وفيه توجه السلطان لسرحة سرياقوس.

وفيه أنعم على الأمير قطلوبغا الذهبى بإقطاع الأمير لاجين أمـير آخـور، بعــد إمرتــه، وأنعم بإمرته وتقدمته على عـمر بن أرغون النائب. ٩٢٢سنة إحدى وخمسين وسبعمائة

وفيه أخرج بكلمش أمير شكار لنيابة طرابلس، عوضا عن أمير مسعود بن خطير، وكتب بإحضار أمير مسعود.

وفيه هجم ابن معين بعربه على الأطفيحية، فقاتله أهلها، فكسرهم بعد أن قتل منهم عدة قتلى كبيرة تبلغ المائتي رجل.

وفيه قدم حمل سيس بحق النصف؛ لخراب بلادهم.

وفيه قدم كتاب الشريف ثقبة، وصحبته محضر ثـابت يتضمـن الشكر مـن سـيرته، وتكذيب عجلان فيما نقل عنه، فكتب باستقراره شريكا لأخيه عجلان.

وفيه كتب بعود أمير مسعود إلى دمشق بطالا، حتى ينحل من الإقطاع ما يليـق بـه. فعاد من الرملة إلى دمشق، وأنعم عليـه بـإمرة طبلخانـاه، ورسـم بجلوسـه فـوق الأمـراء المقدمين.

وفيه خلع على الأمير فارس الدين ألبكي، واستقر في نيابة غـزة، بعـد مـوت دلنجـي وأنعم بإمرته على أخيه، وأنعم على قطليجا الدوادار بإمرة طبلخاناه.

وفيه قدم قرا وأشقتمر المتوجهين إلى الشيخ حسن، وإلى الأشرف دمرداش بن جوبان، بكتابيهما. وذكر الشيخ حسن في كتابه أن دمرداش إنما طلب الودّ مكرًا منه، فإن رسوله إنما قدم مصر لكشف أمر عسكرها، فإنه طمع في أخذ البلاد.

وفيه توجه الأمير طاز لسرحة البحيرة، وأنعم عليه بعشرة آلاف أردب شعير وخمسين ألف درهم بناحية طموه من الجيزية، زيادة على إقطاعه.

وفيه توجه السلطان إلى بَرّ الجيزة؛ ليتم صوم شهر رمضان بها.

وفيه تواردت تقادم نواب الشام والأمراء بديار مصر على الأمير بيبغا روس؛ لحركتــه حج.

وفي شوال: قدم السلطان من برّ الجيزة إلى القلعة.

وفى خامس عشره: خرج محمل الحجاج إلى بركة الحاج، صحبة الأمير بُزُلار أمير سلاح (١).

وخرج طُلب الأمير بيبغاروس النائب بتحمل زائد، وفيه مائة وخمسون مملوك معدة بالسلاح، وخرج طُلب الأمير طاز، وفيه ستون فارسًا. فرحل النائب قبل طاز بيومين، ثم رحل الأمير طاز بعده، ثم رحل بزلار بالحجاج ركبًا ثالثًا في عشريه (٢).

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٧٢/١٠.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ١٧٣،١٧٢/١.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وفى يوم السبت رابع عشره: عزل الأمير منحك من الوزارة، وكان الأمير شيخو قد خرج إلى العباسة. وذلك أن السلطان بعد توجه الأمير شيخو طلب القضاة والأمراء، فلما اجتمعوا بالخدمة قال لهم: «يا أمراء! هل لأحد على ولاية حجر، أو أنا حاكم نفسى؟». فقال الجميع: «يا خوند ما ثم أحد يحكم على مولانا السلطان، وهو مالك رقابنا». فقال «إذا قلت لكم قولا ترجعوا إليه؟» فقالوا جميعًا: «نحن في طاعة السلطان، وممتثلون ما يرسم به». (١) فالتفت إلى الحاجب، وقال: «خذ سيف هذا». وأشار إلى منحك، فأخذ سيفه، وأخرج وقيد ونزلت الحوطة على أمواله مع الأمير كشلى السلاح دار، فوجد له خمسون حمل جمل زردخاناه، ولم يوجد له كثير مال، فرسم بعقوبته، ثم أخرج إلى الإسكندرية فسجن بها. وساعة قبض عليه رسم بإحضار الأمير شيخو من الحباسة، على لسان بعض الجمدارية، وإعلامه بمسك منجك. فقام الأمير منكلي بغا والأمير مغلطاى في منعه من الحضور، ومازالا يخيلان السلطان منه حتى كتب له مرسوم بنيابة طرابلس، على يد طينال الجاشنكير فلقيه طينال قريب بلبيس، وقد عاد صحبة الجمدارية، وأوقفه على المرسوم، فأجاب بالسمع والطاعة وبعث شيخو يسأل في الإقامة بدمشق، فكتب له بخبز الأمير بلك بدمشق وحضور بلك، فتوجه شيخو إليها(٢).

وفيه قبض على الأمير عمر شاه الحاجب، وأخرج إلى الإسكندرية (٣).

وفيه أنعم على الأمير طنيرق باستقراره رأس نوبة كبيرًا (٤).

وفيه قبض على حواشى منحك، وعلى عبده عنبر البابا، وصودر. وكان عنبر البابا قد أفحش فى سيرته مع الناس، وشره فى قطع المصانعات، وترفع ترفعًا زائدًا. فضرب ضربًا مبرحًا، وأخذ منه نحو سبعين ألف درهم (°).

وفيه ضرب بكتمر شاد الأهراء، فاعترف للوزير باثنى عشر ألف أردب غلة، اشتراهًا منجك من أرباب الرواتب والصدقات، على حساب ستة دراهم الأردب وسبعة دراهم.

وفي مستهل ذي القعدة: قبض على ناظر الدولة والمستوفين، والزموا بخمسمائة ألف

⁽١) انظر بدائع الزهور ١٩٣/١.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ١٧٣/١٠.

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ١٧٣/١٠.

⁽٤) انظر النجوم الزاهرة ١٧٣/١٠.

⁽٥) انظر النجوم الزاهرة ١٧٣/١٠.

دينار. فترفق في أمرهم الأمير طنيرق حتى استقرت خمسمائة ألف درهم، وزعها الموفق ناظر الدولة على جميع المباشرين، من الكتاب والشهود والشادين ونحوهم، وألزم كل منهم بحمل معلومه عن ستة أشهر. فاشتد شاد الدواوين في استخراجها، وأخرق بجماعة منهم والتزم علم الدين عبد الله بن زنبور ناظر الخاص والجيش بتكفية جميع الأمراء والمقدمين بالخلع من ماله، وقيمتها خمسمائة ألف درهم، وفصلها وعرضها على السلطان. فبعث السلطان بها إلى الأمراء، وركبوا بها الموكب، وقبلوا الأرض، فكان موكبًا جليلا (١).

وفيه قبض على أسندمر كاشف الوجه القبلى، ونـاصر الديـن محمـد بـن الـدوادارى متولى المحلة والغربية، وألزم ابن الدوادارى بحمل مائة ألف درهـم.

وفيه قبض على الفأر الضامن، وضرب بالمقارع، وأخذ منه جملة مال، وسحن.

وفى يوم السبت ثاهنه: خلع على الأمير بيبغا ططر حارس الطير، واستقر فى نيابة السلطنة عوضًا عن بيبغا روس، بعد ما عرضت على أكسابر الأمراء، فلم يقبلها أحد. وتمنع بيبغا ططر تمنعًا كبيرًا، ثم قبلها.

وفيه استقر الأمير مغلطاى رأس نوبة، عوضًا عن طنيرق. وأطلق له التحدث في أمور الدولة كلها، عوضًا عن الأمير شيخو، مضافًا إلى ما بيده من التحدث في الإصطبل.

وفيه استقر الأمير منكلى بغا الفخرى رأس المشورة أتابك العساكر، وأنعم على ولده بإمرة. ودقت الكوسات وطبلخاناه الأمراء بأجمعها، وزينت القاهرة ومصر يـوم الأحـد تاسعه، واستمرت ثمانية أيام (٢).

وفيه قدم الخبر صحبة الأمير طشبغا الدوادار من دمشق بأن الأمير شيخو لما قدم دمشق ليلة الثلاثاء رابع ذى القعدة، أظهر طينال كتابًا بأن يستقر شيخو على إمرة بلك السلامى، وتجهز بلك إلى القاهرة. فقدم من الغد الأمير أرغون التاجى بإمساكه، فقيد وأخرج من دمشق. وكان شيخو لما قدم تلقاه النائب، وأخرج له كتاب السلطان بمكة، وإرساله صحبة الأمير طيلان. فحل شيخو سيفه بيده، وقال: «وأى حاجة إلى غدونا إلى الشام، كفى هتكنا فى مصر». ثم قال للنائب: «وا لله يا أمير ما أعرف لى ذنبًا غير أنى كنت جسرًا بينهم، أمنع بعضهم من الوصول إلى بعض»، فقيد، وتسلمه طيلان ليسير به إلى مصر، وسلم سيفه لطشبغا (٣).

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٧٤/١٠.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ١٧٤/١٠.

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ١٧٤/١٠.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وفيه قبض على ملك آص شاد الدواوين، وعلى شهاب الدين أحمد بن على بن صبح؛ وتسلم سيفهما طشبغا.

وفيه أركب قطلوبغا، فخرج أخوه مغلطاي رأس نوبة إلى لقائه.

وفيه قدم الأمير شيخو إلى قطيا، فتوجه به متسلمه منها إلى الطينـة (١) وأوصلـه إلى الإسكندرية، فسحن بها.

وفيه خلع على طشبغا، واستقر على ما كان عليه دوادارًا. وتصالح هو وعلاء الدين على بن فضل الله كاتب السرّ بحضرة الأمراء، وبعث كل منهما إلى الآخر هدية. وكان لما أمسك منحك خرج الأمير قردم إلى الأمير طاز وأمير بزلار أمير الركب بكتاب السلطان، يتضمن القبض على الوزير منحك، وأنهما يحترسان على الأمير بيبغاروس. وكتب يبغا روس بتطييب خاطره وإعلامه بتغير السلطان على أخيه لأمور صدرت منه اقتضت مسكه، وأنه مستمر على نيابة السلطنة، فإن أراد العود عاد، وإن أراد الحج حج. فركب الأمير قردم يوم القبض على الوزير منحك الهجن وقت العصر، وأوصل طاز وبزلار كتابيهما، ومضى إلى بيبغاروس وقد نزل سطح العقبة. فلما قرأ بيبغاروس الكتاب وجم، ثم قال: «كلنا مماليك السلطان»، وخلع على الأمير قردم، وكتب جوابه الكتاب وجم، ثم قال: «كلنا مماليك السلطان رسم للأمير صرغتمش أن يدخل الخدمة مع بأنه ماض لأداء الحج. ثم إن السلطان رسم للأمير صرغتمش أن يدخل الخدمة مع الأمراء، بعد أن عزله من وظيفة الجمدارية، هو وأمير على، وكانا من جملة حاشية شيخو.

وفى يوم الأربعاء ثانى عشره: أمسك الأمير عمر شاه الحاجب، والأمير آقبغا البالسى وأخرج عمر شاه إلى الإسكندرية، ونفى آقبغا البالسى وطشتمر القاسمي إلى طرابلس. وأخرج أمير على إلى الشام، وأخرج الأمير صرتمش لكشف الجسور بالصعيد.

وفيه ألزم أستادار بيبغا روس بكتابة حواصله، وندب الأمير آقجبا الحموى لبيع حواصل منجك وأخذت جوارى النائب بيبغا روس ومماليكه، وجوارى منجك ومماليكه، إلى القلعة. وطلع من مماليك منحك خمسة وسبعون مملوكا صغارًا، وطلع من جوارى بيبغا روس خمس وأربعون جارية، فلما وصلن إلى دار النيابة بالقلعة صحن

⁽١) الطَّينَة: بلفظ واحدة الطين، بكسر أوله، وسكون ثانيه، ونون: بليدة بين الفرما وتنيس من أرض مصر. انظر معجم البلدان ٦/٤ه.

وفي يوم الجمعة رابع عشره: نفي ابن العرضي إلى حماة، بعد ما صورد.

وفيه خلع على بابان السناني نائب البيرة، وقد حضر منها، واستقر أسـتادارا، عوضًا عن الأمير منحك الوزير.

وفيه قدم الخبر أن الأمير أحمد الساقى نائب صفد خرج عن الطاعة. وسببه أنه لما قبض على الوزير منحك، خرج الأمير قمارى الحموى، وعلى يده ملطفات لأمراء صفد بالقبض على أحمد، فبلغه ذلك من هجان جهزه إليه أخوه فندب الأمير أحمد الساقى طائفة من مماليكه لتلقى قمارى. وطلب نائب قلعة صفد وديوانه، وأمره أن يقرأ عليه كم له بالقلعة من غلة، فأمر لمماليكه منها بشىء فرقه عليهم إعانة لهم على ما حصل من المحل في البلاد، وبعثهم ليأخذوا ذلك، فعندما طلعوا القلعة شهروا سيوفهم وملكوها فقبض الأمير أحمد الساقى على عدة من الأمراء، وطلع بحريمه إلى القلعة وحصنها، وأخذ مماليكه قمارى، وأتوه به فكتب السلطان لنائب غزة ونائب الشام بحريد العسكر إليه، ورسم بالإفراج عن فياض بن مهنا وعيسى بن حسن الهجان أمير العايد، وخلع عليه وجُهِّز، وأخذت الهجن من جمال الدين بقر أمير عرب الشرقية، وأعيدت إلى على بن حسن. وكانت الأراجيف قد كثرت بأن الأمير طاز قد تحالف هو والأمير بيبغا روس بعقبة أيله، فخرج الأمير فياض وعيسى بن حسن أمير العايد؛ ليقيما على عقبة أيلة، بسبب بيبغا روس. وكتب لعرب شطى وبنى عقبة وبنى مهدى بالقيام مع الأمير فضل، وكتب لنائب غزة بإرسال السوقة إلى العقبة.

وفيه خلع على شهاب الدين أحمد بن قزمان بنيابة الإسكندرية، عوضا عن بكتمر المؤمني.

وفيه خلع على الأمير أرلان أمير آخور، واستقر في نيابة الكرك، عوضًا عن حركتمر. وأنعم على حركتمر باستقراره حاجبًا بحلب، عوضًا عن موسى الحاجب، لشكوى نائب حلب منه.

وفي يوم الأربعاء سادس عشريه: قدم سيف الأمير بيبغا ورس، وقد قُبض عليه.

وذلك أنه لما ورد عليه الكتاب بمسك أخيه منحك اشتد خوفه، وطلع إلى العقبة، ونزل المنزلة فبلغه أن الأمير طاز والأمير بزلار ركبا للقبض عليه، فركب بمن معه من الأمراء والمماليك بآلة الحرب. فقام الأمير عز الدين إزدمر الكاشف بملاطفته، وأشار

السلوك لمعرفة دول الملوك

عليه ألا يعجل، وأن يكشف عن الخبر أولا فبعث الأمير بيبغا روس نجابًا في الليل لذلك، فعاد وأخبروا أن الأمير طاز مقيم بركبه، وأنه سار بهم وليس فيهم أحد لابس عدة الحرب، فقلع الأمير بيبغا روس السلاح هو ومن معه، وتلقى طاز وسأله عما تخوف منه، فأوقفه طاز على كتاب السلطان إليه. فلم يَرَ بيبغا روس فيه ما يكره فاطمأن، ورحل كل منهما بركبه من العقبة. فأتت الأحبار إلى الأمراء باتفاق طاز وبيبغا روس، فكتب السلطان إلى طاز بزلار أمير الركب بالقبض على بيبغا روس قبل دخوله مكة، وتوجه إليهما طيلان الجاشنكير، وقد رُسم له أن يتوجه مع بيبغا روس إلى الكرك (1).

وجرد فياض وعيسى بن حسن إلى العقبة، ثم خرج الأمير أرلان بمضافية تقوية لهما من فلما قدم طيلان على طاز وبزلار كتبا إلى أزدمر الكاشف يعلمانه بما رئسم به لهما من مسك بيبغا روس، ويؤكدان عليه في استمالة الأمير فاضل والأمير محمد بن بكتمر الحاجب وبقية من مع بيبغاروس، وتعجيزهم عن القيام معه، فأخذ أزدمر الكاشف في تنفيذ ذلك. ثم كتب طاز وبزلار لبيبغا روس أن يتأخر لسماع مرسوم السلطان، حتى يكون دخولهم مكة جميعًا فأحس بيبغا روس بالشر، وهم بالتوجه إلى الشام؛ فمازال أزدمر الكاشف به حتى رجعه عن ذلك. وعند نزول بيبغا روس المويلحة قدم طاز وبزلار، فتلقاهما وأسلم نفسه من غير ممانعة، فأخذوا سيفه، وأرادا تسليمه لطيلان وبزلار، فتلقاهما وأسلم نفسه من غير ممانعة، فأخذوا سيفه، وأرادا تسليمه لطيلان حتى يحمله إلى الكرك. فرغب بيبغا روس إلى طاز أن يحج معه، فأخذه صحبته محتفظًا وتشوشا تشوشًا زائدا ثم أكد ذلك ورود الخبر بعصيان أحمد في صفد، وظنوا أنه مناظر لبيبغا روس فأخرج طيلان ليقيم على الصفراء (٢) حتى يرد الحجاج إليها، فيمضى بيبغا إلى الكرك (٣).

وفى يوم الخميس سابع عشريه: خلع على علم الدين عبد الله بن زنبور، خلعة الوزارة، مضافا لما معه من نظر الخاص ونظر الجيش، بعد ما امتنع، وشرط شروطا

⁽١) انظر النحوم الزاهرة ١٧٦/١٠.

⁽۲) الصّفرَاء: قرية فوق ينبع، على ست مراحل من المدينة، وهي كثيرة المزارع والنحل، ماؤها من عيون يجرى فضلها من ينبع، وبين ينبع والمدينة ست مراحل، ويسكن في الصفراء جهينة والأنصار ونهد، وفيها، أو بقرب منها، قتل رسول الله ﷺ النضر بن الحارث مرجعه من بـدر .موضع يقال له الأثيل. انظر معجم البلدان١٣/٣٤، والروض المعطار ٣٦٢، ومعجم ما استعجم ٣/ ٨٣٦.

۱۲۸ سنة إحمدى وخمسين وسبعمائة كثيرة (۱).

وخرج ابن زنبور في موكب عظيم، فركب بالزنارى الحرير الأطلس إلى داره بمصر، فكان يوما مذكورًا.

وفيه خلع على الأمير طنيرق بنياية حماة، عوضا عن أسندمر العمرى (٢).

وفي يوم السبت تاسع عشريه: جلس الوزير علم الدين بن زنبور بشباك قاعة الصاحب من القلعة، وفي دست الوزارة. وجلس الموفق ناظر الدولة قدامه، ومعه جماعة المستوفين. فطلب ابن زنبور جميع المباشرين، وقرر معهم ما يعتمدونه، وطلب محمد بن يوسف، وشد وسطه على عادته، وطلب المعاملين، وسلفهم على اللحم وغيره. وأمر فكتبت أوراق من بيت المال والأهراء، فإنه لم يكن بهما درهم واحد ولا أردب غلة، وقرأها على السلطان والأمراء. وشرع في عرض الشادين والكتاب وسائر أرباب الوظائف، وتقدّم إلى المستوفين بكتابة أوراق المتأخر في النواحي، واهتم بتدبير الدولة. ورسم على بدر الدين ناظر البيوت، وألزمه بمال لشيء كان في نفسه منه، وولى عوضه فخر الدين ماجد بن قرونه صهره نظر البيوت. ورسم لأولاد الخروبي النجار بمصر بتجهيز راتب السكر لشهر المحرم، وأنفق في بيت السلطان جامكية شهر، فطلع إلى الحواثج خاناه السكر والزيت والقلوبات (٣) وسائر الأصناف.

وفيه أفرج ابن زنبور عن الفأر الضامن بسفارة الأمير ملكتمر المحمدى، وضمنه الجهات بزيادة خمسين ألف درهم. وضمن الفأر معاملة الكيزان (٤) من الأمير طيبغا المحدى، بزيادة ثلاثين ألف درهم.

وفيه حمل علاء الدين بن فضل الله كاتب السّر تقليد الوزارة إلى الصاحب علم الدين عبد الله بن زنبور، ونعت فيه بالجناب العالى. وكان جمال الكفاة قد سعى أن يكتب له ذلك زمن السلطان الصالح إسماعيل، فلم يرض كاتب السّر، وشح به. فحرج الصاحب وتلقى كاتب السرّ، وبالغ في إكرامه، وبعث إليه تقدمة سنية.

وفى مستهل ذى الحجة: حلع على بكتمر المؤمنى نائب الإسكندرية، واستقر شاد الدواوين.

وفيه خلع على سعد الدين رزق الله، ولـد الوزيـر علـم الديـن، واستقر بديـوان

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٧٧/١٠

⁽۲) انظر النجوم الزاهرة ۱۷۷/۱۰

⁽٣) هي اللوز والبندق والفستق.

⁽٤) قدح لحفظ اللبن.

السلوك لمعرفة دول الملوك

المماليك. وفيه التزم الوزير علم الدين بين يدى السلطان والأمراء أنه يباشر الـوزارة بغير معلوم، ويباشر ابنه أيضًا بغير معلوم، ويوفر ذلك للسلطان.

وفيه قدم الخبر بأن هند وأحد الأكراد استولى على بلاد الموصل، وصار فى جمع كبير يقطع الطريق، والتحق به نجمة التركمانى، فاستنابه وتقوى به وركب من مندر إلى سنجار وتحصن بها، وأغار على الموصل ونهب وقتل، ومضى إلى الرحبة وأفسد بها، ومشى على بلاد ماردين ونهبها. فخرجت إليه عساكر الشام، وحصروه بسنجار (۱) ومعهم عسكر ماردين، ونصبوا عليها المنجنيق مدة شهر حتى طلب هند الأمان، على أنه يقيم الخطبة للسلطان، ويبعث بأحيه ونجمة فى عقد الصلح، وبقطع قطيعة يقوم بها كل سنة، فأمنه العسكر، وسروا عنه بأحيه ونجمة إلى حلب؛ فحمل نجمة ورفيقه إلى مصر، فلما نزلا منزلة قانون هرب نجمة.

وفى خاهسه: رسم بعرض أجناد الحلقة، وخرجت البريدية إلى النواحى لإحضار من بها منهم، فحضروا، وابتدئ بعرضهم بين يدى النائب بيبغا ططر حارس الطبر فى يوم السبت حادى عشره. وسبب ذلك دخول جماعة كبيرة من أرباب الصنائع فى جملة أجناد الحلقة، وأخذ جماعة كثيرة من الأطفال الإقطاعات، حتى فسد العسكر. فرسم لنقيب الجيش بطلب المقدمين ومضافيهم، وإحضار الغائبين، وحذروهم من إخفاء أحد منهم. وتقرر العرض بين يدى السلطان فى كل يوم مقدمين بمضافيهما، ثم رسم للنائب بيبغا ططر حارس الطير أن يتولى ذلك، فطلع إليه عدة أيتام مع أمهاتهم، ما بين أطفال تحمل على الأكتاف وصغار وشباب، وجماعة من أرباب الصنائع. فساءه ذلك، وكره أن يقطع أرزاقهم، ومضى يومه بالتغاضى، وصرفهم جميعا على أن يحضروا من الغد. وتحدث بيبغا ططر حارس الطير مع الأمراء فى إبطال العرض، فعارضه منكلى بغا الفخرى، وأشار بأن العرض فيه مصلحة، فإن القصد من إقامة الأجناد إنما هو الذب عن المسلمين، فلو تحرك العدو ما وجد فى عسكر مصر من يدفعه. فلم توافقه الأمراء على ذلك، وخرج الأمير قبلاى الحاجب على لسان السلطان بإبطال العرض، وقد احتمع بالقلعة عالم كبير، فكان يوما مهولا من كثرة الدعاء والبكاء والتضرع.

وفيه قدم الخبر بنزول عسكر دمشق وطرابلس على صفد، وزحفهم عليها عدة أيام، حرح فيها كثير من الأجناد، ولم ينالوا من القلعة غرضا، إلى أن بلغهم القبض على بيبغا

 ⁽١) سِنْحَارُ: هى برية الثرثار، ومدينتها الحضر، وهى كلها من الجزيرة، وفـى سنحار فوهـة نهـر
الخابور، ويمر حتـى يصب فـى الفـرات. انظـر معجـم البلـدان ٢٦٢/٣، والـروض المعطـار ٣٢٦، ،
ومعجم ما استعجم ٣/ ٧٦٠، وآثار البلاد ٣٩٣.

١٣سنة إحدى وخسين وسبعمائة

روس. وعلم بذلك الأمير أحمد الساقى نائب صفد من هجانته، فانحل عزمه، فبعث إليه بكلمش نائب طرابلس يرغبه فى الطاعة، ودس إلى من معه فى القلعة حتى حاصروا عليه، وهموا بمسكه. فوافق الأمير أحمد الساقى على الطاعة، وحلف لنائب طرابلس، ونزل إليه بمن معه. فسر السلطان بذلك، وكتب بإعانته وحمله.

وفى عاشره: كانت الوقعة بمنى، وقبض على المجاهد على بن المؤيد داود بن المظفر أبو سعيد المنصورى عمر بن رسول صاحب اليمن فكان من خبر ذلك أن ثقبة (١) لما بلغه استقرار أخيه عجلان في إمرة مكة، توجه إلى اليمن، وأغرى المجاهد بأخذ مكة وكسوة الكعبة. فتحهز المجاهد، وسار يريد الحج في ححفيل كبير بأولاده وأمه حتى قرب من مكة، وقد سبق حاج مصر. فلبس عجلان آلة الحرب، وعرف أمراء مصر ما عزم عليه صاحب اليمن، وحذرهم غائلته. فبعثوا إليه بأن «من يريد الحج إنما يدخل مكة بذلة ومسكنة، وقد ابتدعت من ركوبك والسلاح حولك بدعة لا يمكنك أن تدخل بها، وابعث إلينا ثقبة ليكون عندنا حتى تنقضى أيام الحج، ثم نرسله إليك، فأحاب المجاهد إلى ذلك، وبعث ثقبة رهينة، فأكرمه الأمراء، وأركبوا الأمير طقطاى في فأحاب المجاهد إلى ذلك، وبعث ثقبة رهينة، فطاف وسمى، وسلم على الأمراء واعتذر يمكنوهم من حمل الغاشية. ودخلوا به مكة، فطاف وسمى، وسلم على الأمراء واعتذر إليهم، ومضى إلى منزله وصار كل منهم على حذر حتى وقفوا بعرفة، وعادوا إلى الحيف من منى، وقد تقرر الحال بين الشريف ثقبة وبين المجاهد على أن الأمير طاز إذا الحيف من مكة أرقعاهما بأمير الركب ومن معه، وقبضا على عجلان، وتسلم ثقبة مكة.

فاتفق أن الأمير بزلار رأى وقد عاد من مكة إلى منى حادم المحاهد سائرًا، فبعث يستدعيه فلم يأته، وضرب مملوكه – بعد مفاوضة حرت بينهما – بحربة فى كتفه فماج الحاج، وركب بزلار وقت الظهر إلى طاز فلم يصل إليه حتى أقبلت الناس جافلة تخبر بركوب المحاهد بعسكره للحرب، وظهرت لوامع أسلحتهم، فركب طاز وبزلار والعسكر. وأكثرهم بمكة.

فكان أول من صدم أهل اليمن الأمير بـزلار وهـو فـى ثلاثـين فارسـا، فـأخذوه فـى صدورهم إلى أن أرموه قرب حيمة. ومضت فرقة منهم إلى جهة طاز، فأوسـع لهـم، ثـم عاد عليهم وركب الشريف عجلان والناس، فبعث طاز لعجلان «أن احفظ الحـاج، ولا تدخل بيننا فى حرب، ودعنا مع غريمنا»؛ واستمر القتال بينهم إلى بعـد العصـر. فركب

⁽١) هو ثقبة بن رميثة بن أبي نمي الحسني أمير مكة (ت ٧٦٣هـ) انظر الأعلام ١٠٠/٢

السلوك لمعرفة دول الملوكالسلوك المعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك المعرفة المعرفة

أهل اليمن الذلة، والتجأ المجاهد إلى دهليزه، وقد أحيط به وقطعت أطنابه، وألقوه إلى الأرض. فمر المجاهد على وجهه ومعه أولاده، فلم يجد طريقا، ولديه إلى بعض الأعراب، وعاد بمن معه وهم يصيحون: «الأمان يا مسلمين» فأخذوا وزيره، وتمزقت عساكره في تلك الجبال، وقتل منهم خلق كثير، ونهبت أموالهم وخيولهم حتى لم يبق لهم شيء، وما انفصل الحال إلى غروب الشمس. وفر ثقبة بعربه، وأخذ عبيد عجلان جماعة من الحجاج فيما بين مكة ومنى، وقتلوا جماعة. فلما أراد الأمير طاز الرحيل من منى سلم أم المجاهد وحريمه لعجلان، وأوصاه بهن وركب الأمير طاز ومعه المجاهد محتفظا به، وبالغ في إكرامه، وصحب معه أيضًا الأمير بيبغا روس مقيدًا، وبعث الأمير طنطاى مبشرًا. ولما قدم الأمير طاز المدينة النبوية قبض على الشريف طفيل (١).

وكان قاع النيل في هذه السنة أربعة أذرع ونصف ذراع. وتوقفت الزيادة حتى ارتفع سعر الأردب القمح من خمسة عشر درهما إلى عشرين درهما، ثم زاد النيل في يوم واحد أربعا وعشرين إصبعا، ونودى من الغد بزيادة عشرين إصبعا، ثم نماني أصابع، واستمرت الزيادة حتى بقى من ذراع الوفاء ثلاثة أصابع، فتوقف ستة أيام، ثم وفي الستة عشر ذراعا في يوم الإثنين ثاني عشرين مسرى. وزاد بعد ذلك إلى خامس توت، فبلغ سبعة عشر ذراعا، وهبط فشرقت بلاد كثيرة، وتوالى الشراقي ثلاث سنين شق الأمر فيها على الناس من عدم الفلاحين وخيبة الزرع بخلاف ما يعهد، وكثرة المغارم والكلف، وظلم الولاة وعسفهم، وزيادة طمعهم في الكشاف في أخذ ما بذلوا مثله حتى ولوا، مع نفاق عرب الصعيد، وطمعهم في الكشاف والولاة، وكسر المغلق، وعنتقهم في إعطائه الأجناد، ورمى الشعير على البلاد من عساب سبعة دراهم الأردب، وحمله إلى الأهراء، فحمل نحو الأربعين ألف أردب شعيرًا، ونحو خمسة آلاف أردب برسيما.

وفيه خلع على ملك تونس أبو العباس الفضل بن أبى بكر بـن يحيى بـن إبراهيـم بـن عبد الواحد بن أبى حفص، في ثامن عشـر جمادى الأولى، فكانت مدتـه ستة أشهر، فقام بعده أخوه أبو إسحاق إبراهيم بن أبى بكر.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان

الأمير سيف الدين دلنجي (٢) نائب غزة. قدم القاهرة سنة ثلاثين وسبعمائة، فأنعم

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٧٨/١، ١٧٩.

⁽٢) دلنجي هو المكدى باللغة التركية . انظر النجوم الزاهرة ١٩٥/١٠.

۱۳۲ اسنة إحدى وخمين وسبعمائة عليه بإمرة عشره، ثم إمرة طبلخاناه، وولى غزة بعد يلجك فأوقع بالعشير، وقويت حرمته.

ومات الأمير لاجين أمير آخور.

وتوفى فخر الدين محمد بن على بن إبراهيم بن عبد الكريم المصرى الفقيه الشافعى بدمشق، فى ثالث عشر ذى القعدة، ومولده سنة إحدى وتسعين وستمائة، وحرج من القاهرة سنة اثنتين وسبعمائة، وسكن دمشق، وبرع فى الفقه والعربية وغير ذلك. وكان يتوقد ذكاء، بحيث أنه حفظ مختصر ابن الحاجب مع تعقد ألفاظه فى تسعة عشر يوما، ودرس وأفتى وأفاد (١).

وتوفى العلامة شمس الدين محمد بن أبى بكر بن أيوب المعروف بابن قيم الجوزية الزرعى الدمشقى (٢)، فى ثالث عشر رجب، ومولده سنة إحدى وتسعين وستمائة. وبرع فى عدة علوم، ما بين تفسير وفقه وعربية، وغير ذلك. ولزم شيخ الإسلام تقى الدين أحمد بن تيمية بعد عوده من القاهرة سنة اثنتى عشرة وسبعمائة حتى مات، وأخذ عنه علمًا جمًّا، فصار أحد أفراد الدنيا، وتصانيفه كثيرة، وقدم القاهرة غير مرة (٣).

ومات ابن قرقمان صاحب جبال الروم (٤).

ومات الحسين بن خضر بن محمد بن حجى بن كرامة بن بختر بسن على بن إبراهيم ابن الحسين بن إسحاق بن محمد الأمير ناصر الدين، المعروف بابن أمير الغرب التنوخى، في نصف شوال. وولى عوضه ابنه زين الدين صالح، وولايته ببلاد الغرب من بيروت. وأول من وليها منهم كرامة بن بختر في أيام نور الدين محمود بن زنكى، فسمى كرامة أمير الغرب.

* * *

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٠/٥٩٩٥.

⁽٢) أحد الائمة الأعلام، الذين أخلصوا لدينهم وأثروا المكتبة الإسلامية بالعديد من المؤلفات كالفوائد، الجواب الكافى، زاد المعاد فى هدى خير العباد، طريق الحجرتين مدارج السالكين، إعلام الموقعين وغيرها .

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ١٩٥/١٠، المنهل الصافي (ترجمة ابن القيم الجوزية).

⁽٤) كان واقعا به بعد مرض طويل. انظر النجوم الزاهرة ١٩٦/١٠.

سنة اثنتين وخمسين وسيعمائة

في يوم الخميس رابع المحرم: قدم الأمير أسندمر العمرى من حماة.

وفى يوم الجمعة خامسه: قدم الأمير أرغون الكاملى من حلب بغير مرسوم، فخلع عليه، وأنزل بالقلعة. وسبب ذلك أنه كان قد أشيع بحلب القبض عليه، وأشيع بمصر أنه خامر، فكره تمكن موسى حاجب حلب، لما بينهما من العداوة، ورأى أن وقوع المكروه به في غير حلب أخف عليه؛ فركب من حلب وقدم مصر ففرح السلطان بقدومه، لما كان عنده من إشاعة عصيانه (١).

وفيه قدم عيسى بن حسن الهجان من العقبة، بكتاب الأمير فياض يتضمن حضور طقطاى ورفيقه مبشرين، وأنه عوقهما بالعقبة، وبعث ما على يديهما من الكتب، وأن طيلان لفى الحاج ينبع، فكتب بإحنبار طقطاى ورفيقه.

وفيه قدم الخبر بأن طيلان تسلم الأمير بيبغا روس من الأمير طاز، وتوجه به إلى الكرك من بدر. فسر السلطان والأمراء بذلك، وكتب بإعادة العسكر من العقبة.

وفيه توجه الأمير فياض بن مهنا إلى أهله، وسير إليه منشوره بـإمرة العـرب، عوضـا عن حبار، صحبة قطلوبغا أخى الأمير مغلطاى؛ ليسافر به إلى بلاده.

وفى رابع عشره: حلع على الضياء يوسف الشامى، وأعيد إلى حسبة القاهرة ونظر المارستان، عوضا عن ابن الأطروش، بسفارة النائب الأمير بيبغا ططر حارس الطير، لكلام نقله ابن الأطروش للوزير ابن زنبور، فسبه وأهانه، وتحدث في عزله وعود الضياء.

فعرض الضياء حواصل المارستان، فلم يجد بها شيئًا، وكتب بذلك أوراقا، وأوقف الأمير بيبغا ططر حارس الطير النائب عليها. فنزل النائب معه إلى المارستان، واستدعى القضاة وأرباب الوظائف بالمارستان، وأحضر ابن الأطروش، وطلب كتاب الوقف وقرأه، حتى وصل فيه القارئ إلى قوله: «عن الناظر التعمم، ويكون عارفًا بالحساب وأمور الكتابة». فقال الضياء لابن الأطروش: «قد سمعت ما شرطه الواقف فيك، وأنت

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٧٩/١٠

١٣٤ سنة اثنين وخمسين وسبعمائة

عامى مشهور ببيع الخرائط (١) لا تدرى شيئًا مما شرطه الواقف،. وناوله ورقة حساب ليقرأها، فقام إليه بعض الفقهاء، وقال: «هذا معه تدريس وإعادة، وانا أسأله عن شىء، فإن أجاب استحق المعلوم». وأخذته الألسنة من كل جانب، فقال النائب: «يا قوم! هذا رجل عامى، وقد أخطأ، وما بقى إلا الستر عليه، فاعترف ابن الأطروش أنه لا يدرى الحساب، وأنه عاجز عن المباشرة، وألزم نفسه ألا يعود إليها أبدًا، بإشهاد كتب فيه قضاة القضاة ونوابهم يتضمن قوادح شنيعة، ومازال النائب بأخصامه حتى كفوا عنه. ثم قام النائب لكشف أحوال المرضى، فوجدت فرشهم قد تلفت، ولها ثلاث سنين لم تغير، فسد النائب خلله وانصرف.

وفيه قبض على مستوفى الدولة الأسعد حربة، وكريم الدين أكرم بن شيخ وسلما لشاد الدواوين فضرب شاد الدواوين ابن شيخ، وعاقبه حتى وزن مائة وستين ألف درهم، تتمة ثلاثمائة ألف درهم، ووزن حربة مالا جزيلا. واستقر عوضهما تاج الدين ابن ريشة، والعلم كاتب آل ملك.

وفى يوم السبت عشريه: قدم الأمير طاز من الحجاز بمن معه، وصحبته الملك المجاهد، والشريف أدى (٢) أمير المدينة، بعد ما سافر ولحق باليمن، وقدم مع المجاهد إلى مكة. فخرج الأمير مغلطاى إلى البركة ومعه الأمراء، ومدّ له سماطا جليلا، وقبض على من معه من الأمراء الذين كانوا من جماعة الأمير بيبغا روس، وقيدوهم، وهم فاضل أخو بيبغا روس وناصر الدين محمد بن بكتمر الحاجب. وأما الأمير أزدمر الكاشف فإنه أخرج عنه إقطاعه، ولزم بيته (٣).

وفى يوم الإثنين عشريه: طلع الأمير طاز بالمجاهد إلى القلعة، فقيد عند باب القلعة، ومشى بقيده حتى وقف مع العموم بالدركاه - تجاه النائب، والأمراء حلوس - وقوفًا طويلا، إلى أن خرج أمير حاندار يطلب الأمراء على العادة، فدخل معهم وخلع السلطان على الأمير طاز، ثم أخذ المجاهد، وأمر به فقبل الأرض ثلاث مرات. وطلب السلطان الأمير طاز وسأل عنه، فمازال طاز يتشفع في أمر المجاهد إلى أن أمر بقيده ففك، وأنزل بالأشرفية من القلعة عند الأمير مغلطاى، وأجريت له الرواتب السنية، وأقيم له من يخدمه.

⁽١) . معنى كيس: أو حراب من حلد أو غيره . محيط المحيط (خرط).

⁽۲) وقع في النجوم «الشريف طفيل أمير المدينة» ١٨٠/١٠.

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ١٨٠/١٠.

وفيه أنعم على الأمير طاز بمائتي ألف درهم (١).

وفيه قبض على الأمير حسين الططرى وولده، وأخرج مع الأمراء الممسوكين إلى الإسكندرية.

وفيه خلع على الأمير أرغون الكاملي، واستقر في نيابة حلب على عادته، ورسم أن يكون موسى الحاجب بحلب نائبا بقلعة الروم.

وفي يوم الإثنين خامس عشريه: حضر المحاهد الخدمة، وأجلس تحت الأمراء.

وفيه ألزم الجحاهد بحمل أربعمائة ألف دينار يقترضها من الكارم، ثم بعد ذلك ينعم لـ السفر إلى بلاده.

وفيه قدم المجردون من العقبة بسبب بيبغا روس.

وفى يوم الخميس ثامن عشريه: قدم الأمير قطلوبغا الكركي، ومعه أمير أحمد الثائر بصفد، فأرسل إلى الإسكندرية، فسجن بها.

وفى يوم الإثنين تاسع عشريه: خلع على الأمراء اليمنيين المقيدين، وعلى الجماهد صاحب اليمن بالإيوان (٢) وقبل الأرض عدة مرار. وكان الأمير طاز والأمير مغلطاى تلطفا في أمره حتى أعفى من حمل المال، وقربه السلطان ووعده بالسفر إلى بلاده مكرها فقبل المجاهد الأرض، وسرّ بذلك، فأذن له أن ينزل من القلعة إلى إصطبل الأمير مغلطاى، ويتجهز للسفر. وأفرج عن وزيره وخادمه وحواشيه، وأنعم عليه بمال. فبعث له الأمراء مالا جزيلا، وشرع في القرض من الكارم تجار مصر واليمن فبعثوا له عدة هدايا، وصار يركب حيث شاء.

وفيه خلع على ابن بورقية، واستقر في حسبة مصر عوضا عن ولى الدين.

وفى يوم الخميس ثانى صفر: ركب المحاهد فى الموكب بسوق الخيل تحت القلعة، وطلع مع الأمير بيبغا ططر حارس الطير النائب إلى القلعة، ودخل إلى الخدمة بالإيوان مع الأمراء والنائب فكان موكبًا عظيما، ركب فيه جماعة من أجناد الحلقة مع مقدميهم وحلع السلطان على المقدمين، وطلعوا إلى القلعة، وأجناد الحلقة معهم. واستمر المحاهد يركب فى الخدمة مع النائب فى سوق الخيل، ويطلع إلى الخدمة بالقلعة (٣).

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٨٠/١٠.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ١٨٠/١٠.

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ١٨١/١٠

٦٣٠ سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة

وفيه خلع على الأمير صرغتمش، واستقر رأس نوبة على ما كان عليه، بعنايــة الأمــير طاز والأمير مغلطاى (١).

وفيه قبض على محمد بن يوسف مقدم الدولة، وسلم لشاد الدواوين، وأفرد محمد ابن زيد بالتقدمة.

وفى يوم السبت ثامن عشره: برز المجاهد صاحب اليمن بثقله إلى الريدانية؛ ليسافر إلى بلاده، وصحبته الأمير قشتمر شاد الدواوين. وكتب السلطان إلى الشريف عجلان أمير مكة بتجهيزه إلى بلاده، وكتب لبنى شعبة وغيرهم من العربان بالقيام فى خدمته، وخلع عليه أطلس، فوعد المجاهد بإرسال الهدية والمال، وقرر على نفسه حملا فى كل سنة وأسر السلطان إلى قشتمر أنه إن رأى منه ما يريبه بمنعه من المضى، ويطالع بأمره. فرحل المجاهد من الريدانية خارج القاهرة، فى يوم الخميس ثالث عشريه، ومعه عدة مماليك اشتراها، وكثير من الخيل والجمال (٢)

وفى مستهل ربيع الأول: قدم الأمير قطلوبغا مستقر الأمير فياض بن مهنا، وقد أنعم عليه بمائة ألف درهم، وثلاثين فرسًا، وخمسين جملا، وقماش كثير.

وفيه قدم الخبر بلين الأمير أيتمش المصرى نائب الشام، وضياع أحوال الشام، وكثرة قطع الطرقات، وأن أهل الشام سموه «إيش كنت أنا»، وأن أحوال شمس الدين موسى بن التاج إسحاق الناظر توقفت. ووقع حراد مضر بالزرع، أفسد أكثرها، وأن الغرارة القمح ارتفعت من ثمانين إلى مائة وعشرين درهمًا.

ووقع بحماة سيل لم يعهد مثله، و خرب السيل أماكن كثيرة.

وفيه قدم الأمير قطلوبغا الذهبي من الوجه القبلي، وقد عجز عن مقاومة الأحدب.

وفيه قدم الخبر بقتل الشريف سعد بن ثابت أمير المدينة النبوية. وسببه أن الشريف أدى لما نهب المدينة وفر إلى اليمن، وصار عند صاحبها المجاهد حتى قدم مكة، ترامى على الأمير طاز إلى أن أخذ له أمانًا من السلطان وقدم معه ومثل بين يدى السلطان وفى عنقه منديل الأمان فقيل له: «إنما أمنك على نفسك، وأما الأموال التي أخذتها من أهل المدينة ومن الحجج فلابد من ردها إلى أربابها».

فحمع أدى ولده وطرق سعد بن ثابت ليلا وحاربه فقتل سعد وكتب باستقرار فضل ابن قاسم عوضه.

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٨١/١٠

⁽٢) انظر النحوم الزاهرة ١٨١/١٠.

السلوك لمعرفة دول الملوك١٣٧

وفى مستهل ربيع الآخر: كان عرس خوند زهراء ابنة السلطان الملك الناصر محمد وهى زوجة آقسنقر الناصرى المقتول زمن المظفر حاجى على الأمير طاز، ثم كان بعد ذلك عرس الأمير تنكز بغا، وأعرس جماعة من الأمراء و عمل السلطان لكل منهم مهما يليق به، فأقامت الأفراح طول الشهر، وأنعم السلطان على طاز وعلى تنكز بغا بثلاثمائة ألف درهم، وأنعم على كل من الأمير مغلطاى رأس نوبة، والأمير منكلى بغا الفحرى.

وفيه أخرج الأمير نوروز على إمرة طبلخاناه، بدمشق. وسببه أنه لما قدم من الشام أنعم عليه بتقدمة ألف، فصار يتحدث مع السلطان في المشور، وترفع على الأمراء.

وفيه قدم سيف بن فضل، بقوده.

وفى ليلة الثلاثاء رابعه: قدم الخبر بأن الأمير قشتمر أمشك المحاهد صاحب اليمن بينبع، بعد ما فر بنفسه، وترك ثقله. ثم قدم قشتمر في يوم السبت حامس عشره، وأرسل المحاهد إلى الكرك، فسحن بها.

وفى أول جمادى الأولى: قدمت رسل الأشرف دمرداش بن جوبان بسبب الصلح، فأنزلوا بصهريج منحك ثلاثة أيام، ولم يمكن أحد من الاجتماع بهم. ثم مثلوا بين يدى السلطان، وأعيدوا بجوابهم.

وفيه خلع على الأمير أرغون الإسماعيلي، واستقر في نيابة غزة، عوضًا عن فارس الدين البكي. وقدم فارس الدين فأنعم عليه بإمرة طبلخاناه.

وفيه خرجت العرب المعروفة ثعلبة من أماكنها، وتفرقوا في البلاد.

فوقفت أحوال مراكز البريد، فإن درك البريد عليهم فسعى ابن طلدية في ولاية الشرقية وتكفل برد ثعلبة، فخلع عليه بولايتها.

وفيه ركب الأمير طاز لكبس عرب الأطفيحية، وقد اشتد ضررهم وكثر قطعهم الطريق، فلم يظفر منهم بأحد، وتعلقوا بالجبال.

وفيه توعك السلطان ولزم الفراش أيامًا، فبلغ طاز ومغلطاى ومنكلى بغا أنه أراد بإظهار توعكه القبض عليهم إذا دخلوا إليه، وأنه قد اتفق مع قشتمر وألطنبغا الزامر وملكتمر المارديني وتنكز بغا على ذلك، وأن ينعم عليهم بإقطاعاتهم وإمراتهم. فواعدوا أصحابهم، واتفقوا مع الأمير بيبغا ططر حارس الطير النائب، والأمير طيبغا الجحدى والأمير رسلان بصل، وركبوا يوم الأحد سابع عشرى جمادى الآخرة بأطلابهم، ووقفوا عند قبة النصر.

فخرج السلطان إلى القصر الأبلق، وبعث يسألهم عن سبب ركوبهم، فقالوا: «أنت اتفقت مع مماليكك على مسكنا، ولابد من إرسالهم إلينا. فبعث السلطان إليهم تنكز

بغا وقشتمر والطنبغا الزامر وملكتمر، فعندما وصلوا إليهم قيدوهم، وبعثوهم إلى خزانـة شمايل، فسجنوا بها. فشق ذلك على السلطان، وبكي، وقال: «قد نزلت عن السلطنة»، وسير إليهم النمجاة، فسلّموها للأمير طيبغا الجمدي. وقيام السلطان إلى حريمه، فبعث الأمراء الأمير صرغتمش، ومعه الأمير قطلوبغا الذهبي وجماعة؛ ليأخذه ويحبسه. فطلعوا حرمه، فصرخ النساء صراحًا عظيمًا، وصاحت ست حدق على صرغتمش صياحًا منكرًا، وسبته، وقالت: «هذا جزاؤه منك». فأخرجه صرغتمش وقمد غطى وجهــه إلى الرحبة، فلما رآه الخدام والمماليك تباكوا عليه بكاءا كثيرا. وطلع صرغتمش بـ إلى رواق فوق الإيوان، ووكل به من يحفظه، وعاد إلى الأمراء. وكانت مدتــه ثــلاث سـنين وتسعة أشهر وأربعة عشر يوما، منها مدة الحجر عليه ثلاث سنين، ومدة استبداده تسعة أشهر، وكان القائم بدولته الأمير شيخو رأس نوبة، وإليه أمر خزانة الخاص – ومرجع ذلك إلى علم الدين بن زنبور ناظر الخاص - والأمير بيبغاروس نائب السلطنة، وإليه حكم العسكر وتدبره والحكم بين الناس، والأمير منجك الوزير الأستادار مقدم المماليك، وإليه التصرف في أموال الدولة، والمتولى لتربيتـــه خونــد طغـــاي أم آنوك، وفي خدمته ست حدق. ورتب له في كل يوم مائة درهم تصُرف لخدامه مـن خزانة الخاص، فكان كذلك في طوع الأمراء، يصرفونه على حسب اختيارهم، إلى أن نفرت نفوس الأمراء الخاصكية من الوزير منجك، وحسدوه على ما هـو فيـه، وكـان أشدّهم عليه حقدًا الأمير مغلطاي والأمير طاز. وكان الأمير شيخو يفهم عنه إلى أن خرج الأمير بيبغا روس إلى الحج، وخرج الأمير شيخو إلى السرحة بالعباسة، وقع الاتفاق على ترشيد السلطان، ومسك منجك كما تقدم. فاستبد السلطان بالتصرف، وأخذ أموال الأمراء المقبوض عليهم، وفرّقها في خواصه. ثــم اختـص بطــاز، وبــالغ فــي الإنعام عليه، واستخص قشتمر وألطنبغا وملكتمر وتنكز بغا، وجعلهم ندماءه في الليل ومشيريه في النهار، فلم يكن يفارقهم أبدًا ليلاً ولا نهارًا، وسوَّعْهم من الأملاك، وأنعم عليهم من الجواهر والأموال بشيء جليل إلى الغاية، وأعـرض عـن الأمـراء، فلـم يلتفـت إليهم حتى كان ما كان من خلعه.

وكانت أيامه شديدة، كثرت فيها المغارم بالنواحى، وخربت عدة أملاك على النيل، واحترقت مواضع كثيرة بالقاهرة ومصر، وخرجت عربان العايد وثعلبة وعشير الشام وعرب الصعيد عن الطاعة، واشتد فسادهم وكثر قطعهم الطرقات. وكان الفناء العظيم الذي لم يعهد مثله، وتوالى شراقى الأراضى، وتلاف الجسور، وقيام ابن واصل

السلوك لمعرفة دول الملوك

الأحدب ببلاد الصعيد والعجز عنه، وقتل عرب الصعيد طغية الكاشف، وهزيمتهم الهذباني وأخذ ثقله. فاحتلت أرض مصر وبلاد الشام بسبب ذلك حلىلاً فاحشا، إلا أن الناصر حسن كان في نفسه مفرط الذكاء، ضابطًا لما يدخل إليه ويصرفه كل يوم، عارفًا متدينًا شهمًا، لو وجد ناصرا ومعينا لكان أجل الملوك.

* * *

السلطان الملك الصالح

صلاح الدين صالح بن الناصر محمد بن قلاون (١)

أمه بنت الأمير تنكز نائب الشام، أقيم سلطانا بعد خلع أخيه الناصر حسن، في يوم الإثنين ثامن عشرى جمادى الآخرة، سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة. وذلك أن الأمراء لما حملت إليهم النمجاة، باتوا ليلة الإثنين بإصطبلاتهم، وبكروا يوم الإثنين إلى القلعة، واجتمعوا بالرحبة داخل باب النحاس، وطلبوا الخليفة والقضاة وسائر أهل الدولة، واستدعوا به. فلما خرج إليهم ألبسوه شعار السلطنة، وأركبوه فرس النوبة من داخل باب الستارة، ورفعت الغاشية بين يديه. وكان الأمير طاز والأمير منكلي بغا الفخرى اخذين بشكيمة الفرس حتى جلس على التخت. وحلفوا له، وحلفوه على العادة، ولقبوه بالملك الصالح، ونودى بسلطنته في القاهرة ومصر.

وكان النيل قد نقص عندما كُسر، فردّ نقصه، ونودى عليه هذا اليوم بزيادة ثلاثـة أصابع من سبعة عشر ذراعًا، فتباشر الناس بولايته.

وفيه نقل السلطان أخاه حسن الناصر إلى حيث ساكنا، ورتب في خدمته جماعة. وطلب أخاه أمير حسين وأكرمه، ووعده بتغيير إقطاعه وزيادة راتبه.

وفيه توجمه الأمير بزلار أمير سلاح إلى الشام، ومعه التشريف والبشارة بولاية السلطان وتحليف العساكر له على العادة.

وفيه دقت البشائر، ونودى بزينة القاهرة ومصر، فزينتا.

وفيه طلب الأمير مغلطاى والأمير طاز مفاتيح الذحيرة؛ ليعتبروا ما فيها، فوجد شيء يسير.

⁽۱) انظر ترجمته في : انظر النجوم الزاهرة ١٩٩/٠، الجوهر الثمين ١٩٩/٢، بدائع الزهور ١٥٣٨/١/١ البداية والنهاية ٢٠٢/١، الدرر الكامنة ٢٠٣/٢.

وفيه وقف الأمير طاز، وسأل الأمراء والسلطان في الإفراج عن الأمير شيخو، فرُسم به. وكتب كل من مغلطاى وطاز إليه كتابا، فبعث مغلطاى بكتابه، أخاه قطلوبغا رأس نوبة، وبعث طاز الأمير طقطاى صهره. وجهزت الحراقة لإحضار شيخو من الإسكندرية، في يوم الثلاثاء تاسع عشرينه.

وكان ذلك بغير اختيار الأمير مغلطاي، فإن الأمير طاز دخل عليه في ذلـك، ومضـي إلى بيته، فاعتذر إليه بأنه يخشى من خلاصه على نفسه، فحلف له طاز أيمانا مغلظة أنه معه على كل ما يريد، ولا يصيبه من شيخو ما يكره، وإن شيخو إذا حضر مــا يعارضــه من في شيء من أمر المملكة، و«إني ضامن له في هـذا»؛ وما زال بـه حتى وافـق على الإفراج عنه، وكتب إليه مع أحيه. فشق ذلك على الأمير منكلي بغا الفحري، وعتب مغلطاي على موافقته لطاز، وأوهمه أن بحضور شيخو يزول عنهم ما هم فيه، حتى تقرر ذلك في ذهنه، وندم على ما كان منه، إلى أن كان يوم الخميس أول شهر رجب، وركب الأمراء في الموكب على العادة، أخذ منكلي بغا يعرف الأمير بيبغا ططر حـــارس الطير النائب والأمراء الكبار ما دار بينه وبين مغلطاي، وخيلهم من حضور شيخو إلى أن وافقوه، وطلعوا إلى القلعة ودخلوا إلى الخدمة. فابتدأ الأمير بيبغا حارس الطير النائب بحديث شيخو، وأنه رجل كبير، ويحتاج إلى إقطاع كبير وكلف كبيرة. فتكلم منكلمي بغا ومغلطاي والأمراء، وطاز ساكت قد اختبط لتغير مغلطاي ورجوعه عما وافقه عليه. وأخذ طاز يتلطف به، فصمم مغلطاي على ما هو عليـه، وقـال: «مـا لي وجـه أنظر بـه شيخو، وقد أخذت منصبه بعد ما مسكته، و سكنت بيتـه». فوافقـه الأمـير بيبغـا ططـر حارس الطير النائب، وقال لناظر الجيش: «اكتب له مثالاً بنيابة حماه، وانتقال طنيرق لنيابة حلب»، وقال لكاتب السر: «اكتب كتابا بعوده من طريقه إلى نيابة حماه». فكتب ذلك، وتوجه به أيدمر الدوادار من وقته وساعته في حراقته. وعُيِّن لسفر شيخو إلى حماة عشرون هجينا ليركبها ويسير عليها، وانفضوا، وفي نفس طاز ما لا يعبر عنه. فاجتمع هو وصرغتمش وملكتمر وجماعة، واتفقوا جميعا وبعثوا إلى مغلطاي بأن «منكلي بغا رجل فتني، وما دام بيننا لا نتفق أبدًا.. فلـم يصغ مغلطـاي إلى قولهـم، واحتـج بأنـه إن وافقهم لا يأمن على نفسه. فدخل عليه طاز ليـلا بالأشـرفية مـن القلعـة حيـث سكنه، وحادعه حتى أحابه إلى إخراج منكلي بغا، وتحالفا على ذلك. فما هو إلا أن خرج عنــه طاز أخذ دوادار مغلطاي يفتح ما صدر منه، ويهول عليه الأمر بأنه متى أبعد منكلي بغا وحضر شيخو أخذ لا محالة، فمال إليه. وبلغ الخبر منكلى بغا، بكرة يـوم الجمعة ثانيه، فواعد الأمير بيبغا ططر حارس الطير النائب والأمراء على الاجتماع فى صلاة الجمعة؛ ليقع الاتفاق على ما يكون. فلم يخف عن طاز وصرغتمش رجوع مغلطاى عما تقرر بينه وبين طاز ليلا، فاستعد للحرب، وواعد الأمير ملكتمر المحمدى والأمير قردم الحموى ومن هوى هواهم، واستمالوا مماليك بيبغا روس ومماليك منحك حتى صاروا معهم رجاء الخلاص أستاذيهم وشد الجميع حيولهم.

فلما دخل الأمراء لصلاة الجمعة اجتمع منكلي بغا بالنائب بيبغا ططر حارس الطير وجماعة، وقرر معهم أن يطلبوا طاز وصرغتمش إلى عندهم في دار النيابة، ويقبضوا عليهما. فلما أتاهم الرسول بطلبهما أحسًا بالشرّ، وقاما ليتهيئا للحضور، وصرفا الرسول على أنهما يكونان في أثره، وبادر إلى باب الدور ونحوه من الأبواب فأغلقاها، واستدعوا من معهم من المماليك السلطانية، ولبسوا السلاح. ونزل صُرغتمش بمن معه من باب السرّ، ليمنع من يخرج من إصطبلات الأمراء، ودخل طاز على السلطان حتى يركب به للحرب؛ فلقى الأمير صرغتمش في نزوله الأمير أيدغدي أمير آخور، فلم يطق منعه، وأحد بعض الخيول من الإصطبل، وخرج فوجد خيله وحيل من معه في انتظارهم. فركبوا إلى الطبلخاناه، فإذا طلب منكلي بغا مع ولده ومماليكه يريدون قبة النصر، فألقوه عن فرسه وجرحوه في وجهه، وقتلوا حامل الصنحق، وشتتوا شمل الجميع. فما استتم هذا حتى ظهر طُب مغلطاى مع مماليكه، و لم يكن لهم علم بما وقع على طَلب منكلي بغا. فصدمهم صُرغتمش بمن معه صدمة بدّدهم، وجرح جماعة منهم، وهزم بقيتهم. ثم عاد صرغتمش ليدرك الأمراء قبل نزولهم من القلعة، وكانت حيولهم واقفة على باب السلسلة تنتظرهم، فمال عليها ليأخذها. وامتدت أيدي أصحابـ إليها، فقتلوا الغلمان، وقد عظم الصياح، وانعقد الغبار، وإذا بالنائب بيبغا ططر حارس الطير ومغلطاي ومنكلي بغا وبيغرا ومن معهم قــد نزلـوا، وركبـوا خيولهـم. وكــانوا لمــا أبطــأ عليهم بحيء طاز وصرغتمش بعثوا في استعجالهما، فإذا الأبواب مغلقة، والصيحة داخل باب القلة، فقاموا من دار النيابة يريدون الركوب، فما توسطوا القلعة حتى سمعوا ضجة الغلمان وصياحهم. فأسرعوا إليهم وركبوا، فشهر مغلطاي سيفه، واقتحم بمن معه على صرغتمش ومن معه؛ ومرّ النائب بيبغا ططر حارس الطير وبيغرا ورسلان بصل يريد كل منهم إصطبله. فلم يكن غير ساعة حتى انكسر مغلطاى كسرة قبيحة، وحرح كثير من أصحابه، وفرّ إلى جهة قبة النصر وهم في أثره، وانهزم منكلي بغا أيضًا (١).

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٢،٢٠١/١

وكان طاز لما دخل على السلطان عرّفه أن الأمير بيبغا ططر حارس الطير النائب والأمراء اتفقوا على إعادة الناصر حسن إلى السلطنة، وأخذَه في مماليكه، ونزل به من باب السرّ إلى الإصطبل. واستدعى السلطان بالخيل ليركب، فقعد به أيدغدى أمير آخور، واحتج بقلة السروج، فإنه كان ممالتا لمغلطاى؛ فأخذ المماليك ما وجدوه، وخرجوا بالسلطان، ودقت الكوسات. فاجتمع إليه الأمراء والأجناد والمماليك السلطانية من كل جهة، حتى عظم جمعه، فلم تغرب الشمس إلا والمدينة قد غلقت، والرميلة قد امتلأت بالعامة. وسار طاز بالسلطان يريد قبة النصر حتى يعرف خبر صرغتمش، فوافي قبة النصر بعد المغرب.

وأما صرغتمش فإنه تمادى فى طلب مغلطاى ومنكلى بغاحتى أظلم الليل، فلم يشعر إلا بمملوك الأمير بيبغا ططر حارس الطير النائب قد أتاه برسالة النائب أن مغلطاى عنده فى بيت آل ملك بالحسينية، فبعث جماعة لأخذه. ومر صرغتمش فى طلب منكلى بغا، فلقيه الأمير محمد بن بكتمر الحاجب، وعرفه أن منكلى بغا نزل قريبا من قناطر الأميرية، ووقف يصلى، وأن طلب الأمير بحد الدين موسى الهذباني كان قد جماعة من جهة كوم الريش. ولحق بالأمير منكلى بغا الأمير أرغون المكى فى جماعة، فقبضوا عليه وهو قائم يصلى، وكتفوه بعمامته، وأركبوه بعد ما نكلوا به. فلم يكن غير قليل حتى أتوا به وبمغلطاى، فقيدا وسحنا بخزانة شمائل، ثم أخرجا إلى غير قليل حتى أتوا به وبمغلطاى، فقيدا وسحنا بخزانة شمائل، ثم أخرجا إلى الإسكندرية، ومعهما ابن منكلى بغا، فسحنوا بها، وأقبل صرغتمش ومن معه إلى السلطان بقبة النصر، وعرفه بمسك الأميرين، فسر سرورا كبيرا، ونزل هو والأمراء وباتوا عند قبة النصر (۱).

وركب السلطان بكرة يوم السبت ثالثه إلى القلعة، وحلس بالإيوان، ودخــل الأمراء فهنأوه السلامة، ونودى بالزينــة. وفى الحـال كتـب باستدعاء الأمـير شـيخو، وخـرج جماعة من الأمــراء ومماليكـه إلى لقائه. ونزلـت البشـائر إلى بيـوت شـيخو وبيبغـا روس ومنجك، وكان يوما مذكورا، وبات الأمراء على تخوف.

وأما شيخو، فإن حراقة أخى طاز وطقطاى وافت الإسكندرية يوم الخميس أول رجب، فخرج شيخو من السحن وهو ضعيف، وركب الحراقة فى الخليج، وأهل الإسكندرية فى فرح وسرور بخلاصه. فوافاه كتاب صرغتمش بأنه «إذا أتاك أيدمر بمرسوم توجهك إلى حماة لا ترجع، وأقبل إلى القاهرة، فأنا معك»، فتغير لقراءته، وعلم

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٣،٢٠٢/١.

أنه قد حدث في أمره حادث. فلم يكن غير ساعتين حتى لا حت له حراقة أيدمر، فمر وهو مقلع، وأيدمر منحدر إلى أن تجاوزه، وهو يصيح ويشير بمنديله، فلا يلتفتون إليه. واستمرت حراقة شيخو طول الليل وأيدمر في أثره، فلم يدركه إلا بكرة يوم السبت. فعندما طلع إليه أيدمر، وعرفه ما رسم له من عوده إلى حماة، وقرأ المرسوم الذي على يده، وإذا بالخيل على البر تتبع بعضها بعضًا، والمراكب قد ملأت وجه الماء تبادر لبشارته وإعلامه بما وقع من الركوب، ومسك مغلطاي ومنكلي بغا فسر شيخو بذلك سرورا كثيرا، وسار إلى أن أرسى بساحل بولاق، في يوم الأحد رابعه.

وكان الناس قد خرجوا يـوم السبت إلى لقائه، وأقاموا ببولاق ومنبابه. ووصلت المشاة إلى منية السيرج تنتظر قدومه. فلما رأوا الحراقة صاحوا ودعوا له، وتلقته مراكب أصحابه. وخرج الناس للفرحة، فبلغ كراء المراكب إلى مائة درهم، وما وصلت الحراقة إلا وحولها فوق الألف مركب. وركب الأمراء إلى لقائه، وزينت الصليبة (١)، وأشعلت الشموع، وخرج مشايخ الصوفية بصوفيتهم إلى لقائه. فسار شيخو في موكب عظيم إلى الغاية، لم ير مثله لأمير، إلى أن صعد القلعة (٢). ودخل شيخو على السلطان، فأقبل عليه، وخلع عنه ثياب السجن، وألبسه تشريفا جليلا، وخرج شيخو إلى منزله والتهاني تتلقاه.

وفيه فرقت الخلع على الأمراء، وركبوا بها إلى الخدمة، في يوم الإثنين خامسه.

وفى يوم الأربعاء سابعه: رسم بإخراج الأمير بيبغا ططر (٣)حارس الطير نائب السلطنة، والأمير بيغرا. فنزل الحاجب إلى بيت آل ملك بالحسينية، وأخرج منه النائب؛ ليسير إلى نيابة غزة. وأخرج بيغرا من الحمام إخراجًا عنيفًا؛ ليتوجه إلى حلب. فركبا من فورهما، وسارا(٤).

وفيه قبض على الطيب أحد أمراء الطبلخاناه من أصحاب مغلطاى، وقيد وسحن. وفيه أخرج أيدغدى آمير أخور إلى طرابلس، بطالا^(٥).

وفيه كتب بالإفراج عن المسحونين بالإسكندرية والكرك(١).

⁽١) الصُّلُّيبةُ: ماء من مياه قشير. انظر معجم البلدان٣/٣٤.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٣/١٠.

⁽٣) في النجوم «بيبغا أرُس حارس الطير» ١٠٥/١٠.

⁽٤) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٥/١٠.

⁽٥) انظر النجوم الزاهرة ١٠٥/١٠.

٤٤٤ سنة اثنتين وخسن وسبعمائة

وفى يوم السبت عاشره: ركب السلطان والأمراء إلى الميدان على العادة، ولعب فيه بالكرة، فكان يومًا مشهودا.

وفيه وقف الناس فى الفأر الضامن، ورفعوا فيه مائة قصة. فقبض عليه، وضربه الوزير بالمقارع ضربا كثيرا، وهو يحمل المال، فوجدت له خبية فيها نحو مائتي ألف درهم حملت إلى بيت المال(١).

وفيه قبض على النائب بيبغا ططر حارس الطير في طريقه، وسحن بالإسكندرية.

وفي يوم الأحد حادى عشره: وصل الأمراء من سحن الإسكندرية، وهم سبعة: منحك الوزير، وفاضل أخو بيبغا روس، وأحمد الساقى نائب صفد، وعمر شاه الحاجب، وأمير حسين التترى وولده، ومحمد بن بكتمر الحاجب. فركب الأمير طاز ومعه الخيول المجهزة لركوبهم حتى لقيهم، وطلع بهم إلى القلعة، فخلع عليهم بين يدى السلطان. ونزلوا إلى بيوتهم، فامتلأت القاهرة بالأفراح والتهانى ونزل الأمير شيخو والأمير طاز والأمير صرغتمش إلى إصطبلاتهم، وبعثوا إلى الأمراء القادمين من السحن التقادم السنية، من الخيول والتعابى القماش والبسط وغيرها، فكان الذى بعثه الأمير شيخو لمنحك خمسة أفراس، ومبلغ ألفى دينار (٢).

وفى يوم الإثنين ثانى عشره: خلع على الأمير قبلاى الحاجب، واستقر فى نيابة السلطنة عوضا عن بيبغا ططر حارس الطير(٣).

وفيه قدم الخبر بنفاق عرب الصعيد، ونهبهم الغلال ومعاصر السكر، وكبسهم البلاد، وكثرة حروبهم، بحيث قتل منهم ألف رجل، وأن ابن مغنى حشد وركب فى البرّ والبحر. وامتنع الناس من سلوك الطرقات، وأنه متى لم يبادر الأمراء إلى حربه لا يحصل للأراضى تخضير، وكان زمن النيل. فطلب عز الدين أزدمر الأعمى الكاشف، وأعيد له إقطاعه من الأمير قنلس أمير آخور، وخلع عليه، واستقر فى كشف الوجه القبلى. وخلع على مملوك أسندمر، واستقر فى كشف الإطفيحية، وأنعم عليه بإقطاع ابن بيبغا ططر حارس الطير النائب. وأنعم على فارس الدين ألبكى نائب غزة بتقدمة ألف، ورسم بخروجه صحبة أزدمر الأعمى الكاشف، وعين معه ستة أمراء طبلخاناه.

⁽٦) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٥/١٠

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٥/١٠

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ١٠٥/١٠ ٢٠٦٠٢

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٦/١٠

السلوك لمعرفة دول الملوك ١٤٥

وفى يوم الخميس خامس عشره: قدم الأمير بيبغا روس من سنجن الكرك، فركب الأمراء إلى لقائه، وطلع إلى السلطان، فخلع عليه ونزل بيبغا روس إلى بيته، فلم يبق أحد من الأمراء حتى قدم له تقدمة تليق به (١).

وفى يوم السبت سابع عشره: ركب السلطان إلى الميدان، ومعه الأمير بيبغا روس، وعليه التشريف، وصحبته الأمراء. فلعب السلطان بالكرة، وعاد إلى القلعة آخر النهار.

وفى يوم الإثنين تاسع عشره: خلع على الأمير بيبغا روس، واستقر فى نيابة حلب عوضا عن أرغون الكاملى. واستقر أرغون الكاملى فى نيابة الشام، عوضا عن أيتمش الناصرى وفيه خلع أيضا على أمير أحمد الساقى شاد الشرابخاناه ونائب صفد، واستقر فى نيابة حماة، عوضا عن طنبرق. ورسم طنبرق إلى حلب أمير طبلخاناه، ثم رسم أن يكون بطالا بدمشق (٢).

وفيه خلع على الوزير علم الدين بن زنبور خلعة الاستمرار، وركب قدام المحمل بالزنارى فى موكب عظيم. ولم يركب أحد من الوزراء قدام المحمل سوى ابن السلعوس، فى أيام الأشرف خليل، وأمين الملك بن الغنام فى أيام الناصر محمد، مرّة واحدة.

وفیه أحیط بموجود ست حدق، ووكل بها. وكتب موجودها، وألزمت بمال كبير سوى موجودها، ثم أفرج عنها، و لم يؤخذ لها شيء.

وفى يوم الجمعة أول شعبان: خلع على محمد بن الكوراني بولاية مصر والصناعة، عوضا عن بلاط.

وفى يوم الأحد ثالثه: سافر الأمير بيبغا روس إلى نيابة حلب، وأمير أحمد إلى نيابة حماة (٣).

وفيه كتب باستقرار منحك في نيابة صفد، فسأل الإعفاء، وأن يقيم بجامعه بطالا؛ فأجيب إلى ذلك بسفارة الأمير شيخو. فاسترد أملاكه التي أنعم بها على المماليك والخدّام والجواري، ورم ما تشعت من صهريجه، واستجدّ به خطبة، وولى زين الدين البسطامي في خطابته (٤).

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٦/١٠

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٦/١٠

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٦/١٠

⁽٤) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٦/١٠

١٤٦ سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة

وفيه خلع على عمر شاه، واستقر حاجب الحجاب، عوضا عن النائب قبلاى (١). وفيه أنعم على طشتمر القاسمي بتقدمة ألف، واستقرّ حاجبا ثانيا(٢).

وفيه أنعم على جماعة من المماليك السلطانية، بإمرات (٣).

وفي يوم الخميس سابعه: قدم أمير على المارديني، وأنعم عليه بتقدمة بيغرا.

وفيه أخرج أقحبا الحاجب الحموى، وطينال الجاشنكير، وملكتمر السعيدى، وقطلوبغا أخو مغلطاى، وطشنبغا الدوادار، وفرّقوا ببلاد الشام.

وفى يوم السبت تاسعه: وصل المجاهد صاحب اليمن من سحن الكرك، فخلع عليه من الغد، ورسم له بالعود إلى بـلاده من جهـة عيـذاب^(٤)، فبعـث إليـه الأمـراء تقـادم كثيرة، وتوجه.

وكانت أمه رجعت من مكة بعد مسكه، وأقامت في مملكة اليمن ابنه الملك الصالح، وكتبت إلى تجار الكارم توصيهم بابنها المجاهد صاحب اليمن أن يقرضوه ما يحتاج إليه، وختمت على مالهم من أصناف المتجر بعدن وزبيد وتعز (٥) فقدم قاصدها، وقد قبض على المجاهد ثانيًا، وسجن بالكرك(٦).

وفى يوم الإثنين ثانى عشره: وصل الأمير أيتمش الناصرى من الشام، فقبض عليه من الغد(٧).

وفى يوم الجمعة ثانى عشريه: خرج الأمير فارس الدين ألبكى، ومعه الأمير آينبك، وأربعة أمراء طبلخاناه، صحبة الأمير أزدمر الأعمى الكاشف إلى الوجمه القبلى، بسبب نفاق العربان، في تجمل كبير.

وفي مستهل شهر رمضان: قدم الشريف ثقبة، بعد ما قدم قوده وقود أخيه

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٦/١٠

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٦/١٠

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٦/١٠

 ⁽٤) عيذاب: مدينة في أعلى الصحراء المنسوبة إليها في ضفة البحر الملح، ومنها الجــاز إلى حــدة،
وعرضه بحرى يوم وليلة. انظر الروض المعطار ٤٢٣، ونزهة المشتاق ٤٩، وابن الوردى ٣٦.

⁽٥) تَغِرُّ: بالفتح ثم الكسر، والزاى مشددة: قلعة عظيمة من قلاع اليمن المشهورات. انظر معجم البلدان ٣٤/٢.

⁽٦) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٧/١٠

⁽٧) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٧/١٠

السلوك لمعرفة دول الملوك ١٤٧

عجلان، فخلع عليه، واستقر في إمارة مكة بمفرده. أنعم عليه الأميير طاز بقرض ألف دينار، وأقرضه الأمير شيخو عشرة آلاف درهم. واقترض ثقبة من التجار مالا كثيرًا، واشتى الخليل والسلاح والمماليك، واستخدم عدة مماليك.

وفيه رسم بسفر الحسام لاحين العلائي مملوك آقبغا الجاشنكير وأستادار العلائي صحبة ثقبة؛ ليقلده بمكة.

وفيه رسم بإبطال رمى والبرسيم والشعير على أهـل النواحى، ونقـش المرسـوم على رخامة بجانب باب القلة، وكتب بذلك إلى الولاة.

وفيه خلع على ابن الأطرش، وأعيد إلى حسبة القاهرة ونظر المارستان، عوضا عن الضياء، بعناية جماعة من الأمراء به؛ لكثرة مهاداته لهم.

وفيه أخرج أيدمر الدوادار وعدة من المماليك إلى الشام.

وفيه قدم الخبر بخروج عيسى بن حسن الهجان عن الطاعة، وامتنع بجماعته في الوادي.

وفى شوال: قدم كتاب الأمير أرغون الكاملي نائب الشام بالحط على قاضى القضاة تقى الدين السبكى (١) وأنه حكم بنزع وقف من أصحابه وأعاده ملكا، وطلب الأمير أرغون الكاملي أن يعقد لذلك مجلس فيه قضاة مصر وعلماؤها بين يدى السلطان.

وكان من خبر ذلك أن أرغون لما ولى نيابة الشام خرج علاء الدين الفرع إلى لقائه قريب حلب، وأغراه بالسبكى، وقدح فيه وفى ولده بقوادح حتى غير خاطره. فلما لقيه السبكى لم يجد منه إقبالا، وبقى على ذلك إلى أن وقف جماعة بدار العدل يشكون من السبكى أن لهم وقفا من عهد أجدادهم، وأقطع للأجناد ثم استرجعوه منهم، وثبت وقفه على قاضى القضاة المالكى بدمشق، فانتزعه السبكى منهم، وسلمه لمن كان قديما فى يده بالملكية، وسألوا عقد مجلس. فلما اجتمع القضاة والفقهاء لذلك، قام الفرع وجماعة فى العصبية على السبكى، وشنعوا عليه. فأجاب السبكى بأنه «ثبت عندى أن يكون فى يد مالكه، وقد حُكم بذلك. وهأنا، ومن ينازعنى فيما حكمت؟»، فلم

⁽۱) أحمد بن على بن عبد الكافى _ أبو حامد، بهاء الدين السبكى: فـاضل لـه «عـروس الأفـراح، شرح تلخيص المفتاح» ولى قضاء الشام سنة ٧٦٢هـ فأقـام عامًا، ثـم ولى قضـاء العسـكر، وكـشرت رحلاته، ومات مجاورًا بمكة.انظر البدر الطالع ٨١/١، الدرر الكامنة ٢١٠/١ الأعلام ١٧٦/١.

ينازعه أحد. فطلب الأمير أرغون الكاملي قضاة القضاة، فحضروا إلا عز الدين بن جماعة، فإنه تعذر حضوره. وقرئ عليهم كتاب النائب بحضرة الشيخ بهاء الديـن أحمــد ابن السبكي، فأظهر كتاب أبيه بصورة الواقعة، وهمي أن أحداد الشكاة ادعـوا الوقفيـة في ضيعة كذا، فوقفها أبناءهم من بعدهم، ثم أقطعت بعد وفاتهم لجماعة من الجند. فادعى الشيخ تقى الدين البوسي (١) لما قدم من بعلبك أنها ملكه وبيده، وأنه ابتاعها من أهلها قبل وفاتهم، وأثبت كتــاب مشــراه وتســلمها، وأن الشــراء كــان سـنة اثنتــين وثمانين وستمائة، وبقى إلى سنة أربع وتسعين. فأظهر قوم كتاب وقفها وأثبتوه، وتسلموها، فسمى البوسي في سنة أربع وسبعمائه واستعاد الضيعة منهم، بعد منازعات عُقد فيها عدة مجالس. فأحذها تنكر منهم، ثم استردها البوسي، فلم يزل إلى هذا الوقت وقف أهل الوقف، وأثبتوه على قاضى المالكية جمال الدين المسلاتي. فأثبت الآخرون أن المسلاتي كانت بينه وبين البوسي عداوة لا يجوز معها أن يحكم عليه، وأخذوا الضيعة. فتحاكم الفريقان إلى السبكي، فحكم باستقرار يد المــــلاك، وأبقــي كـــل ذي حجة على حجته. فتنازع ابن السبكي والتاج المناوي طويــلا وانقضــوا، وأخــذ ابــن السبكي خطوط جماعة من المفتين بصحة حكم أبيه. ثم اجتمعـوا ثانيـا، وحضـر قــاضي القضاة عز الدين بن جماعة، وانتدب للنظر في ذلـك بمفـرده. فـادعي قـوام الديـن أمـير كاتب الحنفي فساد حكم السبكي، وتعصب عليه تعصبا زائدا. وذلك أنه لما قدم قوام الدين دمشق، وبها يلبغا اليحياوي نائبا اختص به، وأخذ ينهاه عن رفع يديه في الركوع، وأن هذا لا يجوز، وصلاته التي صلاها كذلك باطلة يجب عليه إعادتها. فسأل يلبغا ابن السبكي عن ذلك، فأنكر مقالة القوام.

واشتهر بين الأمراء والأجناد مقالة القوام، وكثرت القالة فيها. فطلب السبكى القوام ومنعه من الإفتاء، واقتضى رأى ابن جماعة النظر في من شهد بالعداوة، وفيمن شهد بالوقفية، فكتب بذلك لنائب الشام.

وفيه ارتفع سعر اللحم، ووقف حال المعاملين بحيث أخذوا الأغنام من أربابها بغير ثمن. فأبطل الوزير المعاملين، واشترى الأغنام بالثمن الناض (٢) وكانت عادة اللحم من أربعين درهما إلى خمسين درهما القنطار، وأكثر ما عهد بستين درهما القنطار. فبلغ في هذه الأيام بتعريف الحسبة إلى مائة وأربعين، ومائة وخمسين درهما، وأبيع في الحوانيت كل رطل بخمسة دراهم سوداء، عنها درهم وثلث درهم كاملية.

⁽١) نسبة إلى بوس وهي قرب صنعاء اليمن.انظر معجم البلدان ٧٥٨/١.

⁽٢) هي الدرهم والدينار.انظر محيط المحيط (نض).

السلوك لمعرفة دول الملوكالسلوك لمعرفة دول الملوك

وتعذر وجود الغنم، فكتب إلى البلاد الشامية بتجهيز التركمان بالأغنام، وحمل نحو الخمسمائة ألف درهم لشراء الأغنام. وكتب إلى ولاة الوجه القبلى والوجه البحرى بحمل الأغنام، فحملت أغنام كثيرة من أعمال مصر. وقدم من الشام نحو العشرين ألف رأس، فانحط سعر اللحم.

وفى خامس عشوه: سار محمل الحاج، صحبة الأمير طيبغا المحدى. وقدم الحج عالم كثير من أهل الصعيد والفيوم والوجه البحرى، وقدم من أهل المغرب جماعة كثيرة، وقدم التكرور ومعهم رقيق كثير، وفيهم ملكهم. فسأل ملكهم الإعفاء من الدخول على السلطان، فأعفى، وسار بقومه إلى الحج، مستهل ذى القعدة.

وفيه قدم البريد بقتل نجمة الكردى بحيلة عملها عليه صاحب ماردين حتى قدم عليه، فتلقاه وأكرمه، ثم قبض عليه، وضرب عنقه بيده، وقتل من معه.

وفيه قدم الخبر بأن الأمير أزدمر الأعمى الكاشف رتب من معه من الأمراء في عدة مواضع، وركب ومعه الأمير آينبك ليلا، وصاح العربان من عرك صباحا، وقتل منهم جماعة، وامتنع باقيهم بالجبل. فعاد الأمير أزدمر وطلب بنى هلال أعداء عرك، فأتاه منهم ومن غيرهم خلق كثير. وكتب الأمير أزدمر لأولاد الكنز بمسك الطرقات على عرك، وركب ومعه الأمير فارس الدين والأمراء، وأسندمر المتولى الإطفيحية، إلى الجبل؛ وقد لقيه الأحدب في حشد كبير، فلم بثبت الأحدب وانهزم من رمى النشاب، وترك أثقاله وحريمه. ونادى الأمير أزدمر. «يا بنى هلال دونكم أعداءكم»، فمالوا عليهم يقتلون، وينهبون المواشى والغلال والدقيق والقرب والروايا، وسلبوا الحريم، حتى امتلات أيدى عنى هلال وأيدى الأجناد والغلمان من النهب. وكتب بذلك إلى السلطان، وأن البلاد قد خضرت أراضيها، وأطاع عربانها العصاة، وتوطن أهلها. فسر السلطان والأمراء بذلك، وحمل إلى كل من الكاشف والأمراء خلعة.

وفيه ألزمت ست حدق ألا تجتمع بأحد، فإنها كانت من جملة أنصار الناصر حسن.

وفيه ضُيِّق على الناصر حسن، وسُدَّت عنه أماكن كثيرة كان ينظر منها ويحدَّث مـن يريد؛ واحتفظ به احتفاظًا زائدًا.

وفيه توجه السلطان والأمراء إلى السرحة قريبًا من الأهرام.

وفي أول ذي الحجة قدم عيسي بن حسن الهجان طائعًا بأمان، فخلع عليه.

وفيه ارتفع سعر القمح من عشرين إلى سبعة وثلاثين درهما الأردب؛ وانحط سعر اللحم، فأبيع بدرهم الرطل.

، ١٥ سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة

وفيه قدم كتاب الأمير أرغون الكاملي نائب الشام يطلب الإعفاء من النيابة.

وفي هذه السنة: استقر في قضاء المالكية بحلب زين الدين عمر بن سعيد بن يحيى التلمساني، عوضًا عن الشهاب أحمد بن ياسين الرياحي. واستقر في قضاء الحنفية بها جمال الدين إبراهيم بن ناصر الدين محمد بن الكمال عمر بن العزيز بن العديم، بعد وفاة أبيه. واستقر في كتابة السر بحلب جمال الدين إبراهيم بن الشهاب محمود، عوضًا عن الشريف شهاب الدين بن قاضى العسكر؛ وقدم الشريف إلى القاهرة.

* * *

ومات فيها من الأعيان

قطب الدين أبو بكر بن محمد بن مكرم، كاتب الإنشاء، في أواخر شعبان، عن اثنتين وثمانين سنة وأشهر؛ وكان كثير العبادة.

وتوفى الشريف أدى صاحب المدينة النبوية، في السحن.

ومات الأمير طشبغا الدوادار، بدمشق؛ وكان فاضلا دينًا.

وتوفى قاضى الحنفية بحلب ناصر الدين محمد بن عبد العزيز بن محمد بن أبى الحسن ابن أحمد بن هبة الله بن أحمد بن يحيى بن أبى جرادة المعروف بابن العديم، عن ثلاث وستين سنة، منها فى قضاء حماة عشر سنين، وفى قضاء حلب اثنتان وثلاثون سنة.

وتوفى تاج محمد بن إبراهيم بن يوسف بن حامد المراكشى الفقيه الشافعى، بدمشق، فى يوم الأحد ثالث عشرى جمادى الآخرة عن اثنتين وخمسين سنة؛ نشأ بالقاهرة، واستوطن بدمشق.

ومات الأمير ناصر الدين محمد بن الأمير بيبرس الأحمدى أحد الطبلخاناه، وهو محرّد بالصعيد. فحمل ميتًا إلى القاهرة، وقدم في يوم الإثنين ثاني عشرى رمضان.

ومات علاء الدين على بن محمد بن مقاتل الحراني، ناظر الشام، في عاشر رمضان بالقدس.

وتوفى شمس الدين محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن محمد بن خمد بن خالد بن محمد بن خالد بن محمد بن المعروف بابن القيسراني (١) موقع الدست، وصاحب المدرسة بسويقة الصاحب من القاهرة، وبها قبره.

ومات الشيخ ابن بدلك (٢) في يوم الأحد سابع عشري شوال.

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٦/١٠.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٦/١٠.

السلوك لمعرفة دول الملوكالسلوك المعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك المعربين المعرب

ومات تاج الدين محمد بن أحمد بن الكويك، في داره ليلة السبت سادس عشرى ذي الحجة، ذبحه الحرامية.

ومات آقبغا والى المحلة، يوم الخميس تاسع عشرى ذى الحجة.

ومات ملك المغرب أبو الحسن على بن أبى سعيد عثمان بن يعقوب بن عبد الحق ابن محيو بن أبى بكر بن حمامة، فى ثالث عشرى ربيع الآخر. وقام بعده ابنه أبو عنان فارس، وكانت مدته إحدى وعشرين سنة.

* * *



سنة ثلاث وخمسين وسيعمائة

في أول المحوم: قدم مبشرو الحاج، وأخبروا أن الشريف ثقبة لما نزل بطن مُرّ، وتمدم إلى مكة متسفر الحاج حسام الدين لاجين، وعرّف الشريف عجلان بانفراد أخيه ثقبة بالإمرة، امتنع الشريف عجلان من تسليمه مكة. وعاد حسام الدين إلى ثقبة، فأقاما حتى قدم الحاج صحبة الأمير طيبغا الجحدى. فتلقاه ثقبة، وطلب منه أن يحارب معه عجلان، فلم يوافقه على محاربته، فأسمعه ما لا يليق، وهدده أنه لا يمكن الحاج من دخول مكة. وقام ثقبة عنه وقد اشتد غضبه، وألبس من معه من العربان وغيرهم السلاح. فاجتمع أمير الركب، وقاضى القضاة عز الدين بن جماعة - وكان قد توجه صحبة الركب للحج - واتفقا على إرسال الحسام إلى عجلان ومعه ابن جماعة. فحرت طم معه منازعات، آخرها أن تكون الإمرة شركة بينه وبين أخيه ثقبة. وعادا إلى بطن مرّ، وقرّرا ذلك مع ثقبة حتى رضى، وساروا جميعًا إلى مكة. فتلقاهم عجلان على العادة، وأنصف ثقبة، وأنعم عليه بسبعين ألف درهم. وكانت الوقفة بعرفة يوم الجمعة، وجاور قاضى القضاة عز الدين بن جماعة. ولقى الحاج من عبيد مكة شرا كثيرًا.

وفيه قدم الخبر أن المجاهد قدم إلى تعز في ثامن عشرى ذى الحجة الماضية، واستولى على ملكه. وكانت أمه قد ضبطت البلاد في غيبته، وأنفقت عند قدومها مائة ألف دينار للشريف الزيدى صاحب صنعاء، ولأهل الجبال ولأكابر المملكة، حتى أقامت ابن المجاهد، واسمه الصالح. ثم قبضت عليه، وساست الأمور، ووفت ما اقترضه المجاهد من التجار بمصر.

وفيه قدم الأمير أزدمر الأعمى الكاشف والأمراء من بلاد الصعيد، فركب الأحدب وكبس ناحية طما على بنى هلال، وقتل منهم جماعة، ونهب ما وجد. فتوجه إليهم الأمير بلبان السنانى الأستادار بمضافيه، والأمير قمارى الحموى الحاجب، وعدة من أو لاد الأمراء في مستهل صفر؛ ليقيموا حتى يتم قبض المغل.

وفيه استقر ابن عقيل في ولاية البهنسي، واستقر بيبغا الشمسي في ولاية إطفيح. وكانتا مع أسندمر مملوك أزدمر الأعمى الكاشف، فعادت العربان بعد عزل أسندمر إلى ما كانت عليه من الفساد.

٢٥٤سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة

وفى يوم الخميس حادى عشر ربيع الأول: قدم الأمير أيتمش الناصرى من سحن الإسكندرية، وخرج من القاهرة في يوم السبت ثالث عشره إلى صفد بطالا.

وفى حادى عشويه: نفى الأمير قردم أمير آخور إلى صفد، ثم أنعم عليه بإقطاع يلك الحسنى الأرغوني الحاجب، وأن يحضر يلك إلى مصر، فلما حضر يلك هذا – ويعرف بيلك الشحنة – أنعم عليه بإقطاع قردم.

وفيه استقر يلك الحسنى الأرغونى الحاجب أمير آخور، عوضًا عن قردم على إقطاعه، وهو حاجب.

وفى يوم الخميس رابع عشريه: أخرج الأمير الطنبغ العلائمي شاد الشرابخاناه، إلى حلب.

وفى هذا الشهر: شرع الأمير طاز فى عمارة قصر وإسطبل تحاه حمام الفارقانى، بجوار المدرسة البندقدارية، وأدخل فيه عدة أملاك. وتولى عمارته الأمير منجك، وحمل إليها الأمراء وغيرهم من الرخام وآلات العمارة شيئًا كثيرًا.

وفيه ابتدأ الأمير صرغتمش عمارة إصطبل الأمير بدرجك، بجوار بـــــر الوطــاويط، قريبا من الجامع الطولوني، وأدخل فيه عدة دور، وحمل إليــه النــاس مــا يحتــاج إليــه مــن الرخام وغيره.

وفيه عوفى الأمير قبلاى النائب، وركب الموكب. وكان منذ استقر فى النيابة مريضا بوجع المفاصل، لم يركب فرسا، وإنما يجلس فى شباك النيابة للحكم بين الناس. ومشت فى ولايته المقايضات والنزولات عن الإقطاعات، فزاد فساد الأجناد بكثرة دخول أرباب الصنائع فيهم. وفحش ذلك حتى نزل مقدمو الحلقة عن التقدمة، وقام جماعة نحو الثلاثمائة رجل عرفوا بالمهيسين (١) على الإقطاعات، وصاروا يطوفون على الأجناد، ويبذلون لهم الرغبات فى النزول عن إقطاعاتهم.

وفيه خلع على الأمير صرغتمش، واستقرّ رأس نوبة كبير، فى رتبة الأمير شيخو باختياره. وجُعل إليه التصرف فى أمور الدولة كلها من الولاية والعزل والحكم، ما عـدا مال الخاص، فإن الأمير شيخو متحدث فيـه، ومـا عـدا أمـور الـوزارة. فقصـده النـاس، وكثرت مهابته، وعارض الأمراء فى جميع أفعالهم. وأراد صرغتمـش ألا يُعمـل شـىء إلا

⁽١) يبدوا أنها مأخوذه من اللفظ هيس هيس التي تستخدم عند الإغراء بشيء مـن الأشـياء انظـر محيط المحيط.

من بابه وبإشارته، فإن تحدّث غيره في عزل أو ولاية غضب، وأبطل ما تحدث فيه، وأخرق بصاحبه.

وفيه اجتمع الأمراء على استبداد السلطان بالتصرف، وأن يكون ما يرسم به على السان الأمير صرغتمش رأس نوبة.

وفيه قدم الخبر من مكة بأن الأسعار بها غلت حتى بلغ الأردب القمح ثلاثمائة درهم، والشعير ماتتى درهم، والراوية الماء بأربعة دراهم مسعودية (١) فأغاثهم الله تعالى في أول يوم من المحرم بمطر استمر ثلاثة أيام، فانحل السعر، وأبيع الأردب القمح بمائة وخمسين درهما، والراوية الماء بنصف وربع مسعودى؛ لجريان ماء عين حوبان.

وفيه قدم الخبر بنفاق عرب الصعيد ونهبهم سقط ميدان وقتل أهلها، ونهب بلاد سودى بن مانع، وأن أهل منفلوط رجموا الوالى. فألزم الأمير أزدمر الأعمى الكاشف بالخروج إليهم، وأنعم عليه بألف أردب شعير وأربعين ألف درهم، قبضها وسافر.

وفيه قدم الخبر أن طائفة الزيلع (٢) كانت عادتهم حمل قطيعة في كل سنة إلى ملك الحبشة، من تقادم السنين. فقام فيها عَبْد صالح ومنعهم من الحمل، وشنع عليهم إعطاءهم الجزية وهم مسلمون لنصراني، ورد رسول ملك الحبشة. فشق ذلك على ملك الحبشة، وخرج بعساكره ليقتل الزيلع عن آخرهم. فلما صار على يوم منهم قام العبد الصالح تلك الليلة يسأل الله تعالى كفاية أمر الحبشي، فاستحاب دعاءه. وعندما ركب ملك الحبشة بكرة النهار أظلم الجو - حتى كاد الرجل لا يرى صاحبه - مقدار ساعة، ثم انقشع الظلام، وأمطرت السماء عليهم ماء متغير اللون بحمرة، وأعقبه رمل أحمر امتلأت منه أعينهم ووجوههم، ونزل من بعده حيات كبيرة جدًا، فقتلت منهم عالما كثيرًا. فعاد بقيتهم من حيث أتوا، وهلك في عودهم معظمهم دوابهم، وكثير

وفيه تزايد تسلط الأمير صرغتمش رأس نوبة، وكثر ترفعه. فتنكر له الأمراء، وكثرت الأراجيف بوقوع الفتنة بينهم، وإعادة الناصر حسن، ومسك شيخو وطاز، وانفرد صرغتمش بالكلمة فقلق طاز - وكان حاد الخلق - وهم بالركوب، فمنعه

⁽١) يطلقها أهل مكة على نوع حيد من العسل، وهو هنا بحازى في حق الدرهم.

⁽٢) زَيْلَعُ: - أو زالع - مدينة على ساحل البحر الحبشى المالح المتصل بالقلزم، ومن زيلع إلى ساحل البحر ثلاث مجار مقدرة الجرى، وهي صغيرة القطر كثيرة الناس. انظر معجم البلدان ١٦٤/٣، والروض المعطار ٢٨٢، والإدريسي ٢٥، وتقويم البلدان ١٦٠، وابن الوردى ٣٧.

١٥٦ سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة

شيخو؛ فاحترز طاز وشيخو. وأخذ صرغتمش في التبرئ مما رمي به، وحلف للأمير شيخو والأمير طاز، فلم يصدقه طاز وهم به. فقام شيخو قيامًا كبيرًا حتى أصلح بينهما، وأشار على طاز بالركوب إلى عمارة صرغتمش، فركب إليه وتصافيا.

وفيه خلع على جرجى الدوادار، واستقر حاجبًا، عوضًا عن طشتمر القاسمي باستعفائه.

وفيه ركب الأمير ضروط البريد؛ لطلب جمال وهجن للسلطان من الأمير فياض بن مهنا، فإن جمال السلطان قلت، بحيث أنه لما خرج إلى السرحة اكبرى لـه جمالا كثيرة لحمل ثقله، ومنع أمير آخور الكتاب والموقعين وغيرهم مما جرت بـه عـادتهم مـن حمـل أثقالهم على جمال السلطان.

وفيه قدم الخبر بفتنة الفرنج الجنوية والبنادقة، وكثرة الحروب بينهم، من أول المحرم إلى آخر ربيع الآخر. فقل الواصل من ببلاد الفرنج، إلى الإسكندرية، وعز وجود الجنشب، وغلا وتعذر وجود الرصاص والقصدير والزعفران. وبلغ المَنُّ بعد مائتي درهم إلى خمسمائة، ولم يعهد مثل ذلك فيما سلف. ثم قدم الخبر بأن البنادقة انتصرت على الجنوية، وأخذت لهم واحدًا وثلاثين غرابًا بعد قتل من بها.

وفيه قدم الشيخ أحمد الزرعي من الشام، فبالغ الأمير شيخو والأمير طاز في إكرامه.

وفيه قدمت رسل الأشرف دمرداش بن جوبان صاحب توريز بكتابه، يخبر أنه قد حسن إسلامه هو وأخوته وأقاربه، والتزم سيرة العدل في رعيَّته، وترك ظلمهم. وشكا الأشرف دمرداش من كثرة الاختلاف بينهم حتى هلك رعيَّته، وطلب أن يبعث إليه بمن نزح عن بلاده من التجار، وكتب إليهم أمانًا، وأن أرتنا نائب الروم قد أفسد بلاده، ومنع التجار أن تسير إليهم، وطلب ألا يدخل السلطان بينهما. وكان قد قدم إلى مصر والشام في هذه السنة وما قبلها كثير من تجار العجم؛ لسوء سيرة الولاة فيهم، فعرض عليهم أمان الأشرف دمرداش، فلم يوافقوا على العود إلى بلاده.

وفيه رسم للأمير جرجى الحاجب أن يتحدّث في أمر أرباب الديوان، ويفصلهم من غرمائهم بأحكام السياسة ولم يكن عادة الحجاب فيما تقدم أن يحكموا في الأمور الشرعية، فاستمر ذلك فيما بعد. وكان سبب ذلك وقوف تجار العجم بدار العدل، وذكروا أنهم لم يخرجوا من بلادهم إلا لما نزل بهم من جور التتار، وأنهم باعوا بضائعهم لعدة من تجار القاهرة، فأكلوها عليهم، وأرادوا إثبات إعسارهم على القاضى الحنفى، وهم في سجنه، وقد فلس بعضهم. فرسم لجرجي بإحراج غرماء التجار من

السلوك لمعرفة دول الملوك

السجن، وخلاصهم مما في قبلهم، وأنكر على القاضى الحنفى ما عمله، ومُنع من التحدث في أمر التجار والمديونين. فأخرج جرجى التجار من السجن، وأحضر لهم أعوان الوالى، وضربهم، وخَلَّصَ منهم المال شيئًا بعد شيء ومن حينئذ صارت الحجاب بالقاهرة وبلاد الشام تتصدّى للحكم بين الناس، فيما كان من شأن القضاة الحكم فيه.

وفيه ركب عرب إطفيح على بيبغا الشمسى، ونهبوا ما معه وهزموه، وخرجوا عن الطاعة، فجرد إليهم طائفة من الأمراء.

وفى هذه السنة: رتب الأمير شيخو فى كل ليلة جمعة وقتا يجتمع عنده فيه الفقهاء للمذاكرة، ويقوم الشيخ على بن الركبدار المادح، فينشد من مدائح الصرصرى ونحوه ما يطربهم، وينصرفون بعد أكلهم.

وفيه كثرت الإشاعة بمدينة حلب أن الأمير بيبغا روس نائبها يريد الفرار منها إلى بلاد العدو حتى ساءه ذلك، وقبض على عدة من العامة سمّرهم وشهرهم، ثم أفرج عنهم.

وفيها رتب الأمير شيخو في الجامع (١) الذي أنشأه للشيخ أكمل الدين محمد الرومي الحنفي مدرسا وشيخ صوفية، وقرّر له في كل شهر أربعمائة درهم، وجعل عنده عشرين فقيها(٢). وجعل خطيبه جمال الدين خليل بن عثمان الزولي، ونقله من مذهب الشافعي إلى مذهب الحنفي. وجعل به درسا للمالكية أيضًا، وولى تدريبه نور الدين السخاوي، وقرر له ثلاثمائة درهم في كل شهر. ورتب به قراء ومؤذنين، وغير ذلك من أرباب الوظائف، وقرر لهم معاليم بلغت جملتها في الشهر ثلاثة آلاف درهم.

وفيه قدم الشريف طفيل بن أدى من المدينة النبوية، يطلب تركة سعد في الإمارة.

وفيه قدم صدر الدين سليمان بن محمد بن قاضى القضاة صدر الدين سليمان بن عبد الحق، فخلع عليه، واستقر في توقيع الدست.

وفى عاشر جمادى الآخرة: خلع على الأمير شيخو، وأعيد رأس نوبة، عوضا عن صرغتمش. فعند لبسه التشريف قدم البشير بولادة بعض سراريه ولدا ذكرا، فسر به سرورا زائدًا؛ لأنه لم يكن له ذكر(٣).

⁽١) وهو حامع شيخون انظر عنه المواعظ الاعتبار ٣١٣/٢.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٩/١٠.

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٩/١٠.

تحف بسه النجابة والسعود فيوم وروده بشرى وعيد إليه قبل أن تاتى المهود تماما يستنير بسه الوجود تسروع من بسالته الأسود للمار كُلّها كسرم وجُودُ مُار كُلّها كسرم وجُودُ وَحُودُ مَار كُلّها العقود وَجوهرة تُران بها العقود كذلك فرعك الزاكى يسود ويا من سعيه سعى حميد إلى أبوابه ياوى الطريد ولم تكتم مواضيها الغُمود وأيد، وإن رغم الحشود يسرك فيه ذو العرش الجيد

بايمن ساعة قدم الوليد مبارك غرة ميمون وجه مبارك غرة ميمون وجه لقد كادت سروج الخيل تأتى هلال سوف تستجليه بدرًا وشبل سوف يبدُو وهو ليث وزهر عن قريب منه تجنى وفحر سوف يظهر منه صبح وأبناء الكرام هُمُمُ الكررام ومن لِلملك منه أجل ذخر ومن للملك منه أجل ذخر ومن لولاه لم تسكن خطوب ومن قد شد للإسلام أزرا لقد وأفاك مولود كريم

وفى هذا اليوم: قدم البريد من صفد بأن فى يوم الجمعة سلخ جمادى الأولى ظهر بقرية حطين، من عمل صفد، شخص ادعى أنه السلطان أبو بكر المنصور ابن السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، ومعه جماعة تقدير عشرة أنفار فلاحين. فبلغ ذلك الأمير علاء الدين ألطنبغا برناق نائب صفد، فجهز إليه دواداره شهاب الدين أحمد، وناصر الدين محمد بن البتخاصى الحاجب، فأحضره. فجمع له النائب الناس والحكام، فادعى أنه كان فى قوص، وأن واليها عبد المؤمن لم يقتله، وأنه أطلقه، وركب فى البحر، ووصل إلى قطيا، وبقى مختفيا فى بلاد غزة إلى الآن، وأن له دادة مقيمة فى غزة، عندها النمحاة والقبة والطير فقال النائب: «إذا كنت فى تلك الأيام حاشنكيرا، وكنت أمد السماط بكرة وعشيًا، وما أعرفك؟». فأقام مصرًا على حاله، وانفسدت له عقول جماعة، وما شكوا فى ذلك. فكشف أمره من غزة، فوجدت المرأة التى ذكر أنها دادته، واعترفت أنها أمه، وأنه يعتريه جنون منذ سنين فى كل سنة مرتين وثلاثا. وذكر عدادته، واعترفت أنها أمه، وأنه يعتريه جنون منذ سنين فى كل سنة مرتين وثلاثا. وذكر الها المقارع. فكتب بحمله، فخشبه نائب صفد فى يديه ورجليه، وجعل الحديد فى عنقه، بالمقارع. فكتب بحمله، فخشبه نائب صفد فى يديه ورجليه، وجعل الحديد فى عنقه، بالمقارع. فكتب بحمله، فغشه الخبل فى يوم الثلاثاء ثامن عشره، فسئل بحضرة الأمراء، فخلط فى كلامه، وهذى هذيانًا كثيرًا. ثم قدم بين يدى السلطان، فتكلم عا سولت له فخطط فى كلامه، وهذى هذيانًا كثيرًا. ثم قدّم بين يدى السلطان، فتكلم عا سولت له

السلوك لمعرفة دول الملوك ١٥٩

نفسه. فسمّر في يوم الخميس عشريه تسمير سلامة، وشهّر بالقاهرة ومصر. فكان في تلك الحالة يتحدث أنه كان سلطانًا، ويقول: واشفقوا على سلطانكم، فعن قليل أعود إليكم، فاحتمع حوله عالم كثير، وأتوه بالشراب والحلوى، وحادثوه. فكان إذا أتى إليه أحد بالماء حتى يشربه يقول له: واشرب ششنى، وإذا رأى أميرًا قال: وهذا عملوكي ومملوك أبي، ويقول: ولى أسوة بأخى الناصر أحمد، وأخى الكامل شعبان وأخى المظفر حاجى (١) الكل قتلوهم، وأقام على الخشب يومين، ثم حبس في ثالثه، فاستمر في الحبس على حاله، فقطع لسانه.

وفيه ادعى شخص بالقاهرة النبوة، وأن معجزته أن ينكح امرأة فتلد من وقتها ولدًا ذكرًا يخبر بصحة نبوته. فقيل له: «إنك لبئس النبى». فقال: «لكونكم لبئس الأمة». فسُجن، وكشف عن أمر؛ فوجد له اثنا عشر يومًا منذ خرج من عند الممرورين بالمارستان، وأنه أخذ غير مرّة وهو مجنون، فعمل عند الممرورين (٢).

وفى يوم الإثنين رابع عشريه: سمر ابن مغنى، ومعه جماعة قبض عليهم الأمير بحد الدين بن موسى الهذباني الكاشف، من معدية زفتية.

وفى مستهل رجب: قدم الأمير أزدمر الأعمى الكاشف، وقد كمل تحضير أراضى الوجه القبلى، وطلب أزدمر الإعفاء من كشف الوجه القبلى، فخلع عليه واستقر فى كشف الوجه البحرى، عوضًا عن مجد الدين بن موسى الهذباني.

وفيه قدم كتاب الملك الجحاهد على من اليمن بوصوله إلى بلاده، وأنه جهز تقدمته، وأوفى التجار أموالهم التى اقترضها، وأنه أطلق مراكب التجار لتسير، إلا أنه منعها أن ترسى بجدة وتعبر إلى مكة كراهة في أمرائها.

وفى يوم الأربعاء عاشر رجب: قدم كتاب الأمير أرغون الكاملى نائب الشام، يتضمن أنه قبض على قاصد الأمير منجك الوزير، بكتابه إلى أخيه الأمير بيبغا روس نائب حلب، يحسن له الحركة. وقد أرسله الأمير أرغون الكاملى، فإذا فيه أنه قد اتفق مع سائر الأمراء على الأمر، «وما بقى إلا أن تركب وتتحرك». فاقتضى الرأى التأنى حتى يحضر الأمراء والنائب من الغد إلى الخدمة، ويقرأ الكتاب عليهم، ليدبروا الأمر على ما يقم عليه الاتفاق.

⁽۱) انظر الأحداث التي شارك فيها السلوك7/٢٥، ٦٣٠، ٧١٠، ٧١٣، ٢١٤، ٢١٦، ٢١٠، ٧٣٠، ٧٣٠، ٢٧١٠ ، ٢٧١٠ .

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ٢٠٩/١٠

فلما طلع الجماعة من الغد إلى الخدمة لم يحضر منجك، فطلب فلم يوجد، وذكر أتباعه أنه من عشاء الآخرة لم يعرفوا خبره. فركب الأمير صرغتمش في عدة من الأمراء، وكبس بيوت جماعة، فلم يوقف له على خبر. وافتقدوا مماليكه، ففقد منهم اثنان. فنودى عليه في القاهرة، وهدد من أخفاه. وأخرج عيسى بن حسن الهجان في جماعته من عرب العايد على النجب لأخذ الطرقات عليه، وكتب إلى العربان ونواب الشام وولاة الأعمال على أجنحة الطيور بتحصيله، فلم يقدر عليه، فكبست بيوت كثيرة. وكان قد خرج في يوم الخميس حادى عشره الأمير فارس الدين البكي بألفه، والأمير طشتمر القاسمي بألفه إلى غزة، فأخر أمرهم (١).

وفى يوم الأربعاء رابع عشريه: قدم البريد من دمشق بعصيان الأمير بيبغا روس نائب حلب، واتفاقه مع الأمير أحمد الساقى نائب حماة، والأمير بكلمش نائب طرابلس^(۲). فحرد فى يوم السبت سابع عشريه جماعة من الأمراء وأجناد الحلقة إلى الصعيد، منهم عمر شاه الحاجب، وقمارى الحاجب، ومحمد بن بكتمر الحاجب، وشعبان قريب يلبغا. وكتب لبيبغا روس نائب حلب بالحضور إلى مصر، على يد سنقر وطيدمر من مماليك الحاج أرقطاى وكتب معهما ملطفات لأمراء حلب تتضمن أنه إن امتنع عن الحضور فهو معزول، ورسم لهما أن يُعلما بيبغا بذلك أيضًا مشافهة بحضرة الأمراء و ؟

فقدم البريد من دمشق بموافقة ابن دلغادر لبيبغا روس، وأنه تسلطن بجلب، وتلقب بالملك العادل، وأظهر أنه يريد مصر لأحذ غرمائه، وهم طاز وشيخو وصرغتمش وبزلار وأرغون الكاملي نائب الشام. فرسم للنائب بيبغا ططر حارس الطير بعرض مقدمي الحلقة، وتعيين مضافيهم من عبرة أربعمائة دينار الإقطاع فما فوقها؛ ليسافروا. فقدم البريد بأن قراجا بن دلغادر قدم حلب في جمع كبير من التركمان، فركب بيبغا روس وقد واعد نائب حماة ونائب طرابلس على مسيرة أول شعبان، وأنهم تلقوه بعساكرهم على الدستن (٤).

فركب الأمير أرقطاى المدوادار الكبير البريد بملطفات لجميع أمراء حلب وحماة ونائب طرابلس، فقدم دمشق وبعث بالمطلفات لأصحابها، فوحد أمر بيبغا روس قد

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٠/١٠.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ٢١٠/١٠.

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ٢١٠/١٠.

⁽٤) بلدة قديمة بين حمص وحماة على نهر العاصى.

قوى، ووافقه النواب والعساكر وابن دلغادر تركمانه وكسابته، وجبار بن مهنا بعربانه فكتب الأمير أرغون الكاملى نائب الشام بأن سفر السلطان لابد منه، ووإلا خرج عنكم الشام جميعه. فاتفق رأى الأمراء على ذلك، وطُلب الوزير علم الدين عبد الله ابن زنبور، ورسم له بتهيئة بيوت السلطان وتجهيزه الإقامات في المنازل، فذكر أنه ما عنده مال لذلك، فرسم له بقرض ما يحتاج إليه من التجار، فطنب الكارم وباعهم غلالا من الأهراء بالسعر الحاضر، وعدة أصناف أخرى، وكتب إلى مغلطاى بالإسكندرية بقرض أربعمائة ألف درهم، فأجاب إليها. وأخذ من ابن منكلي بغا ستمائة ألف درهم، وأنعم عليه بإمرة طبلخاناه. وأخذ من الأمير بيبغا ططر حارس الطير النائب مائة ألف درهم قرضًا، ومن الأمير بلبان السناني أستادار مائة ألف درهم. فلم يمض أسبوع حتى جَهّز الوزير جميع ما يحتاج إليه، وحمل الشعير إلى العريش، وحميل فلم يمض أسبوع حتى جَهّز الوزير جميع ما يحتاج إليه، وحمل الشعير إلى العريش، وحميل في الخزانة أربعمائة تشريف، منها خمسون أطلس بحوائص ذهب (أ).

وخرج الأمير طاز في يوم الخميس ثالث شعبان، ومعه الأمير بزلار، والأمير كلتاى أخو طاز، وفارس الدين ألبكي ثم خرج الأمير طيبغا الجدى وابن أرغون النائب، في يوم السبت خامسه.

وخرج الأمير شيخو في يوم الأحد سادسه في تجمل عظيم، فبينا الناس في التفريج على طُلبه إذ قيل قُبض على منحك. وسبب ذلك أن الأمير طاز رَحَل في يوم السبت، فلما وصل بلبيس قيل له إن رجلا من بعض أصحاب منحك صحبة شاروشي مملوك قوصون، فطلبهما طاز، وفحص عن أمرهما، فرأى به بعض شيء فأمر بالرجل ففتش، فإذا معه كتاب منحك لبيبغا روس تضمن أنه قد فعل كل ما يختاره، وجهز أمره مع الأمراء كلهم، وأنه أخفى نفسه، وأقام عند شاورشي أياما، ثم خرج من عنده إلى بيت الحسام القصري أستاداره، وهو مقيم حتى يكشف خبره، وهو يستحثه على الخروج من حلب. فبعث الأمير طاز بالكتاب إلى الأمير شيخو، فوافي والأطلاب خارجة. فطلب الأمير شيخو الحسام القصري^(۲)، وسأله فأنكر، فأخذ الأمير صرغتمش وعاقبه، ثم ركب إلى بيته بجوار الجامع الأزهر وهجمه، فإذا منحك ومملوكه، فأركبه مكتوف البدين إلى القلعة؛ فَسُفَّر إلى الإسكندرية.

وفى يوم الإثنين سابعه: ركب السلطان إلى الرّيدانية، وجعل الأمير قبلاى نائب الغيبة ورتب أمير على المارديني في القلعة، ومعه الأمير كشلى السلاح دار؛ ليقيما

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٠/١٠/١٠.

⁽٢) في النجوم «الحسام الصقرى» ٢١٢/١٠

أصحابه فيها بدمشق وأعمالها آثارا قبيحة، من النهب والسبي والحريق والغارات على

⁽۱) في النجوم «أريان» ١٢١/١٠

الضياع من حلب إلى دمشق، كما فعل المغول أصحاب غازان. فبعث السلطان الأمير أسندمر العلائى والى القاهرة ليبشر بذلك، فقدم إلى القاهرة يوم الجمعة حامس عشريه. فدقت البشائر وطبلخاناه الأمراء، وزينت القاهرة سبعة أيام. وجبى من الأمراء والدواوين والولاة ومقدمى الحلقة الذين لم يسافروا ثمن الشقق الحرير التى تفرش إذا قدم السلطان، وكان قدم إليه من صفد الأمير أيتمش الناصرى، فكان يرجعه عن كثير من ذلك.

وأما السلطان فإنه التقى مع الأمير أرغون الكاملى نائب الشام على بدعرش من عمل غزة، وقد تأخر معه الأمير طاز بمن معه. فدخل السلطان بهم إلى غزة، وخلع على نائب الشام، وأنعم عليه بأربعمائة ألف درهم، وأنعم على أمير مسعود بألف دينار، وأنعم على كل من أمراء الألوف بدمشق بألفى دينار، وعلى كل من أمراء الطبلخاناه بعشرة آلاف درهم، وعلى كل من أمراء العشرات بخمسة آلاف درهم، فكانت جملة ما أنفق فيهم ستمائة ألف درهم.

وتقدم الأمير شيخو والأمير طاز والأمير أرغون الكاملى نائب الشام بمن معهم إلى دمشق، وتأخر الأمير صرغتمش صحبة السلطان ليدبر العسكر. وتبعهم السلطان، فكان دخوله دمشق في يوم الخميس مستهل رمضان، وقد خرج الناس إلى لقائه، وزينت المدينة زينة حفلة، فكان يوما مشهودا. ونزل السلطان بالقلعة، ثم ركب منها في غده يوم الجمعة ثانيه إلى الجامع الأموى في موكب جليل، حتى صلى به الجمعة. وكان الأمراء قد مضوا في طلب بيبغا روس، فقدم خبرهم في يوم الإثنين خامسه بنزول الأمير شيخو والأمير طاز على حمص، وأنه قد بلغهم مسك بيبغا روس وأمير أحمد نائب حماه وجماعة. فدقت البشائر بالقلعة، ثم تبين كذب هذا الخبر(۱).

وفى يوم الأربعاء سابعه: رسم بعود أجناد الحلقة ومقدميها وأطلاب الأمراء إلى القاهرة، فخرجوا فيه من دمشق أرسالا. وكانت جماعة من العسكر قد تخلفوا بغزة، فقدموا القاهرة في رابعه، وقدم الأجناد وأطلاب الأمراء إلى القاهرة في خامس عشريه.

وأما بيبغا روس فإنه قدم حلب في تاسع عشرى شعبان، وقد حفرت خدادق تجاه أبوابها، وغلِقت الأبواب وامتنعت القلعة، ورمته رجالها بالمنجنيق والحجارة، وتبعهم من فوق الأسوار من الرجال بالرمى عليه. وصاحوا عليه فبات بمن معه، وركب من الغد يوم الخميس أول شهر رمضان للزحف على المدينة، وإذا بصياح عظيم، والبشائر

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢١٠/١٠ وما بعدها.

تدق في القلعة، والرجال يصيحون: «يا مُنَافِقين! العسكر وصله. فالتفت بيبغا روس عن معه، فإذا البيارق والصناحق نحو جبل جوشن (١) فانهزموا بأجمعهم نحو البر. ولم يكن ما رَأَوْه على جبل جوشن عسكر السلطان، ولكنه جماعة من حند حلب وطرابلس وجماة كانوا مختفين من عسكر بيبغا روس عند حروجه من دمشق، فساروا في أعقابه رجاء أن يدركهم عسكر السلطان. فلما حضر بيبغا روس إلى حلب أجمعوا على كبسه، وراسلوا أهل جبل بانقوسا (٢) بموافاتهم، وجمعوا عليهم كثيرا من العربان، وركبوا أول الليل، وترتبوا بأعلا جبل جوشن، ونشروا الصناحق. فعندما أشرقت الشمس ساروا، وهم يصرحون صوتا واحدًا، فلم يثبت بيبغا روس ولا أصحابه، وولوا ظنًا منهم أنه عسكر السلطان. فإذا أهل بانقوسا قد أمسكوا عليهم طرق المضيق، وأدركهم العسكر، فتبددوا وتمزقوا، وقد انعقد عليهم الغبار حتى لم يكن أحد ينظر رفيقه. فأخذهم العرب وأهل حلب قبضًا باليد، ونهبوا الخزائن والأثقال، وسلبوهم ما عليهم من آلة الحرب.

ونجا بيبغا روس بنفسه، وامتلأت الأيدى بنهب ما كان معه، وهو شيء يجل عن الوصف؛ لكثرته وعظم قدره. وتتبع أهل حلب أمراءه ومماليكه، وأخرجوهم من عدة مواضع، فظفروا بكثير منهم، فيهم أخوه الأمير فاضل، والأمير الطنبغا العلائي مشد الشر ابخاناه، والطنبغا برناق نائب صفد، وملكتمر السعيدى وشادى أخو أمير أحمد نائب حماة، وطيبغا حلاوة الأوجاقي، وابن أيدغدى الزرّاق أحد أمراء حلب، ومهدى شاد الدواوين بحلب، وأسنباى قريب بن دلغادر، وبهادر الجاموس، وقلح أرسلان أستادار بيبغا روس، ومائة من مماليك الأمراء؛ فقيد الجميع وسحنوا. وتوجه مع بيبغا روس أمير أحمد نائب حماة، وبكلمش نائب طرابلس، وطشتمر القاسمي نائب الرحبة، وآقبغا البالسي، وصصمق، وطيدمر، وجماعة تبلغ عدتهم نحو مائة وستة عشر(الله فدخل الأمراء حلب، وبعثوا بالمماليك إلى دمشق، وتركوا الأمراء المقيدين بسحن فدخل الأمراء حلب، وبعثوا بالمماليك إلى دمشق، وتركوا الأمراء المقيدين بسحن القلعة. وركب الحسام العلائي إلى طرابلس، فأوقع الحوطة على موجود نائبها، بكلمش؛ وتم إيقاع الحوطة بحماة على موجود أمير أحمد.

وكتب الأمراء إلى قراحا بن دلغادر بالعفو عنه، والقبض على بيبغا روس ومن معه، وكان بيبغا روس قد قدم عليه، فركب وتلقاه، وقام له بما يليق به. فلما وقف قراحاً بسن

⁽١) حبل مطل على حلب في غربيها.

⁽۲) قریة من قری حلب.

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ٢١٥،٢١٤/١.

السلوك لمعرفة دول الملوك ١٦٥

دلغادر على كتب الأمراء أجاب بأنه ينتظر في القبض عليه مرسوم السلطان به، وإرسال الأمان لبيبغا روس، وأنه مستمر على إمرته، فلما جُهز له ذلك امتنع من تسليمه. فطلب رمضان من أمراء التركمان، وخُلع عليه بإمرة قراحا بن دلغادر وإقطاعه. وعاد الأمراء من حلب، واستقر بها الأمير أرغون الكاملي نائبًا، عوضًا عن بيبغا روس وقدموا دمشق ومعهم الأمراء المسجونون، يوم الجمعة سلخ رمضان، وركبوا مع السلطان لصلاة العيد، والأمير مسعود بن خطير حامل الجنز على السلطان حتى عبر الميدان فصلى بهم تاج الدين محمد بن إسحاق المناوى قاضى العسكر صلاة العيد، وخطب ومُدَّ السماط بالميدان، فكان يومًا مذكورًا.

وفى يوم الآثنين ثالثه: جلس السلطان بطارمة (١) قلعة دمشق، ووقف الأمير شيخو وطاز وسائر الأمراء بسوق الخيل تحت القلعة. وأخرج الأمراء المسجونون فى الحديد، ونودى عليهم: «هذا جزاء من يخامر على السلطان، ويخون الإسلام» (٢) ووسطوهم واحدًا بعد واحد، وهم ألطنبغا برناق، وطيبغا حلاوة، ومهدى شاد الدواويين بحلب، وأسنبغا التركماني، وألطنبغا الثلاثي شاد الشرابخاناه، وشادى أخو أمير أحمد نائب حماه؛ وأعيد ملكتمر السيدى إلى الرحين (٣).

وفيه قبض على ملك آص شاد الدواوين بدمشق، وساطلش الجلالى، ومصطفى، والحسام مملوك أرغون شاه، وأمير على بن طرنطاى البشمقدار، وابن جودى، وقردم أمير آخور، وأخرجوا إلى الإسكندرية، ومعهم ملكتمر السعيدى، ونفى مقبل نقيب الجيش إلى طرابلس⁽¹⁾.

وفيه خلع على الأمير أيتمش الناصرى، واستقر فى نيابة طرابلس، عوضًا عن بكلمش. وأنعم على أمير مسعود بن خطير بإقطاع قردم، وأنعم على كل من ولديه بإمرة طبلخاناه واستقر الأمير طنيرق فى نيابة حماة، عوضًا عن أمير أحمد الساقى. واستقر شهاب الدين أحمد بن صبح^(٥) فى نيابة صفد، ورسم بإقامة الأمير طيبغا الجدى بدمشق، على إمرة.

⁽١) الطارمة: بيت من خشب يكون سقفه على حهة قبة، لجلوس السلطان. انظر المواعظ الاعتبار ٤٤٤/٢،٣٥/١.

⁽٢) في النجوم «ويخون الإيمان» ١٠/٥/١٠.

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ١٠/١٥/١.

⁽٤) انظر النجوم الزاهرة ١٠/٥/١٠.

⁽٥) في النجوم «أحمد بن صبيح» ١٠/٥/١٠.

المجمالة وخسين وسبعمالة وتوجه الأمير يلبك والأمير نوروز إلى مصر.

وفى يوم الجمعة سابعه: صلى السلطان الجمعة، وخرج من دمشق يريد مصر. فكانت إقامته بها سبعة وثلاثين يومًا.

وأما القاهرة فإن مماليك الأمراء وأجنادهم كانت تركب في مدة غيبة السلطان كل ليلة من عشاء الآخرة، وتتفرق في نواحي المدينة وظواهرها؛ لحفظ الناس فإذا رأوا أحدًا يمشى ليلا حبسوه، حتى يتبين أمره، ولم يبق حانوت ولا زقاق إلا وعليه قنديل يشمل طول الليل. وطلب الأمير قبلاى النائب مقدمي الوالى، وألزمهم أن يقوموا بجميع ما يصرف في القاهرة وظواهرها. وانتدب الأمير بجد الدين موسى الهذباني، والأمير ناصر الدين محمد بن الكوراني؛ لحفظ مدينة مصر. ورتب جماعة لحفظ بيوت المتجر، في البر والبحر. فلم يعدم لأحد شيء سوى سرقة متاع من حانوت يهودي، فضرب الأمير قبلاى النائب مقدمي الوالى بالمقارع حتى أحضروا متاع اليهودي له.

واتفق أن ابن الأطروش محتسب القاهرة مر بسوق الشرابشيين، وابن أيوب الشرابيشي في حانوته. وكان أيوب هذا يعتريه جنون في بعض الأحيان، فأخذ يسب المحتسب ويهزأ به، ثم وثب إليه وألقاه عن بغلته، وركب صدره. فما خلصه الناس منه إلا بعد جهد، وأقاموه من تحت ابن أيوب، وقد تباعدت عمامته وانكشف رأسه. فطلع ابن الأطروش إلى الأمير قبلاى النائب، وأخبره بما حرى عليه، فأحضر الأمير قبلاى ابن أيوب، وضربه وحبسه.

وفيه حدثت زلزلة في رمضان، والناس في صلاة العشاء الآخرة.

وفى سابع عشره: خرج الأمير أرنان والأمير قطلوبغا الذهبى، والأمير علم دار إلى الصعيد في البر والبحر، بسبب نفاق العربان، وقطع الطرقات على المسافرين، وتشليح الأجناد.

وفى يوم الثلاثاء خامس عشرى شوال: قدم السلطان، ومشى بفرسه على شقاق الحرير التى فرشت له، وخرج الناس إلى لقائه ورؤيته، فكان يومًا مشهودًا لم يتفق مثله لأحد من أخوة السلطان الذين تسلطنوا.

وعندما طلع السلطان القلعة تلقته أمه وجواريه وأخوته، ونثر عليه الذهب والفضة، وقد فرشت له طريقه بشقاق الحرير الأطلسى، ولم يبق بيت من بيسوت الأمراء إلا وفيه الأفراح والتهانى. وفيه يقول الأديب شهاب الدين أحمد بن أبى حجلة:

الصالح الملك المعظم قدره يطوى له الأرض البعيد النازح لا تعجبوا من طيها لمسيره فالأرض تطوى دائمًا للصالح

وعم الموت أهل جزيرة الأندلس، إلا مدينة غرناطة، فإنه لم يصب أهلها منه شيء، وباد من عداهم حتى لم يبق للفرنج من يمنع أموالهم، فأتتهم العرب من إفريقية تريد أخذ الأموال إلى أن صاروا على نصف يوم منها، مرّت بهم ريح، فمات منهم على ظهور الخيل جماعة كثيرة. ودخلها باقيهم، فرأوا من الأموات ما هالهم، وأموالهم ليس لها من يحفظها، فأخذوا ما قدروا عليه، وهم يتساقطون موتى فنجا من بقى منهم بنفسه، وعادوا إلى بلادهم، وقد هلك أكثرهم، والموت قد فشا بأرضهم، بحيث مات منهم في ليلة واحدة عدد عظيم، وماتت مواشيهم ودوابهم كلها.

وعمّ الموتان أرض إفريقية بأسرها، حبالها وصحاريها ومدنها، وحافت من الموتى، وبقيت أموال العربان سائبة لا تجد من يرعاها. ثم أصاب الغنم داء، فكانت الشاة إذا ذبحت وجد لحمها منتنًا قد اسود. وتغيّر أيضًا ريح السمن واللبن، وماتت المواشى بأسرها.

وشمل الوباء أيضًا أرض برقة إلى الإسكندرية، فصار يموت بها في كل يوم مائة. ثم مات بالإسكندرية في اليوم مائتان، وشنع ذلك حتى أنه صلى في يوم الجمعة بالجامع الإسكندري دفعة واحدة على سبعمائة جنازة. وصاروا يحملون الموتى على الجنويات والألواح وغلقت دار الطراز لعدم الصناع، وغلقت دار الوكالة (١) لعدم الواصل إليها، وغلقت الأسواق وديوان الخمس، وأريق من الخمر ما يبلغ غمنه زيادة على خمسمائة دينار. وقدمها مركب فيه إفرنج، فأخبروا أنهم رأوا بجزيرة طرابلس مركبا عليه طير يحوم في غاية الكثرة، فقصدوه، فإذا جميع من فيه من الناس موتى، والطير تأكلهم، وقد مات من الطير أيضًا شيء كثير، فتركوهم ومروا، فما وصلوا إلى الإسكندرية حتى مات زيادة على ثلثيهم.

وفشى الموت بمدينة دمنهور، وتروحة، والبحيرة كلها حتى عم أهلها، وماتت دوابهم فبطل من الوجه البحرى سائر الضمانات، والموجبات السلطانية. وشمل الموت أهل البرلس نستراوه، وتعطّل الصيد من البحيرة لموت الصيادين. وكان يخرج بها فى المركب عدة من الصيادين لصيد الحوت، فيموت أكثرهم فى المركب، ويعود من بقى منهم، فيموت بعد عوده من يومه هو وأولاده وأهله. ووُجد فى حيتان البطارخ شىء

⁽١) المقصود بها: فندق لنزول التجار وبضائعهم للبيع والشراء.

منتن، وفيه على رأس البطرخة كبة قدر البندقة قد اسودت ووُجد في جميع زراعات البرلس وبلحها وقتائها دود، وتلف أكثر ثمر النخل عندهم. وصارت الأموات على الأرض في جميع الوجه البحري، لا يوجد من يدفنها. وعظم الوباء بالمحلة حتى أن الوالى كان لا يجد من يشكو إليه، وكان القاضى إذا أتاه من يريد الإشهاد على وصيته لا يجد من العدول أحدًا إلا بعد عناء لقلتهم، وصارت الفنادق لا تجد من يحفظها. وعمّ الوباء جميع تلك الأراضى، ومات الفلاحون بأسرهم، فلم يوجد من يضمّ الزرع.

وزهد أرباب الأموال في أموالهم، وبذلوها للفقراء. فبعث الوزير منحك إلى الغربية كريم الدين مستوفى الدولة ومحمد بن يوسف مقدم الدولة في جماعة، فدخلوا سنباط وسمنود وبوصير وسنهور وأبشيه (١) ونحوها من البلاد، وأخذوا مالا كثيرًا لم يحضروا منه سوى ستين ألف درهم.

وعجز أهل بلبيس وسائر بالاد الشرقية عن ضمّ الزرع؛ لكثرة موت الفلاحين. وكان ابتداء الوباء عندهم من أول فصل الصيف، وذلك في أثناء ربيع الآخر. فحافت الطرقات وغير ذلك. وألزم محمد بن الكوراني والى مصر بتحصيل بنات ابن زنبور، فنودى عليهن. ونُقل ما في دور صهرى ابن زنبور، وسُلما لشاد الدواوين. وعاد الأمير صرغتمش إلى القلعة. فطلب السلطان جميع الكتاب وعرضهم، وعين الموفق هبة الله بن إبراهيم للوزارة، وبدر الدين كاتب يلبغا لنظر الخاص، وتاج الدين أحمد بن الصاحب أمين الملك عبد الله بن الغنام لنظر الجيش، وأخاه كريم الدين لنظر البيوت، وابن السعيد لنظر الدولة، وقشتمر مملوك طقزدمر لشد الدواوين.

وفى يوم الأحد تاسع عشريه: خلع عليهم. فأقبل الناس إلى طلب الأمير صرغتمش للسعى فى الوظائف، فولى أسعد حربة استيفاء الدولة، وولّى كريم الدين أكرم بن شيخ ديوان الجيش. وسلم الأمير صرغتمش المقبوض عليهم لشاد الدواوين، وهم الفخر بن قزوينة ناظر البيوت، والفخر بن مليحة ناظر الجيزة، والفخر مستوفى الصحبة، والفخر ابن الرضى كاتب الاصطبل، وابن معتوق كاتب الجهات، وأكرم الملكى. وطُلب التاج ابن لفيتة ناظر المتحر وناظر المطبخ، وهو خال ابن زنبور، فلم يوجد، وكسبت بسببه عدة بيوت حتى أخذ. وصار الأمير صرغتمش ينزل ومعه ناظر الخاص وشهود الخزانة، وينقل حواصل ابن زنبور من مصر إلى حارة زويلة بالقاهرة فأعياهم كثرة ما وجدوا له. وتُتبعت حواشى ابن زنبور، وهُجمت دور كثيرة بسببهم، عدم لأربابها مال عظيم.

⁽١) بمديرية الغربية حاليا.

السلوك لمعرفة دول الملوك ١٦٩

وفى يوم الإثنين مستهل ذى القعدة: قدم البريد من نائب حلب بمائة وعشرين منشورًا للتركمان، ويستأذن في تجريد عسكر حلب إلى ابن دلغادر.

وفيه نزل الأمير صرغتمش إلى بيت ابن زنبور بالمصاصة (١) وعدم منه ركعًا دُلَّ عليه، فوجد فيه خمسة وستين ألف دينار حملها إلى القلعة. وطلب الأمير صرغتمش ابن زنبور، وضربه عريانًا، فلم يعترف بشيء، فنزل إلى بيته، وضرب ابنه الصغير وأمه تراه في عدة أيام حتى أسمعته كلاما حافيا؛ فأمر بها، فعُصِرت.

وأخذ ناظر الخاص في كشف حواصل ابن زنبور بمصر، فوجد له من الزيت والشيرج والنحاس والرصاص والكبريت والعكر والبقم (٢) والقند (٣) والسكر والعسل وسائر أصناف المتجر ما أذهله، فشرع فسي بيع ذلك. هـذا، والأمـير صرغتمـش يـنزل. بنفسه وينقل قماش ابن زنبور وأثاثه إلى حارة زويلة، ليكون ذحيرة للسلطان. فبلغت عدة الحمالين الذين حملوا النصافي والتفاصيل، وأواني الذهب والفضة، والبلور والصينى والكفت، والسنجاب والملابس الرجالية والنسائية، والزراكش والجواهسر واللآليء، والبسط الحرير والصوف، والفرش والمقاعد، وأواني الذهب والفضة زنة ستين قنطارا، ومن الجوهر زنة ستين رطالا، ومن اللؤلؤ كيل أردبين، ومن الذهب الهرجة (٤) مبلغ ثلاثين ألف دينار وأربعة آلاف دينار (٥)، ومن الحوائص ستة آلاف حياصة، ومن الكلفتاه الزركش ستة آلاف كلفتاه، ومن ملابس ابن زنبور نفسه عدة الفين وستمائة فرجية، ومن البسط ستة آلاف بساط، ومن الصنج لوزن الذهب والفضة بقيمة خمسين ألف درهم، ومن الشاشات ثلاثمائة شاش. ووُحد له من الخيل والبغال ألف رأس، ودواب عاملة ستة آلاف رأس، ودواب حلابة ستة آلاف رأس، ومن معاصر السكر خمسة وعشرون معصرة، ومن الإقطاعات سبعمائة إقطاع، كل إقطاع متحصله خمسة وعشرون ألف درهم في السنة. ووُحد له مائة عبد، وستون طواشي وسبعمائة جارية، وسبعمائة مركب في النيل، وأملاك قُوِّمت بثلاثمائـة ألـف دينار، ورخام بمائتي ألف درهم، ونحاس بأربعة آلاف دينار، وسروج وبدلات عدة خمسمائة. ووُجد له اثنان وثلاثون مخزنا، فيها من أصناف المتجر ما قيمته أربعمائـة ألـف

⁽۱) في النجوم «بالصناعة» ٢١٩/١٠.

⁽٢) هو شجر يصبغ به، ويعطى لونا أحمر، ويسمى العندم.

⁽٣) هو عصارة قصب السكر.

⁽٤) انظر المواعظ الاعتبار ٢٩٢/٢.

⁽٥) في النجوم «مائتي ألف دينار وأربعة الأف دينار»؛ ٢١٩/١٠

٠٧٠ ثلاث وخمسين وسبعمائة

دينار. ووُجد له سبعة آلاف نطع (١) وخمسمائة حمار، ومائتا بستان، وألف وأربعمائة ساقية، وذلك سوى ما نهب، وسوى ما احتلس، على أن موجوده أبيع بنصف قيمته. ووُجد له في حاصل بيت المال مبلغ مائة ألف وستين ألف درهم، وفي الأهراء نحو عشرين ألف أردب(٢).

وكان مبدأ أمره أنه باشر استيفاء الوجه القبلى، وتوجه إليه صحبة الأمير علم الدين أيدمر الزراق، وهو كاشف. فنهض فيه، وشكرت سيرته، إلى أن عرض السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون الكتاب في أيام النشو ليختار منهم من يوليه كاتب الإصطبل؛ وكان ابن زنبور من جملتهم، وهو شاب، فأثنى عليه الفخر ناظر الجيش، وساعده الأكوز. فخلع عليه السلطان الناصر محمد، واستقر به كاتب الإصطبل، عوضا عن ابن الجيعان فنال في مباشرة الإصطبل سعادة طائلة. وأعجب به السلطان لفطنته، وشكره من تحت يده، حتى مات السلطان الناصر محمد.

ثم استقر ابن زنبور مستوفى الصحبة فى أيام المنصور أبى بكر، وانتقل منها فى وزارة نجم الدين محمود وزير بغداد إلى نظر الدولة. ثم أخرجه جمال الكفاة لكشف القلاع، فقدم إلى مصر بعد موته. ثم استقر فى نظر الخاص بعناية الأمير أرغون العلائى؛ ثم أضيف إليه نظر الجيش، وجمع بعد مدة إليهما الوزارة. ولم يتفق لأحد قبله بالجمع بين الوظائف الثلاث (٣).

وعظم ابن زنبور إلى الغاية، حتى إنه كان إذا خرجت الخيول لأرباب الوظائف من إصطبل السلطان، يخرج له ثلاثة أرؤس، وإذا خُلع عليه خلع عليه ثلاث خلع. ونفذت كلمته، وقويت مهابته، وفخمت سعادته، واتجر في جميع الأصناف حتى في الملح والكبريت، وربح في سنة واحدة من المتجر زيادة على ألف ألف درهم، منها في صنف الزيت الحار خاصة مائة ألف وعشرة آلاف. فكثرت حساده، وعادته الكتاب لضبطه، وأحصوا عليه جميع ما يتحصل له.

فلما ولى الأمير صرغتمش بعد الأمير شيخو رأس نوبة، أغروه بــه، فإنــه كــان يحمــل لشيخو مال الخلص، وهو الذي عمر له العمارة التي على النيل من ماله، وكان يقوم لــه بما يفرقه من الحوائص على مماليكه ونحو ذلك، حتى تغـير صرغتمـش وصــار صرغتمـش

⁽١) بساط من أديم أو من حلد انظر محيط المحيط (نطع).

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٠/١٠.

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٠/١٠

يسمع شيخو الكلام الكثير بسببه، فيقول له: وقد كثرت القالة فيك بسبب ابن زنبور، وأنه يحمل إليك كل ما يتحصل من الخاص، وأنه قد كثر ماله. فلو مكنتنى أخذت للسلطان مالاً ينقصه، فيدافع شيخو عنه، ويعتذر له بأنه إذا قبض عليه لا يجد من يسد مسدة، وإن كان ولابد فيقرر عليه النشو مال يحمله، وهو على وظائفه. وبينما هو فى ذلك إذ قدم خبر مخامرة بيبغا روس، فاشتغل عنه صرغتمش، وخرج إلى الشام، وفى نفسه منه ما فيها. وصار صرغتمش يتجهم لابن زنبور، ويسمعه ما يكره، إلى أن أرجف بمسكه، وهو يسترضيه، ويحمل له أنواع المال فلا يرضى، حتى أعيى ابن زنبور أمره. وحدّث ابن زنبور شيخو بدمشق بما هو فيه مع صرغتمش، فطيب شيخو خاطره بأنه مادام حيا لا يتمكن منه أحد؛ فركن لقوله. وأخذ صرغتمش يغرى الأمير طاز بابن زنبور حتى وافقه على مسكه، فقوى به على شيخو؛ ووكّل يثقله لما توجه من دمشق رنبور حتى وافقه على مسكه، فقوى به على شيخو؛ ووكّل يثقله لما توجه من دمشق النصر ويشق القاهرة، فاحتمع لرؤيته عالم عظيم، وأشعلوا له الشموع والقناديل. فدخل ابن زنبور على بغلة رائعة بزنارى أطلس، في موكب حليل إلى الغاية، وبين يديه جميع المتعممين من القضاة والكتاب، وقد أعجب بنفسه إعجابًا كثيرًا، والناس تشير إليه بالأصابع. فكانت تلك نهايته، وقبض عليه كما تقدم.

وانتدب جماعة بعد مسك ابن زنبور للسعى فى هلاكه، وأشاعوا أنه وُجد فى بيته عدة صلبان، وأنه لما دخل إلى القلس فى سفرته هذه بدأ بكنيسة القيامة، فقبل عتبتها، وتعبّد فيها، ثم خرج إلى المسجد الأقصى فأراق الماء فى بابه، و لم يصل فيه، وكانت صدقته على النصارى بكنيسة القيامة، و لم يتصدق على أحد من فقراء المسلمين بالقلس. فأثبتوا فى ذهن صرغتمش أنه باق على النصرانية، ورتبوا فتاوى تتضمن أنه ارتد عن الإسلام. وكان أجل من قام عليه الشريف شرف الدين نقيب الأشراف، والشريف أبو العباس الصفراوى، وبدر الدين ناظر الخاص، والصوّاف تاجر صرغتمش. فأول ما بدأوا به من نكايته أن حسنوا لصرغتمش حتى بعث إليه الصدر عمر وشهود الخزانة، فشهدوا عليه فى مكتوب، أن جميع ما بيده من الدور والبساتين والأراضى – ما وَقفه منها وما هو طلق – جميعه اشتراه من مال السلطان دون ماله، وأنه ملك للسلطان ليس فيه شىء قل أو حلّ. ثم حسنوا له ضر به، فأمر به فأخرج بكرة يوم وفى عنقه باشة (٢) وجنزير، وضرب عريانا قدام باب قاعة الصاحب من القلعة. ثم أعيد إلى موضعه، وعُصر، وسقى

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٢١،٢٢٠/١٠

⁽٢) حلقة ذات عروة وزر، تجعل في طرف القيد، فتحيط برسغ الدابة عنـد الربـط. انظـر محيـط المحيط.

١٧١سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة

الماء والملح. ثم سُلّم لشاد الدواوين، وأُمِر بقتله، فنوَّع عقوبته. فمنع الأمير شيخو من قاعمة قتله، فأمسك عنه، ورتب له الأكل والشرب، وغيرت عنه ثيابه، ونقل من قاعمة الصاحب إلى بيت الأمير صرغتمش.

وفى يوم الأحد رابع عشر ذى القعدة: قبض على الأمراء قمارى الحموى، وشعبان قريب يلبغا، ومحمد بن بكتمر الحاجب، ومأمور، وحملوا إلى الإسكندرية، فسحنوا بها، ماعدا شعبان فإنه أخرج إلى دمشق.

وفيه قدمت رسل الأشرف بن جوبان أنه يريد محاربة أرتنـا نـائب الـروم، وطلب ألا يدخل السلطان بينهما، فأجيب عن ذلك.

وفي يوم الإثنين خامس عشره: قدم الأمير ناصر الدين بن الحسني.

وفى أول ذى الحجة: قُرِّر على أتباع ابن زنبور مال، وأفرج عنهم، فكانت جملة ذلك ستمائة وسبعين ألف درهم.

وفى خامسه: وصل أمير على المارديني نائب الشام إلى دمشق، صحبة الأمير عز الدين أزدمر الخازاندر متسفره، وركب أمير على الموكب على العادة.

وفى يوم الإثنين ثامن عشويه: قدم البريد من حلب بأخذ أحمد الساقى نائب حماة، وبكلمش نائب طرابلس، من عند ابن دلغادر، وقد قبضهما. فدخلا حلب فى حادى عشريه، وسحنا بقلعتها، فأجيب الأمير أرغون الكاملى نائب حلب بالشكر والثناء، وأنه يشهّر المذكورين بحلب، ويقتلهما، وجهز لنائب حلب خلعة (١).

وفيه قدم الخبر من غزة بكثرة الأمطار التى لم يعهد بغزة مثلها، وأنه هدم عدة بيـوت كثيرة منها على أهاليها، وسقط نصف دار النيابة، وسكن النائب بجامع الجاولى، وتلـف ما زرع من كثرة المياه. ثم سقط ثلج كثير حتى تعدّى العريش.

وفيه كانت الأمطار بأراضٍ كثيرة جـدا، وسقط الثلج بناحية بركة الحبـش وعلى الجبل، وبأراضي الجيزة.

وأما النيل فإن القاع حاء ثلاثة أذرع وثلث، وتوقفت الزيادة أياما. ثـم زاد فى كـل يوم ما بين أربعين وثلاثين وعشرين أصبعًا، حتى كان الوفاء، فى يـوم الثلاثاء حـامس عشرى جمادى الآخرة، وثالث عشر مسرى، ونودى بزيادة عشر أصابع من سبعة عشـر ذراعا، وانتهت زيادته إلى ثمانية عشر ذراعا وتسعة عشر أصبعا.

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٢/١٠.

السلوك لمعرفة دول الملوك ١٧٣

وفيها وقع بدمشق حريق عظيم، عند باب جيرون، عدم فيه الباب النحاس الأصفر الذي لم يُرَ مثله، ويزعم أهل دمشق أنه من بناء جيرون بن سعيد بن عاد بن أرم بن سام بن نوح.

وفيها ولى الأمير بكتمر المؤمني شاد الدواوين، عوضا عن الأمير يلك أمير آخور بعـ د موته بغزة. وكان قد توجه إلى الحجاز، فتوجه النجـاب لإحضاره حتى قـدم، واستقرّ بعناية الأمير شيخو وتعيينه له.

وفيه تولى نظر خزانة الحاص قاضى القضاة تاج الدين محمد بن محمد بن أبى بكر الأخنائي، ثم استعفى منها بعد القبض على ابن زنبور، فولى عوضه تاج الدين الجوجرى.

* * *

ومات فيها من الأعيان

أرتنا نائب الروم من قبل بوسعيد.

وتوفى بدر الدين حسن بن على بن أحمد الْغزّى، المعروف بالزغارى، الدمشقى الأديب الشاعر، عن نيف و خمسين سنة بدمشق، في ليلة الخميس حادى عشر رجب، ومولده سنة ست وسبعمائة (١).

وتوفى العضد عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار العراقي، شارح المختصر والمواقف. ولى قضاء مملكة أبي سعيد(٢).

وتوفى الأمير فاضل أخو بيبغا روس بحلب، وكان عسوفا.

ومات الأمير يلك^(٣) أمير آخور بغزة، وهو عائد إلى القاهرة^(٤).

وتوفى شمس الدين محمد بن سليمان القفصي، أحد نواب المالكية بدمشق.

وتوفى بهاء الدين محمد بن على بنَ سعيد، والمعروف بابن إمام المشهد، الفقيه الشافعي بدمشق، في ثامن عشرى رمضان، وقد أناف على الستين، وولى حسبة دمشق، وقدم القاهرة.

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ١٠/٥٧٠.

⁽٢) كان إماما بارعا مفتيا فقيها مصنفا، وله اليد الطولى في علم العقول وعلم المنقول. انظر النجوم الزاهرة ٢٠٥/١٠.

⁽٣) هو الأمير سيف الدين تلك بن عبدا لله الناحري.

⁽٤) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٦/١٠.

وتوفى شهاب الدين يحيى بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن خمد بن خمد بن خمد بن خمد بن نصر، المعروف بابن القيسراني، كاتب السرّ بدمشق، وهو بطّال، عن نيف و خمسين سنة.

وتوفى ناظر الخزانة تاج الدين ابن بنت الأعز.

ومات الأمير شهاب الدين أحمد بن بيليك الحسنى، والى دمياط. وكان فقيها شافعيا، شاعرًا أديبًا، نظم كتاب التنبيه في الفقه، وكتب عدة مصنفات(١).

ومات الأمير منكلي بغا الفخرى، قدم الخبر بوفاته مستهل جمادي الأولى.

ومات الحاج عمر مهتار السلطان، يوم الجمعة ثاني جمادي الأولى.

ومات سيف الدين خالد بن الملوك بالقدس، في أول رمضان.

ومات الأمير تمر بغا، ليلة الأربعاء رابع عشرى رجب.

* * *

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٦/١٠.

سنة أريع وخمسين وسبعمائة

شهر الله المحرم، أوله الخميس:

فيه قدم الخبر من متولى مدينة قوص بقدوم رسل الملك المجاهد على بن المؤيد داود ابن المظفر يوسف بن منصور عمر بن على بن رسول متملك اليمن، إلى عيذاب، بهدية. فتوجه الأمير آقبحا الحموى لملاقاتهم، وصحبته الإقامات من الأنزال والعلوفات والطبائخ، ونحو ذلك.

وفى يوم الأربعاء سابعه: قدم البريد من حلب بالقبض على الأمير قراحا بن دلغادر مقدم التركمان، فسر أهل الدولة بذلك.

وفيه قدم الأمير جنتمر أخو طاز برأسى الأمير بكلمش والأمير أحمد الساقى، وقد قتلا بحلب.

وفى هذا الشهر: حملت رُمتا والد الأمير طاز، وأخيه حركس. وكان أبوه قدم إلى مصر من بلاد الترك في سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة، فتلقاه وأكرمه، وأدخله في دين الإسلام وختنه. ثم توجه أبوه هذا بعد مدة عائدًا إلى بلاده، بحجة أن يسوق بقية أهله، فهلك بالمعرة، ودفن بها، فبني نائب حلب على قبره تربة. ثم لما توجه الأمير طاز بالعسكر إلى حلب، هلك أخوه حركس، فدفنه بالمعرة مع أبيه، ثم بدا له في نقلهما إلى مصر، فنقلهما في هذا الشهر، ودفنهما خارج باب المحروق، ظاهر القاهرة، في تربة أنشأها هناك، ورتب بها القراء وغير ذلك من أرباب الوظائف، وجعل لها أوقافا دارة، وعمل لقدومهما عدة بحتمعات حتم فيها القرآن الكريم على قبريهما. وحضر تلك المجتمعات معه الأمراء والأعيان، فاحتفل لذلك احتفالا زائدا.

وفى ثامن عشره: قدم شيخ الشيوخ زكى الدين الملطى من بـلاد الهند، فتلقاه طوائف الناس، وطلع قلعة الجبل. فخلع عليه بين يدى السلطان، وحمل على بغلـة رائعة بزنارى، واستقرّ على ما كان عليه فى مشيخة الحانكاه الناصرية بسرياقوس. وقـد تقـدم سفره فى شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين، فكانت غيبته بالهند عشـر سنين وتسعة أشهر، وعاد بغير طائل. و لم يرض الأمير صرغتمش بولايته.

وفي يوم السبت سابع عشريه: أعيد الوزير ابن زنبور إلى تسليم قشتمر شاد

١٧٦سنة أربع وخمسين وسبعمائة

الدواوين، وأمر بقتله، فعاقبه بقاعة الصاحب من قلعة الجبل أشد عقوبة. فشق ذلك على الأمير شيخو، وعتب الأمير طاز والأمير صرغتمش، وأغلظ في القول، ومنع من التعرض لابن زنبور، وأخرجه بعد المغرب من ليلة الإثنين تاسع عشريه، وحمله في النيل إلى قوص. وكانت مدة شدته ثلاثة أشهر.

ولما قدم الحاج أخبروا أن الشريف عجلان مضى قبل قدُوم الحاج إليه من مكة يريد حدة؛ لأخذ مكس التجار الواردين في البحر. فبعث إليه أخوه ثقبة يطلب نصيبه من ذلك، فأبي عجلان أن يدفع له شيئًا، فركب إليه ولقيه. فلما نزلا غدر ثقبة بعجلان، وقبض عليه وقيده، وأسلمه لمن يحفظه، وركب لياً خذ أموال عجلان من وادى نخلة. فلما أبعد ثقبة في السير أفرج الموكلون بعجلان عنه، وأطلقوه، فرمى نفسه على عرب بالقرب منه، وتذمّم منهم. فأنزلوه عندهم، وأركبوه ليلا، وصاروا به إلى بنى حسن وبني شعبة؛ وأقام عجلان معهم خارج مكة حتى قدم الحاج. وكان قد بلغ ذلك ثقبة، فعاد يريد عجلان، ففاته.

ومن الأخبار كذلك أن الحاج لما قدم مكة لم يجد بها أحدًا من بنى حسن ولا من العبيد، وأن أسعار مكة رخية، وأن المجاهد باليمن منع التحار من المجيء إلى مكة غيظا من أمرائها.

وفي أول صفو: قام الأمير صرغتمش في أمر أوقاف ابن زنبور يريد حلها وبيعها، وقد حسن له ذلك الشريف شرف الدين على بن الحسين بن محمد نقيب الأشراف، والشريف أبو العباس الصفراوى، ولقناه في ذلك أمورا يحتج بها، منها أن السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون لما قبض على كريم الدين الكبير أراد أحد أوقافه، فلم يوافقه على ذلك قاضى القضاة بدر الدين محمد بن جماعة، فندب السلطان من شهد على كريم الدين بإشهاده له على نفسه أن جميع ما ملكه من العقار وغيره - وقفه وطلقه - هو من مال السلطان دون ماله. فلما ثبت ذلك بطريقة صارت أملاك كريم الدين بأجمعها للسلطان، فأقر ما كان منها وقفًا على حاله، وسماه الوقف الناصرى، وتصرف فيما ليس بوقف.

فلما اجتمع القضاة الأربعة بدار العدل من قلعة الجبل في يوم الخدمة السلطانية على العادة، كلمهم الأمير صرغتمش في حل أوقاف ابن زَنبُور، فاشتد عليه قاضي القضاة عز الدين عبد العزيز بن جماعة في الإنكار لذلك، وساعده قاضي القضاة مُوفَق الدين عبد الله الحنبلي، وجبه صرغتمش بكلام حشن، وقال له: وأخربت البلد بشرك يا

السلوك لمعرفة دول الملوك ١٧٧

صبى». هذا وصرغتمش يحاججهم، ويذكر قضية أوقاف كريم الدين، فأجاباه بأن كريم الدين كانت بيده جميع أموال السلطان كلها، ما بين خزانته وحواصله ومتاجره، يتصرف فيها برأيه، فلهذا ساغ أن يثبت الإشهاد عليه بأن جميع أملاكه وعقاراته وغيرها إنما هي من مال السلطان دون ماله. وأما من له مال من متجر، أو اكتسبه من مباشرة ونحوها، فليس لأحد أن يتعرض لماله، ولا يجوز نَقْضُ شيء وقفه من ذلك، ولا أخذُ ما ملكه أو وهبه من يد مَنْ هو في أيديهم، فإن جميع تصرفاته في ماله سَائِغةٌ بطريقها، فذكر لهم صرغتمش أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه شاطر عماله، ومال الوزير جميعه إنما هو مال السلطان. فعرض له قاضى القضاة عز الدين بذكر الشريفين على بن حسين وأبي العباس الصفراوي، وقال يا أمير: «إن كنت تبحث معنا في هذه المسألة بمثنا معك، وإن كان أحد ذكرها لك فليحضر حتى نناظره فيها، فإنه ما قصد بذكر هذه المسألة إلا مصادرة سائر الناس، وأخذ أموالهم»، وقاموا على الامتناع والإنكار على من يريد هذا ونحوه.

وكان صرغتمش قد وعد أم السلطان بالدار المعروفة بالسبع قاعات من أوقاف ابن زنبور، فبعث لقاضى القضاة عز الدين فى ذلك، فخوفها عاقبة ذلك، ومازال بها حتى أعرضت عن طلبه. فشق ذلك على الأمير صرغتمش، واشتد حنقه حتى مرض عدة أيام مرضًا خيف عليه منه، فتصدق بأموال جزيلة على الفقراء، وافتك أهل السجون. وفى أثناء ذلك اتفق الأميران شيخو وطاز على عزل صرغتمش من وظيفة رأس نوبة، ليقل شره وتنحط رتبته، ويعود الأمير شيخو رأس نوبة. فلما عوفى صرغتمش نزل من القلعة إلى إصطبله المجاور لمدرسته، فأشعلت له الشموع، وفرح به سكان الصليبة، وتصدق صرغتمش عال كبير.

وفيه اجتمع الأمراء بالقصر بين يدى السلطان، في الخدمة على العادة، وذكروا أمر توقف حال الدولة من قلة حاصل بيت المال وخزانة الخاص، وأن الوقت محتاج إلى نظر الأمير شيخو. وكان الأمير شيخو منذ خرج من وظيفة رأس نوبة، ووليها الأمير صرغتمش، ترك التحدث في أمر الدولة لصرغتمش، وصار كالمشير. فلما عينه الأمراء في هذا اليوم للتحدث كما كان امتنع عليهم، فمازالوا به حتى ألبوه التشريف، وولى على عادته، بعد ما شرط عليهم ألا يتحدث أحد في أمر جليل ولا حقير غيره، فأجابوا إلى ذلك.

وفيه خلع أيضًا على الأمير ناصر الدين محمد بن بدر الدين بيليك المحسنى، واستقر مشير الدولة، رفيقًا للصاحب موفق الدين، على قاعدة الأكوز في الدولة الناصرية.

وفيه استقر سيف الدين قطلو شاد الدواوين أمير طبلخاناه، كما كان لؤلؤ مع الأكوز، وقيل للوزير ألا يفصل أمرًا دونهما، وخرجوا من الخدمة. فجلس ابن المحسنى من داخل الشباك بدار الوزارة من القلعة تجاه الوزير، وأمر بكتابة كلف الدولة. وأقبل الناس إلى باب الأمير شيخو، فصارت أمور الدولة كلها تصدر عنه حتى الإقطاعات.

وفيه رسم بإبطال المقايضات والنزولات في الإقطاعات، فبطل ذلك بعد ما كان قد فحش الأمر فيه، وأخذ كتاب الجيش منه مالا جزيلا. فتعطل كتاب الجيش بسبب ذلك ولاسيما بعد أن رسم لهم ألا يأخذوا رسمًا في كل منشور أو محاسبة سوى ثلاثة دراهم، وكان رسم ذلك عشرين درهمًا.

وفيه استقر أن الوزير والمشير ونحوهما يحضرون كل يوم إلى بحلس الأمير شيخو، ويطالعونه بما تحصل وانصرف، ويحضر إليه ناظر الجيش من الأشغال ما شاء، حتى تعطل حكم الأمير قبلاى نائب السلطنة.

وفى ربيع الأول: ورد الخبر بوصول الصاحب علم الدين بن زنبور إلى قبرص سالما، وقد نفى إليها.

وفيه رُفعت يد ناظر الخاص من وقف الصالح إسماعيل وفُوِّض نظره إلى الأمير عنز الدين أزدمر الخازندار.

وفيه قدم الخبر بوصول الأمير بيبغا روس إلى حلب وقتله، فكتب إلى الأمير أرغون الكاملى نائب حلب بالشكر والثناء، وعُمِل وحمل إليه تشريف، وأمر أن يعمل الحيلة في إحضار قراحا بن دلغادر، وجُهِّز إليه تشريف برسمه، وتقليد تقدمة التركمان فاستدعاه الأمير أرغون الكاملى نائب حلب ليلبس التشريف السلطاني، ويقرأ عليه التقليد بحضرة أمراء حلب، فاعتذر عن حضوره.

فلما قدم كتاب الأمير أرغون الكاملى نائب حلب بذلك، كتب له بالركوب إليه ومحاربته، فاعتذر بأنه قد حلف له قبل ذلك بأنه إن سيّر إليه بيبغا روس لا يحاربه. فشسق ذلك على الأمراء، وكتبوا إليه بالإنكار عليه، وجُهَّز له الأمير عز الدين طقطاى الدوادار، ومعه الكتب إلى نواب الشام بنجدة الأمير أرغون الكامل نائب حلب على قتال ابن دلغادر، فسار طقطاى في يوم الإثنين مستهل شهر ربيع الآخر.

وفيه انحطت رتبة الشريف أبى العباس الصفراوى، يمنع الأمير شيخو له من عبوره إلى داره وصعوده إلى القلعة. فثار عليه أعداؤه، ونفوه من الشرف، وشنعوا عليه؛ فالتجأ الشريف أبو العباس إلى الأمير طاز حتى كفّ عنه من يقاومه.

وفي يوم الخميس رابعه: سُمِّر عيسى بن حسن شيخ العايد.

وفيه أعرس الأمير أُخُو طاز بابنة الأمير آقسنقر، أنعم عليه بسبعة آلاف دينار ومائتي قطعة قماش، وعمل له مهم جليل.

وفيه قدم من المدينة النبوية جماعة يشكون من قاضيها شمس الدين محمد بن سبع، فعين عوضه بدر الدين إبراهيم بن أحمد بن عيسى الخشّاب، فلم يجب حتى اشترط ألا يقيم بها سوى سنة واحدة، وأن تستقرّ وظائفه التي بالقاهرة بيد نوابه؛ فأجيب بدر الدين إلى ذلك، وولى قضاء المدينة.

وعزل أيضًا عن قضاء الإسكندرية لسوء سيرته، وولى عوضه الرَّبْعي.

وفيه استقر صدر الدين سليمان بن عبد الحق في نظر الأحباس، عوضًا عن شمس الدين بن الصاحب.

وفى يوم السبت حادى عشر ربيع الآخو: قدمت رسل المحاهد صاحب اليمن، ومعهم ابنه الملك الناصر، وعمره إحدى عشرة سنة. فأنزلوا بالميدان، ونزل إليهم الأمير طاز حتى عرضت عليه الهدية، ثم تمثلوا بين يدى السلطان بهديتهم، قَدْرُ ستين رأسًا من الرقيق بقية ثلاثمائة ماتوا، ومائتى شاش، وأربعمائة قطعة صينى، ومائة وخمسين نافجه (۱) مسك وقرن (۲) زبّاد وعدة تفاصيل، ومائة وخمسين قنطارًا من الفلفل وأشياء ما بين زنجبيل وعنبر وأفاويه، وفيل واحد؛ وذلك سوى هدية لكل من الأمير شيخو، وطاز، وقبلاى نائب السلطنة، وللوزير علم الدين بن زنبور. فحملت الهدية السلطانية إلى الصاحب موفق الدين؛ فلم يرض الأمراء بذلك، فإن هدية المؤيد للملك الناصر محمد بن قلاوون كان فيها قدر ألفى شاش.

ومع ذلك فإنه أنفق على الرسل منذ قدموا عيذاب إلى وصلوا إلى الميدان نحو ماتتى الف درهم، وخلع على الجميع وتقرر لهم في كل يموم خمسمائة درهم، ولم يبق أحد من الأمراء، حتى عمل لهم ضيافة.

وفى يوم الجمعة سابع عشره: صلى قاضى القضاة عز الدين عبد العزيز بن جماعة بالسلطان الجمعة على العادة، ثم احتمع بالسلطان وعنده الأمير شيخو، واستعفى من القضاء، فإنه عزم على الحج والمحاورة، واعتذر بكبر سنه. فلم يجب إلى ذلك، فما زال يتلطّف ويترفق حتى أحيب، بشرط أن يعين للقضاء من يختاره. فعين صهره وخليفته

⁽١) النافجة هنا وعاء خاص من حلـد، يوضع فيها المسك، ويقـال إنهـا كلمـة فارسـية معربـة، وجمعها نوافج. (محيط المحيط).

⁽٢) مكحلة لحفظ الزباد والزباد نوع من الطيب يستعمل لماواة الزكام. محيط المحيط.

على الحكم قاضى العسكر تاج الدين محمد بن إسحاق المناوى، فولاه السلطان القضاء، وأشهد عليه بذلك في غيبته؛ وانفضوا على ذلك. فامتنع المناوى من القبول، فما زال به قاضى القضاة عزّ الدين حتى قبل، في يوم السبت ثامن عشره. وَوَلّى المناوى سهاب الدين أحمد بن يوسف بن محمد الحلبي المعروف بالسيّن وغيره، فبادر الناس للسعى في وظائفه، وكانت جليلة، وكتب المناوى لبهاء الدين أحمد بن تقى الدين بن على بن السبكي بقضاء العسكر.

وما أذن عصر يوم السبت حتى اجتمع عند الأمير شيخو نحو ستين قصة رفعت إليه بالسعى في وظائف المناوى، فقام قاضى القضاة جمال الدين عبد الله الحنفى، وقاضى القضاة موفق الدين عبد الله الحنبلى، في عود ابن جماعة إلى القضاء؛ ومازالا بالأمير شيخو حتى بعث بالامير عز الدين أزدمر الخازندار إليه، فتلطف به إلى أن أجاب إلى استقراره في القضاء على عادته، وأنه يتوجه إلى الحجاز، ويستخلف على الحكم والأوقاف إلى أن يعود أو تدركه الوفاة. فاستُدعى ابن جماعة في يوم الإثنين خامس عشريه، وجُدِّدت له ولاية ثانية، وخُلع عليه، ونزل في موكب عظيم إلى داره.

وفى يوم السبت: المذكور توجه عز الدين أيدمر السّنانى إلى الشام، وقدم الأمير طقطاى الدوادار من حلب، وقد ألزم الأمير أرغون الكاملى نائب حلب حتى سار لحرب ابن دُلغادر وأتاه نواب القلاع حتى صار فى عشرة آلاف فارس، سوى الرجّالة والتركمان. ونزل الأمير أرغون الكاملى على الأبلستين، فنهبها وهدمها، وتوجه إلى قراحا بن دلغادر، وقد امتنع بجبل عال، فقاتلوه عشرين يومّا، فقتل فيها وجرح عدد كثير من الفريقين. فلما طال الأمر نزل إليهم قراحا بن دلغادر، وقاتلهم صدرًا من النهار قتالا شديدًا، فاستحرّ القتل فى تركمانه، وانهزم إلى جهة الروم، فأخذت أمواله ومواشيه. وصعد العسكر إلى جبل، فوجدوا فيه من الأغنام والأبقار ما لا يكاد ينحصر، فاحتووا عليها، بحيث ضاقت أيديهم عنها، وأبيع الرأس من البقر بعشرين إلى ترهمًا، والرأس من الضأن بثلاثة دراهم، والإكديش من أربعين إلى خمسين درهمًا. وسبيت نساؤه ونساء تركمانه وأولاده، وبيعوا بحلب وغيرها بالهوان، فكانت خيار بناته تباع بخمسمائة درهم؛ وظفروا بدفائن فيها مال كبير.

وفى هذا الشهر: أعلن بعض النصاري الواردين من الطور بالقدح فى الملة الإسلامية، فأحضر إلى القاضى تاج الدين المناوى، وسأله المناوى عن سبب قدومه، فقال: «حتت أعرفكم أنكم لستم على شىء، ولا دين إلا دين النصرانية، وما قلت هذا

إلاّ لكى أموت شهيدًا، فضربه المناوى بالمقارع ضربًا مبرحا مدة أسبوع، وهو يقول: «عجل على القتل حتى ألحق بالشهداء»، فيقول له: «ما أعجل عليك غير العقوبة» ثم ضُربت عنقه، وأحرقت جثته.

وفيه قدم البريد من حلب بأن ابن دلغادر لما انهزم تبعه العسكر، وأسروا ولديه ونحو الأربعين من أصحابه، ونجا بخاصة نفسه إلى ابن أرتنا، وقد سبق الكتاب إليه بإعمال الحيلة في قبضه. فأكرمه ابن أرتنا وآواه، ثم قبض عليه وحمله إلى حلب، فدخلها وسمحن بقلعتها في ثاني عشرى شعبان. فكتب إلى الأمير أرغون الكاملي نائب حلب بحمله إلى مصر، وأنعم عليه بخمسمائة ألف درهم، منها ثلاثمائة ألف من مال دمشق، وباقيه من مال حلب. وأعفى الأمير أرغون من تسيير القود الذي حرت عادة نواب حلب بحمله إلى السلطان من الخيل والجمال البخاتي والهجن والعراب (١) ومن البغال والقماش والجواري والمماليك، وقيمته خمسمائة ألف درهم. فعظم بذلك شأن الأمير أرغون الكاملي نائب حلب، فإنه مع صغر سنه كان له أربعة مماليك أمراء، وله ولد عمره ثلاث سنين أمير مائة مقدم ألف، فلما مات هذا الولد أضيفت تقدمته إلى إقطاع عمره ثلاث سنين أمير مائة مقدم ألف، فلما مات هذا الولد أضيفت تقدمته إلى إقطاع النيابة، وكان لأربعة من أخوته القادمين من البلاد وأقاربه أربع إمرات.

وفى ثالث جمادى الآخرة: سافر الأمير حسام الدين طرنطاى إلى البلاد الشامية، بعدة خيول لنواب الشام.

وفي خامسه: عزل الأمير بكتمر المؤمني أمي آخور، واستقر عوضه الأمير قنلس.

وكان من خير آل مهنا أنهم قووا وفخم أمرهم، حتى صار من أولاد مهنا بن عيسى وأولادهم نحو مائة وعشرة، ما منهم إلا ومن له إمرة وإقطاع. فبطروا، وشنوا الغارات على البلاد، وقطعوا الطرقات على التجار حتى امتنعت السابلة، وذلك بعد موت السلطان الملك الناصر محمد فقبض على فياض وسجن، واستقرت الإمرة لأخيه جبار، فسكن الشر، وسافرت القوافل. ثم خلص فياض من السجن، بشفاعة الأمير مغلطاى أمير آخور، وركب من القاهرة، ولحق بأهله، فلما خامر بيبغا روس كتب له بالإمرة، فبعث أولاده بتقدمته. ثم قدم سيف بن فضل، فولى الإمرة، وعُزل فياض، فلم يحرك ساكنا حتى توجه الأمير أرغون الكاملى نائب حلب لقتال ابن دلغادر، فكثر طمعه وفساده. ثم ركب جبار وفياض ابنا مهنا إلى إقطاعاتهم التى خرجت عنهم لسيف بن فضل وبريد بن تتر، وقسموها ورفعوا مغلاتها. فلم يُطق سيف معارضَتهم، لقوتهم

⁽١) هي الخالصة الخالية من التهجين. انظر محيط المحيط (عرب).

وكثرة جمعهم، فبعث يعرفهم أن هذه البلاد قد أقطعها له السلطان، فردّا عليه حوابا حافيا. فكتب إليهما الأمير أرغون الكاملى نائب حلب يعتب عليهما، فلم يذعنا له، فكتب إلى السلطان والأمراء بذلك، فكتب إليهما بالقدوم إلى الحضرة، فاعتذرا عن الحضور. فتوجه الأمير قشتمر الحاجب لإحضار الجميع على البريد في نصف شعبان، فلم يوافقاه، وأجابا بالاعتذار، فعاد قشتمر. وقدم عمر بن موسى بن مهنا به بقوده، وسعى في الإمرة، فأدركه سيف بن فضل بعد حضور الأمير قشتمر، وسعى حتى استقر على إمرته شريكا لعمر بن موسى.

وفيه أيضًا كثر عبث العربان ببلاد الصعيد، وقووا على المقطعين، وقام من شيوخهم رجل أحدب، فجمع جمعًا كبيرًا، وتسمى بالأمير. فقدم الخبر فى شعبان بأنهم كبسوا ناحية ملوى، وقتلوا بها نحو ثلاثمائة رجل، ونهبوا المعاصر، وأخذوا حواصلها وذبحوا أبقارها، وأن عرب منفلوط والمراغة وغيرهم قد نافقوا، وقطعوا بعض الجسور بالأشمونين. فوقع الاتفاق على الركوب عليهم بعد تخضير الأراضى بالزراعة، وكتب إلى الولاة بتجهيز الإقامات.

وفى يوم السبت سابع عشرى جمادى الآخرة: عمل الأمير طاز وليمة عظيمة بداره التى عمرها برأس الصليبة عندما كملت، حضرها السلطان وجميع الأمراء، فلما انقضى السماط قدّم الأمير طاز للسلطان أربعة أرؤس خيل مسرجة ملجمة بسروج ذهب وكنابيش ذهب مطرز، ولكل من الأميرين شيخو وصرغتمش فرسين، ولمن عداهما من الأمراء كل واحد فرسًا، ولم يعهد قبل ذلك أن أحدًا من ملوك الترك بمصر نزل إلى بيت أمير.

وفيه ورد كتاب الأمير أيتمش نائب طرابلس، ومعه محضر ثابت على قاضيها، يتضمن أن امرأة من أهل طرابلس اسمها نفيسة جميلة الصورة تزوجت بثلاثة أزواج ولم يقدر واحد منهم على بكارتها، من غير مانع منهم، وظنوا أنها رتقاء وطبقوها واحدًا بعد واحد. فلما بلغت خمس عشرة سنة غر ثدياها، واعتراها النوم ليلا ونهارًا، وصار يخرج من فرجها شيء قليلا قليلا إلى أن تشكل منه ذكر صغير وأنثيين فكتمت أمرها إلى أن خطبها رجل رابع، ولم يبق إلا العقد عليها، فأطلعت أمها على أمرها، فاشتهر ذلك بطرابلس، وأعلم به الأمير أيتمش النائب، فكتب به محضرًا وجهزه إلى السلطان.

وبرز المذكور بين الناس، وتسمى عبد الله، وسار إلى دمشق، ووقف بين يدى نائبها أمير على، فسأله عن حاله فأخبره بما ذُكر فأخذه الحاجب كحكن عنده، وأحبر أنه احتلم ثلاث مرات منذ صار ذكرًا، في مدة ستة أشهر. ثم نبتت له لحية سوداء، وصار

السلوك لمعرفة دول الملوك ١٨٣

من جملة الأجناد، ولم تبق فيه من سمات النساء شيء سوى كلامه، فإن فيه أنوثة فكتب بإحضاره إلى مصر، فكان هذا من عجائب صنع الله. وقد ذكر شيخنا عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير في تاريخه أنه اجتمع به.

وفيه وقف السلطان الملك الصالح ناحية سردوس من القليوبية على كسوة الكعبة، وكانت تعمل بدار الطراز، فيؤخذ حريرها من التجار بغير ثمن يرضيهم. وأضيف إليها أراضى أخر مما تغل في السنة مبلغ ستين ألف درهم واستقر نظرها لوكيل بيت المال فاستمر ذلك فيما بعد.

وفيه قدم الأمير طيبغا الجحدى من دمشق، فلزم بيته، وبقى على إقطاعه الذي بدمشق.

وفى يوم الخميس خامس عشرى رمضان: وصل مقدم التركمان قراجا بن دلغادر، وهو مقيد فى زنجير، فأقيم بين يدى السلطان، وعددت ذنوبه. ثم أحرج إلى الحبس، فلم يزل به إلى أن قدم البريد من حلب بأن جبار بن مهنا استدعى أولادا بن دلغادر فى طائفة كبيرة من التركمان؛ لينجدوه على سيف. وكان سيف قد التجأ إلى بنى كلاب، فالتقى الجمعان على تعبئة، فانكسر التركمان وقتل منهم نحو سبعمائة رجل، وأخذ منهم ستمائة إكديش. فكتب السلطان من سرياقوس – وكان بها – إلى النائب قبلاى بقتل ابن دلغادر، فأخرجه من السجن إلى تحت القلعة ووسطه، فى يوم الإثنين رابع عشر ذى القعدة، بعد ما أقام مسجونًا ثمانية وأربعين يوما.

وفيه عزل ركن الدين عن مشيخة الشيوخ بخانكاه سرياقوس، وأعيد.

وأما العربان، فإن الأمراء عقدوا مشورا بين يدى السلطان في أمرهم، فتقرر الحال على التجريد إليهم، فرسم للأمير سيف الدين بزلار العمرى أن يتوجه إلى قوص عضافيه، وللأمير سيف الدين أرلان والأمير قطلوبغا الذهبي أن يتوجها بمضافيهما إلى الواح، وتتمة ثلاثة عشر مقدمًا بمضافيهم من أمراء الطبلخاناه، وأن يكون مقدمهم الأمير شيخو، وجهزت الإقامات برًا وبحرًا. فأخذ العرب حذرهم، فتفرقوا واختفوا، وقدمت طائفة منهم إلى مصر، فأخذوا، وكانوا عشرة. فقبض ما وجد معهم من المال، وحمل لأمير جندار، فإنهم كانوا فلاحيه، وأتلفوا.

فلما برز الحاج إلى بركة الحجاج ركب الأمير شيخو، وضرب حلقة على الركب، ونادى من كان عنده بدوى وأخفاه حلّ دمه، وفتش الخيام وغيرها، فقبض على جماعة، فوسط بعضهم وأفرج عن بعض. ثم لما عاد السلطان إلى الجيزة كُبِسَتْ تلك النواحى، وحُدِّر الناس من إخفاء العربان، فأخذ البَحْرى والبرى، وقبضت خيول تلك

٨٨٤ اسنة أربع وخمسين وسبعمائة

النواحى وسيوف أهلها بأسرها. وغُرضت الرجال، فمن كان معروفا أفسرج عنه، ومن لم يعرف أقر فى الحديد، وحمل إلى السجن. ورسم أن الفلاحين تبيع خيولهم بالسوق، ويوردون أثمانها مما عليهم من الخراج فبيعت عدة خيول، وأورد أثمانها للمقطعين، والفرس الذى لم يعرف له صاحب حمل إلى إصطبل السلطان.

وكتب للأمير عز الدين أزدمر، الكاشف بالوجه البحرى، أن يركب ويكبس البلاد التى لأرباب الجاه، والتى يأويها أهل الفساد. فقبض على جماعة كثيرة ووسطهم، وساق منهم إلى القاهرة نحو ثلاثمائة وخمسين رجلا، ومائة وعشرين فرسا، وسلاحا كثيرا. ثم أحضر الأمير أزدمر من البحيرة ستمائة وأربعين فرسا، فلم يبق بالوجه البحرى فرس؛ ورسم لقضاة البر وعدوله بركوب البغال والأكاديش.

ثم كبست البهنسا وبلاد الفيوم، فركب الأميران طاز وصرغتمش بمن معهما إلى البلاد، وقد فر أهلها، واختفى بعضهم فى حفائر تحت الأرض. فقبضوا النساء والصبيان، وعاقبوهم حتى دلوهم على الرجال، فسفكوا دماء كثيرين، وعوقب كثير من الناس بسبب من اختفى، وأخذت عدة أسلحة.

واتفق بناحية النحريرية أنه شهد على بعض نصاراها أن جده كان مسلما، فحكم قاضيها بإسلامه، وجبسه حتى يسلم. فاحتمع النصارى إلى الوالى، وأخرجوا الحبيس ليلا، فتصليحت العامة من الغض بالقاضى. فغضب الوالى من ذلك، وطلب القاضى لينكر عليه ما فعله فقامت العامة مع القاضى، وأغلقوا الحوانيت، واجتمعوا ليرجموا الوالى. فجمع هم الوالى أيضًا ليوقع بهم، فحملوا عليه وهزموه حتى خرج من البلد، وهدموا كنيسة كانت بها حتى لم يبق بها جدار قائم، وأحرقوا ما بها من الصلبان والتماثيل، وعمروها مسجدا. ونبشوا قبور النصارى، وأحرقوا رجمهم، وهموا يأخذون النصارى، فهربوا منهم، وكان يوما مهولا. فكتب الوالى إلى الأمراء والوزير بالشكاية من القاضى، وأنه ضيع مال السلطان، وهو خمسمائة ألف درهم، بتعرضه للنصرانى حتى ثارت بسببه الفتنة. وكتب النصارى أيضًا إلى الحسام أستادار العلائى – وقد ترقى حتى صار أمير طبلخاناه – ، فقام مع النصارى، وحدّث الأمير شيخو، وشنع على حتى صار أمير طبلخاناه – ، فقام مع النصارى، وحدّث الأمير شيخو، وشنع على وعُقد بحلس حضره القضاة الأربعة بجامع القلعة، ومعهم الوزير وغيره من أهل الدولة، فانتصب الحسام لمخاصمة قاضى النحريرية، ومازالوا حتى انفضوا على غير رضى، فانتصب الحسام لمخاصمة قاضى النحريرية، ومازالوا حتى انفضوا على غير رضى، فأغرى الأمير شيخو بقيام القضاة مع قاضى النحريرية، وهوّل الأمر، فانعقد المحلس بين فأغرى الأمير شيخو بقيام القضاة مع قاضى النحريرية، وهوّل الأمر، فانعقد المحلس بين

يديه، وقد امتلاً غضبًا على القاضى. فعندما استقر بهم المجلس أغلظ شيخو على القاضى، وأخذ الحسام ينهره ويخزّيه بالقول، وساعده على هذا الأمير عز الدين إزدمر كاشف الوجه البحرى حتى يتبين الغرض. فامتعض لذلك الشيخ أكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد شيخ الجامع الشيخونى يومئذ، وله اختصاص زائد بالأمير شيخو، وأخذ يتكلم معه بالتركية في إنكار ما قام فيه الحسام من إعادة الكنيسة، وتعصبه على القاضى للنصارى، وخوف الأمير عاقبة ذلك. فشاركه الحسام في الكلام مع الأمير، وجرى على عادته في إعادة الكنيسة، فصدعه الأكمل بالإنكار، وزجره ومنعنه من الكلام في هذا، وقال له: «ما يحل السلام عليك، فإنك قد خرجت من الإسلام الكلام في هذا، ومازال الشيخ أكمل الدين يلح في الكلام حتى رسم الأمير شيخو بالكشف عن الواقعة، لينظر من تعدى من الرجلين – القاضى أو الوالى، ووكل بهما من يحفظهما حتى يحضر الكشف (۱) عن أمرهما. فلما حضر الكشف من والى المحلة، وكان قد حَسَّن أمرهما بأن ذكر أن كلا منهما أساء التدبير، رسم بعزل الوالى والقاضى.

وفيه رسم بتجريد أجناد الحلقة إلى بلاد الصعيد، فعرض النائب قبلاى مقدمى الحلقة وعين منهم تسعين مقدما، احتار منهم خمسة وعشرين مقدما، مع كل مقدم عشرون من أجناد الحلقة؛ لتكون عدة الجملة خمسمائة فارس، فبينما هم فى تجهيز أمرهم إذ ورد كتاب الأمير بأنه لا يحتاج إلى ذلك، فبطلت تجريدتهم.

وفيها كثرت المناسر بظاهر القاهرة في مدة غيبة السلطان، وكبسوا عدة دُور، وركبوا الخيل، وضاقت بهم الرجالة، فعظم الضرر بهم. وتتبع الوالى آثارهم حتى ظهر أنهم في ناحية بلبيس، فكبس عليهم، وقبض منهم جماعة اعترفوا بعد عقوبتهم على بقية أصحابهم؛ فتتبعهم الولاة بالنواحي حتى أخذوهم. ورتب في أثناء ذلك أربعة أمراء، وأضيف إليهم عدة من أحناد الحلقة؛ للطواف بالليل خارج القاهرة. وركب الوالى بجماعته طول الليل في القاهرة، وسمر عدد كثير من أهل الفساد بالقاهرة، ورسط حلق في النواحي. وكتب إلى جميع أعمال الوجه البحرى بألا يدعوا عندهم مفسدًا، ولا أحدًا ممن يتجمع إليهم من بلاد الصعيد والفيوم، ومن آواهم حل دمه. وحُذّر أيضًا من اقتناء الخيل بجميع الأعمال، والزموا بإحضارها. فاشتد طلب الولاة لذلك، وقبض على جمع كبير، وأخذت خيول وأسلحة كثيرة.

⁽١) يقصد به التحقيق في مسألة معينة.

١٨٠سنة أربع وخمسين وسبعمائة

وفيها استسقى أهل دمشق؛ لتأخر نزول المطر بعامة بلاد الشام، حتى بلغت الغرارة من القمح إلى مائة وعشرين درهما، بعد ما كانت بثمانين درهما. فأغيثوا من ليلتهم، وأمطروا كثيرا مدة أسبوع، فنزل سعر القمح في يومه عشرين درهما للغرارة.

وفيها كثرت تزويرات المساطير (١) وغيرها، فقام في ذلك قاضى القضاة موفق الدين الحنبلي، وتحدث مع الأمير شيخو فيه حتى رسم له بالفحص عن ذلك، ومقابلة من يفعله بما يستحقه. فكبس قاضى القضاة عندة بينوت، وأخرج منها تزاوير كثيرة، وقبض على جماعة وعاقبهم وسجنهم، ولم يقبل فيهم شفاعة أحد من الأمراء. واشتد الطلب على ابن أبني الحوافر، فإنه كان عجبا في محاكاة الخطوط، وكبست داره، فوجد فيها من تزويره كتب كثيرة، ولم يقدر عليه لاختفائه.

وفيها قدم نفيس الدوادارى الداودى اليهودى التبريزى؛ لمعالجة الأمير قبلاى النائب من ضربان المفاصل، ومعه ولداه، وهو فى خنزوانة وتعاظم. فادعى دعوى عريضة، وأراد أن يركب بغلة، فلم يمكن من ذلك.

وفيها ولدت امرأة طفلين ملتصقين، لكل منهما ثلاثة أيدى وثلاثة أرجل، وليس لهما قُبُل ولا ذُبُر.

وفيها انحطت الأسعار بأرض مصر، حتى بيع الأردب من القمح من عشرة دراهم إلى خمسة عشر درهما.

وفيها فشت الأمراض في الناس بالإسكندرية والوجمه البحرى كلمه والقاهرة مدة شهرين، وبلغ عدة الموتى في كل يوم ما بين الخمسين إلى الستين.

وفيها وُلد السلطان الملك الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون (٢).

وفيها توجه ركب الحجاج صحبة الأمير ركن الدين عمر شاه الحاجب، وحجّ من الأمراء الأمير سيف الدين بزلار والأمير سيف الدين طقطاى، والأمير شهاب الدين أحمد بن آل ملك، والأمير ناصر الدين محمد بن بكتمر الساقى، والأمير ركن الدين عمر بن طقزدمر، وحجّ الخليفة المعتضد با الله أبو بكر،

⁽١) هو ما يكتبه مدين على نفسه لدائن مثلا بمبلغ ما عليه من زين، وبميعاد الوفاء المتفق عليه.

⁽۲) الأشرف شعبان (۷۰۶–۷۷۸هـ= ۱۳۵۳–۱۳۵۷م) شعبان بن حسين بن الملك الناصر عمد بن قلاون، أبو المعالى، ناصر الدين: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام. ولى السلطنة بعد خلع ابن عمه محمد بن حاحى سنة ٤٦٧هـ. انظر مورد اللطافة ۷۸، ابن إياس ۲۱۲/۱، حسن المحاضرة ۲۰٤/۱ ، الدر الكامنة ۲۰۱۲، ۱۹۶۱، البداية والنهاية ۲/۱۲،۳۳۲-۳۳۲؛ الأعلام ۱٦٤/۳.

وحجّ قاضي القضاة عز الدين عبد العزيز بن جماعة، والشيخ بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عقيل. وأسرّ السلطانُ والأمراء مدبرو الدولة إلى أمير الحاج ومن صحبته من الأمراء أن يقبضوا على الشريف ثقبة، ويقرَّرُوا الشريف عجلان بمفرده على إمارة مكة. فلما قدم الحاج بَطْن مرّ، ومضى عجلان إلى لقـائهم شـكا إلى الأمـراء من أخيه ثقبة، وذكر ما فعله معه، وبكي. فطمنوا قلبه، وساروا بـه معهـم حتى لقيهـم ثقبة في قواده وعبيده، فألبسوه خلعة على العادة، ومضوا حافين بـه نحـو مكـة، وهـم يحادثونه في الصلح مع أخيه عجلان، ويحسِّنون له ذلك، وهـو يـأبي موافقتهـم حتى أيسوا منه. فمدّ الأمير كشلى يده إلى سيفه فقبض عليه، وأشار إلى من معه فألقوه عن فرسه، وأخذوه ومعه ابن لعطيفة، وآخر من بني حسن، وكبلوهم بــالحديد، ففــرّ القــواد والعبيد. وأحضر عجلان، وألبس التشريف؛ وعبروا به إلى مكة، فلم يختلف عليهم اثنان. وسُلم ثقبة للأمير أحمد بسن آل ملك، فسرّ الناس بذلك. وكثر حلب الغلال وغيرها، فانحل السعر عشرين درهما الأردب. وقبض على إمام الزيدية أبى القاسم محمد بن أحمد اليمني، وكان يصلي في الحرم بطائفته، ويتجاهر، ونصب لـ منبرًا في الحرم يخطب عليه يوم العيد وغيره بمذهب. فضُرب بالمقارع ضربا مبرحًا ليرجع عن مذهبه، فلم يرجع وسجن، ففر إلى وادى نخلة، فلما انقضى موسم الحاج حمل الشريف ثقبة مقيدًا إلى مصر.

وبلغ النيل في زيادته إلى ستة عشر أصبعًا من تسعة عشر ذراعا، بعد ما توقف في ابتداء الزيادة. وكان الوفاء يوم الأحد تاسم رحب، وهمو ثامن عشر مسرى، وفتح الخليج على العادة.

* * *

ومات في هذه السنة ممن لهم ذكر

ومات فيها أمين الدين إبراهيم بن يوسف المعروف بكاتب طشتمر، وولى نظر الجيش في أيام الصالح إسماعيل، ثم عزل وتوجه إلى القلس حتى أقدم الأمير شيخو، وعمله ناظر ديوانه، فمات قتيلا بحلب في رابع عشر المحرم.

ومات الأمير بكلمش نائب طرابلس، في أول المحرم. وأصله من مماليك صاحب ماردين، بعثه إلى السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، فترقى في خدمته، وأنعم عليه إلى أن ولى نيابة طرابلس في الأيام المظفرية، وكان من أمره ما ذكره.

ومات الأمير أحمد بن الساقى نائب حماة، في أول المحرم. وأصله من الأويرانية، وبعثه نائب البيرة في الأيام الناصرية، فأعطاه السلطان للأمير بكتمر الساقى؛ ثم أنعم عليه ١٨٨سنة أربع وخمسين وسبعمائة

السلطان بعد موت بكتمر بإمرة عشرة، ولقبه بأحمد الساقى، ثم أنعم عليه بإمرة طبلخاناه، وعمله شاد الشراب خاناه. وتنقل بعد موت السلطان، فعمل أمير شكار فى الأيام المظفرية، ثم أخرج لنيابة صفد، ثم ولى نيابة حماة، حتى كان من أمره ما كان، وكان شجاعًا أهوج جهولا مقداما.

ومات الأمير بيبغا روس القاسمي، أحد المماليك الناصرية. توفي السلطان الناصر محمد ابن قلاوون وهو من خاصكيته، فترقى حتى صار في الأيام الصالحية إسماعيل أمير طبلخاناه، وتمكن منه حتى كان الصالح لا يفارقه ساعة واحدة. ثم أنعم عليه في الأيام الكاملية شعبان بتقدمة ألف، ثم كان من قبضه على المظفر حاجى ما كان.

ثم ولى فى الأيام الناصرية حَسَن نيابة السلطنة، فَشُكَرت سيرته فيها، ثم قُبِض عليه بطريق الحجاز وسجن، ثم أفرج عنه. وولى نيابة حلب، وكان من عصيانه ما كان حتى لحق بقراجا بن دلغادر، فأخذه وبعث به إلى حلب، فقتل بها (١).

ومات الأمير ألجيبغا العادلي، في سابع ربيع الآخر بدمشق؛ وكان فارسا حوادًا (٢).

ومات الأمير شعبان قريب يلبغا اليحياوى. وكان من جملة خواص ألماس الحاجب، فسجن عند مسكه مدة، ثم نفى إلى صفد. وأنعم عليه بعد مدة بإمرة، وتوجه إلى حلب فى نيابة يلبغا اليحياوى، ثم سجن بعد موت يلبغا اليحياوى مدة، ثم أفرج عنه، وأنعم عليه بإمرة، وقدم مصر، ثم توجه إلى دمشق، فمات بها.

وهنات الأمير بيغرا المنصوري أحد أمراء الألوف بديـار مصـر، وهـو بطـال بحلـب، وكان خيرًا، ولى الحجوبية بمصر، فشكرت سيرته لجودة عقله (٣).

ومات الأمير بدر الدين مسعود بن أوحد بن مسعود بن الخطير الرومى، فى سابع شوال، ومولده ليلة السبت سابع جمادى الأولى، سنة تـلاث وثمانين وستمائة بدمشق. ترقى فى حدمة الأمير تنكز نائب الشام، وولى حاجبا بالقاهرة، ثم ولى نيابة غزة وطرابلس غير مرة؛ وكان مشكورا(٤).

ومات الشريف أمير ينبع عيسى بن حسن الهجان، في رابع ربيع الآخر.

ومات قراجا بن دلغادر في رابع عشر ذي القعدة.

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٩/١٠.

⁽٢) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٨/١٠.

⁽۳) انظر النجوم الزاهرة ١٠/٠٣٠، ٢٣٥١، ٢٣٤، ٤٧٨، ٤٨٧، ٩٨٤، ٥٠٠، ٥٠٠، ٥٠٠، ٥٠٠، ٥٠٠، ٥٠٠، ٥٠٠، ٥٧١، ٥٧١، ١٧٥، ١٨٢.

⁽٤) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٨/١٠.

السلوك لمعرفة دول الملوكالمسلوك لمعرفة دول الملوك المسلوك المعرفة دول الملوك المسلوك ال

ومات الشيخ إبراهيم بن الصائغ، في رابع عشري رجب.

ومات عمر بن مسافر الخواجا ركن الدين، أستاذ الأمير شيخو وغيره من المماليك العمرية، في عشرى ربيع الآخر.

ومات الوزير علم الدين عبد الله بن تاج الدين أحمد بن إبراهيم بـن زنبـور بقـوص، في يوم الأحد رابع عشر ذي القعدة.

ومات أسعد خربه، مستوفى الصحبة، وهو أحد مسالمة الكتاب، في عشري ذي القعدة.

ومات شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن محمد بن الشهاب محمود بن سليمان الحلبي، أحد موقعي الدست، بدمشق.

ومات شرف الدين عبد الوهاب الشهاب أحمد بن محيى الدين يحيى بن فضل الله العمرى، أحد موقعي الدست، بدمشق.

ومات شرف الدين عمر بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن أبى السفاح، كاتب سرّ حلب بها (١).

ومات صدر الدين محمد بن الشرف محمد بن إبراهيم بن أبى القاسم الميدومي (٢) أبو الفتح الشيخ المُسْنِد المُعَمِّر. حَدَّث عن النجيب وغيره. ومولده سنة أربع وستين وستمائة. حدثنا عنه شيخنا سراج الدين عمر بن الملقن (٢).

وتوفى إمام الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن على بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن أحمد بن ميمون إمام الدين بن زين الدين بن المحدث أمين الدين أبى المعالى بن الإمام القدوة قطب الدين أبى بكر بن الفقيه أبى العباس القيسى القسطلاني، بالقاهرة في المحرم، ومولده بمكة سنة إحدى وسبعين وستمائة (٤).

ومات جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن الإمام شمس الدين أبي محمد أبي عبد الله ابن العفيف محمد بن يوسف بن عبد المنعم بن سلطان المقدي النابلسي، ثم الدمشقى الخنبلي، في رجب. ومولده بنابلس، في سنة إحدى وتسعين وستمائة، حدث عن جماعة (٥).

⁽١) انظر النجوم الزاهرة ٢٨٨/١٠.

⁽٢) نسبة إلى ميدوم، إحدى قرى بني سويف .

⁽٣) انظر النجوم الزاهرة ٢٢٨/١٠.

⁽٤) انظر النجوم الزاهرة ٢٣٠/١٠.

⁽٥) انظر النحوم الزاهرة ٢٣٠/١٠.

٩٩سنة أربع وخمسين وسبعمائة

ومات الفقيه المحدث تقى الدين محمد بن عبد الله بن محمد بن عسكر بن مظفر بن نجم الطائى.

ومات القيراطي المصرى ثم الدمشقى الشافعي، في شوال. حدّث بالقاهرة ودمشق، ودرس بهما.

وقتل حسن بن هند (۱)، وهو الحاكم بمدينة سنجار، وبالموصل، قتله صاحب ماردين، وكانت عساكر الشام حاصرته، ثم عادت عنه.

* * *

⁽۱) في النجوم «حسن بن هندوا» ۲۳۰/۱۰.

سنة خمس وخمسين وسبعمائة

شهر الله انحرم أوله يوم الأحد وفى ثامن عشره: قدم الحاج، ولم يتفق بمثل هذا فيما سلف، وهلك جماعة من المشاة، وقدم الشريف ثقبة مقيدًا، فسجن.

وفي ثامن عشريه: قدم الأمير شيخو، بمن معه من بلاد الصعيد. وكان من خبره أن العربان بالوجه القبلي خرجوا عن الطاعة، وسفك بعضهم دماء بعض، وقطعوا الطرقات، وأخلفوا أموال النياس، وكسروا مغلِّ الأمراء والأجناد. وقتلوا الكاشف طغاي، وكسروا مجــد الدين موسى الهذباني، وأخــذوا خامـه وقماشـه، وقتلـوا بعـض أجناده. وقام في البهنساوية ابن سودي، وحشد على بني عمه، وقتل منهم نحو الألفي رجل، وأغار على البلاد، وأكثر من القتل والنهب. ونافق أيضًا ميسرة بالأطفيحية، واقتتل مع ابن مُغنى قتالا كبيرا فاستمر هذا البلاء بالصعيد سنة كاملة، هلك فيها من العربان خلائق كثيرة؛ فمازال السلطان الملك الناصر محمد بين قبلاوون يسوس الأمر حتى سكنت تلك الفتن، وتتبع أهل الفساد، وحرث ديارهم بالأبقار، وأفناهم بالقتل. ثم ثاروا بعد ذلك، وركبوا على بيبغا الشمسي الكاشف، وحاربوه، وتجمعوا على الفساد، ثم تبع ذلك قيام الأحدّب، واسمه محمد بن واصل، ولم يكن أحدب ولكن أَقَفُص، فشُهر لذلك بالأحدب، وقام الأحدب هذا في عرب عرك بناحية [..(١)]، وقاتل بني هلال. فلما تغافل أهل الدولة بعد موت السلطان الناصر محمد بن قالرون عن أهل النواحي، قلت مهابة الكثناف والولاة عندهم، فخرجوا عن الحد، وقطعوا الطرقات برًا وبحرًا حتى تعذر سلوكها. ومالوا على المعاصر والسواقي، فنهبوا حواصلها من القنود والسكر والأعسال، وذبحوا الأبقار.

وادعى الأحدب السلطنة، وجلس فى جتر أخذه من قماش الهذبانى، وجعل خلفه المسند، وأجلس العرب حوله، ومدَّ السماط بين يديه، فنفذ أمره فسى الفلاحين. وصار الجندى إذا انكسر له خراج قصده، وسأله فسى خلاصه من فلاحه، فيكتب له ورقة لفلاحه وأهل بلده، فيصل بها إلى حقه، ويرسل مع مماليك الكاشف والوالى بالسلام عليه، ويأمره أن يقول: «إن كانت لك حاجة قضيتها لك». وحدثته نفسه بتملك الصعيد، وقويت نفسه بتأخر ولاة الأمور عنه، وأقام له حاجبًا وكاتبًا.

⁽١) ما بين المعقوفتين بياض في الأصل.

فلما عظم أمره عقد الأمراء المشور بين يدى السلطان الملك الصالح، في مستهل شوال سنة أربع وخمسين وسبعمائة، في أمر عرب الصعيد. وقرروا تجريد العسكر لهم، صحبة الأمير سيف الدين شيخو العمرى رأس نوبة، ومعه اثنى عشر مقدما بمضافيهم من أمراء الطبلخاناه والعشرات، وهم أسندمر العمرى وطشتمر القاسمي، وقطلوبغا الطرخاني، وأرلان، وبزلار أمير سلاح، وكلتاى أخو طاز، وأمير على بن أرغون النائب، وتنكز بغا، وجركتمر، ويلجك قريب قوصون، وقطلوبغا الذهبي، وأن يتوجه كلتاى وابن أرغون النائب نحو الشرق بالإطفيحية، ويتوجه يلجك إلى الفيوم، وبزلار وأرلان نحو الواح، ويتوجه الأمير شيخو ببقية الأمراء إلى جهة قوص، ويتأخر في صحبة السلطان عند سفره الأمير طاز، والأمير صرغتمش، والأمير قحا أمير شكار. فيتوجه السلطان نحو البهنسا كأنه يتصيد، وأن يكون السفر في ذى القعدة، فيتوجه الأمراء أولا، ثم يركب السلطان بعدهم.

فطار الخبر إلى عامة بلاد الوجه القبلى، فأخذ العربان حذرهم، فمنهم من عزم على الدخول بأهله إلى بلاد النوبة، ومنهم من اختفى فى موضع أعده ليأمن فيه على نفسه، ومنهم من عزم على الحج وقدم إلى مصر، ففطن بهم أعداؤهم، ودلوا عليهم الأمراء. فقبض على جماعة ممن قدم مصر نحو العشرة، وأخذ ما معهم. ثم ركب الأمير شيخو إلى بركة الحاج فى عدة وافرة، وأحاط بالركب، وتتبع الخيام وغيرها بعد ما حذّر من أخفى العرب، فقبض على جماعة منهم، وقتل من عرف منهم بفساد، وأطلق من شكر حاله.

ثم توجه الأمراء في ذي القعدة، وعدى السلطان بمن معه من بقية الأمراء إلى بر الجيزة، فكبست بلاد الجيزة، بعد ما كتب لمتوليها ومشايخها وأرباب أدراكها أنهم لا يخفون أحدًا من العرب، ولا من أولادهم ونسائهم، فأخذ الصالح والطالح. وقبض الأمراء على الخيول والسيوف، حتى لم يبق ببلاد الجيزة فرس ولا سيف، وأحضروا أصحابها إلى الوطاق. واستدعى الوالى ومشايخ العربان، وعُرض من قبض عليه، فمن عرفوه أنه من أهل البلاد أفرج عنه، ومن لم يعرفوه قيد وحُمل إلى القاهرة فسحن بها. وعُرضت الخيول، فمن عُرف فرسه من الفلاحين رُسم له ببيعها في سوق الخيل تحت القلعة، وحمل ثمنها إلى الديوان مما عليه من الخراج. ورُسم بمثل ذلك فيما يحضر من خيول فلاحي بقية النواحي، أي أنّ الفلاح يبيعها ويورد ثمنها فيما عليه من الخراج، إما للأمير أو للجندى. فامتثل ذلك وعمل به، وسيقت خيول المفسدين، ومن لم يعرف له صاحب حُمل إلى إصطبل السلطان.

السلوك لمعرفة دول الملوكا

ونُدب الأمير عز الدين أزدمر كاشف الوجه البحرى للسفر إلى عمله، فكبس البلاد المتجوّهة، والتى تُعرف بأنها مأوى المفسدين في عامة الشرقية والوجه البحرى بأجمعه. وأحسن أزدمر التدبير في ذلك، فإنه كتب لجميع الولاة أن يلاقوه في البرّ والبحر، وواعدهم يومًا عيَّنه. وكان الوالى بالغربية في بَرَّه، والكاشف والولاة وأرباب الأدراك مقابله، ومنعوا الناس كلهم من ركوب النيل، فأخذ الوالى عربا كثيرا، وكبس بلادا عديدة، وأخذ منها المفسدين، فوسلط وسمَّر جماعات منهم، وسير إلى القاهرة مائة وخمسين رجلا في الجديد، ومائة وعشرين فرسًا، وسلاحًا كثيرًا. وأرسل متولى البحيرة من خيل عربها ستمائة وأربعين فرسًا، فلم يتأخر في الوجه البحرى فرس واحد من عيول العربان. ورسم لقضاة البر وعدوله بركوب البغال والأكاديش.

وتوجه السلطان بعد رحيل الأمراء من الجيزة إلى البهنسا، فتولى الكبسات الأمير طاز والأمير صرغتمش، وتتبعوا الرجال، وعاقبوا النساء والصبيان حتى دلُّوهم على أماكنهم، فأخرجوهم من المطامير (١)، وسفكوا دماء كثيرة. وقبضوا على عدة رحال، فأودعوهم الحديد، وحازوا من الخيل والسلاح شيئًا كثيرًا.

فحشد الأحدب بن واصل شيخ عرك جموعه، وصمم على لقاء الأمراء، وحَلَّفَ أصحابه على ذلك. وقد اجتمع معه عرب منفلوط، وعرب المراغة وبنى كلب وجهينة (٢) وعرك، حتى تجاوزت فرسانه عشرة آلاف فارس تحمل السلاح، سوى الرجالة المعدة، فإنها لا تعد ولا تحصى لكثرتها. وجمع الأحدب مواشى أصحابه كلهم وأموالهم وغلالهم وحريمهم وأولادهم، وأقام ينتظر قدوم العسكر.

فقدم الأمير شيخو بمن معه حتى نزل سيوط، ومعه الولاة والكشاف، فتلقاه أهلها وعرفوه أمور العرب، وما هم عليه من العزم على اللقاء والمحاربة، وكثرة جمعهم، فاستراح الأمير شيخو، وقدمت عليه عرب الطاعة، وهولوا عليه بكثرة جمع المارقين حتى داخله الوهم، وبعث يستدعى بالعسكر من القاهرة. فعرض الأمير سيف الدين قبلاى نائب السلطنة مقدمى الحلقة ومضافيهم، وعين منهم تسعين مقدما، وأضاف إلى كل مقدم جماعة. وعرضت أوراق بأسمائهم على السلطان والأمراء، فاختاروا منهم خمسمائة وعشرين مقدمًا، مع كل مقدم من مضافيه عشرون جنديًا، فتكون عدتهم خمسمائة فارس؛ ورسم بتجهيزهم. وأعيد جواب الأمير شيخو بذلك، فردّ جوابه بأن في حضور

⁽١) هو المكان الصالح للاختباء انظر محيط المحيط وطمري.

 ⁽۲) حَهَينَةَ: بلفظ التصغير، قرية كبيرة من نواحى الموصل على دحلة، وهـى أول مـنزل لمـن يريـد
بغداد من الموصل، وعندها مَرْج يقال له مَرْجُ حُهينة. انظر معجم البلدان ١٩٤/٢ .

نجدة من القاهرة ما يوجب طمع العربان في العسكر، وظنهم أن ذلك من عجزهم عن اللقاء، وأشار بإبطال تجريد النجدة، فبطلت.

ثم رحل الأمير شيخو عن سيوط، وبعث الأمير بحد الدين الهذباني ليؤمن بنى هلال أعداء عرك، ويحضرهم ليقاتلوا عرك أعداءهم. فانخدعوا بذلك، وفرحوا به، وركبوا بأسلحتهم، وقدموا في أربعمائة فارس، فما هو إلا أن وصلوا إلى الأمير شيخو فأمر بأسلحتهم وخيولهم فأخذت بأسرها، ووضع فيهم السيف، فأفناهم جميعًا. وركب الأمير شيخو من فوره، وصعد عقبة أدفو في يوم وليلة، فلما نزل إلى الوطاة (١) قدم عليه نجاب من أمراء أسوان بأن العرب قد نزلوا في برية بوادى الغزلان، فألبس العسكر آلة الحرب.

وقدم الأمير سودون أحد أمراء الطبلخاناه في مائة من مماليك الأمراء طليعة، وساروا. فلما كان قبيل العصر التقت الطليعة بفتة من طلائع العرب، فبعث سودون يخبر الأمير شيخو بذلك، وقاتلهم فانهزموا، ثم عادوا للحرب مرارًا حتى كلت خيول الترك، ولم يبق إلا أن تأخذهم العرب. فأدركهم الأمير شيخو، وقد ساق لما أتاه الخبر سوقًا عظيما عن معه، وامتلأ الجو من غبارهم. وهبت ريح، فحملت الغبار وألقته في وحوه العرب حتى صار أحدهم لا يسرى رفيقه، مع رؤيتهم بريق الأسنة ولمعان السيوف. فخارت قواهم، وانهزموا بأجمعهم، بعد ما استعدوا للقّاء استعدادًا محكمًا. فقدموا الرحالة بالدَّرَق أمام الفرسان، لتلقى عنهم السهام، وقامت الفرسان من ورائهم بأسلحتها، وأوقفوا حريمهم من ورائهم. وصار الرجل منهم يصدم ابنه وأخاه وهو لا يلوى على شيء. فركب الترك أقفيتهم، ومن وقت الغروب عند الهزيمة، يقتلون ويأسرون حتى أعتم الليل، وباتوا متحارسين، فلم يعد أحد من العرب إليهم، وعند ارتفاع النهار جرد الأمير شيخو طائفة في طلبهم، فأحاطوا بمال كثير ما بين مواشي وقماش، وحلى ونقود، وعروض وأقوات، وأزواد وروايا ماء. وسبوا حريمهم وأولادهم، فاسترقوا كثيرًا منهم، وصار إلى الأجناد والغلمان منهم شيء كبير، باعوا منه عددًا كثيرا بالقاهرة، بعد عودهم.

وهلك من العرب خلائق بالعطش، ما بين فرسان ورجالة وجدهم المجردون فى طلبهم، فسلبوهم. وصعد كثير منهم إلى الجبال، واختفوا فى المغائر، فقتل العسكر وأسر وسبا عددًا كثيرًا، وارتقوا إلى الجبال فى طلبهم، وأضرموا النيران فى أبواب المغائر،

⁽١) الوطاة: الأرض السهلة المنخفضة.

السلوك لمعرفة دول الملوك ١٩٥

فمات بها خلق كثير من الدخان. وخرج إليهم جماعة، فكان فيهم من يلقى نفسه من أعلى الجبل ولا يسلم نفسه، ويرى الهلاك أسهل من أخذ العدو له. فهلك فى الجبال أمم كثيرة وقتل منهم بالسيف ما لا يحصى كثرة، حتى عملت عدة حفائر وملتت من رممهم، وبنى فوقها مصاطب ضربت الأمراء رنوكها عليها، وأنتنت البرية من حيف القتلى ورمم الخيل.

ثم فرق الأمير شيخو الأمراء في البلاد لكبسها، فطرقوا عامة النواحي، وقبضوا على جماعة كثيرة قتلوا منهم خلقًا كثيرًا، وأحضروا خلقًا إلى الأمير شيخو فأقاموا على هذا عدة أيام، حتى لم يبق ببلاد الصعيد بدوى. ثم نصبت الأخشاب على الطرقات، وعلق فيها أعداد وافرة ممن شنق ووُسِّط من العرب، فكان أولها طما وآخرها منية ابن خصيب. ثم عاد الأمير شيخو بمن معه، وصحبته نحو الألفي رجل في الحديد، فلم يصل إلى القاهرة منهم سوى ألف ومائتين، وهلك باقيهم بالجوع والتعب. فلما نزل طموة (١) خرج إليه الأمراء بأجمعهم، وعملوا له الولائم العظيمة مدة أيام. ثم سافر الأمير شيخو منها في موكب جليل، والأسرى بين يديه، والخيول والجمال والسلاح، حتى صعد القلعة، وكان يومًا مشهودًا. وأثنى عليه مَن كان معه، بإحسانه إليهم ونفقاته فيهم، فكانت مدة غيبته نحو ثلاثة أشهر، وأقل ما قيل إنه قتل في هذه الواقعة زيادة على عشرة آلاف رجل.

ثم قدمت الأسرى التى أحضرت مع الأمير شيخو، أو من بعث به الكشاف والولاة، وفيهم ابن ميسرة الثائر بالأطفيحية، فأفرج عن جماعة منهم. وسُمِّر ابن ميسرة وثلاثة عشر من أكابر العربان، ومائة وأربعون رجلا من شرارهم، وشُهِّروا. وقيِّد جماعة وسخِّروا في العمل. وعُرضت الدوابُ، فكانت ألفا وثلاثمائة فرس، وألفا وخمسمائة جمل، وسبعمائة حمار، وأغنامًا كثيرة، سوى ما نهبه العبيد وأكلوه. وعُرض السلاح، فكان مائة حمل رماح، وغمانين حمل سيوف، وثلاثين حمل درق. وكتب بحميع ولاة الأعمال وكشافها ألا يدعوا في جميع النواحي فرسا لبدوى ولا لفلاح سوى أرباب الأدراك، فإنه يترك لكل واحد منهم فرس. فركب الولاة إلى البلاد، وأخذوا ما بها من الخيول، وسيروها إلى اصطبل السلطان. فكان الرجل إذا حضر وادعى ملك شيء سُلم إليه، بعد ما تظهر صحة دعواه، وألزم بعد تسليمه بأن يبيعه ويعطى ثمنه عما عليه من الخراج، فكثرت الخيول بالقاهرة، واستوفى الأجناد خراجهم قبل أوانه.

⁽١) قرية من قرى محافظة الجيزة حاليا.

١٩٦سنة خس وخسين وسيعمائة

فكانت هذه الواقعة من أعظم حوادث الصعيد، وأشنع محنها، ولذلك سقتها في هذا الموضع كما هي، وإن كان قد تقدم في السنة الحالية طرف منها؛ لأن حكايتها متوالية أبينُ لها، وأكثرُ فائدة لمن وقف عليها.

وقد مدح الأمير شيخو غير واحد عند قدومه، منهم ناصر الدين النّشائي أحد كتاب الإنشاء، فقال قصيدة أولها:

صعودك للصيد له سُعُودُ به نَجزَتْ من النصر الوُعودُ وأرسل نحوهم فرسان حرب ضراغمة تخافهُمُ الأسودُ فخاضوا فيهمُ بالسيف حتى غدوا وهُم قتيل أو شريد ومُهدت البلاد فزال عنها ظلام الظلم وابتهم الوجود وقال الفخر عبد الوهاب كاتب الدرج، من أبيات:

قدومٌ سعيدٌ مبهجٌ وإياب به حُفّ للنصر العزيز ركابُ مَضَيْت مُضَى السهم في غزو عُصْبة بُغَاةٍ وغازى المفسدين يُتابُ ومن كان قتلُ النفس بَعضَ ذنوبه فليس له إلا السيوفُ عِتابُ فلم تنجهم أرض ولا عصمتهمُ مغائر ما بين الصحور صعابُ وقال الأمير عز الدين أزدم الكاشف قصيدة منها:

حسام عزمك بردى الأسد في الأجم ونور رأيك يهدى الناس في الظلم وحين أصبح أمر العُرْبِ مختلفًا فليس يُعرفُ منه خلَّف من أمَم سالت عليهم حيوش الله يَقْدُمُها شيخو لمؤبد بالصمصامة الخَدم سعى إليهم ونصر الله يَقدُمُه في بحر حيش بموج الخيل منتظم والأرض ترجف تحت الخيل من فرق والخيل تمشى على الأشلاء والرمم فأوقع السيف في الأعداء منتصرا لله حتى غدوا لحمًا على وَضَم ولم يدع دار بغي غير دائرة ولا منار شقاق غير منهدم

وكان الأحدب قد نجا بنفسه، فلم يقدر عليه، ومن حينئذ أمنت الطرقات برًا وبحـرًا، فلم يسمع بقاطع طريق بعدها. ووقع الموت فيمن تأخر في السجون من العربان، فكان عوت منهم في اليوم من عشرين إلى ثلاثين، حتى فنوا إلا قليلا.

وقدم الخبر من المدينة النبوية أن الشريف مانع بن على بن مسعود بن جَماز وأولاد طفيل جمعوا ونازلوا المدينة، يريدون قتل الشريف فضل بن قاسم بن قاسم بن جماز، فامتنع بها، وهم يحاصرونه اثنى عشر يومًا مرت بينهم فيها حروب، فانهزموا ومضوا من حيث أتوا.

وفيه ضربت عدة من شهود الزور، وحلقت لحاهم، وشهروا في القاهرة، وكان يوما شنيعا.

وفيها أخرج ابن طشتمر الساقي منفيا إلى طرابلس؛ لانهماكه في اللعب.

وفى شهر ربيع الأول: قدم محمد بن واصل الأحدب، شيخ عرك من بلاد الصعيد، طائعا. وكان من خبره أنه لما نجا وقت الهزيمة. وأخذت أمواله وحرمه، ترامى بعد عود العسكر على الشيخ المعتقد أبى القاسم الطحاوى فكتب الشيخ فى أمره إلى الأمير شيخو، يسأل العفو عنه وتأمينه. على أنه يقوم بدرك البلاد، ويلتزم يتحصيل جميع غلالها وأموالها، وما يحدث بها من الفساد فإنه مؤاخذ به، وأنه يقابل نواب السلطان من الكشاف والولاة فكتب له أمان سلطانى، وكوتب بتطييب خاطره وحضوره آمنا، فسار ومعه الشيخ أبو القاسم. فأكرم الأمراء الشيخ، وأكرموا لأجله الأحدب، وكان دخوله يومًا مشهودا.

وتمثل الأحداب بين يدى السلطان. وأنعم عليه السلطان وألبسه تشريفًا وناله من الأمراء إنعام كثير، وضمن منهم درك البلاد على ما تقدم ذكره، فرسم له بإقطاع. وعاد الأحدب إلى بلاده بعد ما أقام نحو شهر، وقد ألبسه السلطان تشريفا ثانيا ثم توجه الشيخ أبو القاسم الطحاوى أيضا بعد أيام، وكان نزوله بزاوية العربان من القرافة، فحددها الأمير شيخو تجديدًا حسنا.

وفيه توجه الناصر بن المجاهد صاحب اليمن عائدًا إلى أبيه بمن معه، بعد أربعة أشهر من قدومه. وأخذ معه كثير من الصناع والمخايلين والشعبذين والمساخر وأرباب الملاهى، وتحفا عديدة قامت عليه بأموال جزيلة وأنعم عليه السلطان والأمراء بغير نوع من الهدايا والتحف السنية، وألبسوه الخلع الجليلة، وبالغوا في إكرامه. وجهزوا له ما يحتاج إليه من المراكب، وكتب إلى ولاة الأعمال بإكرامه، فسار في البحر.

وفى حادى عشر رجب: أفرج عن الأمير سيف الدين منحك، والأمير علاء الدين مغلطاى أمير آخور. وكان المعتنى بالأمير منحك الأمير شيخو، والمعتنى بالأمير مغلطاى الأمير طاز. فتوجه إليهما الأمير جنتمر أخو طاز، وجملهما من الإسكندرية، فكان دخولهما يوما مشهودًا، بعد ما أقاما بسرياقوس عشرة أيام، والتقادم ترد إليهما، وتمد لهما الأسمطة العظيمة بالهمة الجليلة، فأنعما على متسفرهما الأمير جنتمر بسبعة آلاف دينار.

وفيه قدم البريد من حلب بتعذر مسير القوافيل من كثرة فساد العرب وقطعهم الطريق، وأن سيف بن فضل تعجّز عن مقاومة عرب فياض بن مهنا، وأن الأمير أرغون الكاملي نائب حلب أخرج مقدما من مقدميه في تجريدة لحفظ الطريق مع بعض الأمراء، فكبسه العرب وقاتلوه، فقتل في المعركة، وأن سيف بن فضل عمر بن موسى ابن مهنا لما ألزمهما الأمير أرغون الكاملي نائب حلب بتحصيل من قَتَل المذكور ادعوا أنهم من غير عربهم.

وكان فياض لما كتب إليه بالحضور اعتذر عن ذلك، والتزم بدرك البلاد وكف اسباب الفساد، وبعث ابنه إلى السلطان رهينة بمصر. فحضر سيف وعمر بقود كبير، من جمال وخيل، فاعتنى الأمير طاز بسيف، ومازال حتى خُلعه عليه وعلى عمر، واستقرا في الإمرة. فتوجه ولد فياض من مصر إلى أبيه، وأحبره بذلك، فاشتد حنقه، وكثر قطعه الطريق، وعزم على المسير إلى أولاد قراجا بن دلغادر وإحضارهم بجمائعهم لأخذ حلب. فانحصر الأمير أرغون الكاملي نائب حلب، وضاق ذرعه. فلما قدم كتابه اقتضى الرأى إرسال الأمير جنتمر أحى طاز إلى الأمير فياض، وكتبت على يده عدة كتب من السلطان والأمراء، بتطمين خاطره والحلف له ألا يتعرض له بسوء. فركب الأمير جنتمر في عشرة سروج على البريد، ولقى فياض، ومازال به حتى أذعن له وركب معه، بعد ما بالغ في إكرامه، وأكثر من التقادم السنية له، وقدم إلى القاهرة في عاشر جمادى الآخرة.

وفيه أخذ الأمير صرغتمش من دار ابن زنبور بالقاهرة ما كان بها من الرحام، فوجد في زواياها من أواني الصيني والنحاس ومن القماش وغيره شيئًا كثيرًا.

وفيه قدم عدة من النصارى بالغربية، ووقفوا بدار العدل من القلعة للسلطان، وسألوا إعادة كنيسة النحريرية التى هدمها العامة وعملوها مسجدًا. فلم يجابوا لذلك، وطردوا بعد ضربهم، وكُتب إلى متولى الناحية أن يعمل لهذا المسجد منارًا يؤذن فيه للصلوات الخمس، وتجدد عمارة المسجد، فامتثل ذلك.

وفى شهر ربيع الآخر: وقفت أحوال ديوانى الخاص والدولة، حتى إن السلطان كان إذا استدعى بشىء من الخاص يقول بدر الدين ناظر الخاص: «ما تم حاصل، وليس لى مال». وتأخر من الدولة ما يصرف للحوائج كاشية وأرباب المرتب ونفقات مماليك السلطان. فكثر الإنكار على بدر الدين ناظر الخاص، وأسمعه الأمراء ما يكره، فالتجأ إلى الأمير صرغتمش وكان يعضده، وذكر له ما هو فيه من العجز. فوعده الأمير

صرغتمش بتخليصه، وأسرً إليه أن يتمارض في بيته أيامًا حتى يدَبرً أمره مع السلطان والأمراء. فانقطع بدر الدين عن الخدمة، وأظهر أنه مريض، فلم يبق أحد من أهل الدولة حتى عاده على العادة. ثم بعد أيام انقطع الوزير الصاحب موفق الدين أبو الفضل عبد الله بن سعيد الدولة لو عَك أصابه، فتعطلت أشغال السلطنة. وأخذ الأمير صرغتمش يحدث الأمراء في إعفاء بدر الدين ناظر الخاص، فاستُدعى تاج الدين أحمد بن الصاحب أمين الملك عبد الله بن غنام، وعرض عليه السلطان نظر الخاص، فتمنع تمنع الخاص عوضًا عن بدر الدين.

ثم كان موت الوزير موفق الدين في يوم الجمعة ثاني عشريه، فتعين الأمير ناصر الدين محمد بن بيليك المحسنى وطلب الأمير ناصر الدين لذلك، فامتنع أشد الامتناع، وجرت بينه وبين تاج الدين ناظر الخاص مفاوضة في مجلس السلطان، سببها أنه قال: «ما ثم من يصلح للوزارة إلا الأمير ناصر الدين»، فحنق منه، وقال له: «ما يصلح إلا أنت، فتكون الوزارة مضافة للخاص كما كان من قبلك». فامتنع تاج الدين من ذلك، وانفض المجلس، فأخذ الأمير طاز عسن لناظر الخاص التحدث في الوزارة، ويعده بمساعدته، وهو يأبي.

وفى أثناء ذلك استعفى الأمير شيخو من التحدث فى أمر الدولة، فتقرر الحال على أن ينفرد السلطان بتدبير دولته، من غير أن يعارضه أحد فى ذلك، ويستبد بالمملكة وحده، كما كان أبوه وجده. واحتمع الأمراء وسائر أهل الدولة بين يدى السلطان، وفاوضوه فى ذلك، فوافق غرضه، فإنه كان فى حصر شديد، ليس له أمر ولا نهى ولا تصرف فى شىء من أمور الدولة، وهو محجور عليه مع الأمير شيخو. فقلدوه الأمور، والتزموا بطاعته فيما يرسم به. فصار مباشرو الدولة يدخلون على السلطان، وينهون له الأحوال، فيمضيها بأمره و نهيه.

واختص السلطان بالأمير طاز، وتقدم إليه أن ينظر في أمور الدولة من غير أن يظهر ذلك. فاشتهر بين الأمراء وغيرهم أن استعفاء الأمير شيخو من التحدث في أمور الدولة، واستقلال السلطان بالأمر، إنما هو بتدبير طاز وقيامه فيه مع السلطان، فإن السلطان كان له ميل كبير إلى الأمير طاز، وشُغِف بحب أحيه جنتمر وفُتِن به. وكان ذلك مما لا يخفي على شيخو، فرأى أن ترك التحدث في الدولة من تلقاء من نفسه خير من عزله عنه. فلما استبد السلطان بأمره منع الأميرُ شيخو الوزيرَ وناظر الخاص وأمثالهما من الدخول إليه، واستأذن السلطان في الإقامة بإصطبله عدة أيام ليشرب دواء. فخلا

تاج الدين ناظر الخاص بالأمير طاز، وعرّفه كثرة ما على الدولة من الكلف، وأنها لا تفي بذلك، وقرر معه أن يوفر من المصاريف جملة. وكتب تاج الدين ما على الدولة من المصروف، فكانت جملة ما أطلقه الصاحب موفق الدين لزوجته اتفاق وحدامها ومن يلوذ بها سبعمائة ألف درهم في كل سنة. ثم كتب تاج الدين استيمارا بما يترتب صرفه، وأخذ عليه خط السلطان، وعيّن صهره فخر الدين ماجد بن قزوينة لنظر الدولة، فطلب وخلع عليه شريك فخر الدين بن السعيد. فكان المتوفر من معاليم المباشريين جملة كثيرة، فإنه لم يدع مباشرًا إلا وَفّر من معلومه نصفه أو ثلثيه، و لم يراع منهم أحدًا، لا من مباشري الدولة، ولا مباشري الخاص، ولا مباشري الإسكندرية ودمياط، وجميع أعمال الوجه القبلي والوجه البحري. ثم عزل تاج الدين كثيرًا من مباشري المعاملات، فإنه كان في كل معاملة ستة مباشرين وأكثر، فجعل في كل معاملة ثلاثـة مباشـرين، ورتب لكل منهم نصف معلوم. ووفـر تـاج الديـن معلومـه علـي نظـر الخـاص، وباشـر الخاص بمعلوم الجيش. فشمل هذا كل من له معلوم في بيت السلطان، من متجر وغيره، ما خلا الموقعين والأطباء، فإن الموقعين عنى بهم كاتب السرّ علاء الدين على بـن فضـل الله، وكان عظيما في الدولة، فلم يتعرض تاج الدين لشيء من معاليمهم، وأقرها بكمالها. وأما الأطباء فاعتنى بهم الأمير طاز، فإنه أمير بحلس، وهم من تعلقه. وأما من عدا هؤلاء، فإنه حاصصه على مباشري صرغتمش وطاز وشيخو؛ فجاء جملة المتوفر نحو سبعمائة ألف درهم، في كل سنة. فشق ذلك على الأمراء، وكرهوا قطع الأرزاق، وتشاءموا بهذا الفعل. واشتهر ذلك بين الناس، فتنكرت قلوبهم، وكثر دعاؤهم وابتهالهم إلى الله تعالى.

ثم إن تاج الدين اتهم بدر الدين ناظر الخاص بأنه حوى مالا كثيرا من جهة تركة ابن زنبور، ومازال به حتى حُمل من بيته وهو مريض إلى القلعة، وألزم بحمل مال كبير، فحمل بدر الدين المال مدة أيام، ومات يوم الثلاثاء رابع عشرى جمادى الأولى فى قاعة الصاحب بالقلعة، بعد موت الصاحب موفق الدين بشهر ويومين. فقام الأمير صرغتمش فى مساعدته، ومنع من الحوطة على موجوده، وكان بدر الدين قد خلف سعادة حليلة مما حصله من جهة ابن زنبور.

وفى سادس عشر جمادى الأولى: قدم ابن رمضان التركماني، المستقر عوضًا عن قراحا بن دلغادر، وقدّم للسلطان والأمراء ألف أكديش. فرسم له بالإمرة على التركمان، وأنعم له بالإقطاع، وأنعم على عدة من أصحابه بإمرات، ما بين عشرات وطبلخاناه، وعاد إلى بلاده.

السلوك لمعرفة دول الملوكالسلوك لمعرفة دول الملوك

وفيه رسم بعمل أوراق بالرزق الأحباسية التي في إقطاعات الأمراء، وفي غير ذلك من أراضي مصر، مما هي موقوفة على الكنائس والديارات، فجاءت خمسة وعشرين ألف فدان. فأنعم على كل أمير بما في إقطاعه من ذلك، ورسم لجماعة من الفقهاء بشيء من هذه الرزق.

وفى هذه السنة: كانت واقعة النصارى، وذلك أنهم كانوا قد تعاظموا، وتباهوا بالملابس الفاخرة، ومن الفرجيات المصقولة والبقيار الذى يبلغ ثمنه ثلاثمائة درهم، والفوط التى تلفها عبيدهم على رءوسهم بمبلغ ثمانين درهما الفوطة. وركبوا الحمير الفره ذات الأثمان الكثيرة، ومن ورائهم عبيدهم على الأكاديش. وبنوا الأملاك الجليلة في مصر والقاهرة ومتنزهاتها، واقتنوا الجوارى الجميلة من الأتراك والمولدات، واستولوا على دواوين السلطان والأمراء، وزادوا في الحمق والرقاعة، وتعدوا طورهم في الترفع والتعاظم. وأكثروا من أذى المسلمين وإهانتهم، إلى أن مر بعضهم يومًا على الجامع الأزهر بالقاهرة، وهو راكب بخف ومهماز وبقيًار طرح سكندرى على رأسه، وبين يديه طرًادون يبعدون الناس عنه، وخلفه عدة عبيد على أكاديش، وهو في تعاظم كبير. فوثب به طائفة من المسلمين، وأنزلوه عن فرسه، وهموا بقتله، فخلصه الناس من أيديهم.

وتحرّكت الناس في أمر النصارى وماجوا، وانتدب عدة من أهل الخير لذلك، وصاروا إلى الأمير طاز الشريف أبى العباس الصفراوى، وبلُغوه ما عليه النصارى مما يوجبه نقض عهدهم، وانتدبوه لنصرة الإسلام والمسلمين. فانتفض الأمير طاز لذلك، وحدّث الأميرين شيخو وصرغتمش وبقية الأمراء في ذلك بين يدى السلطان، فوافقوه جميعًا، وكان لهم يومتذ بالإسلام وأهله عناية. ورتبوا قصة على لسان المسلمين، قرئت بدار العدل على السلطان بحضرة الأمراء والقضاة وعامة أهل الدولة. فرسم بعقد بحلس للنظر في هذا الأمر؛ ليحمل النصارى واليهود على العهد الذي تقرّر في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه. وطلب بطرك النصارى ورئيس اليهود، وحضرت قضاة القضاة وعلماء الشريعة، وأمراء الدولة، وجيء بالبطرك والرئيس، فوقفا على أرجلهما وقرأ العلامي على ابن فضل الله كاتب السر نسخة العهد الذي فوقفا على أرجلهما وقرأ العلامي على ابن فضل الله كاتب السر نسخة العهد الذي وأعمالها ديرًا ولا كنيسة ولا صومعة، ولا يجدوا منها ما خرب، ولا يمنعوا مسن كنائسهم التي عاهدوا عليها أن ينزل بها أحد من المسلمين ثلاث ليال يطعمونه. ولا يكتموا غشًا للمسلمين، ولا يعلموا أولادهم القرآن، ولا يمنعوهم من الإسلام إن

أرادوا، وإن أسلم أحدهم لا يؤذوه. ولا يتشبهوا بشىء من ملابس المسلمين، ويلبس النصرانى منهم العمامة الزرقاء عشر أذرع فما دونها، واليهودى العمامة الصفراء كذلك، ويمنع نساؤهم من التشبه بنساء المسلمين. ولا يتسموا بأسماء المسلمين، ولا يكتنوا بكناهم، ولا يتلقبوا بألقابهم، ولا يركبوا على سرج، ولا يتقلدوا سيفا، ولا يركبوا الخيل والبغال، ويركبون الحمير عرضًا بالكف من غير تزيين ولا قيمة عظيمة يركبوا الخيل والبغال، ويركبون الحمير عرضًا بالكف من غير تزيين ولا قيمة عظيمة الإزار المصبوغ أزرق، والمرأة من اليهود تلبس الإزار المصبوغ أصفر. ولا يدخل أحد منهم الحمام إلا بعلامة تميزه عن المسلم في عنقه، من نحاس أو حديد أو رصاص أو غير ذلك، ولا يستخدموا مسلمًا في أعمالهم. وتلبس المرأة السائرة خفين أحدهما أسود والآخر أبيض، ولا يجاوروا المسلمين بموتاهم، ولا يرفعوا بناء قبورهم، ولا يعلوا على المسلمين على المسلمين في بناء، ولا يضربوا بالناقوس إلا ضربًا خفيفًا، ولا يعلوا على أصواتهم في كنائسهم. ولا يشتروا من الرقيق مسلمًا ولا مسلمة، ولا ما حرت عليه سهام المسلمين، ولا يمشوا وسط الطريق توسعة للمسلمين، ولا يفتنوا مسلمًا عن دينه، ولا يدُلُوا على عورات المسلمين. ومن زنى بمسلمة قتل، ومن خالف ذلك فقد حلّ منه ما يحلّ من أهل المعاندة والشقاق.

وكل من مات من اليهود والنصارى والسامرة، ذكرًا كان أو أنثى، يحتاط عليه ديوان المواريث الحشرية، بالديار المصرية وأعمالها وسائر الممالك الإسلامية، إلى أن يثبت ورثته ما يستحقونه بمقتضى الشرع الشريف. فإذا استحق يعطونه بمقتضاه، وتحمل البقية لبيت مال المسلمين، ومن مات منهم ولا وارث له يحمل موجوده لبيت المال. ويجرى على موتاهم الحوطة من ديوان المواريث ووكلاء بيت المال مجرى من يموت من المسلمين، إلى أن تبين مواريثهم.

وكان هذا العهد قد كتب في رجب سنة سبعمائة في الأيام الناصرية محمد بن قلاوون، فلما انتهى العلائي على بن فضل الله كاتب السرّ من قراءته تقلد بطرك النصارى وديان اليهود حكم ذلك، والتزما بما فيه، وأجابا بالسمع والطاعة.

ثم حال الحديث في أمر اليهود والنصارى وإعادة وقائعهم الماضية، وأنهم بعد التزامهم أحكام العهد يعودون إلى ما نُهوا عنه. فاستقر الحال على أنهم يمنعون من الحدم في جميع الأعمال، ولا يستخدم نصراني ولا يهودي في ديوان السلطان، ولا في شيء من دواوين الأمراء، ولو تلفّظ بالإسلام، على أن أحدًا منهم لا يُكره على

السلوك لمعرفة دول الملوك ٣٠٠٣ السلوك لمعرفة دول الملوك

الإسلام، فإن أسلم برضاه، لا يدخل منزله، ولا يجتمع بأهله، إلا إن اتبعوه في الإسلام، ويَلْزَمُ أحدهم إذا أسلم بملازمة المساجد والجوامع. وأن تكون عمامة النصراني واليهودي عشر أذرع، ويلزموا بزيادة صبغها، وألا يستخدموا مسلمًا، وأن يركبوا الحمير بالأكف، وإذا مروا بجماعة من المسلمين نزلوا عن دوابهم، وأن يكون قيمة حمار أحدهم أقل من مائة درهم، وأن يلجأوا إلى أضيق الطرق، ولا يُكْرَموا في مجلس، وأن تلبس نساؤهم ثيابًا مغيرة الزي إذا مررث في الطرقات، حتى أخفافهن تكون في لونين، ولا يدخل حمامات المسلمين مع المسلمات. وكتب بذلك كله مراسيم سلطانية سار بها البريد إلى البلاد الإسلامية، فكان تاريخها ثاني عشري جمادي الآخرة، وقرئ منها مرسوم بمجلس السلطان في يوم الخميس خامس عشريه. وركب من الغد يوم الجمعة سادس عشريه الأمير سيف الدين قشتمر الحاجب، ومعه الشريف شهاب الدين المنشئ بالمراسيم السلطانية إلى البلاد الإسلامية.

وقرئ مرسوم بجامع عمرو من مدينة مصر، وآخر بجامع الأزهر من القاهرة، فكان يومًا عظيما هاجت فيه حفاظ المسلمين، وتحركت سواكنهم، لما في صدورهم من الحنق على النصاري، ونهضوا من ذلك المجلس بعد صلاة الجمعة، وثاروا باليهود والنصاري، وأمسكوهم من الطرقات، وتتبعوهم في المواضع وتناولوهم بالضرب ومزقوا ما عليهم من الثياب، وأكرهوهم على الإسلام، فيضطرهم كثرة الضرب والإهانة إلى التلفظ بالشهادتين حوف الهلاك. فإنهم زادوا في الأمر حتى أضرموا النيران، وحملوا اليهود والنصاري، وألقوهم فيها. فاختفوا في بيوتهم، حتى لم يوجد منهم أحد في طريق و لا محر، وشربوا مياه الآبار؛ لامتناع السقائين من حمل الماء من النيل إليهم.

فلما شنع الأمر نودى فى القاهرة ومصر ألا يعارض أحد من النصارى أو اليهود، فلم يرجعوا عنهم. وحلّ بهم من ذلك بلاء شديد، كان أعظمه نكاية لهم أنهم منعوا من الخدم بعد إسلامهم، فإنهم كانوا فيما مضى من وقائعهم إذا منعوا من ذلك كادوا المسلمين بإظهار الإسلام، ثم بالغوا فى إيصال الأذى لهم بكل طريق، بحيث لم يبق مانع يمنعهم؛ لأنه صار الواحد منهم فيما يظهر مسلمًا ويده مبسوطة فى الأعمال، وأمره نافذ، وقوله ممتثل. فبطل ما كانوا يعملون، وتعطلوا عن الخدم فى الديوان، وامتنع اليهود والنصارى من تعاطى صناعة الطب. وبدل الأقباط جهدهم فى إبطال ذلك، فلم

ثم لم يكف الناس من النصارى ما مرّ بهم حتى تسلطوا على كنائسهم ومساكنهم الجليلة التى رفعوها على أبنية المسلمين، فهدموها. فازداد النصارى واليهود خوفًا على خوفهم، وبالغوا فى الاختفاء، حتى لم يظهر منهم أحد فى سوق ولا فى غيره. ثم رفعت قصص على لسان المسلمين بدار العدل تتضمن أن النصارى استجدّوا فى كنائسهم عمائر، ووسّعوا بناءها، وتجمع من الناس عدد لا ينحصر، واستغاثوا بالسلطان فى نصرة الإسلام، وذلك فى يوم الإثنين رابع عشر رجب. فرسم لهم أن يهدموا الكنائس المستجدة، فنزلوا يدًا واحدة وهم يضجون. وركب الأمير علاء الدين على بن الكورانى والى القاهرة؛ ليكشف عن صحة ما ذكروه، فلم يتمهلوا بل هجموا على كنيسة الكورانى والى القاهرة؛ ليكشف عن صحة ما ذكروه، فلم يتمهلوا بل هجموا على كنيسة الأخشاب والرخام وغير ذلك، ووقع النهب فى دير بناحية بولاق التكرور. وهجموا على كنائس مصر والقاهرة، وأخربوا كنيسة بحارة الفهادين من الجوانية بالقاهرة. وتجمعوا لتخريب كنيسة بالبندقانيين من القاهرة، فركب والى القاهرة، فركب والى القاهرة، ومازال حتى ردّهم عنها؛ وتمادى هذا الحال حتى عجزت الحكام عن كفّهم.

فلما كان فى أخريات رجب بلغ الأمير صرغتمش أن بناحية شبرا الخيام كنيسة فيها أصبع الشهيد التى تُرْمَى كل سنة فى النيل، فتحدث مع السلطان فيه. فرسم بركوب الحاجب والوالى إلى هذه الكنيسة وهدمها، فهدمت ونُهبَت حواصلها، وأخذ الصندوق الذى فيه أصبع الشهيد، وأحضر إلى السلطان وهو بالميدان الكبير قد أقام به كما يأتى ذكره إن شاء الله تعالى. فأضرمت النار، وأحرق الصندوق بما فيه، ثم ذُرِّى رماده فى البحر.

وكان يوم رمى هذا الأصبع فى النيل من الأيام المشهودة، فإن النصارى كانوا يجتمعون من جميع الوجه البحرى ومن القاهرة ومصر فى ناحية شبرا، وتركب الناس المراكب فى النيل، وتنصب الخيم التى يتجاوز عَدَدُهَا الحد فى البرّ، وتنصب الأسواق العظيمة، ويباع من الخمر ما يؤدون به ما عليهم من الخراج، فيكون من المواسم القبيحة. وكان المظفر بيبرس قد أبطله كما ذكره، فأكذب الله النصارى فى قولهم إن النيل لا يزيد ما لم يرم فيه أصبع الشهيد، وزاد تلك السنة حتى بلغ إلى أصبع من ثمانية عشر ذراعًا. ثم سعت الأقباط حتى أعيد رميه فى الأيام الناصرية، كما تقدم، فأراح الله منه بإحراقه. وأخذ عباد الصليب فى الإرجاف بأن النيل لا يزيد فى هذه السنة، فأظهر الله تعالى قدرته، وين للناس كذبهم، بأن زاد النيل زيادة لم يعهد مثلها كما سيأتى ذكره.

وكثرت الأخبار من الوجه القبلى والوجه البحرى بدخول النصارى فى الإسلام، ومواظبتهم المساجد، وحفظهم للقرآن، حتى أن منهم من ثبتت عدالته وجلس مع الشهود. فإنه لم يبق فى جميع أعمال مصر كلها قبليها وبحريها كنيسة حتى هدمت، وبنى مواضع كثير منها مساجد. فلما عظم البلاء على النصارى، وقلت أرزاقهم، رأوا أن يدخلوا فى الإسلام. ففشا الإسلام فى عامة نصارى أرض مصر، حتى إنه أسلم من مدينة قليوب خاصة فى يوم واحد أربعمائة وخمسون نفرًا، وممن أسلم فى هذه الحادثة الشمس القسى، والخيصم. وحمل كثير من الناس فعلهم هذا على أنه من جملة مكرهم؛ لكثرة ما شنع العامة فى أمرهم، فكانت هذه الواقعة أيضًا من حوادث مصر العظيمة.

ومن حينتذ اختلطت الأنساب بـأرض مصر، فنكح هـؤلاء الذين أظهروا الإسلام بالأرياف المسلمات، واستولدوهن، ثم قـدم أولادهم إلى القـاهرة، وصار منهم قضاة وشهود وعلماء، ومَنْ عَرَف سيرتهم في أنفسهم، وفيما ولوه من أمور المسلمين، تفطن لما لا يمكن التصريح به.

وفى يوم السبت ثانى عشرى رجب: ركب السلطان إلى الميدان الكبير المطل على النيل، بعد كسر الخليج من العادة، وعاد من آخره إلى القلعة. ثم ركب السلطان السبت الثانى إلى الميدان. وأقام به ومعه الأمير شيخو، والأمير طاز، والأمير صرغتمش، وبقية الأمراء الخاصكية. وعمل السلطان به الخدمة في يومى الإثنين والخميس، كما تعمل بالإيوان في القلعة، ولم يتقدمه أحد إلى مثل هذا.

وكانت العامة في طول إقامته بالميدان لا يبرحون على الحيطان للفرجة هناك، وتجمّع منهم عالم عظيم، ونصبت هناك أسواق كثيرة، فصاروا يخوضون فيما لا يعنيهم ويتكلمون في الليل بكل فاحشة، في حق كبراء الدولة، ويقولون ليسمع السلطان: «قم اطلع قلعتك، ما جرت بذا عادة، واحترس على نفسك، وإياك تأمن لأحده. فلما كثر هذا وشبهه من كلامهم، وسمعه منهم الأمراء، اشتد حنقهم، وأمروا مماليكهم فركبوا، وأوقعوا بهم ضربًا بالدبابيس والعصى، ففروا هاربين، وألقوا أنفسهم في البحر، وتفرقوا في كل جهة. فقبض منهم جماعة، وأسلموا لوالي القاهرة، ورسم له بأن يتتبع غوغاء العامة حيث كانوا، فهجم أماكنهم، وقبض على جماعة كثيرة وسحنهم. فأظهر النصاري الشماتة بهم، وتجاهروا بأن هذا عقوبة من الله لهم بما فعلوه معهم. فشق هذا على الأمراء، وأمروا بأن يفرج عنهم حتى لا يَشْمَت بهم أهل الكفر، فأطلقوا، وحرج على الأمراء، وأمروا بأن يفرج عنهم حتى لا يَشْمَت بهم أهل الكفر، فأطلقوا، وحرج عدة منهم إلى الأرياف.

وركب السلطان في يوم السبت ثالث شعبان - بعد ما لعب بالكرة على عادته - إلى القلعة. فلما استقر بها حسن له ناظر الخاص أن ينقل ما بخزانة الخاص من التحف التي قدمها النواب وغيرهم إلى داخل الدار، فحملت كلها. ثم كتب ناظر الخاص أسماء جماعة لهم أموال، من جملتهم خالد بن داود مقدم الخاص، وأغرى السلطان به. فأخذ الأمير قحا أمير شكار في الدفع عن خالد، وكان يعني به، ثم أعلم خالدًا بما كان، فالتزم له خالد أن يحصل للسلطان أموالا عظيمة من ودائع ابن زنبور أضعاف ما يطلب منه، على أن يعفى من تقدمة الخاص، وينعم عليه بإقطاع، ويبقى من جملة الأجناد فأتقن له أمير شكار ذلك مع السلطان، فأحاب السلطان سؤاله، واستدعى خالد وألبسه الكلفتاه، ومكنه مما يريد. فنزل خالد وقبض على جماعة من ألزام ابن زنبور، فدلّوه على صندوق قد أودع عند قاضى الحنفيَّة بالجيزة، فركب إليه، وأخذه منه، فوجد فيه مصاغًا وزراكش. فأخذ خالد في تتبع حواشى ابن زنبور حتى أخذ منهم ما ينيف على مائة ألف دينار، فاشتكى ناظر الخاص من فعله نكاية بالغة.

فلما كان فى شهر رمضان خرج السلطان إلى ناحية سرياقوس على العادة، ومعه والدته وحريمه، وجميع الأمراء وغيرهم من أهل الدولة، وتأخر الأمير شيخو بإصطبله لوعك به. فكثر لهو السلطان ولعبه، وشغفه بالأمير جنتمر حتى أفرط، وجمع عليه الأمير قجا أمير شكار وأخوته.

ومال السلطان إلى جهة الأمير طاز وأعرض عن الأمير شيخو والأمير ضرغتمش. وصار يركب النيل في الليل، ويستدعى أرباب الصنائع، من الطباخين والخراطين والقزازين، ونصب له نول قزازة، وعمل هذه الأعمال بيده، فكان إذا رأى صناعة من الصناعات عملها في أيسر زمن بيده. وعمل لخوند قطلوبك أمه مهمًا طبخ فيه الطعام بيده، وعمل لها جميع ما يعمل في الموكب السلطاني، ورتب لها الخدام والحوارى، ما بين حمدارية وسقاة، ومنهم من حمل الغاشية والقبة والطير؛ وأركبها في الحوش بين الملك وهيئة السلطنة. وخلع وأنفق، ووهب شيئًا كثيرًا من المال. ثم شدّ في وسطه فوطة، ووقف فطبخ الطعام في هذا المهم بنفسه، ومدّ السماط بين يديها بنفسه، فكان مهمًا يخرج عن الحد في كثرة المصروف، فأنكر ذلك الأمير شيخو، وكتم ما في نفسه.

فلما عاد السلطان في آخر الشهر من سرياقوس (١) إلى القلعة، وقد بلغ شيخو أن السلطان قد اتفق مع إخوة طاز على أن يقبض عليه وعلى صرغتمش يوم العيد. وكان

⁽١)سبق ترجمتها.

السلوك لمعرفة دول الملوك

طاز قد توجه إلى البحيرة في هذه الأيام، بعد ما قرر مع السلطان ما ذُكر. فركب السلطان في يوم الأحد أول شوال لصلاة العيد في الإصطبل على العادة، وقرر مع كلتاى وجنتمر وأمير عمر ما يفعلونه، وأمر بمائة فرس فشدت وأوقفت، فلم يحضر الأمير شيخو صلاة العيد، وكان قد بلغه جميع ما تقرر. فباتوا ليلة الإثنين على حذر، وأصبحوا وقد اجتمع مع الأمير شيخو من الأمراء صرغتمش وطقطاى ومن يلوذ بهم، وركبوا إلى تحت الطبلخاناه، ورسموا للأمير علم بضرب الكوسات، فضربت حربيًا. فركب جميع العسكر تحت القلعة بالسلاح، وصعد الأمير تنكربغا والأمير أسنبغا المحمودي إلى القلعة، وقبضا على السلطان وسجناه مقيدًا، فزال ملكه في أقل من ساعة.

وصعد الأمير شيخو ومن معه من الأمراء إلى القلعة، وأقامت أطلابهم على حالها تحت القلعة. وقبض الأمير شيخو على إخوة الأمير طاز، واستشار فيمن يقيمه للسلطنة، وصرح هو ومن معه بخلع الملك الصالح صالح، فكانت مدة سلطنته ثـلاث سنين وثلاثـة أشهر وثلاثة أيام، فسبحان من لا يزول ملكه.

* * *

السلطان الملك الناصر

حسن بن محمد بن قلاوون [الألفي] (١)

ولما قبض على الملك الصالح^(۲) وخلع اقتضى رأى الأمير شَيْخُو – وسائر الأمراء – إعادة السلطان حسن، لما كان يبلغهم عنه من ملازمته فى مدة حبسه للصلوات الخمس والإقبال على الاشتغال بالعلم، حتى إنه كتب بخطه كتاب «دلائــل النبــوة» للبيهقــى^(۳).

⁽۱) حسن (الناصر) بن محمد (الناصر) بن قلاوون، أبو المحاسن: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام. بويع بمصر صغيرا، بعد مقتل أخيه حاحى، سنة ٧٨٤هـ وكان اسمه قمارى فلما ولى السلطنة تسمى حسنا وقام بأمور الدولة الأمير يلبغا واستمر إلى سنة ٧٥٧هـ إلى أن ثار عليه بعض أمراء الجند فخلعوه سنة ثم عاد إلى الحكم سنة ٥٥٧هـ كانت مدة سلطنته الثانية ست سنين وتسعة أشهر، وأياما. انظر ابن إياس ١٩٠/١ والبداية والنهاية ٢٢٤/١٤ – ٢٧٨، و٢٧٩ والأعلام ٢١٦/٢.

⁽۲) صالح الملك الصالح صلاح الدين بن محمد (الملك الناصر) بن قلاوون: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام. ولد بقلعة الجبل بالقاهرة، وبويع بها بعد خلع أخيه حسن (سنة ٢٥٧هـ) وتولى تصريف الأمور باسمه الأمير طاز. استمر إلى أن وثب عليه جماعة من أمراء حيشه سنة ٥٥٥هـ فخلعوه وحبسوه في دور الحريم بالقلعة إلى أن مات. مدة سلطنته ثلاث سنين وثلاثة أشهر ونصف. انظر بدائع الزهور ٢٥٤/١ - ٢٥٤ والدرر الكامنة ٢٠٣/ ، ٢٠٤ والأعلام ١٩٥/٣.

⁽٣) أحمد بن الحسين بن على، أبو بكر: من أثمة الحديث. ولد في خسروحرد من قسرى بيهـق، = = بنيسابور ونشأ في بيهق ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة وغيرهما، وطلب إلى نيسـابور، فلـم

٨٠٨ سنة خمس وخمسين وسبعمائة

فاستدعوا الخليفة وقضاة القضاة، وأحضروا السلطان من محبسه، وأركبوه بشعار المملكة، ومشى الأمراء كلهم، وسائر أرباب الدولة فى ركابه، حتى جلس على تخت الملك، وبايعه الخليفة، فقبلوا له الأرض على العادة، وذلك فى يوم الإثنين ثانى شهر شوال. وبات الأمراء فى الأشرفية من القلعة (۱). وأرسل الأمير صرغتمش، والأمير تقطاى الدوادار، إلى الأمير طاز ليحبراه بما وقع، فصارا إليه، ولقياه بالطرانة، وقد رجع. وبلغه الخبر، فعرفاه ما كان فى غيبته، وأقبلا معه إلى حيث أرادا تعدية النيل، فأرسل الله ريحا عاصفا منعت المعادى من المسير. فأقاموا على الشط – والريح قوية إلى بعد العصر، ثم عدوا إلى مدينة مصر.

ونزل الأمير طاز بالمدرسة المعزية ليفطر، فإنه كان صائمًا. وبلغ إخوته ومن يلوذ به محيئه، فأحذوا في تدبير أمورهم، فلم يجدوا إلى ذلك سبيلا، لاحتراز الأمير شيخو منهم، والتوكيل بهم. إلا أن الأمير كلتا^(٢) ركب في عدة من مماليكه - ومماليك أخيه الأمير طاز - يريد ملتقاه، فأنكر شَيْخُو ذلك.

واتفق أن مماليكه ظفروا بمملوكين من أصحاب كلتا لابسين (٣)، وأحضروهما إلى شيخو. فركب الأمير بلجك في عدة من مماليكه، والتقاه بعد العصر عند باب إصطبل طاز، فلم يطق محاربته. لكثرة جمعه، فرجع، فرموه بالنشاب وساروا إلى لقاء طاز.

وبعث الأمير شيخو بمماليك كل من الأميرين صرغتمش وتقطاى ليلتقوهما، فحدوا في المسير حتى لقوهما عند الرصد بعد المغرب، وهما مع الأمير طاز. فما هو إلا أن أتت أطلاب (٤) الأميرين، رفس كل منهما فرسه، ودكس (٥) من جانب طاز، وصار في طلبه بين مماليكه، فإنهما كانا لما رأيا مماليك كلتا قد أقبلوا إلى لقاء طاز وهم ملبسين، خافا على أنفسهما. وفي الحال وقعت الضجة ولم يبق إلا وقوع الحرب. فتفرقت

يـزل فيهـا إلى أن مـات. ونقـل حثمائـه إلى بلـده. صنـف زهـاء ألـف حـزء، منهـا (السـنن الكـبرى) و(المعارف) و(الترغيب والترهيب) وودلائل النبوة. انظر شذرات النهب ٣٠٤/٣ وطبقات الشـافعية ٣/٣ ومعجم البلدان ٣٠٢/٢ والمنتظم ٢٤٢/٨ وابن خلكان ٢٠/١ واللبان ١٦٥/١ ودائرة المعارف الإسلامية ٤/٩/٤ والأعلام ١٦١٦.

⁽١) الأشرفية، قصر فى قلعة الجبل، أنشأه الملك الأشرف خليل بن قلاوون فى سنة ٣٩٢هـ. (٢) الأمير كلتا، أخو الأمير طاز.

⁽٣) يفهم من سياق المعنى أنهما كانا لابسين عدة الحرب.

⁽١) يُقْهُم مَن سَيَاق المُعنى الهُمَا كَانَا لَا بَسَيْنَ عَدَّهُ الحَرْبِ. (٤) على هامش ط: أطلاب: جمع طلب، وهو لفظ كردى معناه الأمير الذي يقود مـائتي فــارس،

ثم تطور اللفظ فأصبح يطلق على الكتيبة من الجيش.

⁽٥) دكس دكسا: الشيء تراكب بعضه فوق بعض. انظر المعجم الوسيط (دكس).

ووقفت عدة وافرة تحت القلعة.

وبات السلطات والأمير شيخو على باب الإصطبل، فكانوا طول ليلتهم فى أمر مريج (٢) وظلوا يوم الخميس وليلة الجمعة كذلك. ففى أثناء ليلة الجمعة حضر الأمير تقطاى الدوادار – وصحبته الأمير طاز – إلى عند الأمير شيخو. وكان طاز قد التحا إلى بيت تقطاى، فإن أخت طاز كانت تحته، فقام إليه الأمير شيخو وعانقه، وبكى بكاء كثيرا، وتعاتبا، وأقام عنده ليلته تلك. وركب به يوم الجمعة إلى القلعة، فأقبل عليه السلطان، وطيب خاطره، ورسم له بنيابة حلب، عوضا عن الأمير أرغون الكاملى. فلبس طاز التشريف فى يوم السبت سابعه، وسار من يومه ومعه الأمير شيخو وصرغتمش، وجميع الأمراء. لوداعه، فسأل أن تكون إخوته صحبته، فأجيب إلى ذلك، وأخرجوا إليه، بحيث لم يتأخر عنه أحد من حاشيته، وعاد الأمراء، ومضى لمحل نيابته. وسحن الملك الصالح صالح حيث كان أخوه الملك الناصر حسن مسجونا.

ومن غريب ما وقع - مما فيه أعظم معتبر - أنه عمل الطعام للسلطان الملك الصالح ليمد بين يديه على العادة، وعمل الطعام للناصر حسن ليأكله في محبسه، فاتفق خلع الصالح في أق من ساعة وسجنه، وولاية أخيه حسن السلطنة عوضه، فمد السماط بالطعام الذي عمل ليأكله الصالح، فأكله حسن في دست^(۱) مملكته، وأدخل الطعام - الذي عمل لحسن ليأكله في محبسه - على الصالح، فأكله في السجن الذي كان أخوه حسن فيه. فسبحان محيل الأحوال، لا إله إلا هو.

وفيها كان القبض على تاج الدين أحمد بن الصاحب أمين الملك عبد الله بن غنام، ناظر الخاص وناظر الجيش - بعد علم النفر الخاص وناظر الجيش - بعد علم الدين بن زنبور - تشدد فيه، مع سلوكه سبيل الأمانة على المعنى بمنع المقايضات والنزولات، حتى قلت أرزاقهم. ثم لما ولى نظر الخاص بعد بدر الدين - مضافا إلى

⁽١) الطرحان هو الأمير المتقاعد دون أن يكون مغضوبا عليه.

 ⁽٢) الرحة: رحة القوم: اختلاط أصواتهم، ورحة الرعد: صوته، ومريج أى: ملتبس ومختلط انظـر
المعجم الوسيط (رحج).

⁽٣) الدست: صدر المجلس. انظر المعجم الوحيز ٢٢٧.

الجيش - ثم مات الوزير موفق الدين، مال إلى جهة طاز والملك الصالح، وأوقع في ذهنهما أنه لا يتمكن من عمل مصالح السلطان مع تحدث الأمير شَيْخُو في أمور الدولة. فنُقل ذلك إلى شيخو وصَرْغَتْمش، فقام صرغتمـش على شيخو حتى استعفى من التحدث في أمور الدولة، وقلدوا السلطان أمرها، فاستقل بالتدبير وحده. وجعل الأمير طاز كأنه يتحدث عنه من غير إظهار ذلك، فاتفق مع الأمير طاز على توفير جملة من المعاليم المستقرة للمباشرين، فوفر منها ما تقدم ذكره، و لم يـراع أحـدا، فتنكـرت القلوب له. ونُقل مع هذا للأمير شيخو عنه أنه أغرى الملك الصالح بـه. وعرفـه كثرة متاجره وأمواله، حتى تنكر عليه وعلى الأمير صرغتمش. فلما توطدت دولة الملك الناصر حسن، تفرغ الأمير شيخو لناظر الخاص. وعندما خرج من خزانة الخاص بالقلعة أخذ ووضع في رقبته باسة^(١) وحنزير، وكشف رأسه، وتناولتــه أيـدى النـاس يضربونـه بنعالهم، وهم خدام السلطان ومماليكه بقتله، فلولا من هو موكل به، لأتوا على نفسه، ومازالوا به حتى أدخلوه قاعة الصاحب بالقلعة. وماجت القاهرة ومصر بأهلها لسرورهم بذلك، فكان يوما معدودا. ووقع الطُّلُبُ عليه بحمل المال، وبسطت عليه العقوبات بأنواعها. وتولى تعذيبه عدوه خالد بن داود، فقبض على أخيـه كريـم الديـن ناظر البيوت، وعلى ألزامه وأصهاره وأتباعه. وولى مجمد الدين موسى الهذباني شاد الدواوين، فعظمت مصيبتهم وحلت بلاياهم، فإنه أدخل على تـاج الديـن بمزيـن حلـق رأسه ثم شق جلدة رأسه بالموسى، وحشى جراحاته من الخنافس. ثم ألبس رأسه طاسة من نحاس قد أوقد عليه بالنار، حتى اشتدت سخونتها، فعندما أحست الخنافس بـالحرارة سعت لتخرج، فلم تجد سبيلا، فجعلت تنقب في جراحات رأسه حتى هلك، بعد ما رأى في نفسه العبر من كثرة تنوع العذاب الأليم عليه. واعترف بخبيئة في داره، فنزل الأمير قَشْتُمُر الحاجب، وبمحد الدين الهذباني – شاد الدواوين – وخالد بن داود إليها، فوجدوا ستة آلاف دينار. وأبيع موجـوده، وهُدمـت داره، فكـانت جملـة مـا أخـذ منـه عشرة آلاف دينار.

واستقر عوضه فى نظر الخاص والجيش علم الدين عبد الله بن نقولا، كاتب الخزانة. واستقر كريم الدين أكرم ابن شيخ فى نظر الدولة ونظر البيوت. واستقر الفحر ابن السعيد – صاحب ديوان الجيش – فى كتابة الخزانة عوضه.

وفي هذا الشهر: قدم الأمير أرغون الكاملي نائب حلب، فأكرم إكراما زائدا،

⁽١) الباسة: يعنى به ضرب من الشيء الخشن.

السلوك لمعرفة دول الملوك وحلع عليه، وأنعم عليه بإقطاع الأمير طاز من غـير زيـادة، وهـي منيـة ابـن خصيـب^(١)

و ناحية أخرى.

وفي يوم الأربعاء سابع عشو ذي القعدة: أخرج الأمير أسندمر العمري لنيابة حماة (٢)، ونقل الأمير سيف الدين طُبَيْرَق نائب حماة إلى إمرة بدمشق. ونقل الأمير مَنْجَكَ من صفد (٣) إلى نيابة طرابلس، عوضا عن أيْتمِش الناصري بعد وفاته.

وفي هذا الشهر: ركب السلطان إلى جهة الأهرام، وعاد فدخل إلى بيت الأمير شيخو، يعوده وقد وعك، فقدم له تقدمة جليلة.

وفيه خلع على الأمير صَرْغتمش، واستقر في نظـر المارسـتان المنصـوري، وكـان قـد تعطل نظره من متحدث تركي، وانفرد بالكلام فيه القاضي علاء الدين على بن الأطروش وفسد حال وقفه، فإنه كان يكثر من مهاداة أمراء الدولة ومدبريها، ويمهل عمارة رباعه حتى تشعثت فنزل إليه الأمير صر عتمش، ودار فيه على المرضى، فساءه ما رأى من ضياعهم، وقلة العناية بهم، فاستدعى القاضي ضياء الدين يوسف بن أبي بكر بن محمد بن خطيب بيت الآبار (٤)، وعرض عليه التحدث في المارستان كما كان، عوضا عن ابن الأطروش. فامتنع من ذلك، فمازال به حتمي أجماب. وركبا إلى أوقاف المارستان بالمهندسين؛ لكشف ما يحتاج إليه من العمارة، فكتب تقدير المصروف ثلاثمائــة ألف درهم، فرسم بالشروع في العمارة، فعمرت الأوقاف حتى ترفع ما فسد منها، ونودي بحماية من سكن فيها، فزاد ريع الوقف في الشهر نحو أربعين ألف درهم، ومنع من يتعرض إليهم، وانصلحت أحوال المرضى أيضًا.

وَعرض الأمير صَرْغَتْمش جميع مستحقى الوقف من الفقهاء والقراء وغيرهم، وأكثر من سؤالهم، ونقب عن أمورهم، وألزمهم بمواظبة وظائفهم.

وفيها انفتح باب السعى عند الأمير شَيْخُو بالبراطيل(٥) في الولايات، فسعى جماعة بأموال في عدة جهات، فأجيبوا إلى ذلك، وقرروا فيما أرادوه، وأخذ منهم ما وعـدوا

⁽١) مدينة كبيرة على شاطئ النيل في الصعيد الأدني. انظر معجم البلدان ٢١٨/٣.

⁽٢) حماة: من كور حمص بالشام وهي مدينة طيبة في وسطها نهر يسمى العاصي. انظر معجم البلدان ٣٠١،٣٠/٢، الروض المعطار ١٩٩، صبح الأعشى ١٤٠/٤.

⁽٣) مدينة في حبال عاملة المطلة على حمص بالشام، وهي من حبال لبنان. انظر معجم البلدان

⁽٤) اسم قرية يضاف إليها كورة من غوطة دمشق فيها قرى.

⁽٥) البراطيل جمع البرطيل وهي الرشوة انظر المعجم الوسيط.

٢١٢ سنة خمس وخمسين وسبعمائة

به، منهم حاجى أستادار ظهير بغا، استقر فى ولاية قوص^(١) بمائين وخمسين ألف درهم، قام بها للسلطان والأمراء. واستقر أيضًا ناصر الدين محمد بن إياس بن الدويدارى فى كشف الوجه البحرى، عوضا عن عز الدين أزدَمُر الأعمى بنحو ستة آلاف دينار.

وكان أزدَمر قد عمى من اثتتى عشرة سنة، وهو لا يظهر أنه أعمى، ويركب، ويكبس البلاد، ويحضر الخدمة السلطانية مع الأمراء، وله مملوك يكون معه حيث سلك، يعرفه ما يريد، وإذا رأى أحدا يقصده يعرفه به، فيستقبله من بعد ويسلم عليه كأنه يراه. وكذا إذا جلس للحكم أرشده سرا لما لابد منه. ومع ذلك فقد كان لطول مدته وتمرنه صار يعرف أكثر أحوال العربان، ويستحضر أسماءهم، فيقوى بذلك على تمشية أموره، بحيث يخفى على أكثر الناس عماؤه، وأنعم عليه بإمرة طبلخاناه.

وفيها خرج ركب الحجاج الرجبية، صحبة الأمير عز الدين أزدمر الخازندار، ونزل بركة الجب (Y) على العادة في يوم الإثنين حادى عشرين رجب. وسافر فيه الطواشي شبل الدولة كافور الهندى، وقطب الدين هرماس وجماعة من الأعيان. فلما وصل الركب إلى بدر، لقيهم قاضى القضاة عز الدين عبد العزيز بن جماعة (Y)، وقد توجه من المدينة النبوية – وكان مجاورا بها – يريد مكة ليصوم بها شهر رمضان. وعند نزولهم بطن مرو لقيهم الشريف عجلان (Y) أمير مكة. فخلع عليه، ومضوا إلى مكة، فدخلوها معتمرين يوم الخميس تاسع عشرين شعبان، فنودى من الغد مستهل رمضان ألا يحمل أحد من بنى حسن والقواد والعبيد سلاحا بمكة، فامتنعوا من حمله. وكان الرخاء كثيرا، كل غرارة قمح – وهى سبع ويبات مصرية – بثمانين درهما، والغرارة الشعير بخمسين

⁽١) هي مدينة كبيرة عظيمة واسعة قصبة صعيد مصر، بينها وبين الفسطاط اثنا عشر يوما. انظر معجم البلدان ١١٣/٤.

⁽٢) تقع بظاهر القاهرة من بحريها.

⁽٣) عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني، الحموى الأصل، الدمشقى المولد، ثم المصرى، عز الدين: الحافظ، قاضى القضاة. ولى قضاء الديار المصرية سنة ٣٧٩هـ وحاور بالحجاز، فمات بمكة. من كتبه وهدية السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك، ووالمناسك الصغرى، انظر الدرر الكامنة ٣٧٨/٢ والكتبخانة ٨١/٧ والتيمورية ٣١/٣ وكشف الظنون ١٩٤٠ والأعلام ٩٤٠.

⁽٤) عجلان بن رميثة بن أبي نمى: شريف حسنى. من أمراء مكة. مولده ووفاته فيها. نزل له أبوه عن إمارتها في أواخر حياته (سنة ٧٤٦هـ) وبعد وفاة أبيه (سنة ٧٤٦هـ) نازعه إخوة لـه، فتداولوهـا بينهم مدة، ثم استقر الأمر لعجلان. فاستمر إلى أن توفى. انظر الجداول المحضية ١٤٦ والدرر الكامنة ٥٣/٢ وخلاصة الكلام ٣١ والأعلام ٢١٦/٤.

درهما. إلا أن الماء قليل، بحيث نزحت الآبار وانقطعت عين جوبان^(۱)، فأغاثهم الله يمطر عظيم رووا منه. وحضر أبو القاسم محمد بن أحمد اليمنى – إمام الزيدية الذى ضربه عمر شاه أمير الركب في السنة الخالية – إلى قاضي القضاة عز الدين بن جماعة تائبا مما كان عليه من مذهب الزيدية، فعقد له بحلس بالحرم، حضره أمير الركب وعامة أهل مصر ومكة، وأشهدهم أنه رجع عن مذهب الزيدية، وتبرأ إلى الله تعالى من إباحة دماء الشافعية وأموالهم، وأنه يواظب على صلاة الجمعة والجماعة مع أئمة الحرم، وإن خرج عن ذلك فعل به ما تقتضيه الشريعة، وكتب خطه بذلك، فقال بعضهم:

استتوبوا الزيدى عن مذهب قد كان من قبل به معجبا لو لم يدارك نفسه بتوبة لعجل الله له مذهبا

وهبت الريح بمكة من قبل اليمن، أظلم عقبيها الحرم، وفشت الأمراض في الناس، حتى لم يكن أحد إلا وبه وعك(٢)، إلا أنه كان سليما يحصل البرء منه بعد أسبوع. فلما كان شهر شوال ظهر بعد العشاء الآخرة من قبل جبل أبي قبيس^(٣)، كوكب في قـدر الهلال، وأكثر نورا منه، ومر على الكعبة ثم اختفى بعد ثلاثة درج، فسمع من فقير يماني وهو يقول: ﴿لا إِله إِلا الله ، القادر على كل شيء، هذا يدل على رجل يكون في شدة، يفرج الله عنه، ورجل يكون في فرج يصير إلى شدة، والله يدبر الأمــر بقدرتــه. وقــدم الخبر في أخريات شوال بخلع الصالح وإعادة السلطان حسن. وكان اتفق أيضًا أن الشيخ المعتقد أبا طرطور قال يوما: «لا إله إلا الله، اليوم جلس حسن في دست مملكة مصـر». ولم يكن عنده سوى الشيخ قطب الدين أبي عبـد الله محمـد بـن أبـي الثنـاء محمـود ابـن هرماس بن ماضي المقدسي، المعروف بالهرماس فقام من فوره إلى أمير الركب عز الديس أزدمر وقاضي القضاة عز الدين عبد العزيز بن جماعة وهما بـالحرم، فحلس إليهمـا، ثـم أطرق ورفع رأسه وقال: «لا إله إلا الله، اليـوم جلـس الملـك النـاصر حسـن فـي دسـت مملكة مصر عن الملك الصالح صالح، فور خوا ذلك عندكم،. فورخمه الأمير عز الدين أزدمر. وقدم الخبر بخلع الصالح وجلوس الناصر حسن في ذلك اليوم بعينه. فمن حينتـذ ارتبط الأمير عز الدين أزدمر على الهرماس، وأوصله للسلطان حسن حتى بلغ ما بلغ، ظنا منه أن الكلام المذكور كان من قبله على جهة الكشف، وما كان إلا مما تلقفه من الشيخ أبي طرطور، فنسبه إلى نفسه.

⁽۱) من قرى مرو ويسمونها كوبان. انظر معجم البلدان ١٧٦/٢.

⁽٢) أصابه ألم من شدة التعب. انظر المعجم الوحيز ٦٧٥.

⁽٣) حبل أبى قبيّنس: – أو أبو قابوس – اسمان لجبل بمكة ويقــال شـيخ الجبــال أبــو قبيــس، وقيــل ثبير. انظر معجم البلدان ٣٠٨/٤، والروض المعطار ٤٥٢، معجم ما استعجم ٣٠٤٠/٣.

٢١٤ سنة خمس وخمسين وسبعمائة

وفيها كان من زيادة النيل ما يندر وقوع مثله، فإنه انتهى فى الزيادة إلى أصابع من عشرين ذراعا، فقيل خمسة، وقيل سبعة، وقيل عشرون أصبعا، من عشرين ذراعا، ففسدت الأقصاب والنيلة ونحوها من الزراعات، وفسدت الغلال التى بالمطامير والأجران والمخازن، وتقطعت الجسور التى بجميع النواحي، قبليها وبحريها، وتعطلت أكثر الدواليب^(۱) وتهدمت دور كثيرة مما يجاور النيل والخلجان، وغرقت البساتين، وقاض الماء حتى بلغ قنطرة قديدار^(۲) فكانت المراكب تصل من بولاق إليها، ويركب الناس فى المراكب من بولاق إلى شبرا ودمنهور^(۳).

وغرقت كوم الريش، وسقطت دورها، فركب الأمير علاء الدين على بن الكورانى والى القاهرة، والأمير قشتمر الحاجب، وجماعة. وقطعت أشجار كثيرة، وعمل سد عظيم، حتى رجع الماء عن الحسينية بعد ما أشرفت على الغرق، فإن المطرية (أ) والأميرية والمنيا وشيرا مع جميع الضواحى بقوا ملقة واحدة متصلة بالنيل الأعظم، فعز التبن بالنواحى لتلفه كله، وبلغ كل حمل عشرين درهما فى الريف، ووصل فى القاهرة كل حمل إلى حمل إلى خمسة وعشرين درهما. وتحسنت كل حمل إلى خمسة وأربعين درهما، ثم انحط إلى خمسة وعشرين درهما. وتحسنت الأسعار، فبلغ الأردب القمح إلى ستة وثلاثين درهما، والأردب الشعير إلى عشرين درهما، والأردب الفول إلى ستة عشر درهما. وشرق مع ذلك كثير من بلاد الفيوم (٥)، فإن حسرها انقطع، فتوجه الأمير ناصر الدين محمد بن المحسنى والأمير بحد الدين موسى الهذباني، والأمير عمر شاه – كاشف الجسور – وغيره، حتى سدوه وجبوا من بلاد الفيوم ثلاثمائة ألف درهم، وبنسوا زريسة حجر موضع الحسر، حتى أتقنوه، ثم عادوا. وغيلا البرسيم الأخضر حتى بليغ

⁽١) يقصد بالدواليب معاصر قصب السكر وما شابهها من الصناعات التي تحتاج إلى الأدوات العجلية.

⁽٢) قنطرة قديدار تقع على الخليج الناصري.

⁽٣) دمنهور: مدينة مسورة في بسيط من الأرض أفيح متصل من الإسكندرية إلى مصر والبسيط كله محترث، والقرى فيه يمينًا وشمالاً لا تحصى كثيرة. انظر معجم البلدان ٤٧٢/٢، والروض المعطار ٢٣٧، وابن دقماق ١٠١٥، وقاموس رمزى ٢/٢/ ٢٨٤.

⁽٤) من قرى مصر عندها الموضع الذي به شجر البلسان الذي يستخرج منه الدهن، وفي حنابها الشمالي عين شمس القديمة. انظر معجم البلدان ١٤٩/٥.

⁽٥) الفيوم: في البلاد المصرية، وهو نظر كبير فيه قرى كثيرة، يقال إن فيه من القرى عدد ما في قطر مصر كلها من القرى، وقيل إنما سميت الفيوم لأن خراحها ألف دينار كل يـوم. انظر معجم البلدان ٢٨٦/٤، والروض المعطار ٤٤، والاستبصار ٩٠، والإدريسي ١٤٦، وخطط المقريزي ٢٥/١، وابن الوردي ٢٣.

الفدان بالضواحى إلى ماتتين وخمسين درهما، وفسى غيرها إلى ماتتين، من قلة الأتبان. وانحط سعر العسل والسكر، وتلفت الفواكه جميعها وهلكت أشحار أكثر البساتين.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان ممن له ذكر

الأمير سيف الدين أيتمِش المحمدى الناصرى نائب طرابلس فى رمضان ترقى فى الخدم إلى أمره الناصرى قريبا من سنة أربع وعشرين، ثم ولى حاجبا فى المحرم سنة أربع وأربعين، وانتقل منها إلى الوزارة فى شهر رمضان منها، فاستمر إلى سنة خمس وأربعين وأعيد إلى الحجابة. فلما قتل أرغون شاه نائب دمشق استقر عوضه، فقدم دمشق فى جمادى الآخرة سنة خمسين، وأقام بها إلى رجب سنة اثنتين وخمسين، فدعى إلى مصر، وقبض عليه بها، وسجن بالإسكندرية، ثم أفرج عنه بعد يسير، وأخرج إلى صفد، ومنها لحق بيبغ روس(١) فأشار عليه بخبره. فلما قدم السلطان إلى دمشق، وعرفت سيرته الحسنة، ولى نيابة طرابلس، فمات بها. وكان لين العريكة، وطى الجانب.

ومات الأمير علاء الدين مُغْلطاى – أمير شكار وأمير آخور – بطالا بدمشق. كان من خواص الناصرى، فترقى فى خدمته، حتى صار رأس نوبة كبير أمير مايه، واستقر أمير شكار وأمير آخور، ثم قبض عليه وأخرج إلى طرابلس، ثم نقل إلى دمشق، فمات بها فى عاشر رمضان، وكان حاد الخلق.

ومات جمال الدين أبو الطيب الحسين، ابن قاضى قضاة دمشق تقى الدين أبى الحسن على بن عبد الكافى بن على بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام الأنصارى السبكى (٢)، بدمشق، فى يوم السبت ثانى شهر رمضان، ومولده بمصر سنة إحدى وعشرين. كتب بديوان الإنشاء فى وزارة أبيه، ثم ولى استيفاء الصحبة. وتقلد فى سنة

⁽٢) على بن عبد الكافى بن على بن تمام السبكى الأنصارى الخزرجى، أبو الحسن، تقى الدين: شيخ الإسلام فى عصره، وأحد الحفاظ المفسرين المناظرين. وهو والد التاج السبكى صاحب الطبقات. ولد فى سبك (من أعمال المنوفية بمصر، وانتقل إلى القاهرة ثم إلى الشام وولى قضاء الشام سنة ٧٩٧هـ. واعتل فعاد إلى القاهرة، من كتبه والدر النظيم، فى التفسير، وومختصر طبقات الفقهاء، انظر طبقات الشافعية ٢/٢ وخطط مبارك ٧/١٧ وحسن المحاضرة ١٧٧/١، وغاية النهاية النهاية والدر الكامنة ٣/٣٠ والفهرس التمهيدى ٢٠٧ والأعلام ٢٠٢/٤.

تسع وثلاثين إلى نظر الدولة، واستقر عوضه فى استيفاء الصحبة أحوه كريم الدين، حتى أمسك مع أبيه فى نوبة النشو وعوقبوا. ثم توجه بعد موت أبيه إلى القدس وأقام به مدة. ثم طلب وولى نظر البيوت، فاستعفى منها، وولى نظر النظار بالشام. ثم استعفى منها أيضًا وقدم القاهرة حتى ولى نظر الجيش بعد ابن زنبور، وأضيف إليه نظر الخاص وكان فاضلا كريما درس بعدة مواضع.

توفى تاج الدين أبو الفضايل أحمد بن الصاحب أمين الملك عبد الله بن غنام فى رابع شوال تحت العقوبة، كما تقدم. وهو أحد كتاب مصر المعدودة، وكان يخدم حريدته (۱) بيده، ولا يحتاج إلى كشف عامل ولا غيره، بل يكاد أن يعمل محاسبة كل أحد من ذهنه لفرط ذكائه وشدة فطنته، مع العفة والأمانة، أو التشدد على الناس، والتوفير من الأرزاق حتى لم يعهد أنه جرى على يده رزق لأحد، بل ما برح يوفر المال للسلطان إلى أن كان من أمره ما كان. وكان لا يراعى أحدا، ولا يحابى، ويكثر من المحاققة والضبط.

توفى الأمير سيف الدين أياجي نائب قلعة دمشق.

وتوفى الشريف علاء الدين أبو الحسن على بن عز الدين حمزة بن الفخر على بن الحسن بن زهرة بن الفحر على بن الحسن بن زهرة الحسنى الحلبى، نقيب الأشراف بحلب. قدم القاهرة، وكتب بديوان الإنشاء مدة، ثم عاد إلى حلب، وولى وكالة بيت المال ونقابة الأشراف بها حتى مات، وقد أناف على السبعين.

وتوفى الوزير الصاحب، موفق الدين، أبو الفضل، هبة الله بن سعيد الدولة، إبراهيم، فى يوم الجمعة ثانى عشرين ربيع الآخر. وكان كاتبا مجيدا مشكور السيرة، لـه بر ومعروف. باشر أولا نظر الدولة ثم تنقــل إلى الوزارة فلـم يـزل وزيـرا حتى مـات، ودفن بتربته من القاهرة، وكانت جنازته حفلة.

وتوفى متملك الأندلس أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل بن فـرج بـن الأحمـر^(٢) فـى صلاة عيد الفطر، طعن بخنجر وهو ساجد، فكانت منيته.

⁽١) الجريدة: خيل لا رحالة فيها. انظر المعجم الوسيط (حرد).

⁽٢) يوسف بن إسماعيل بن فرج بن إسماعيل، أبو الحجاج الأنصارى الحزرجى الناصرى: سابع ملوك وبنى نصر ابن الأحمر، فى الأندلس بويع بغرناطة ساعة مقتل أخيه محمد (أواخر سنة ٣٣٧هـ) وسنه إذ ذاك خمسة عشر عاما وثمانية أشهر. هجم عليه مجهول وطعنه بسكين (أو خنجر) بينما هو ساحد فى الركعة الأخيرة من صلاة العيد. انظر اللمحة البدرية ٨٩ والدرر الكامنة ٤٠٠٤ والحلل السندسية ٢٩/٢٩. ٣٣٩ والأعلام ٢١٧/٨.

السلوك لمعرفة دول الملوك ٢١٧

وتوفى قاضى القضاة المالكية ببلاد الشرق^(۱) عضد الدين عبد الرحمين بن أحمد بن عبد الغفار بن أحمد الإيجى المطرزى المعروف بالعضد الشيرازى الشافعى^(۲) مسجونا فى سخط صاحب كرمان^(۳)، ومولده سنة ثمانين وستمائة. وله شرح مختصر ابن الحاجب فى الأصول، الله المواقف، وكتاب القواعد الغياثية. وكان إماما فى المعقولات والنحو والأصول والمعانى والبيان، مشاركا فى الفقه. وله سعادة ضخمة، وكلمة نافذة. وولاه أبو سعيد القضاء. وسكن سلطانية ثم شيراز^(٤). وبينه وبين فخر الدين أحمد بن الحسن الجاربردى^(٥) مناظرات.

⁽١) يقصد ببلاد الشرق الموصل وسنجار والجزيرة وديار بكر والرها. انظر معجم البلدان.

⁽٢) عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، أبو الفضل، عضد الدين الإيجى: عالم بالأصول والمعانى والعربية. من أهل إيج (بفارس) ولى القضاء، وأنجب تلاميذ عظاما وحرت له محنة مع صاحب كرمان، فحبسه بالقلعة، فمات مسجونا. من تصانيفه والمواقف، في علم الكلام، ووالعقائد العضدية، في علم الوضع ووشرح مختصر ابن حاحب، في أصول الفقه. انظر بغية الوعاة ٢٩٦ والدرر الكامنة ٢٢/٢ وطبقات السبكي ١٠٨/٦ والكتبخانة ٤٥/٤ والإعلام ٣٩٥/٣.

⁽٣) كرمان: أرض كرمان متصلة بأرض فارس وبأرض مكران. قالوا وهي ثمانون فرسخًا في مثلها، وحلها في الشرق أرض مكران، وفي الغرب أرض فارس، وفي الشمال مفازة خراسان وسجستان وفي الجنوب بحر فارس. انظر معجم البلدان ٤٥٤/٤، والروض المعطار ٤٩١، ٤٩١، واليعقوبي ٢٨٦، والكرخي ٢٦٦، والمقدسي ٤٥٩، وابن الفقيه ٢٠٥.

⁽٤) شيراز: مدينة بأرض فارس، وهي مدينتها العظمي ودار مملكة فارس، وينزلها الولاة والعمال، وبها الديوان والمجبى، وهي مدينة إسلامية بناها محمد بن القاسم بن أبي عقيل ابن عم الحجاج، وتفسير شيراز: حوف الأسد. انظر معجم البلدان ٣٨١،٣٨٠/٣، والروض المعطار ٣٥١، نزهة المشتاق ٢٠٤.

⁽٥) أحمد بن الحسن بن يوسف، فخر الدين الجاربردى: فقيه شافعي اشتهر وتوفى فسى تبريز. لـه وشرح منهاج البيضاوى، في أصول الفقه، ووشرح شافية ابـن الحـاحب، انظر البـدر الطـالع ٤٧/١ والدرر الكامنة ١٦٣/١ والحزانة التيمورية ١٩٧/١ وطبقـات الشـافعية ١٦٩/٥ وشـذرات النهـب ١٤٨/٦ واللبدر الطالع ٤٧/١ والأزهرية ٤٨/٤ ودار الكتب ٢٥٣/٢ والأعلام ١١١/١.



سنة ست وخمسين وسيعمائة

في المحرم: شرع الأمير شَيْخُو في هدم أملاك ابتاعها بخط صليبة جامع ابن طولون. فكانت مساحتها زيادة على فدان، واختط موضعها خانكاه(١)، وحمامين وحوانيت، يعلوها رباع. وجد في بنائها بحيث أنه عمل فيها بنفسه ومماليكه، حتى انتهت عمارتها، وأشهد عليه بوقفها. ووقف عليها عدة جهات بأرض مصر والشام. ورتب بها دروس الفقه للمذاهب الأربعة، وشيخا للصوفية، ومدرسا للحديث النبوي، وشيخا لإقراء القرآن الكريم بالقراءات السبع، وغير ذلك من الفراشين والقومة والمباشرين. وشرط على الفقهاء والصوفية ألا يتزوج منهم إلا طائفة عينهم من كل مذهب، وأن يقيم العزاب بالخانكاه ليلا ونهارا. وشرط ألا يكون فيهم ولا منهم قاض ولا شاهد، يتكسب بتحمل الشهادة. فلما كان يوم عرفة منها ركب في جماعة الأمراء وأعيان الدولة وقضاة القضاة ومشايخ العلم إلى هذه الخانكاه. وقمد قرر في تدريس الشافعية بهاء الدين أحمد ابن الشيخ الإمام تقى الدين على بن عبد الكافي السبكي(٢)، والشيخ خليل الجندي في تدريس المالكية، والقاضي ناصر الدين نصر الله في تدريس الحنابلة، شريكا لقاضي القضاة موفق الدين عبد الله الحنبلي. وألقى المدرسون الثلاثة دروس الفقه على مذاهبهم، وطلبتهم قد تحلقوا بين أيديهم فيما بين الظهر إلى العصر. فلما صلوا العصر فرش الأمير شيخو سجادة مشيخة التصوف بيـده، وأجلس الشيخ أكمل الدين محمد بن محمود الحنفي عليها. ثم لما انقضى الحضور انفضوا. فكان يوما مشهودًا. ولم يسخر في بنائها أحد من المقيدين الذين بالسجون، كما هي عادة أمراء الدولة في عمايرهم، ولا سخر من الناس أحدا بغير أجرة في شيء من أعمال هذه الخانكاه، بل كانت توفى للعمال أحرهم. وأنشد أدباء العصر في هذه الخانكاه عدة أشعار، منها قول الأديب صلاح الدين صلاح بن الزين لبيكم:

لقد شاد شَيْخُو خانكاه بديعة تفوق على الروض المكلل بالندا بناها ولم يعمل بها من مقيد ولكن على أهل الوظايف قيدا

⁽١) الخانكاه وجمعها خوانك، كلمة فارسية معناها بيت.

⁽۲) أحمد بن على بن عبد الكافى، أبو حامد، بهاء الدين السبكى: فاضل، لــه وعروس الأفراح، شرح تلخيص المفتاح، ولى قضاء الشام (سنة ٧٦٢هـ) فأقام عاما، ثــم ولى قضاء العسكر، وكثرت رحلاته، ومات مجاورا بمكة،. انظر البدر الطالع ٨١/١ والدرر الكامنة ٢١٠/١ والأعلام ١٧٦/١.

٢٢ سنة ست وخمسين وسبعمائة

وقال الأديب شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى بن أبى بكر بن عبد الواحد (١)، الشهير بابن أبى حجلة المغربي، من مقامه عملها في الخانكاه المذكورة:

ومدرسة للعلم فيها مواطن فَشَيْخُو بها فرد وإيشارة جمع لتن بات فيها في القلوب مهابة فواقفها ليث وأشياخها سبع وفي يوم الإثنين ثاني صفر: عزل تاج الدين محمد بن علم الدين محمد بن أبي بكر الأخنائي (٢)، عن قضاء المالكية بالقاهرة، واستقر في نظر خزانة الخاص، عوضا عن ابن الجوجري، وخلع عليه.

واستقر في قضاء المالكية الشيخ نور الدين أبو الحسن على بن عبد النصير بن على السخاوى، فمرض بعد شهر ولزم الفراش حتى مات بعد اثنين وسبعين يورا، بعد ما أفاق من مرضه إفاقة. وبلغه أنه لما أيس (٢) منه عزل، فسأل الأمير شَيْخُو ال بجدد السلطان له ولاية، فخلع عليه، وعمل الأمير شَيْخُو وليمة لعافيته، فمات يوم الثامن من الوليمة، فاستدعى تاج الدين الإخنائي وخلع عليه، وأعيد إلى قضاء القضاة المالكية مع نظر خزانة الخاص، فاستناب في نظر الخاص أخاه برهان الدين إبراهيم.

وفيه كتب توقيع لتاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين على السبكى(٤) بــأن يكـون نائبا عن أبيه في قضاء القضاة بدمشق، ومستقلا بعــد وفاتـه. ورسـم بحضـور التقـي إلى

(۱) أحمد بن يحيى بن أبى بكر التلمسانى، أبو العباس، شهاب الدين بن أبى حجلة: عالم بالأدب، شاعر، من أهل تلمسان. سكن دمشق، وولى مشيخة الصوفية بصريح منجك (بظاهر القاهرة، ومات فيها بالطاعون. كان حنيفا يميل إلى مذهب الحنابلة ويكثر من الحط على أهل الوحدة وخصوصا ابن الفارض، وامتحن بسببه. له أكثر من نمانين مصنف، منها «مقامات» وكتاب «ديوان الضبابة و«منطق الطير». انظر الدرر الكامنة ٣٢٩/١ وتعريف الخلف ٤٢/٢ وآداب اللغة ٣٢٣/٣ وفهرس دار الكتب ١٢٥٠/٣ والأعلام ٢٥٩/١.

- (٢) محمد بن أبى بكر بن عيسى بن بدران السعدى المصرى، أبو عبد الله، تقى الدين الأخنائى: قاضى قضاة المالكية بمصر. له تأليف، انتقد الإمام ابن تيمية أحدها بكتاب «الرد على الأخنائي» فى زيارة القبور. انظر الديباج ٣٢٧ والأعلام ٥٦/٦.
 - (٣) أيس منه: أيسا وإياسا: يئس وانقطع رحاؤه. انظر المعجم الوحيز ٣١.
- (٤) عبد الوهاب بن على بن عبد الكافى السبكى، أبو نصر: قاضى القضاة، المؤرخ، الباحث. ولد فى القاهرة، وانتقل إلى دمشق مع والده، فسكنها وتوفى بها. نسبته إلى سبك (من أعمال المنوفية بمصر) انتهى إليه قضاء القضاة فى الشام وعزل. تعصب عليه شيوخ عصره فاتهموه بالكفر واستحلال شرب الخمر. وأتوا به مقيدا مغلولا من الشام إلى مصر. ثم أفرج عنه وعاد إلى دمشق، فتوفى بالطاعون. له تصانيف منها وطبقات الشافعية الكبرى، وومعيد النعم ومبيد النقم، انظر حلاء العينين المحاكر والدرر الكامنة ٢٥/٢ وحسن المحاضرة ١٨٢/١ والتيمورية ١٣٠/٣ والكتبخانة ٢٤٣/٢ والأعلام ١٣٠/٤، ١٨٥٠.

السلوك لمعرفة دول الملوك

القاهرة، بسعى ولده بهاء الدين أحمد في ذلك، فكتم التقى عن أهل دمشق هذا، وخرج - وهو مريض - في محفة ليزور القدس، فقدم القاهرة وقد اشتد مرضه، فمات بعد أيام. واستقر عوضه في قضاء القضاة بدمشق ابنه تاج الدين عبد الوهاب.

وفي يوم الإثنين تاسع صفو: قبض على الأمير أرغون الكاملى؛ خوفا من شره، وسحن بالإسكندرية. واستقر كريم الدين أكرم ابن شيخ فى نظر الدولة، وأعيد شهاب الدين أحمد بن ياسين بن محمد الرياحى إلى قضاء المالكية بحلب، بعد وفاة زين عمر بن سعيد يحيى التلمستانى المغربي. واستقر حالد بن داود شاد الدواوين بإمرة عشرة، ولبس الشربوش^(۱) فى يوم عاشرة واستقر الحاج محمد بن يوسف مقدم الدولة عوضا عن الحاج أحمد بن زيد.وألزم ابن زيد بحمل ثلاثمائة ألف درهم، فحملها، فتتبع ابن يوسف آثاره حتى أظهر له من دفائن وودائع نحو أربعمائة ألف درهم. ثم صرف ابن يوسف وأعيد ابن زيد. وقبض على ابن يوسف، وعلى حالد بن داود شاد الدواوين وسلما لأحمد بن زيد، فعاقبهما وألزمهما بحمل المال، فلم يزل خالد فى العقوبة حتى مات. وأنعم السلطان على ولده الأمير أحمد بإمرة مائة تقدمة ألف، وأفرد له ديوانا.

وقدم الخبر بهجوم الفرنج على طرابلس الغرب، وأخذها، وقتل عامة أهلها. فلما بلغ ذلك أبو عنان فارس بن أبى الحسن على بن يعقوب^(٢) – متملك فاس – اشتراها من الفرنج بمال كبير وعمرها.

وفيه سافر الأمير عمر شاه إلى الصعيد، وقد خرج سودى بن مانع وأحوه عن الطاعة، فأخذهما ووسطهما في عدة من أصحابهما، وعاد.

وفيه قدم أولاد قراجا بن دلغادر بتقادم، فأعيد كبيرهم إلى الإمرة.

وقدم الأمير فياض بن مهنا^(٣) بقود جليل، فأكرم، وأجريت له الرواتب على العـادة،

⁽١) على هامش ط: الشربوش: قلنسوة طويلة يلبسها الأمراء بدلا من العمامة.

⁽۲) فارس بن على بن عثمان بن يعقوب المريني، أبو عنان، المتوكل على الله: من ملوك الدولة المرينية بالمغرب. ولد بفاس الجديدة (المدينة البيضاء، وبويع في حياته سنة ٤٩هـ ولما مات أبوه (سنة ٧٥٧هـ) استتب أمره. مرض أياما فدخل عليه وزير الحسن بن عمر الفودوري فقتله حنقا. انظر حذوة الاقتباس ٣١٤ – ٣١٦ والاستقصا ٧٩/٢، ١٠٢ والحلل الموشية والأعلام ١٢٧/٥.

⁽٣) فياض بن مهنا بن عيسى بن مهنا الفضلى: أمير العرب فى بادية ما بين سـورية والعـراق مـن أول فضل ولى الإمرة بعد أخمد (سنة ٢٤٩م ثم عزل بأخيه حيا وأرسل إلى الإسكندرية فسـجن فيها. نظر الدرر الكامنة ٢٣٤/٣ وصبح الأعشى ٢٠٧/٤ وابن خلدون ٤٣٩/٥ والأعلام ١٦٤/٥.

وفى سابع جمادى الأولى: أعيد تاج الدين محمد الأخنائي إلى قضاء المالكية، بعد موت نور الدين على السخاوي.

وفى يوم الأربعاء سادس جمادى الآخر: ولد للأمير شَيْخُو ولد ذكر من ابنة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، فاحتفل احتفالا زائد فى عقيقته ومات الوليد بعد أيام، وعميت أمه عقيب ولادته. وفى خامس عشره قطعت يد الشريف المزور، وضرب أصحابه بالمقارع وشهروا، وكان فى التزوير ومحاكاة الخطوط عجبا، وسبعن بسبب ذلك مرارًا.

وفيه سقط مطر في غير أوانه، عم الوجه البحرى، ونزل معه برد قتل عدة أغنام كثيرة، بلغ وزن البردة أوقية وأوقيتين، ومنها ما نـزل في قـدر الرغيف الكبـير. وتلف زرع كثير من السيل. وهبت قبل هذه المطرة ريح عاصفة غرق منها عدة مراكب.

وفى هذه السنة: ابتدأ الأمير صَرْغَتْمُش فى هدم مساكن بجوار الجامع الطولونى، واختط موضعها مدرسة فى حامس رمضان، وكشف أوقاف الجامع بنفسه، ورم شعثها.

وقدم الخبر بأن فى شهر ربيع الآخر أمطرت السماء بأرض الروم بردا أهلك منه نحـو مائة وخمسين قرية، فحعلها دكا، وكان وزن البردة الواحدة نحـو رطـل وثلـث بـالحلبى، وذلك فى شهر نيسان.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان ممن له ذكر

شهاب الدين أحمد بن حسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد بن الفرات المالكي – موقع الحكم – في ليلة الإثنين عاشر ذي القعدة، وكان عاقلا دينا فاضلا.

⁽۱) ثقبة بن رمينة بن أبى نمى الحسنى: شريف ممن ولوا إمارة مكة. كان يتظاهر بنصرة المذهب الزيدى ويأمر عبيده إذا مر ذكر الشيخين (أبى بكر وعمر) برحم الخطيب السنى، واختلف مع إحمو له فتأذى الحجاج بسبب ذلك، فجاءه عسكر من مصر فقبض عليه فى موسم ٢٥٤هـ وسحن بمصر إلى سنة ٢٥٢هـ وأطلق فهرب إلى الحجاز فهاجم مكة ونهب حيول الأمراء الموالين للمصريين، وكسر الأتراك وباع أسراهم سنة ٧٦١هـ واستقل بمكة إلى أن مات. وانظر الدرر الكامنة ٧٠١١ والبدر الطالع ١٨١/١ والنجوم الزاهرة ٢٢٦/١ والأعلام ٢٠٠/٢.

وتوفى الشيخ الإمام قاضى القضاة بدمشق، تقى الدين أبو الحسن على بن زين الدين عبد الكافى بن على بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن حامد بن يحيى بن عمر بن عثمان بن سوار بن سليم الأنصارى السبكى بجزيرة النيل (١) من شاطئ النيل خارج القاهرة، في ليلة الإثنين رابع جمادى الآخر. ومولده في صفر سنة ثلاث وتمانين وستمائة بناحية سبك من المنوفية، أحد أعمال مصر. قرأ القراءات على التقى الصايغ، والتفسير على العلم العراقي، وسمع على الحافظ الدمياطي، وتفقه للشافعي، وولى قضاء دمشق بعد الجلال القزويني (٢) في تاسع عشر جمادى الآخرة سنة تسع وثلاثين وسبعمائة، وانتهت إليه رياسة العلم.

وتوفى قاضى القضاة المالكى نور الدين أبو الحسن على بن عبـد النصـير بـن علـى السخاوى المالكى، ليلة الإثنين رابع جمادى الأولى، ودفن بالقرافة.

وتوفى زين الدين أبو حفص عمر بن سعيد بن يحيى التلمسانى المالكى، قاضى قضاة المالكية بحلب، عن نيف وستين سنة، منها في قضاء حلب نحو خمس سنين.

وتوفى تاج الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد المنعم بن عبد العزيز بن عبد الحق السعدى (٣) البارنبارى، كاتب سر طرابلس، وله شعر حيد.

وتوفى الأديب الشاعر شمس الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن عبد الله(٤)،

⁽١) حزيرة الفيلة: بلد كبير خارج باب البحر من القاهرة تتصل بمنية الشيرج من بحريها ويمر النيل من غربيها.

⁽۲) محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالى، حلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق. قاض. من أدباء الفقهاء. أصله من قزوين، ومولده بالموصل. ولى القضاء في ناحية بالروم، شم قضاء دمشق سنة ۲۷هه، فقضاء القضاه بمصر سنة ۷۲۷هه و نفاه السلطان الملك الناصر إلى دمشق سنة ۸۳۸ه ثم ولاه القضاء بها فاستمر إلى أن توفي من كتبه وتلخيص المفتاح، في المعاني والبيان ووالإيضاح، في شرح التلخيص. انظر مفتاح السعادة ۱۸۸/۱ وبغية الوعاة ٦٦ وابن الوردي ٢٢٤/٢ والبدر الطالع ۱۸۳/۲ والبداية والنهاية ١٨٥/١ فالأعلام ١٩٢/٦.

⁽٣) محمد بن محمد بن عبد المنعم تاج الدين أبو سعد السعدى: من كبار كتاب الإنشاء. دخل فى الديوان بالقاهرة (٢١٣هـ) ولما مات الشهاب ابن غانم بطرابلس توجه مكانه ثم ذهب إلى القاهرة سنة ٤٧١هـ فأرسل إلى دمشق. وتوجه إلى القدس زائر فمات به فجأة. وكان له نظم وسط فى ديوان والفتح الرفيع فى مدح الشفيع. انظر الدرر الكامنة ٤٥/٤ ودار الكتب ٢٦/٤ والأعلام ٣٦/٧، ٣٧.

⁽٤) محمد بن يوسف بن عبد الله الدمشقى، شمس الدين الخياط، ويقال له الضفدع: شاعر بحيد مكثر. مولده ووفاته فى دمشق. زار مصر، ومدح السلطان الناصر محمد بن قلاوون. وتسلط على ابن نباتة فأكثر من معارضته ومناقصته. انظر الدرر الكامنة ٤/٠٠٣ والمنجوم الزاهرة ٣٢٠/١٠ والمنهل الصافى ٣٢٠/٣ والبدر الطالع ٢٨٦/٢ والأعلام ٥٣/٧.

٤ ٢ ٢ سنة ست وخمسين وسبعمائة

يلقب بالضفدع، ويشهر بالخياط، الدمشقى فنى طريق الحجاز. قدم القاهرة، ومدح الأعيان، وجمع شعره فى عدة أجزاء، وتكسب بتحمل الشهادة فنى دمشق. وكان لا يؤمن هجوه لطول لسانه وتعرضه لكل أحد.

وتوفى العلامة شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يوسف بن محمد الحلبى (١) النحوى المقرئ، الفقيه الشافعي، المعروف بابن السمين في عاشر جمادى الآخرة. قرأ النحو على أبى حيان، والقراءات على التقى الصايغ، وسمع بآخره من يونس الدبابيسي، وتصدر للإقراء بجامع ابن طولون. وناب في الحكم بالقاهرة، وولى نظر الأوقاف، وصنف تفسير القرآن فأطال فيه حدا حتى حاء في عشرين سفرا كبارا، وصنف إعراب القرآن، وشرح التسهيل والشاطبية. وكان فقيها بارعا في النحو والتفسير وعلم القراءات، وتكلم في علم الأصول، وكان حيرا دينا.

وتوفى فخر الدين عثمان بن علم الدين يوسف بن أبى بكر بن محمد الأنصارى النويرى المالكي، في ذى الحجة. ومولده سنة ثلاث وستين وستمائة. وحفظ الموطأ، وسمع على جماعة بمصر والشام والحرمين، وتفقه، ودرس وأفتى، وأحكم المذهب. وكان كثير الحج والمجاورة والتأله.

ومات الأمير قبلاى النائب، يوم الأربعاء ثالث ربيع الأول.

ومات شهاب الدين، شاهد الجيش، يوم الإثنين ثالث عشرين صفر.

ومات زين الدين الخضر بن تاج الدين محمد بن زين الدين الخضر بن جمال عبد الرحمن بن علم الدين سليمان بن نور الدين على المعروف بابن الزين خضر فى آخر ربيع الأول. ومولده سنة عشر وسبعمائة. سمع على الحجاز وقرأ فى النحو وغيره، وكتب فى الإنشاء ونوه به كاتب السر علاء الدين على بن فضل الله، واعتمد عليه، وأقره يكتب بين يدى نائب السلطة. وكان يكتب سريعا من رأس القلم ما شاء، وكان ينطق بالجيم كافا.

ومات الأمير ملك آص، في ثامن عشر رمضان بدمشق، وكان جاشنكير ثم ولي

⁽۱) أحمد بن يوسف بن عبد الدايم الحلبي، أبو العباس، شهاب الدين المعروف بالسمين: مفسر، عالم بالعربية والقراءات شافعي، من أهل حلب استقر واشتهر في القاهرة. من كتبه وتفسير القرآن، والقول الوحيز في أحكام الكتاب العزيز،، والدرر المصون،. انظر إعلام النبلاء ٥/٤٠ وغاية النهاية ١٥٢/١ والمكتبة الأزهرية ١/١٥٠ وحامعة الرياض ٢/١٤ والدرر الكامنة ٣٣٩/١ والأعلام

السلوك لمعرفة دول الملوك

شاد الدواوين بدمشق، ونيابة جعبر (١)، وسمعن بالإسكندرية، ثم أقام بدمشق بطالا حتى مات.

ومات الأمير قردم بدمشق يوم الأحد تاسع عشر شهر رمضان. كان أمير آخور، ثـم أخرج إلى دمشق بطالا، وقبض عليه، ثم صار بدمشق من جملة الأمراء حتى مات. والله تعالى أعلم بالصواب.

⁽١) جعبر على الفرات بين بالسن والرحمة قرب صفين. انظر معجم البلدان ٣/١٤٢،١٤١.



سنة سبع وخمسين وسبعمائة

فيها ولى أويس بن الشيخ حسن بن أقبغا بن أيلكا سلطان بغداد بعد موت أبيه.

وولى كمال الدين أبو القاسم عمر بن الفخر أبى عمرو، عثمان بن هبة الله المعرى، قضاء القضاة الشافعية بحلب، بعد وفاة نجم الدين محمد الزرعى(١).

وهجم على طرابلس الشام الفرنج في عدة شواني، وأفسدوا ثم عادوا.

ووقع حريق بمدينة دمشق، فتلف منه عدة مواضع، ظاهر باب الفرج، منها ستمائة حانوت سوى البيوت، عدم فيها ما تزيد قيمته على ألف ألف درهم. ثم وقع حريق آخر بالعقيبة (٢) - ثم حريق آخر بالصالحية (٣)، وحريق آخر داخل باب الصغير، مثل الحريق الذي بباب الفرج. ثم وقع في أماكن أخرى من البلد.

واستولى الفرنج على صيدا، وقتلوا وأسروا، وقتل منهم أيضًا جماعة وعادوا.

وفى شهر ربيع الأول: هبت بالقاهرة ومصر ريح غريبة، من أول النهار إلى المغرب، اصفر منها الجو، ثم احمر ثم اسود. واستمرت الريح إلى نصف الليل، فسقطت عدة أماكن، وامتلأت الأرض من تراب أصفر، ثم أمطرت السماء وسكن الريح.

وفي جمادي الأولى: ظهر كوكب له ذؤابة، وكان كبيرا مضيئا.

وفيها كمل بناء مدرسة الأمير صرَّغَتْمُش، بجوار حامع أحمد بن طولون. ورتب في تدريس الحنفية بها قوام الدين أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازى أبو حنيفة الفارابي الأتقائى الحنفية، وشرط أن يكونوا أفاقية (٤)، وعمل الأتقائى الحنفي، وقرر عنده عدة من طلبة الحنفية، وشرط أن يكونوا أفاقية (٤)، وعمل

⁽۱) محمد بن محمد بن شرف الزرعى الشافعى: فاضل. كان قاضى عجلون توفى بدمشق. له «المنتفى من كتاب كشف الحال فى وصف الحال. انظر شذرات اللهب ٢٦٤/٦ والأعلام ٤١/٧. (٢) قرية من ضواحى دمشق.

⁽٣) قرية قرب الرها من أرض الجزيرة. انظر معجم البلدان ٣٩٠،٣٨٩/٣ قبال ابن إيباس هذا البلد عمرها الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن الملك الكامل محمد بن العادل أبي بكر بن أيوب وهي أول الرمل الذي بين مصر والشام، وانشبأ بها قصورًا وجامعًا وسوَّصا ليكون منزله للعساكر إذا خرجوا من الرمل وذلك في سنة أربع وأربعين وستمائة. انظر (نزهة الأمم في العجائب والحكم).

⁽٤) على هامش ط: الأفق ما ظهر من نواحى الفلك وأطراف الأرض وكذلك آفاق السماء ونواحيها.

سنة سبع وخمسون وسبعمائة

بها درسا للحديث النبوي، وحضر في يوم الثلاثاء تاسعه صَرْغَتْمُش، ومعه الأمراء والقضاة والمشايخ، فألقى القوام الدرس، ثم مد سماط حليل، وملتت البركة سكرا مذابا، فأكل الناس وشربوا، ثم انفضوا.

وفيها يقول العلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن الصايغ الحنفي(١):

لأخراك في دنياك من حسن بنيان ليهنك يا صرغتمش ما بنيته به يزدهي الرحيم كالزهر بهجـة فلله من زهر و لله من بان وقال النقيب صلاح الدين صلاح بن الزين لبيكم الرفاعي:

صَرْغَتْمُش قد شاد يا حبذا مدرســـة بديعـــة فائقـــة كأنها من حسنها جنة وقد غدت قبابها شاهقة وقد حكى رحامها روضة أزهارها من طيبها عابقة وقال الشهاب أحمد بن أبي حجلة:

فلها به فضل على الأقران ما بالبان في الأغصان فضل البان وقد أنبت الترخيم في محرابها فكأنه كسرى أنو شروان قد لو لم يبت وأبو حنيفة شيخها حبر يطوف بمصر بحر علومه حتى يثنسي إليسه العلم فضل زمانه

زاهرا كدر قلائد العقيان وضعوا عليه التاج في الإيوان ما شبهت بشقائق النعمان كان الناس في طوفان وأبو حنيفتنا الإمام الثاني

وفيها أمر بإحضار الشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة (٢) المصرى من دمشق، فقدم القاهرة، فلم ينجح سعيه وأقام حاملا.

(١) محمد بن عبد الرحمن بن على، شمس الدين الحنفي الزمردي، ابن الصايغ: أديب، من العلماء، مصرى. ولى في آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل ودرس بالجامع الطولوني. من كتبه والتذكرة، في النَّحو ووالمباني في المعاني، ووالغمز على الكنز، انظر بغية الوعـاة ٦٥ والـدرر الكامنـة ٤٩٩/٣ وشذرات الذهب ٢٤٨/٦ والفوائد البهية ١٧٥ والأعلام ١٩٢/٦، ١٩٣.

(٢) محمد بن محمد بن الحسني الجذامي الفارقي المصرى، أبو بكر، جمال الدين، ابن نباتة: شاعر عصره، وأحد الكتاب المترسلين العلماء بالأدب. أصله من ميافارقين، ومولده ووفاتــه فـي القاهرة. وهو من ذرية الخطيب وعبد الرحيم بن محمد، بن نباتة. سكن الشام سنة ٥ ٧١هـ (تقريبًا) وولى نظارة والقمامة، بالقلس أيام زيارة النصارى لها، فكان يتوجه فيباشــر ذلـك ويعــود. ورجـع إلى القاهرة سنة ٧٦١هـ، فكان بها صاحب سر الناصر حسن. له «ديوان شعر» ووسرح العيون في شـرح رسالة ابن زيدون، ووسجع المطوق.. انظر حسن المحاضرة ٣٢٩/١ والبداية والنهايــة ٣٢٢/١٤ وابـنّ إيـاس ٢٢١/١ والـدرر الكامنـة ٢١٦/٤ والنجـوم الزاهــرة ٥/١٩ وآداب اللغــة ١٢٢/٣ والوافـــي ٣١١/١ وطبقات الشافعية ٣١/٦ ودائرة المعارف الإسلامية ٢٨٨/١ والتساج ٩/١ و والأعلام . ٣٨/٦ السلوك لمعرفة دول الملوكالسلوك لمعرفة دول الملوك

وفيها وقع حريق عظيم ببلاد الساحل، وأراضى كسروان من بلاد الشام، عم من بلاد طرابلس إلى معاملة بيروت، أتلف كثيرا من الوحش والأمتعة، وشجر الزيتون. وكان عجبا من العجب، فإن ورقة من شجرة سقطت في بيت فاحترق جميع ما فيها، واستمرت ثلاثة أيام، ثم وقع مطرا فأطفاه.

وفيها عمرت مدينة عصان من البلقاء (١) للأمير صَرْغَتُمُس، ونقل إليها الولاية والقضاء من حسبان، وجعلت أم تلك البلاد. وهي بلد قديم من بناء عمان ابن أخي لوط، بناها بعد هلاك قوم لوط. وقيل هي مدينة دقيانوس الملك الذي أخرج منها أصحاب الكهف، والرقيم هناك موضع معروف، وبها ملعب سليمان بن داود عليهما السلام.

وفيها ولى شيخنا الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الأسنوى (٢) وكالة بيت المال، بعد وفاة الشريف شرف الدين على نقيب الأشراف. وولى نقابة الأشراف الشريف شهاب الدين بن أبى الركب.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان ممن له ذكر

شرف الدين أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم المناوى الشافعي، في يوم الثلاثاء خامس شهر رجب، ناب في الحكم بالقاهرة، وتفقه، وشارك في الحديث، وأفتى ودرس، وشرح فرائض الوسيط.

وتوفى كمال الدين أبو محمد وأبو العباس أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدى النشائي (٣) الشافعي، في يوم الأحد حادى عشر صفر. ومولده في أوائل ذي القعدة

⁽١) البلقاء: مدينة بالشام من عمل دمشق سميت بالبلقاء بن سورية من بنى عبيـل بـن لـوط وهـو بناها. انظر معجم البلدان ٤٨٩/٢، والروض المعطار ٩٦، ٩٧، وصبح الأعشى ١٠٦/٤.

⁽٢) عبد الرحيم بن الحسن بن على الأسنوى الشافعي، أبو محمد، جمال الدين فقيه أصولي، من علماء العربية. ولد بإسنا، وقدم القاهرة سنة ٧٢١هـ فانتهت إليه رياسة الشافعية. وولى الحسبة ووكالة بيت المال، ثم اعتزل الحسبة. من كتبه والمبهمات على الروضة، فقه. ووالهداية إلى أوهام الكفاية، والأشباه والنظائر، انظر بغية الوعاة ٣٠٤ والبدر الطالع ٣٠٢/١ وخطط مبارك ٣٣٨٨ والمدر الكامنة ٣٥٤/٢ وفهرس الكتبخانة ١٩٧/٤ ثم ٣٩٨ وكشف الظنون ١١٠١/٢ والأعلام ٣٤٤/٣.

⁽٣) أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدى المدلجي، أبو العباس، كمال الدين البشائي: فقيه شافعي مصرى: نسبته إلى دنشاء وهي قرية بريف مصر. توفي بالقاهرة. له والمنتفى، في الفقه، ووالإبريز في

٢٣ سنة سبع وخسون وسبعمائة

سنة إحدى وتسعين وستمائة. تفقه على أبيه وبرع ودرس بالجامع الخطيرى ببولاق. وهو أول من ولى خطابته وإمامته وتدريسه. وصنف كتاب جامع المختصرات، وكتاب المنتقى، وعلق على التنبيه استدراكات.

ومات متملك بغداد الشيخ حسن بن حسين بن آقبغا بن أيلكان التترى، سبط أرغون بن أبغا بن هولاكو، وكانت مدته سبع عشرة سنة.

وتوفى الشريف شرف الدين أبو الحسن على بن حسين بن محمد الحسيني نقيب الأشراف، ووكيل بيت المال، ومحتسب القاهرة، في ثالث عشر جمادى الآخرة. مولده سنة إحدى وتسعين وستمائة. حدث وتفقه للشافعي وقرأ النحو، ودرس بالمشهد الحسيني، والمدرسة الفخرية (۱)، وكتب توضيح الحاوى، وأقرأه بمكة في مجاورته سنة إحدى وخمسين.

وتوفى نجم الدين أبو عبد الله محمد بن فخر الدين عثمان بن أحمد بن عمرو بن محمد الزرعى الحلبى الفقيه الشافعي، قاضى القضاة الشافعية بحلب. فكانت مدته نحو ست سنين. وكان فاضلا ممدحا أديبا ماهرا في النثر مع معرفة بالفقه والأصول والنحو.

⁼الجمع بين الحــاوى والوحـيز». انظـر الـدرر الكامنـة ٢٢٤/١ وشــذرات الذهــب ١٨٢/٦ والمكتبـة الأزهرية ٤٨٢/٢ ودار الكتب ٤٠/١ ه والأعلام ١٨٦/١، ١٨٧.

⁽١) المدرسة الفخرية: نسبة إلى الأمير الكبير فخر الدين أبو الفتح عثمان أستادار الملك الكامل عمد بن العادل الأيوبي.

سنة ثمان وخمسين وسبعمائة

فيها قبض على ابن الزبير ناظر الدولة، وعوقب حتى هلك.

وفى جمادى الآخر: خلع على شمس الدين محمد ابن الصاحب مدرس الصاحبية (١) والشريفية (٢) عصر، واستقر محتسب القاهرة بعد وفاة علاء الدين على بن الأطروش. واستقر شيخنا سراج الدين الهندى عوضه في قضاء العسكر.

وفى يوم الخميس ثامن شعبان: وثب قطاوقحا – ويقال باى قحا – أحد المماليك السلاح دارية على الأمير شيّعُو وهو بدار العدل، وضربه بسيف ثلاث ضربات، فى رأسه ووجهه وذراعه، فسقط وارتج المجلس. وقام السلطان عن كرسى الملك إلى قصره فى خاصكيته، وتفرق الأمراء. وطار الخبر بأن الأمير شيخو قتل، فركب الأمير خليل ابن قوصون – ربيب شيخو وابس آلة الحرب، وساق فى عدة وافرة إلى القلعة، وصعدها بمن معه وهم ركاب، إلى رحبة دار العدل. وحمل شيخو على جنوية (٣) على أنه قد مات – إلى إصطنبله. وركب العسكر جميعهم إلى تحت القلعة بالسلاح. وركب الأمير صَرْغَتُمُش فى عدة من الأمراء إلى الأمير شيخو، فوجدوا به رمقا، فاعتذروا إليه مما وقع، وأنه لم يكن يعلم السلطان، وأنه قبض على الغريم وأمر بتسميره وتوسيطه. ثم قاموا فسمر المذكور، وطيف به على جمل، ثم وسط بعد ما قرر فلم يقر على أحد. وقال: «قدمت له قصة لينقلني من الجامكية إلى الإقطاع فلم يفعل، فبقي في على أحد. وقال: «قدمت له قصة لينقلني من الجامكية إلى الإقطاع فلم يعلم بما جرى عنى وقع، ثم عاد. فمازال شيخو صاحب فراش حتى مات يوم الخميس خامس عشرين ذى القعدة، ودفن من الغد بخانكاته، وقبره بها، وكان قد قارب الستين سنة. عشرين ذى القعدة، ودفن من الغد بخانكاته، وقبره بها، وكان قد قارب الستين سنة.

وفى شعبان: قدم رسل السلطان حانبك بن أزبك، فركب العسكر من الأمراء والمماليك والمقدمين وأجناد الحلقة إلى لقائهم بالزى الفاخر. وتمثلوا بين يمدى السلطان،

⁽١) المدرسة الصاحبية، أنشأها الصاحب صفى الدين عبد الله بن على بن شكر.

 ⁽٢) المدرسة الشريفية، نسبة إلى الأمير الكبير الشريف فخر الدين أبو نصر إسماعيل بن حصن
الدولة فخر العرب ثعلب بن يعقوب أحد أمراء الدولة الأيوبية في مصر.

⁽٣) نوع من المركبات.

وقدموا معهم من الهدية، وهي عدة مماليك، وفرو سمور، وطيور حوارح. فكتب حوابهم وأعيدوا.

وفى هذا الشهر: حملت حارية بدمشق، من عتقاء الأمير تمر المهمندار، قريبا من سبعين يوما، ثم طرحت أربعة عشر بنتا وصبيا، يعرف الذكر من الأنثى فى نحو أربعين يوما.

ولما مات شيخو قبض السلطان على الأمير خليل بن قوصون، وغيره من أتباع شيخو، فيهم الأمير قحا السلاح دار أمير شكار، والأمير تقطاى الدوادار، والأمير قطلوبغا الذهبى، وأرغون الطرخاني، فنفى بعضهم إلى الشام، وسمحن بعضهم بالإسكندرية، وانفرد الأمير صرغتمش بتدبير الدولة.

وفى يوم الجمعة: استقر الأمير تنكزبغا أمير مجلس والأمير أزدمر الخازندار أمير سلاح، والأمير كشتمر القاسمي حاجب الحجاب، والأمير علم دار دوادارا كبيرا. وأنعم على يلبغا العمرى الخاصكي بإمارة طبلخاناه، وعلى مَنْكلي بُغا بإمرة طبلخاناه، وعلى ايْدَمُر بإمرة طبلخاناه، وعلى طَيْبُغا الطويل بإمرة طبلخاناه. واستقر قطب الدين ابن عرب في حسبة القاهرة، بعد وفاة شمس الدين محمد ابن الصاحب فحاة وهو راكب على بغلته بين القصرين فسقط عنها، فلا يدرى أمات فسقط أو سقط فمات. واستقر تاج الدين بن الريشة في نظر الدولة.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان

قاضى قضاة الحنفية بدمشق، نجم الدين أبو إسحاق إبراهيم بن العماد أبى الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم بن عبد الصمد^(۱) الطرسوسى^(۲) الحنفى، عن أربعين سنة. وكان مشكور السيرة، صنف كتاب «رفع الكلفة عن الأخوان، فى ذكر ما قدم القياس على الاستحسان»، وكتاب «الاختلافات الواقعة فى المصنفات»،

⁽۱) إبراهيم بن على بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم الطرسوسى، نجم الدين: قاض مصنف. ولد ومات فى دمشق. وولى قضاءها بعد والده (سنة ٢٤٧هـ) وأفتى ودرس، وألف كتبا منها «الإشارات فى ضبط المشكلات» و«الإعلام فى مصطلح الشهود والحكام». انظر الدر الكامنة ٤٣/١ والنحوم الزاهرة ٢/١٠١٠ وكشف الظنون ٩٧/١ والمكتبة الأزهرية ١٠٤/٢ والإعلام ٥١/١.

⁽٢) طرسوس: مدينة بالشام حصينة، عليها سوران بينهما فصيل وخندق، ويجرى الماء حواليها وطرسوس مدينة كبيرة كثيرة المتاجر، والعمارة والخصب الزائد، وبينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً. انظر معجم البلدان ٢٨/٤، ٢٩، والروض المعطار ٣٨٨، ٣٨، وصبح الأعشى ١٣٣/٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وكتاب «مناسك الحج» - مطولا - وكتاب «محظورات الإحرام»، وكتاب «الإشارات فى ضبط المشكلات»، - عدة بحلدات - وكتاب «الفتاوى فى الفقه»، وكتاب «الفوايد المنظومة فى الفقه». وكتاب «الفوايد المنظومة فى الفقه».

ومات شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد المحسن العسجدي الشافعي، وقد قارب الثمانين.

ومات الأمير أرغون الكاملي بالقلس في تلك السنة، أصله من مماليك الكامل شعبان بن الناصر محمد (١) فترقى في الخدم حتى صار من أمراء الألوف وولى نيابة حلب ونيابة دمشق، ثم قبض عليه وسجن، ثم نفى إلى القلس، فمات بها.

وتوفى الشيخ قوام الدين أبو حنيفة أمير بن كاتب بن أمير عمر بن أمير غازى الفارابي الأتقاني في شوال، ولى تدريس مشهد الإمام أبي حنيفة - رحمه الله تعالى - بغداد، ثم قدم إلى الشام، فاستدعى منها إلى القاهرة، واختص بالأمير صرْغَتمش، وعمل له درسا بجامع المارديني (٢)، ثم ولاه تدريس مدرسته.

وتوفى محب الدين أبو عبد الله محمود بن علاء الدين على بن إسماعيل بن يوسف القونوى الشافعى فى يوم الأربعاء ثامن عشرين ربيع الآخر. درس بالمدرسة الشريفية من القاهرة، وبالجامع المارديني. وشرح كتاب ابن الحاجب فى الأصول، وكتب تعليقه فى الفقه، وكتب اعتراضات على شرح الحاوى فى الفقه لأبيه.

وتوفى علاء الدين أبو الحسن على بن محمد بن الأطروش الحنفى، محتسب القاهرة، وقاضى العسكر فى تلك السنة. حدث، وكان فيه كرم، وهو معدود من رجال الدنيا فى معناه. وله منازعات مع الضياء الشامى، فى نظر المارستان وحسبة القاهرة. وكان يلى هذا مرة وهذا مرة. وولى أولا حسبة دمشق. وكان أبوه يبيع السقط.

⁽۱) شعبان بن حسين بن الملك الناصرى محمد بن قلاوون، أبو المعالى، نـاصر الديـن مـن ملـوك الدولة القلاوونية بمصر والشام ولى السلطنة سنة ٢٦٤هـ. انظر مورد اللطافة ٨٧ وابن إيـاس ٢١٢/١ وحسـن المحـاضرة ٢١٤/٢ والـدرر الكامنـة ١٩٠/٢ والبدايـة والنهايـة ٢٠٢/١٤، ٣٢٤ والإعــلام ١٦٤/٣.

⁽٢) الجامع المارديني، نسبة إلى الأمير ألطبنغا المارديني الشاقي.



سنة تسع وحمسين وسبعمائة

أول المحرم: استقر محب الدين محمد بن نجم الدين يوسف بن أحمد بن عبد الدايسم التيمى (١)، المعروف بكاتب حانكلي، صاحب ديوان الأمير قجا السلاح دار، في نظر البيوت.

وفى هذا الشهر: أمر - بإشارة الأمير صرّغتمش - أن تضرب فلوس زنة الفلس منها مثقال، فضرب منها عدة قناطير. ثم رسم أن يكون كل فلس من هذه الجدد بفلسين من العتق، وكل رطل من الفلوس العتق بدرهم ونصف، بعد ما كان الرطل منها بدرهمين. وركب والى القاهرة ووالى مصر ومحتسبيهما وأحمال الفلوس الجدد بين أيديهم. ونودى فى الناس بأن يتعاملوا بها على ما ذكرنا. فاستمرت المعاملة بالفلوس الجدد، واستقرت أربعة وعشرون فلسا بدرهم فضة.

وعزل تاج الدين عبد الوهاب بن السبكي عن قضاء دمشق، واستقر عوضه بهاء الدين أبو البقاء محمد بن عبد البر السبكي (٢) الشافعي.

واستقر جمال الدين محمود بن أحمد بن مسعود القونوى (٣) - المعروف بابن السراج الحنفى - في قضاء الحنفية بدمشق، عوضا عن شهاب الدين أحمد بن فزارة الكفرى. واستق شدف الدين أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عسك الرف الدي الراكم في الدين أحمد بن عبد الرحمة بن عبد الر

واستقر شرف الدين أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عسكر البغدادي المالكي في قضاء المالكية بدمشق، عوضا عن جمال الدين المسلاتي.

(۱) محمد بن يوسف بن أحمد، محب الديس الحلبى ثم المصرى، المعروف بناظر الجيش: عالم بالعربية، من تلاميذ أبى حيان. أصله من حلب، ومولده ووفاته بالقاهرة. ترقى إلى أن ولى نظر الجيش بالديار المصرية. ألف وتمهيد القواعد، ووشرح التلخيص، انظر الدرر الكامنة ٢٩٠/٤ وإعلام النبلاء ٥١/٥ والأعلام ٧٩٠/٠.

(۲) محمد بن عبد البر بن يحيى، بهاء الدين، أبو البقاء، السبكى: فقيه شافعى مصرى، من العلماء بالعربية والتفسير والأدب. ولى قضاء دمشق ثم قضاء طرابلس، وعاد إلى القاهرة، فولى قضاء العسكر ووكالة بيت المال والقضاء الكبير. ثم ولى قضاء دمشق. من كتبه ومختصر المطلب، في شرح الوسيط، في فروع الشافعية، ووشرح الحاوى الصغير للقزويني، فقه. انظر بغية الوعاة ٦٣ والدرر الكامنة محروع الوافى بالوفيات ٢٠٠/٣ وكشف الظنون ٢٥٥ والأعلام ١٨٤/٦.

(٣) محمود بن أحمد بن مسعود بن عبد الرحمن القونوى، أبو الثناء، جمال الدين: قاض، من فقهاء الحنفية. له مشاركة في العلوم العقلية. من أهمل دمشق ولى قضاءهما. من كتبه وبغية الفقيه، فقه ووالمنتهى، في شرح المغنى في الأصول ووالزيادة شرح العمدة، وفي أصول الدين. انظر الفوائد البهية ٢٠٧٧ والكتبخانة ٣٤٦/١ والجواهر المضية ٢٠٦٧ وكشف الظنون ٣٤٦/١ والأعلام ١٦٢/٧.

واستقر شمس الدين محمد بن أحمد بن المخلطة في قضاء الإسكندرية، عوضا عن ابسن الريغي.

وفى يوم سار البريد بالقبض على الأمير طاز نائب حلب، فبلغ الخبر طاز، فسار من حلب فى أصحابه كأنه يريد الحرب. وأخذ السلطان فى تجهيز العساكر لقتاله، فلما قارب دمشق، أرسل إلى الأمير على النائب بأنه «مملوك السلطان وفى طاعته، وما قصدت إلا أن يصل أهلى إلى دمشق فى سلامة من نهب العربان والتراكمين». وسلم نفسه، فقبض نائب الشام على حاشيته وجهز سيوفهم إلى السلطان على العادة، وحمل طاز مقيدًا إلى الكرك(١) فبطلت تجريدة العساكر، ورسم بنقل طاز إلى الإسكندرية.

وتقدم مرسوم قاضى القضاة عز الدين عبد العزيز بن محمد بن جماعة (٢)، بألا يشهد فى المساطير المكتبة بمبلغ كبير من المال، وفى صدقات النساء التى مبلغها كبير إلا أربعة شهود، ولا يشهد على مريض بوصية إلا بإذن أحد القضاة الأربعة، أو أحد نواب الشافعي.

وفي يوم الخميس ثامن عشرين جمادى الآخو: صرف قاضى القضاة عز الدين بن جماعة عن القضاء، واستقر عوضه الشيخ بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عقيل(٣) العقيلي، فأبطل ما رسم به للشهود، وفرق من مال الصدقات في الفقراء نحو الستين ألف درهم في أيام ولايته، وفرق الفقهاء مائة وخمسين ألف درهم من وصية، واستناب زوج ابنته سراج الدين عمر بن رسلان بن نصير بن صالح

⁽۱) الكرك: هو من أعظم حصون النصارى معترض في طريق الحجاز، وهو من القدس على مسافة يوم أو أقل، وأهله يقطعون على المسلمين الطريق في البر، وله نظر عظيم الاتساع متصل العمارة ينتهي إلى أربعمائة قرية. انظر معجم البلدان ٤٥٣/٤، والروض ٢٠٢، ٢٠٣.

⁽۲) عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكنانى، الحموى الأصل الدمشقى المولد، ثم المصرى، عز الدين: الحافظ، قاضى القضاة ولى قضاء الديار المصرية سنة ٣٧٩هـ وحاور بالحجاز، فمات يمكة. من كتبه وهدية السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك، ووالمناسك الصغرى، انظر الدرر الكامنة ٣٧٨/٢ والكتبخانة ١٩٤٠ والتيمورية ٣١/٣ وكشف الظنون ١٩٤٠ والأعلام ٢٦/٤.

⁽٣) عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد القرشى الهاشمى. بهاء الدين بن عقيل: من أثمة النحاة. من نسل عقيل بن أبى طالب. مولده ووفاته فى القاهرة. ولى قضاء الديار المصرية مدة قصيرة. له وشرح ألفية بن مالك، فى النحو ووالتعليق الوحيز على الكتاب العزيز، تفسير. انظر الدرر الكامنة ٢٦٦/٢ ومفتاح السعادة ٤٣٩/١ والبدر الطالع ٣٨٦/١ وحسن المحاضرة ٢١٠/١ وشذرات الذهب ٢١٤/٢ والفهرس التمهيدى ١٩٤٤ والكتبخانة ١٠/٤ والأعلام ١٩٦/٤.

وأنعم على الأمير شهاب الدين أحمد بن قشتمر حمص أخضر بإمرة مائة.

البلقيني(١) وتاج الدين بن سالم وغيره من أصهاره.

وكثر في شهر رمضان إكرام السلطان للأمير صَرْغَتْمُش، وأمر فعمل له بثغر الإسكندرية قبانخ (٢). فلما كان يوم الأحد تاسع عشره أصبح السلطان متوعك البدن، فلما دخل عليه صَرْغَتْمُش ليعوده ألبسه القبانخ ونزل إلى داره. ثم صعد من الغد يوم الإثنين عشرينه إلى القصر على عادته، وأمر ونهى على باب القصر وصرف أمور الدولة على عادته، ثم دخل. فلما استقر به الجلوس، وتكامل الموكب، تقدم الأمير طيبغا الطويل، وقبض عليه، وأعانه الأمير منكلي بغا، ثم قبض على الأمير قشتمر القاسمي حاجب الحجاب والأمير طقبغا صاروق الماجاري. وارتج القصر بمن فيه، فركب الأمير أحمد بن قشتمر في عدة من المماليك، ولبس وهم آلة الحرب، ووقف تحت القلعة، فركب إليه الأمير عز الدين أزدمر الخازندار، والأمير يلبغا الخاصكي، والأمير تنكر. بغا، والأمير طيبغا الطويل، والأمير منكلي بغا، في طائفة من المماليك السلطانية، وقاتلوه من بكرة النهار إلى العصر حتى هزموه ومن معه. وركب العامة أقفيتهم يرجمونهم بالحجارة، ثم امتدت أيديهم إلى بيت الأمير صَرْغَتْمَش، فنهبوه، ونهبوا الحوانيت التي بالصليبة بجواره، وتتبعوا العجم، فيإن صَرْغَتْمش كان يعنى بهم، ونـوه باسمهم، وجعل مدرسته وقفا عليهم. فكان يوما مشهودًا عظيما شناعته. واستمر الطلب على ابن قَشْتُمُر حتى قبض عليه وعلى جماعته من آخر النهار، فقيدوا وحملوا إلى الإسكندرية - وفيهم صَرْغَتْمُشْ - فسجنوا بها.

وقبض على القاضى ضياء الدين يوسف بن أبى بكر محمد ناظر المارستان وأهين وأركب على حمار، ثم نفى بعد ضربه بالمقارع عريا، ومصادرته. وعزل عامة من كان جهته صرَّغَتْمُش، فعزل قطب الدين بن عرب من حسبة القاهرة، واستقر عوضه الشيخ عبد الرحيم الإسنوى، وعزل ابن عقيل عن قضاء القضاة بعد اثنين وثمانين يوما، وأعيد عز الدين بن جماعة في يوم الثلاثاء حادى عشرين شهر رمضان. وقبض على ناظر

⁽۱) عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكنانى، العسقلانى الأصل، ثـم البلقينى المصرى الشافعى، أبو حفص، سراج الدين: مجتهد حافظ للحديث، من العلماء بالدين. ولد فى بلقينة (من عربية مصر، وتعلم بالقاهرة. وولى قضاء الشام سنة ٢٩٩هـ، وتوفى بالقاهرة. من كتبه والتدريب، فى فقه الشافعية، ووتصحيح المنهاج، انظر لحظ الألحاظ والضوء اللامع ٢٥٨٦ وشذرات الذهب ١١/٧ وحسن المحاضرة ١٨٣٦، والخزانة النيمورية ١٨/٣ والأعلام ٤٦/٤.

 ⁽۲) على هامش ط: (قبانخ) يتكون اللفظ من شطرين وقبا، وونخ، أما القباء فهو ملبوس (فرحية - قفطان)، وأما النخ فنوع من النسيج الثمين كان يصنع فى تبريز ويمتاز بالرقة.

٢٣٨ سنة تسع وخسين وسبعمائة

الخاص والجيش علم الدين عبد الله بن نقوله وصودر، واستقر عوضه في نظر الخاص تاج الدين بن الريشة مضافا إلى الوزارة. وفي نظر الجيش محب الدين محمد بن نجم الدين يوسف بن أحمد بن عبد الدايم. واستقر عوض محب الدين في نظر البيوت فحر الدين بن السعيد. قبض على حرجي الأدريسي ونفي في عدة من الأمراء.

وأنعم السلطان على عدة من مماليكه بأمريات، أنعم على مملوكه الأمير يلبغا الخاصكي بتقدمة ألف، وعمله أمير مجلس عوضا عن تنكز بغا. وأنعم على كل من الأميرين مَنْكَلى بُغَا والأمير طَيْبُغا الطويل، والأمير أيْدَمُر الشامي والأمير ألْجَاي اليوسفي بإمرة مائة وتقدمة ألف. وعمل أيْدَمر الشامي داودارا، والْحَا حاجبا ثانيا. وعمل الأمير عز اللاين أزدمر الخازن دار أميرا كبيرا، مكان صرْغَتْمُش، وولاه نظر المارستان المنصوري، ونظر وقف الصالح إسماعيل بقية المنصورية. وأنعم على عدة من مماليكه أيضًا بأمريات ما بين طبلخاناه وعشرات.

وفى يوم الأحد: المبارك ولد للسلطان ولد ذكر سماه قاسم، وأعطاه إمرة مائة.

ونقل الأمير مَنْجَك (١) من نيابة حلب إلى نيابة الشام، عوضا عن أمير على. ونقل أمير على إلى نيابة حلب.

وفيه خرجت تجريدة إلى برقة مع الأمير محمد باك القازاني.

وفى هذه السنة: كثر اختصاص قطب الدين هِرْماس بالسلطان، وصار يدخل عليه متى أراد بغير إذن، ويدخل معه أيضًا زوج ابنته صدر الدين. وكانت بين الهندى سراج الدين عمر الحنفى وبين الهرماس منافرة، فتقدم لقاضى القضاة جمال الدين عبد الله بن المتركمانى أن يعزله من نيابة الحكم، فصرفه وهجره، فأعرض عنه عامة فقهاء الحنفية.

وفيه استقر التنيسي المالكي في قضاء الإسكندرية بعد وفاة ابن المختلطة وقدم الخبر بموت صَرْغَتْمُش في سجنه بالإسكندرية، فكانت مدة سجنه شهرين واثني عشر يوما.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان

شرف الدين أبو البقاء خالد بن العماد إسماعيل بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن نصر القَيْسَراني، بدمشق عن نيف و شمسين سنة.

⁽۱) منحك بن عبد الله، سيف الدين اليوسفى الناصرى: أمير داهية حبار. يعرف بمنحك الكبير واستقر حاحبا بدمشق سنة ٥٤٧هـ. وولى الوزارة بمصر (سنة ٧٤٨هـ) وصرف عنها وأعيد إليها بعد أربعين يوما. ثم قبض عليه وسجن بالإسكندرية سنة ٧٥٧هـ، وأفرج عنه (سنة ٥٥٩هـ) ومات فى داره بمصر. انظر خطط المقريزى ٣٢٠/٢ والدرر الكامنة ٢٣٠/٤ وخلاصة الأثر ٢٣٠/٤ والنحوم الزاهرة ٣٣/١١ وابن خلكان ١٨١/١٢ والأعلام ٢٩١/٧

السلوك لمعرفة دول الملوك

ومات الأمير الكبير سيف الدين صَرْغَتْمُش الناصرى بسحن الإسكندرية مقتولا فى ذى الحجة. كان يكتب الخط الجيد، ويشارك فى الفقه على مذهب أبى حنيفة، ويتعصب لمذهبه، ويجل العجم، ويختص بهم، ويتكلم أيضًا فى العربية، ودبر أمر الدولة مدة.

ومات أبو عنان فارس بن أبى الحسن على بن أبى يوسف يعقوب بن عبــــد الحـق بــن محيو بن جماعة المريني (١) متملك المغرب وصاحب فاس.

وتوفى فخر الدين أبو العباس محمد بن أحمد بن عبد الله بن المُعتَلطَة قاضى الإسكندرية، في يوم الجمعة سأبع رجب.

وتوفى شمس الدين بن عيسى بن حسن بن كُر الحنبلى(٢) إمــام أهــل الموسيقى، ولــه تأليف حسن فى الموسيقى.

ومات الأمير سيف الدين تَنْكِزبُغا المارديني، أمير مجلس، وزوج أحت السلطان حسن.

ومات الأمير الطواشى، صفى الدين جوهـر الجَنَـاحى، مقـدم المماليك، وقـد قـارب المائة سنة.

وتوفى شمس الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن داود بن نصر الهكارى الكردى الدمشقى الشافعى بدمشق، في ذى القعدة، ومولده سنة خمس وثمانين وستمائة. حدث عن التقى الواسطى، والشريف بن عساكر وتفقه وأفتى ودرس.

وتوفى أمير المدينة النبوية الشريف مانع بن على بن مسعود بن جماز بن شيحة الحسينى. واستقر بعد ابن عمه فضل بن قاسم فى ذى القعدة سنة ثلاث وخمسين. وكثر تظاهره بمذهبه. فلما قدم الحاج ولبس الخلعة على العادة وثب عليه فداويان، قتلاه فى أواخر ذى الحجة، فثارت الفتنة بعد قتله، وتأذى بها كثير من الحجاج.

⁽۱) فارس بن على بن عثمان بن يعقوب المريني، أبو عنان، المتوكل على الله: من ملوك الدولة المرينية بالمغرب. ولد بفاس الجديدة. ونشأ محبوبا في قومه. وولاه أبوه إمارة تلمسان ثم ثار على أبيه، وبويع في حياته سنة ٩٤٧هـ ولما مات أبوه سنة ٧٥٧هـ استتب أمره. انظر حذوة الاقتباس ٣١٤ – ٣١٦ والاستقصا ٧٩/٢، ٢٠٢ والحلل الموشية ٤٣٤ والأعلام ١٢٧/٥.

⁽۲) محمد بن عيسى بن حسن بن كر الحنبلى، شمس الدين، أبو عبد الله: إمام أهل الموسيقى فى عصره. أصله من بغداد، خرج أبوه لما استولى عليها هولاكو. فسكن القاهرة. وبها ولد ابنه وعاش ومات. وكان فقيها له اشتغال بالحديث والعربية. ولى مشيخة بعض المدارس بالقاهرة، وسمع منه الحافظ العراقي و آخرون. وأخذ علم الموسيقى عن غير واحد، ففاق الأقران. انظر النحوم الزاهرة ١٩٨/٦ والدرر الكامنة ١٢٨/٤ وشذرات الذهب ١٩٨/٦ والأعلام ٣٢٣/٦.

ه ٢٤ سنة تسع وخمسين وسبعمائة

وتوفى إمام الحنابلة بمكة أبو عبد الله محمد بن محمد بن عثمان بن موسى الآمـدى الحنبلي، بعدما أمَّ الناس ثلاثين سنة.

ومات قتيلاً الأمير سيف بن فضل بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن غُضَينة بن فضل أ^(١) في ذي القعدة. وكان حوادا، ولى إمرة آل فضل غير مرة.

ومات الأمير مَلَكُتُمُر السعيدي، في ثامن ذي القعدة.

⁽۱) سيف بن فضل بن عيسى بن مهنا: أمير عرب الفضل، في بادية الشام. كان شجاعا حوادا. ولى إمرة قومه عدة مرات، أولها بعد موت أحيه عيسى (سنة ٤٤٧هـ) ومات قتيلا. انظر ابن خلدون ٥/٩٣٤ والنجوم الزاهرة ٣٣٠/١٠ وصبح الأعشى ٢٠٧/٤ والدرر الكامنة ١٨٣/٢ والأعلام ٣٠٠٥٠.

سنة ستين وسيعمائة

فى الأربعاء ثالث المحرم: قدم أمير على إلى دمشق وقد أعيد إلى نيابتها، وعزل الأمير مُنْجَك عنها، وطلب إلى مصر، ففر من غزة (١) ولم يُقف على خبره، فعوقب بسببه عدة من الناس.

واستقر الأمير سيف الدين بكتمر المؤمني في نيابة حلب، ثـم صـرف عنهـا، واستقر عوضه الأمير سيف الدين بيدمر الخوارزمي.

وصرف أمير على عن نيابة الشام، واستقر عوضه الأمير سيف الدين أَسَنْدَمُر الزيني.

وانتهت زيادة ماء النيـل إلى أربـع أصـابع مـن عشـرين ذراعــا، وثبـت إلى أول شــهر هاتور، فخرج الناس ودعوا حتى هبط، فكثرت الأمراض ببلاد الصعيد.

وفيها عقد لشمس الدين محمد بن على بن عبد الواحد بن يوسف بن عبد الرحيم (٢) الأصل، المعروف بابن النقاش، الفقيه الشافعي، فحلس بين يدى قاضى القضاة عز الدين بإشارة الهرماس، وادعى عليه زين الدين عبد الرحيم العراقي (٤) أنه يفتى بغير مذهب الشافعي، فمنع من الإفتاء، وألا يتكلم في محالس الوعظ، إلا من كتاب، فامتنع بعد ما حبس، ثم أفرج عنه.

⁽۱) غزة: مدينة في أقصى الشام من ناحية مصر، بينها وبين عسقلان فرسخان أو أقل، وهي من نواحى فلسطين غربــى عسقلان. انظر معجـم البلـدان ٢٠٢/٤، ٢٠٣، والـروض المعطـار ٤٢٨، معجم ما استعجم ٩٧/٣.

⁽۲) محمد بن على بن عبد الواحد الدكالى ثم المصرى، أبو أمامة، ويقال له ابن النقاش: واعظم مفسر، فقيه. له وشرح العمدة،، ووتخريج أحاديث الرافعي، وكتباب في والفروق، ووالسابق واللاحق، وله شعر حيد. مات بالقاهرة. انظر الدرر الكامنة ٢١/٤ وبغية الوعاة ٧٨ والفهرس التمهيدي ٢١٨٤ وشذرات الذهب ١٩٨٦ والأعلام ٢٨٦/٦.

⁽٣) نسبة إلى دكالة، بلد بالمغرب. انظر: معجم البلدان ٦١٢/٢، لب اللباب ١٠٦.

⁽٤) عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن، أبو الفضل، زين الدين، المعروف بالحافظ العراقى: بحاثة، من كبار حفاظ الحديث. أصله من الكرد، ومولده في رازنان. تحول صغيرا مع أبيه إلى مصر، فتعلم ونبغ فيها. وقام برحلة إلى الحجاز والشام وفلسطين، وعاد إلى مصر، فتوفى في القاهرة. من كتبه والمغنى عن حمل الأسفار في الأسفار، في تخريج أحاديث الإحياء، وونكت منهاج البيضاوى، في الأصول. انظر الضوء اللامع ١٧١/٤ وغاية النهاية ٣٨٢/١ والعبدلية ٣١١ ومعجم المطبوعات ١٣١٧ وحسن المحاضرة ٢١٨ والأعلام ٣٤٤/٣ ٥٣٥.

٢٤٢ سنة ستين وسبعمائة

وفيه أخرج الأمير عز الدين أزْدَمُر الخازندار إلى الشام، على إمرة بها، فانحط قدر الهرماس، فإن أزْدَمُر هذا كان عضده.

وفى شهر رجب: سارت الحجاج الرجبية من القاهرة، وسافر فيهم قاضى القضاة عز اللين بن جماعة، وقاضى القضاة موفق الدين الحنبلى، وقطب الدين الهرماس. وكان الشريف عجلان قد قدم من مكة، فعزله السلطان عن إمارتها وولى عوضه الشريفان محمد بن عُطَيْفة وسند بن رُمَيْنة، وقواهما بالأمير حَرَكْتُمُر الحاجب والأمير قطلوبُغا المنصورى، وناصر الدين أحمد بن أصلم؛ ليقيموا بمكة، حتى يأتيهم البدل من مصر. وعُوق الشريف عجلان بمصر، فاتصل - في غيبة الهرماس - بالسلطان، سراج الدين عمر الهندى (۱) قاضى العسكر، وشمس الدين محمد بن النقاش، ولازماه سفرا وإقامة، وبلغا منه منزلة مكينة، فأخذا في إغراء السلطان به حتى تنكر له، وتغير عليه، لقوادح رمياه بها.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان

جمال الدين أبو إسحاق إبراهيم بن الشهاب محمود بن سلمان بن فهد الحلبي كاتب سر حلب.

ومات الأمير عز الدين تُقطاى الداودار الصالحى بطرابلس منفيا؛ أصله من مماليك يلبغا اليحياوى، ثم انتقل إلى الملك الصالح فترقى حتى صار من الأمراء، ثم أخرج إلى الشام، فقدم دمشق في ربيع الآخر سنة تسع وخمسين، ومضى إلى طرابلس، فأقام بها حتى هلك.

وتوفى الشيخ خليل بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر أبو الوفا المالكي.

ومات علم الدين محمد بن القطب أحمد بن مفضل، كاتب سر دمشق وناظر الجيـش بها، وقد حاوز الستين.

ومات تقى الدين محمد بن أحمد بن شاس المالكي، في يوم الأربعاء رابع شوال، وقد ناب في الحكم وأفتى ودرس.

⁽۱) عمر بن إسحاق بسن أحمد الهندى الغزنوى، سراج الدين، أبو حفص: فقيه، من كبار الأحناف. له كتب، منها والتوشيح، في شرح الهداية، فقه، ووالغرة المنتقية في ترجيح مذهب أبى حنيفة، انظر الفوائد البهية ١٤٨ والدرر الكامنة ١٥٤/٣ ونزهة الخواطر ١٥/٢ ومفتاح السعادة ٥٨/٢ والأعلام ٥/٢٠.

السلوك لمعرفة دول الملوك ٢٤٣

ومات تقى الدين محمود بن محمد بن عبد السلام بن عثمان القيسى، أبو المظفر الحموى، عرف بابن الحكيم الحنفى، قاضى حماة، وقد أناف على ستين سنة.

ومات الأمير سيف الدين بن فضل بن عيسى، قتله عمر بن موسى. وكان قد ولى إمرة العرب في أيام المظفر حاجى بعد أحمد بن مهنا(١)، فلما مات أعيد أحمد بن مهنا. والله تعالى أعلم بالصواب.

⁽۱) أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن حديثة الطائى ثم الثعلبى: أمير عرب الفضل فى بادية الشام. وكانت لهم البادية من حمص إلى قلعة جعبر إلى الرحبة أخذة على سقى الفرات وأطراف العراق. قدم القاهرة مرارا اعتقل سنة ٥٤٧هـ وأطلق سنة ٢٤٧هـ وأعيد إلى الإمارة، وعزل ثم أعيد إلى أن توفى. انظر الدرر الكامنة ٣٢١/١ وصبح الأعشى ٢٠٧/٤ والعبرة ٣٩/٥ والأعلام ٢٦١/١.



سنة إحدى وستين وسبعمائة

فيها استقر أمين الدين محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن نصر الله بن المظفر بن أسعد بن حمزة التميمي، المعروف بابن القلانسي الدمشقي، كاتب السر بدمشق. واستقر صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (١)، كاتب السر بحلب.

ولما قدم الحاج، كان السلطان بقصور سرياقوس (٢) توجه قاضى القضاة عز الدين ابن جماعة، وقاضى القضاة موفق الدين عبد الله الحنبلى، والشيخ قطب الدين الهرماس، وقد قدموا من الحج للسلام على السلطان، فأذن للقاضيين فى الدخول على السلطان، فذخلا ومنع الهرماس من ذلك، فأقبل السلطان عليهما وألبسهما خلعتين، وحرجا إلى منازلهما بالقاهرة. وتبين للناس انحطاط رتبة الهرماس، وفساد حاله مع السلطان.

وفيه سار الأمير بيدمر نائب حلب بالعساكر إلى بلاد سيس^(٣)، ففتح أذنة (٤) وطرسوس (٥) والمصيصة (١) وعدة قلاع، وأقام بأذنة وطرسوس نائبين بعسكر معهما، وعاد بالغنائم إلى حلب، فنقل في شهر ربيع الأول إلى نيابة دمشق عوضا عن أسندمر الزيني.

⁽۱) خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدى، صلاح الدين: أديب، مؤرخ، كثير التصانيف. ولد فى صفد (بفلسطين) وإليها نسبته. تعلم فى دمشق. تولى ديـوان الإنشاء فى صفد ومصر وحلب، ثـم وكالة بيت المال فى همشق، فتوفى فيها. له زهاء مائتى مصنف، منها والوافى بالوفيات، فى الــــرّاحم ووالشعور بالعور، فى تراحم العور وأخبارهم. انظر الـــدرر الكامنة ٨٧/٢ وطبقــات الشافعية ٣٤/٦ وآداب اللغة ٣١٦/٣ والوافى بالوفيات ٢٤٩/١ والأعلام ٢١٥/٢، ٣١٦.

⁽٢) بليدة في نواحي القاهرة بمصر. انظر معجم البلدان ٢١٨/٣.

 ⁽٣) بلد هو اليـوم أعظم مـدن الثغـور الشـامية بـين أنطاكية وطرسـوس. انظـر معجـم البلـدان.
٢٩٧/٣.

⁽٤) أذنة: مدينة بالشام بينها وبين المصيصة اثنا عشر ميلاً بناها هارون الرشيد وأتمها الأمين وبها كانت منازل ولاة التغور لسعتها، وهي على نهر حيحان وليـس للمسلمين عليـه إلا أذنـة وهـى بـين طرسوس والمصيصة. انظر معجم البلدان ١٩٣/١٣٢/١، والروض المعطار ٢٠.

⁽٥) انظر معجم البلدان ٢٨/٤، ٢٩، والروض المعطار ٣٨٨، ٣٨٩، وصبح الأعشى ١٣٣/٤.

⁽٦) المصيصة: من ثغور الشام بالقرب من أنطاكية، والمصيصة مدينتان بينهما نهر عظيم يقال له حيحان، وهما على ضفتيه وبينهما قنطرة من حجارة، واسم الواحدة المصيصة والأحرى كفربيا، ولها بساتين وزروع، وحيحان يخرج من بلاد الروم حتى يصل المصيصة، وبين المصيصة والبحر اثنا عشر ميلاً، والمصيصة مكسورة الميم، قال الأصمعى: ولا يقال غير ذلك. انظر معجم البلدان ٥/٤٤، ميلاً، والروض المعطار ٥٥٤، ونزهة المشتاق ٥٩، وابن حوقل ١٦٧، وآثار البلاد ٥٦٤.

٢٤٦ سنة إحدى وستين وسبعمائة واستقر الأمير شهاب الدين أحمد بن القشتمرى في نيابة حلب.

واستقر ناصر الدين محمد بن يعقوب بن عبد الكريم بن أبى المعالى الحلبى كاتب السر بحلب عوضا عن الصلاح الصفدى.

واستقر الأمير ألجاى اليوسفي صاحب الحجاب بدمشق.

وظفر المسلمون بغراب(١) للفرنج فأسروا من فيه، وقدموا بهم القاهرة.

واستقر فخر الدين ماجد - ويدعى عبد الله بن أمين الدين خصيب - فــى الـوزارة، بعد وفاة ابن الريشة. وكان خصيب من جملة الكتاب النصارى فأسلم وترقى ابنه مــاجد فى الخدم بالكتابة الديوانية حتى ولى الوزارة.

وفيها اشترى السلطان القصر المعروف بالبيسرى من القاهرة، وقصر بشتاك المقابل له، وحدد عمارتهما.

وفى يوم الأحد: ركب السلطان من قلعة الجبل، وعبر من باب زويلة إلى المارستان المنصورى، وشقاق الحرير مفروشة ليمشى عليها، فزار أباه وحده. وقد زينت له القاهرة، واحتمع بالمدرسة المنصورية قضاة القضاة الأربع، ومشايخ العلم: بهاء الدين البن عقيل، وزين الدين البسطامى الحنفى، وأكمل الدين الحنفى، وبهاء الدين السبكى، وسراج الدين الهندى، وسراج الدين المندى، وسراج الدين الله الحنبلى، وشمس الدين بن الصايغ الحنفى، وشمس الدين محمد بن النقاش، وبدر الدين حسن الشحاع الحنفى، وعدة أخر. فأتاهم السلطان وهم بالإيوان القبلى، فجلس وهم حلقة بين يديه، وأداروا البحث فى مسألة حتى انتهوا إلى غايتهم فيها. وقدمت عدة سجاجيد وغيرها للسلطان، فقبلها، وصار يرمى بها إلى الأمراء وهم يقبلون الأرض. ثم قام فركب من الباب، وركب معه ابن النقاش وسراج الهندى، حتى حاذى جامع الحاكم، فأمر بهدم دار الهرماس. ثم خرج من باب النصر وصعد إلى القلعة.

فهدمت دار الهرماس المجاورة للجامع، ونزل الأمير شرف الدين موسى بن الأزكشى فقبض على الهرماس وولده، ونزع عنه ثيابه، وضربه بالمقارع قريبًا من عشرة شيوب (٢)، وداره تهدم وهو يشاهدها، ثم أخرج إلى مصياف (٣) من بلاد الشام منفيا.

⁽١) على هامش ط: نوع من السفن الحربية في العصور الوسطى تركب فيه المقاتلة والجدافون.

⁽٢) سير السوط.

⁽٣) حصن حصين مشهور للإسماعيلية بالساحل الشامي قرب طرابلس. انظر معجم البلدان ٥/٤٤.

نال هرماس الخسارة من بعد ربع وجسارة وحسب البهتان يبقى أخرب الله ديساره

وقبض على الأمير منحك من داريا^(۱) بالشرف الأعلى ظاهر مدينة دمشق، بعد ما أقام مختفيا نحو سنة، فحمل إلى مصر، وتمثل بين يدى السلطان وهو لابس بشتا^(۲) من صوف، وقد اعتم بميزر من صوف، فعفا عنه، وأنعم عليه بإمرة طبلخاناه بالشام، ورسم أن يكون طرخانا، وأن يقيم حيث شاء من البلاد.

وكان النيل في هذه السنة مما يتعجب منه، فإن القاع جاء نحو اثنتي عشرة ذراعًا. وكان الوفاء يوم الخميس، وهو سادس مسرى، فكسر سد الخليج من الغد يوم الجمعة، ونودى عليه تسعة أصابع من عشرين ذراعًا. ثم بطل النداء عليه فبلغ نحو أربعة وعشرين ذراعًا، وحربت عدة مساكن، واستمر ثابتا إلى خامس بابة، فخرج الناس من الغد، ودعوا الله ، فهبط من يومه أربعة أصابع.

وسارت الحجاج الرجبية على العادة. وتوجه الأمير قُنْلُس بدلا من الأمير جركتمر. ورسم بتوجه جركتمر إلى الشام بعد الحج، وقد قطع خبزه. وكان الشريف ثقبة فيما مضى مقيما بجدة، فلما خرج جركتمر من مكة بعد قضاء الحج، هجم ثقبة عليها، وأخذ خيول قُنْلُس ومن معه، وحصرهم في المسجد، فأغلقوا عليهم أبوابه، وقاتلوا من أعلاه بالنشاب، فقتل الشريف مغامس، وانهزم قُنْلُس بأصحابه، فقتل منهم وأسر جماعة، نودى عليهم بمكة للبيع، فبيعوا بأبخس الأثمان. وأخذ قندس، فعذب عذابًا أشفى منه على الموت. ثم نودى عليه، وأبيع بدرهمين، فشفع إليه تقى الدين محمد بن أحمد ابن قاسم الحرازي (٣) قاضى مكة، حتى أخرج من مكة ومعه جميع الأتراك. وقد اقترض ما يبلغه إلى ينبع، والتجا الشريف شند ابن رميثة إلى الشريف ثقبة وصار من جملته. فلما قدم الحاج من المدينة النبوية إلى ينبع،

⁽١) قرية كبيرة مشهورة من قرى دمشق بالغوطة. انظر معجم البلدان ٤٣١/٢.

 ⁽٢) البشت: كساء من صوف غليظ النسج، لا كمين له، يرتديه أهل الريف في الشتاء. انظر المعجم الوسيط ٩/١٥٠.

⁽٣) معقل باليمن قرب زبيد، سمى باسم بطن من حمير، وهو حراز. انظر معجم البلدان ٢٣٤/٢.

⁽٤) بين مكة والمدينة. انظر معجم البلدان ٩٠٠/٤٤٩.

ومات في هذه السنة من الأعيان

صلاح الدين خليل بن كيكلدى العلاى أبو سعيد الشافعى (١) صاحب كتاب القواعد وغيره، في المحرم. ومولده سنة أربع وتسعين وستمائة. وكان حافظا فقيها شافعيًا، لم يخلف بعده في الحديث مثله. ودرس بالقلس سنتين.

ومات صدر الدين أبو الربيع سليمان بن داود بن سليمان بن محمد بن عبد الحق الحنفي، ناظر الأحباس، عن ثلاث وستين سنة.

ومات جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام النحوى (٢) في يوم الثلاثاء ثاني ذي القعدة، ومولده في ذي القعدة سنة ثمان وسبعمائة.

ومات الشريف زين الدين أبو الحسن على بن محمد بن أحمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن على بن محمد المدوح الحسينى الحلبى، نقيب الأشراف بحلب.

ومات السلطان الملك الصالح صالح بن محمد بن قلاوون في محبسه من قلعة الحبل، سلخ ذى الحجة، ودفن بتربة عمه الصالح على بن قلاوون قريبا من المشهد النفيسي. رحمه الله تعالى.

وتوفى فخر الدين محمد بن محمد بن مسكين الشافعي، أحد نواب الحكم، ولى قضاء الإسكندرية وغيرها عن ثلاث وتسعين سنة، في يـوم الإثنين سابع رجب رحمه

⁽۱) خليل بن كيكلدى بن عبد الله العلائي الدمشقى، أبو سعيد، صلاح الدين: محـدث، فـاضل، بحاثة. ولد وتعلم في دمشق، ورحل رحلة طويلة. ثـم أقـام فـى القـدس مدرسا فـى الصلاحية سنة ٧٣١هـ، فتوفى فيها. مـن كتبه «المجموع المذهب فـى قواعـد المذهب، فـى فقـه الشـافعية وكتـاب «الأربعين في أعمال المتقين». انظر فهرس الفهارس ١١٧/١ والنعيمي ٩/١ه والـدرر الكامنة ٩٠/٢ والأنسى الجليل ٢١/٢ والأعلام ٣٢٢، ٣٢٢،

⁽٢) عبد الله يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، بن هشام: من أثمة العربية مولده ووفاته بمصر. من تصانيفه ومغنى اللبيب عن كتب الأعاريب، ووعمدة الطالب فى تحقيق تصريف بن الحاحب، وورفع الخصاصة عن قراء الخلاصة، ووشذرات الذهب، ووالإعراب عن قواعد الإعراب، ووقطر الندى. انظر لحظ الألحاظ، والبدر الطالع ٢٠٢١ وحسن المحاضرة ٢٠٣/١ والمكتبة الأزهرية ١٩١/١ و والأعلام ٤٧/٤).

السلوك لمعرفة دول الملوك السلوك لمعرفة دول الملوك

ومات صدر الدين محمد بن قاضى القضاة تقى الدين أحمد بن عمر بن عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمر بن عوض الحنبلى، فاستقر عوضه فى تدريس المدرسة المنصورية قاضى القضاة موفق الدين عبد الله الحنبلى. وفى تدريس المدرسة الأشرفية، ناصر الدين نصر الله الحنبلى.

ومات شرف الدين موسى بن كجك، الإسرائيلى الأصل، الطبيب، في يــوم الثلاثـاء ثامن شوال. وكان بارعا في الطب، مشاركا في عدة علوم، وكتــب بخطـه الجيــد كتبــا كثيرة.

وتوفى شهاب الدين أحمد القسطلاني خطيب جامع عمرو بمصر وخطيب جامع القلعة، في يوم الجمعة خامس ذي الحجة.

وتوفى تاج الدين أحمد الزَرْكشي الشافعي مدرس المدرسة الفارسية (١)، وخطيب الجامع الأخضر (٢) في يوم الإثنين ثامن ذي الحجة.

وتوفى سراج الدين عبد الله بن محمد بن معز، يوم الخميس حادى عشرين المحرم، عن ماية سنة، وولى حسبة الإسكندرية وشهادة بيت المال.

وتوفى ضياء الدين أبو المحاسن يوسف بن أبى بكسر بـن محمـد المعـروف بالضيـاء بـن خطيب بيت الآبار الشامى، فى ذى الحجة. ولى الحسبة، ونظر الدولة، ونظر المارسـتان، وغير ذلك، وكان ناهضا أمينا. رحمه الله تعالى والله تعالى أعلم بالصواب.

وحسبنا الله ونعم الوكيل.

⁽١) المدرسة الفارسية: نسبة إلى الأمير فارس الدين ألبكي.

⁽٢) الجامع الأخضر خارج القاهرة بخط فم الخور.



سنة اثنتين وستين وسبعمائة

أهلت والأمراض بالباردة فاشية في الناس، وقد ساءت أحوالهم لطول مدة أمراضهم.

وفيها قدم الأمير بيدمر نائب الشام، ومعه الأمير حركتمر المـــاردينى المحـرد بالحجــاز، وقد قبض عليه وعلى الأمير قطلوبغا المنصورى، وقدم الأمــير منجـك، وتمثــل بــين يـــدى السلطان.

وفيها عدى السلطان إلى بر الجيزة ونزل بناحية كوم برا^(١) قريبا من الأهرام.

وفيها قبض على الوزير الصاحب فحر الدين ماجد بن خصيب (٢) وعلى أخيه وحواشيه وأصهاره، وأحيط بدياره، وألزم بمال كبير. ثم نفى إلى مصياف من بلاد الشام، فأقام بها سنة ونيفا ثم نقل إلى القلس، فأقام هناك أربع سنين. ومات وكان قد أظهر فى وزارته من الترفع والتعاظم أمرا زائدا. من ذلك أنه ألزم جميع مباشرى الدولة والخاص وعامة المشدين بالركوب معه إذا ركب، فإذا وصلوا بين يديه إلى رأس سوق الحريريين من القاهرة، نزل مقدم الدولة ومقدم الخاص ومشيا فى ركابه إلى بين القصرين، ثم نزلت طائفة بعد طائفة، بحسب رتبهم، ومشوا بين يديه حتى لا يبقى أحد راكب سواه، إلى أن يصل إلى داره برأس حارة زويلة، فإن كان فى داره بفم الخور على النيل نزل من قنطرة قدادار (٢) ومشوا إلى داره وهو راكب، فإذا مضى إلى الصناعة بمدينة مصر، نزل الناس من باب مصر، وبقى هو وأحوه راكبين بمفردهما إلى الصناعة، والناس جميعا مشاة. وعنى بالأسمطة، فكان يطبخ دائمًا فى كل يوم بداره ألف الصناعة، والناس جميعا مشاة. وعنى بالأسمطة، فكان يعبخ كل ليلة بعد عشائه إلى بين القاهرة فيشترى له بمبلغ مائين وخمسين درهما فضة ما بين قطا وسمان وفراخ وحمام وعصافير مقلوة. وتناهى فى أنواع الأطعمة الفاخرة، واقترح علبا كبار وفراخ وحمام وعصافير مقلوة. وتناهى فى أنواع الأطعمة الفاخرة، واقترح علبا كبار للحلوى، عرفت بعده مدة سنين بالعلب الخصيبية. وأخبرنى الوزير الصاحب تقى الدين

⁽١) من القرى القديمة بكورة الجيزة، وهي اليوم من بلاد مركز إمبابة.

⁽۲) ماحد (فخر الدین) بن موسی (تاج الدین) بن أبی شاكر، الصاحب القبطی المصری: وزیــر. كان صاحب دیوان «یلبغا» العمری بمصر. وولی الوزارة فـی دولـــة «الأشــرف» ثـــلاث مــرات. وتوفــی بالقاهرة. انظر الدرر الكامنة ۲۷٤/۳ والنجوم الزاهرة ۲۳۲/۱ والأعلام ۲۰۱۸.

⁽٣) تقع على الخليج الناصري يتوصل إليها من اللوق، ويمشى فوقها إلى بر الخليج الناصري.

٢٥٢ سنة اثنتين وستين وسبعمائة

عبد الوهاب بن الوزير فخر الدين ماجد بن أبى شاكر أنه كان فى دارهم من حوارى ابن خصيب جاريتين، تحسن كل واحدة منهما ثمانين لونا من التقالى سوى بقية ألوان الطعام. وبلغت عدة جواريه سبعمائة جارية، بعد ما كان من أفقر الكتاب. وقد غلبه الدين، وأقام فى السجن والترسيم على ديون الناس مدة شهر.

وفيها قدم فخر الدين ماجد بن قزوينة (١) وزير دمشق إلى القاهرة باستدعاء فخلع عليه، واستقر في الوزارة ونظر الخاص عوضا عن ابن خصيب.

وفيها عزل الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الإسنوى نفسه من حسبة القاهرة؛ لمفاوضة حصلت كانت بينه وبين الصاحب فخر الدين ماجد بن قزوينة. واستقر عوضه برهان الدين إبراهيم بن محمد بن أبى بكر الأخنائى (٢) أخو قاضى القضاة علم الدين محمد الأخنائى، فسار فى الحسبة أحسن سيرة، وتصلحت عامة المعايش.

وفي يوم السبت سادس ربيع الآخو: سقطت إحدى منارتى مدرسة السلطان حسن، فهلك تحتها نحو ثلاثمائة من الأطفال الأيتام الذين كانوا بمكتب السبيل، وغير الأيتام، فتشاءم الناس بذلك، وتطيروا به لزوال السلطان، فكان كذلك، وزال ملكه في ليلة الأربعاء تاسع جمادى الأولى. وذلك أنه بلغه وهو بمنزله بكوم برا أن الأمير يلبغا الخاصكى يريد قتله، وأنه لا يدخل إلى الخدمة إلا وهو لابس آلة الحرب من تحت ثيابه فاستدعى به، وهو مع حريمه في خلوة، وأمر فنزعت عنه ثيابه كلها، ثم كتفت يداه، فشفعت فيه إحدى حظايا السلطان، حتى خلى عنه وخلع عليه، واعتذر إليه بأنه بلغه عنه أنه لا يدخل إلا بالسلاح مخفى في ثيابه. فخرج إلى مخيمه وقد اشتد حنقه، فلم يمض سوى ثلاثة أيام وبلغ السلطان أن يلبغا قد خامر وأظهر العصيان، وألبس مماليكه آلة الحرب، فبادر للركوب في طائفة من مماليكه ليكبسه على بغتة، وياخذه من مخيمه، فسبق ذلك إلى يلبغا من الطواشي بشير الجمدار، وقيل بل من الحظية التي شفعت فيه. فركب بمماليكه من فوره بالسلاح، يوم الإثنين ثامن جمادى الأولى بعد العصر، ولقى

 ⁽١) هو الوزير القبطى فخر الدين ماحد بن قزوينة، ولى وزارة الشام أولا، ثـم نقـل إلى مصـر
وأضيف إليها الخاص. وكان كاتبا بحيدا ولكنه كان ظالما جماعا للمال. مات سنة ٧٦٨هـ.

⁽۲) إبراهيم بن محمد بن أبى بكر بن عيسى، برهان الدين بن علم الدين، الأخنائى محتسب مصرى من القضاة. مولده ووفاته بالقاهرة. كان شافعيًّا وتحول مالكيا. ولى الحسبة ثم قضاء الديار المصرية إلى أن مات. له مختصر سماه «الهداية والأعلام بما يترتب على قبيح القول من الأحكام نسبته» إلى إخنا بقرب الإسكندرية. نظر الدرر الكامنة ٥٨/١ وشذرات الذهب ٢٥٠/٦ والضوء ١٨٣/١١ والأعلام ٣٣، ٢٤.

السلطان وهو سائر إليه، وتوافقا حتى غربت الشمس، فحمل يلبغا بمن معه يريد السلطان فانهزم من غير قتال، ومعه الأمير عز الدين أيدمر الدوادار، فتفرقت مماليكه فى كل جهة، وتمادى السلطان فى هزيمته إلى شاطئ النيل، وركب هو وأيدمر فقط فى بعض المراكب، وترك ركوب الحراقة السلطانية، وصعد قلعة الجبل، وألبس من بها من المماليك، فلم يجد فى الإصطبل حيولا لهم، فإنها كانت مرتبطة على البرسيم لتربع على العادة، فاضطرب ونزل من القلعة ومعه أيْدَمُر وقد تنكرا ليسيرا إلى الشام فعرفهما بعض المماليك، فأنكر حالهما، وأحذهما ومضى بهما إلى بيت الأمير شرف الدين موسى بن الأزكشي، فأواهما.

هذا، وقد مضى يلبغا وقت هزيمة السلطان في إسره فلم يظفر بـه، فركب الحراقة ومنع أن يعدي مركب بأحد من المماليك السلطانية إلى بر مصر، وعدي بأصحابه في الليل إلى البر، فلقيه الأمير ناصر الدين محمد بن الحسني والأمير قشتم المنصوري في عدة وافرة، فحاربهما وهزمهما، وتقدم فهزم طائفة بعد طائفة. ثم وجد الأمير أسنبغا ابن البوبكري في عدة وافرة فقاتله قريبا من قنطرة قديدار، قتالا كبيرًا، جرح فيه أسنبغا وانهزم من كان معه. ومضى يلبغا حتى وقف تحت القلعة، فبلغه نزول السلطان وأَيْدَمُــر منكسرين. وبينما هو مفكر فيما يفعله، إذ أتاه قاصد ابن الأزْكُشي وأحبره بأن السلطان وأيْدَمُر عنده، فسار بعسكره إلى بيت ابن الأزْكَشي بالحسينية، وأحاط به، وأخذ السلطان والأمير أَيْدَمُر ومضى بهما إلى داره، فوق جبل الكبش فحبسهما بها، ووكل بهما من يثق به. ثم عاد إلى القلعة وقد امتنع بها طائفة من مماليك السلطان، ورموه بالنشاب، فأعلمهم بأنه قد قبض على السلطان وسجنه في داره، فانحلت عزائمهم، وفتحوا باب القلعة، فصعد يلبغا ومن معه إليها وملكها وأقام في السلطنة محمد بن المظفر حاجي بن محمد بن قلاوون. ولم يوقف للسلطان حسن على خبر، فقيل إنه عاقبه عقوبة شديد حتى مات و دفنه في مصطبة كان يركب عليها من داره بالكبش. وقيل دفنه بكيمان مصر وأخفى قبره، فكان عمره دون الثلاثين سنة، منها مدة سلطنته هذه الثانية ست سنين وسبعة أشهر وسبعة أيام. وترك عشرة أولاد ذكور، وهم أحمد وقاسم وعلى وإسكندر وشعبان وإسماعيل ويحيى وموسى ويوسف ومحمد، وست بنات. وكان من خيار ملوك الأتراك. أخبرني ثقتان من الناس أنهما سمعاه يحلف بالأيمان الحرجة، أنه ما شرب خمرًا ولا لاط منذ كـان، إلا أنـه شـغف بنسـائه وجواريـه شغفا زائدًا، واشتهر في أمرهن، وأفرط في الإقبال عليهن، مع القيام بتدبير ملكه. وعزم على قطع دابر الأقباط والأتراك المماليك، فولى عدة وظائف كانت بيـد الأقبـاط ٢٥٤ سنة اثنتين وستين وسبعمائة

لماعة من الفقهاء، منها وظيفة نظر الجيش ونظر بيت المال. وجعل عشرة من أولاد الناس أمراء ألوف، وهم ولداه أحمد وقاسم وأسنبغا بن البوبكرى، وعمر بن أرغون النائب، ومحمد بن طرغاى ومحمد بن بهادر آص، ومحمد بن المحسنى، وموسى بن أرقطاى، وأحمد بن آل ملك، وموسى بن الأزكشى. وأنعم على عدة منهم بإمريات طبلخاناه وعشرات. وولى ابن القَشْتَمُرى نيابة حلب، وابن صبيح نيابة صفد (۱). وقد وافق أباه في عدة أمور: في اللقب الخاص بالملوك، فكلاهما لقب بالملك الناصر. وفي أنه خلع ثم أعيد كل منهما إلى السلطنة بعد الخلع، كان ذلك في ثاني شوال. وما منهما إلا من وزر له متعمم وصاحب سيف. وأقام مدة بغير وزير ولا نائب، وبنى المدرسة التي لم يبن في ممالك الإسلام بيت الله مثلها في العظم والجلالة والضخامة.

* * *

السلطان الملك المنصور(٢)

صلاح الدين محمد بن الملك المظفر حاجي بن الناصر محمد بن قلاوون

أقامه الأمير يلبغا في السلطنة. وذلك أنه لما قبض على السلطان حسن، وصعد إلى القلعة ومعه الأمير طيبغا الطويل أمير سلاح، والأمير مَلَكَتَمُر المارديني رأس نوبة الجمدارية، والأمير أشقتمر أمير مجلس، في بقية الأمراء اشتوروا فيمن يقام في السلطنة، فذكر بعضهم الأمير حسين بن محمد بن قلاوون، وهو آخر من بقى من أولاد الملك الناصر محمد لصلبه، فلم يرضوه خشية من أن يستبد بالأمر دونهم شم لا يبقى منهم أحداً. وذكر الأمير أحمد بن السلطان حسن فرأوا أن تقديمه – وقد عُمل بأبيه ما عُمل - سوء تدبير فإن الحال يلجئه لأن يأخذ بثأر أبيه، فأعرضوا عنه.

ووقع الطارق على محمد بن المظفر حاجى، فاستدعى الخليفة وقضاة القضاة، وأحضر ابن المظفر وعمره نحو أربع عشرة سنة، ففوض الخليفة إليه أمور الرعية، وركب والكافة بين يديه من باب الدار إلى الإيوان، حتى جلس على تخت الملك، وحلف له الأمراء على العادة، وهو لابس الثوب الخليفتى، وذلك في يوم الأربعاء تاسع

 ⁽١) مدينة في حبال عاملة المطلة على حمص بالشام، وهي من حبال لبنان. انظـر معجـم البلـدان ٤١٢/٣.

⁽٢) محمد (المنصور) بن حاجى (المظفر) ابن الملك الناصر محمد بن قلاوون: من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام. بويع بالسلطنة بعد مقتل عمه (الناصر الثالث) سنة ٢٧٨هـ. دامت سلطنته سنتين وأربعة أشهر. انظر ابن إياس ٢١١/١ و٢١٢ والبداية والنهاية ٢٧٨/١ – ٣٠٢ والأعلام ٢٥٥٠.

جمادى الأولى، ولقب بالملك المنصور صلاح الدين. وهو أول من تسلطن من أولاد الملك الناصر محمد، فقام الأمير يلبغا بتدبير الدولة، ولم يبق للمنصور سوى الاسم. واستقر الأمير طَيْبُغا الطويل على عادته أمير سلاح، والأمير قُطلُوبغا الأحمدى رأس نوبة كبير، والأمير مَلكَتْمُر المارديني رأس نوبة الجمدارية، والأمير أشقَتْمُر أمير بجلس، والأمير أرغون الأسْعَرْدى دوادارا، والأمير ألجاى اليوسفى حاجب الحجاب، والأمير قَشْتَمُر المنصورى نائب السلطنة.

ودقت البشائر، ونودى بالقاهرة ومصر بسلطنة الملك المنصور، وكتب إلى الأعمال بذلك، فسارت البريدية.

وقبض على الأمير ناصر الدين محمد بن المحسني وسحن بالإسكندرية.

وأفرج عن الأمير طاز وقد سمل الناصر حسن عينيه، فلما مثل بين يـدى السـلطان وعلى عينيه شعرية (١) توجع له وخلع عليه، فسـأل الإقامـة بـالقدس وأحيب إلى ذلـك، وأنعم له بإمرة طبلخاناه. فسار إلى القدس وأقام به.

وأفرج عن الأمير حَرْكَتَمُر المارديني والأمير قَطْلُوبُغا المنصوري، والأمير قَشْتَمُر القاسمي، والأمير مَلَكَتُمُر المحمدي، والأمير أَقْتَمُسر عبد الغني، والأمير بَكْتُمُر المحمدي المؤمني، وأخيه طاز. واستقر قَشْتَمُر القاسمي نائب الكرك، ومَلَكْتَمُر المحمدي نائب صفد. وأخيرج بَكْتُمُر المؤمني إلى أسوان (٢) منفيا. ونقلت رمة الأمير صَرْغَتْمُس من الإسكندرية، ودفنت بمدرسته المحاورة لجامع ابن طولون خارج القاهرة. وخلع على الشريف عجلان وأعيد إلى إمارة مكة.

وقدمت الأخبار فى شهر رجب بخروج الأمير بَيْدَمُر نائب الشام عن الطاعة، وموافقة جماعة من الأمراء له على ذلك، منهم أَسندمُر أحو يَلْبغا اليحياوى، والأمير منحك وجماعة، وأنه قام لأخذ ثأر السلطان حسن، وأفتاه جماعة من الفقهاء بجواز قتال قاتله الذى تغلب على المُلك - يعنى الأمير يَلْبغا - ومنع البريد أن يسير من ألشام. وجهز الأمير مَنْجَك والأمير أَسندمُر الزينى فى عسكر إلى غزة، فحاربوا نائبها

⁽١) على هامش ط: الشعرية، هو غشاء يكون على وحه النساء، وأصله ينسج من الشعر، ثم أطلق على كل ما شابهه، وهي كلمة مولدة.

⁽۲) أسوان: في الصعيد آخر بلاد مصر، وفي بلادهم من الجبال والأغوار التي تحول بينهم وبين النوبة، وهي مدينة صغيرة كثيرة الحنطة وسائر أنواع الحبوب والفواكه، وأسوان من ثغور النوبة. انظر معجم البلدان ۱۹۱/۱، والروض المعطار ۵۷، ۵۸، والإدريسي ۲۱، ونزهة المشتاق ۲۷، والمروج ۴/۰۶.

٢٥٦ سنة النتين وستين وسبعمائة

وملكوها. فنصب الأمير يَلْبُغا السَنْحق السلطاني، وتقدم إلى الأمراء بالتجهيز للسفر، وأخرج الأمير قَشْتَمُر نائب السلطنة إلى جهة الصعيد في عسكر ليحفظ تلك الجهدة في مدة الغيبة بالشام.

واقيم الأمير شرف الدين مُوسى بن الأزْكشى نائب الغيبة، وحرجت أطلاب الأمراء شيئًا بعد شيء. وركب السلطان في أول شهر رمضان من قلعة الجبل، ونزل حارج القاهرة، ثم رحل وصحبته الخليفة والأمراء، وتاج الدين محمد بن إسحاق المناوى قاضى العسكر، وسراج الدين عمر الهندى قاضى العسكر. فرحل الأمير مَنْحَك بمن معه من غزة، عائدًا إلى دمشق. فنزل بها السلطان بعساكره وجلس الأمير يَلْبُغا لعرض العسكر. ثم ساروا جميعا إلى دمشق، وخيموا بظاهرها، فخرج إليهم أكثر أمراء دمشق وعسكرها راغبين في الطاعة، حتى لم يبق من الأمراء مع بَيْدَمُر سوى مَنْحَك وأسنندمُ وقد امتنعوا بالقلعة – فترددت القضاة بين الفريقين في الصلح حتى تقرر، وحلف لهم الأمير يَلْبُغا على ذلك، فاطمأنوا إليه ونزلوا من القلعة.

فركب السلطان بعساكره صبح يوم الإثنين تاسع عشرين شهر رمضان، و دخل إلى دمشق وقبض على الأمير بَيْدُمر والأمير منحك والأمير أَسندَمُر، وقيدوا، فأنكر ذلك جمال الدين يوسف بن محمد المرداوى (١) الحنبلي قاضي دمشق، وصار إلى الأمير يَلْبُغا، وقال له: «لم يقع الصلح على هذا، فاعتذر بأنه ما قصد إلا إقامة حرمة السلطان، ووعد بالإفراج عنهم. فلما انصرف بعث بهم إلى الإسكندرية، فسحنوا بها. وصعد السلطان إلى قلعة دمشق، وسكنها. واستبد الأمير يَلْبُغا بتدبير الأمور في الشام، على عادته في مصر. واستقر الأمير علاء الدين أمير على نائب الشام عوضا عن الأمير بَيْدَمُسر، واستقر الأمير قطلُوبُغا الأحمدي رأس نوبة في نيابة حلب عوضا عن الأمير أحمد بن القَشْتَمُري. ثم سار السلطان بعساكره من دمشق، في يـوم الأحد، فلما قـرب من القاهرة دُقت البشائر بقلعة الجبل، وزينت القاهرة ومصر زينة عظيمة، وصعد إلى قلعته في يوم الإثنين عشرين شوال.

وفيه قدم الأمير قَشْتُمُر النائب من الوجه القبلي.

⁽١) يوسف بن محمد بن التقى عبد الله بن محمد بن محمود أبو المحاسن جمال الدين المرداوى. قاض، من فقهاء الحنابلة. من أهل دمشق، مولدا ووفاة. تصدر للتدريس والإفتاء فى الجامع المظفر، ثم ولى قضاء الحنابلة سبع عشرة سنة. وعزل سنة ٧٦٧هـ ومات عن نحو ٧٠ عاما. نسبته إلى ومردا، من قرى نابلس. له والانتصار، فى أحاديث الأحكام. ووكفاية المستقنع لأدلة المقنع، انظر القلائد الجوهرية ٣٦٤ والدرر الكامنة ٤٠٠/٤ والكتبخانة ٣٩٣ والتاج ٢٠٠/٥ والأعلام ٢٥١/٨.

وقدم الأمير حيار بن مهنا^(۱)، فخلع عليه، واستقر في الإمرة عوضا عن أخيـه فيـاض ابن مهنا بعد موته.

واستقر علاء الدين على بن إبراهيم بن حسن بن تميم في كتابـة سر حلب، عوضا عن ناصر الدين محمد بن الصاحب شرف الدين يعقوب بن عبد الكريم.

واتفق بحلب أن فى يوم الإثنين سادس عشرين ربيع الأول حىء إلى النائب بمولود قد مات بعد ولادته بساعة، فإذا له على كل كتف رأس بوجه مستدير، وهما إلى جهة واحدة.

وفيها اتفق الأمير حسين بن محمد بن قلاوون مع الطواشى جوهر الزمردى نائب مقدم المماليك على أن يلبس المماليك السلطانية آلة الحرب ويتسلطن. وكان السفير بينهما نصر السليمانى أحد طواشية الأمير حسين، فوشى بذلك إلى الأمراء. وكان السلطان بالشام، فبادر الأمير أيْدَمُر الشمسى نائب الغيبة والأمير موسى بن الأزْكشى وقبضا على جوهر ونصر وسحنا بخزانة شمايل بالقاهرة. فلما قدم السلطان والأمير يلبغا سمرا وشهرا، ثم نفيا إلى قوص (٢) في ذى القعدة.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان ممن له ذكر

شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن خلف بن بدر، المعروف بابن بنت الأعز العلائي، الفقيه الشافعي، ناظر بيت المال، وناظر الأحباس في يـوم الخميس ثـامن عشـر ربيع الآخر.

والأمير بلبان السناني أستادار السلطان، وأحد مقدمي الألوف، بعد ما نفاه الناصر حسن ثم أعيد واستقر والى القلعة، وهو من المماليك الناصرية محمد بن قلاوون.

ومات الشريف شهاب الدين حسين بن محمد بن حسين بن محمد بن حسين بن

⁽۱) حيار بن مهنا بن عيسى، من آل فضل، من طبئ: أمير بادية الشام. آلت إليه الإمارة بعد موت أحيه فياض سنة ٧٦٧هـ. وكان مواليا لسلاطين مصر والشام، وتابعا لهم، فنقض طاعتهم سنة ٥٧٧هـ. ثم شفع به نائب حماة، فعفى عنه وعاد إلى ولائه، ثم انتقض سنة ٧٧هـ. وعاد سنة ٥٧٧هـ، معفوا عنه، فاستقر إلى أن مات. انظر ابن خلدون ٤٣٩/٥ والقلقشندى ٢٠٧/٤ والدرر الكامنة ٨١/٢ والأعلام ٢٠٧/٤.

 ⁽۲) هي مدينة كبيرة عظيمة واسعة قصبة صعيد مصر، بينها وبين الفسطاط اثنا عشر يوما. انظر معجم البلدان ٤١٣/٤.

/ ٢٥٠ سنة اثنتين وستين وسبعمائة

حسين بن زيد المعروف بابن قاضى العسكر الأرموى(١) نقيب الأشراف بديـــار مصــر، وكاتب السر بحلب، عن اثنتين وستين سنة، بالقاهرة.

ومات الشريف بدر الدين محمد بن على بن حمزة بن على بن الحسن بـن زهـرة بـن الحسن بـن زهـرة بـن الحسن بن زهـرة بـن الحسن بن زهرة نالم

ومات شمس الدين محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الوهاب بن دويب الآمدى(٢) الدمشقى المعروف بابن قاضى شهبة، الأديب الماهر، خطيب مدينة غزة، وكاتب الإنشاء بدمشق.

ومات شمس الدين محمد بن مجد الدين عيسى بن محمود بن عبد الضيف البعلبكى المعروف بابن المجد الموسوى فى سلخ صفر. وكان قد ابتلى فى الوسواس بأمر شديد، حتى أنه كان إذا توضأ من فسقية المدرسة الصالحية بين القصرين لايزال به وسواسه إلى أن يلقى نفسه فى الماء بثيابه ويغطس شتاء وصيفا، زعما منه أنه لا يسبغ الوضوء ما لم يفعل هذا. وكان جميل المعاشرة حسن المحاضرة، لا تمل مجالسته.

وتوفى الشيخ جمال الدين عبد الله بن الزيلعى الحنفى، فى حادى عشرين المحرم، برع فى الفقه والحديث، وخرج فى الفقه على مذهب أبى حنيفة، وخرج أحاديث الكشاف للزمخشرى فى تفسير القرآن، وبين ما وصلت إليه قدرته من أسانيدها، فأحسن ما شاء.

وتوفى الشيخ جمال الدين حليل بن عثمان بن الزولى فى حادى عشرين المحرم، كان شافعيا ثم صار حنفيا، وكان تيمى الاعتقاد حتى مات. ولى خطابة جامع^(٣) شيخو وإمامته، وتدريس الحديث بالخانكاه الشيخونية. وكان لشيخو فيه اعتقاد جيد، وله به اختصاص. وكان عبدا صالحا كثير السكون، يكتب الخط الجيد.

وتوفى الحافظ علاء الدين مُغْلطَاي بن قليج بن عبد الله البَكْخَرى الحنفي المحدث.

وتوفى الشيخ المعمر أبو العباس أحمد بن موسى الزرعى الحنبلي، أحد الآمرين بالمعروف والناهين عن المنكر، في المحرم بمدينة حبراص من الشام. قدم إلى القاهرة،

⁽۱) الحسين بن محمد بن الحسين، الحسيني العلوى، المعروف بـابن قـاضى العسكر: ولى التوقيع بالقاهرة ونقابة الأشراف وكتب بديوان الإنشاء مـن التقـاليد والتواقيـع مـا يعيى حصـره. لـه ديـوان خطب «المقال المعبر في مقام المتبر، وبنى مدرسة بحارة بهاء الدين وقف عليها وقفـا حيـدا وقـف فيهـا كتبا كثيرة. انظر البدر الطالع ٢٢٨/١ والدرر الكامنة ٦٦/٢ والأعلام ٢٠٨/٢.

⁽٢) نسبة إلى آمد، وهي أعظم مدن ديار بكر. انظر معجم البلدان ٤٠٢/١.

⁽٣) حامع شيخو بسويقة منعم فيما بين الصليبة والرميلة تحت قلعة الجبل.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وكان قويا في ذات الله، حريثا على الملوك، أبطل مظالم كثيرة، وصحب شيخ الإسلام تقى الدين أحمد بن تيمية فانتفع به. وكان متقشفا، ولـه وجاهـة عنـد الخاصـة والعامـة، لزهده وورعه وتقواه. ولما قدم على الناصر محمد بقلعة الجبل، قال له: «يا شيخ ما جئتنا بهدية» فقال: «نعم، حراب ملآن حيات وعقارب». وأخرج حرابا فيه قصص مظالم، فرسم السلطان بإجابته إلى جميع ذلك. وعاد إلى دمشق، فأمضى النـائب بعضها ودافع في البعض.

وتوفى الفقيه المنشئ الكاتب كمال الدين أبو عبد الله محمد بن شرف الدين أحمد ابن يعقوب بن فضل بن طرخان الزينبي الجعفرى العباسي الدمشقى الشافعي، بضواحي القاهرة، عن بضع وخمسين سنة، في ربيع الأول.

وتوفى الخواجا عز الدين حسين بن داود بن عبد السيد بن علوان السلامى (١) التاجر، في رجب بدمشق، وقد حدث عن ابن النجاري وغيره.

ومات الأمير سيف الدين المهمندار حاجب الحجاب بدمشق، في شوال.

والأمير سيف الدين برناق، نائب قلعة دمشق في شعبان.

ومات محيى الدين أبو زكريا يحيى بن عمر بن الزكى بن أبى القاسم الشافعي قاضي الكرك، في أوائل ذي القعدة بالقدس، معزولا.

وتوفى الشريف ثُقْبة بن رُمَيْتَة في شوال، وانفرد أخوه عَجْلان بعده بإمارة مكة.

وفيها قتل صاحب فاس^(۲) ملك المغرب السلطان أبو سالم إبراهيم، ابن السلطان أبى الحسن على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق^(۲) في ليلة الأربعاء ثامن عشر ذي القعدة. وأقيم بعده أبو عمر تاشفين بن السلطان أبي الحسن^(٤).

* * *

⁽١) نسبة إلى مدينة السلام بغداد. انظر معجم البلدان ٢/٥٠٥، والروض المعطار ١٠٢،١٠٢.

⁽۲) فاس: مدينة عظيمة، وهى قاعدة المغرب، وهما مدينتان مقترنتان يشق بينهما نهر كبير يسمى وادى فاس. انظر معجم البلدان ٢٣٠/٤، والروض المعطار ٤٣٤، ٤٣٥، والإدريسي ٥٠/٧٥، والبكرى ١١٥٤، وما بعدها، وابن الوردى ١٤، وصبح الأعشى ٥٤/٥.

⁽٣) إبراهيم بن على بن عثمان بن يعقوب المريني، أبو سالم، السلطان المستعين بــا لله: مــن ملوك بنى مرين في المغرب الأقصى، مــن بنى عبــد الحــق. مدتـه ســنتان وثلاثـة أشــهر وخمـس أيــام. انظــر الاستقصا ١٠٤/ ١ – ١٢٣ والحلل الموشية ١٣٥ حذوة الاقتباس والأعلام ٢/١٥.

⁽٤) تاشفين بن على بن عثمان المريني، أبو عمرو: من ملوك الدولة المرينية بفاس. بويع سنة ٧٦٣هـ بفاس ثم اضطرب أمره فقاتله كبار بني مريـن، فخلعه الوزيـر ثلاثـة أشـهر مـن بيعتـه (سـنة ٧٦هـ) ومات وعمره ستون سنة. انظـر الاستقصا ٨٠/٢، ١٢٣ والزركشـي ٨٧ والحلـل الموشـية ١٣٥ه و حذوة الاقتباس ١٠٦ والأعلام ٨٣/٢.



سنة ثلاث وستبن وسبعمائة

فى شهر الله المحرم: تزوج الأمير يَلْبُغا الأتابك بخوند طولونية زوج السلطان حسن.

وفى يـوم الإثنين سادس صفر: خلع على الأمـير الطواشـي سـابق الديـن مثقــال الآنوكي، واستقر مقدم المماليك عوضا عن شرف الدين مختص الطَقْتَمُرى بعد وفاته.

وخرج السلطان والأمير يَلْبُغُا إلى الصيد بالجيزة.

واستدعى جماعة من الفقهاء إلى مخيم الأمير يَلْبُغَا، فعين طائفة منهم، وعرضهم على السلطان في يوم الخميس ثاني عشرين صفر، فخلع على برهان الدين إبراهيم بن علم الدين محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران الأخنائي محتسب القاهرة، واستقر في قضاء القضاة المالكية عوضا عن أحمه تاج الدين بعد موته. وخلع على صلاح الدين عبد الله بن عبد الله بن إبراهيم البرلسي المالكي مدرس المدرسة الأشرفية، واستقر في حسبة القاهرة عوضا عن البرهان الأخنائي. وخلع على تاج الدين محمد بن بهاء الدين شاهد الجمالي، واستقر في نظر المارستان المنصوري عوضا عن البرهان الأحنائي.

وخلع على الشيخ شرف الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عسكر البغدادى المالكى، واستقر فى نظر الخزانة الخاص، عوضا عن التاج الأخنائي. وعدوا النيل إلى القاهرة، فكان يومًا مشهودًا. ثم عاد السلطان إلى قلعة الجبل.

وفى يوم الخميس تاسع شهر رجب: خلع على الأمير طُغاى تَمُر النظامي، واستقر حاجب الحجاب عوضا عن الأمير ألجاى اليوسفى. واستقر أُلْجاى أمير جندار.

وفى سابع عشرينه: نفى الأمير موسى بن الأزكشى إلى حماة بطالاً، واستقر عوضه أستادار الأمير أروس المحمودي.

وفى يوم الإثنين خامس شعبان: خلع على الأمير قَشْتُمُر النائب، واستقر فى نيابة الشام عوضا عن أمير على بحكم استعفائه. وخلع على الشيخ بهاء الدين أحمد بن التقى السبكى، واستقر فى قضاء دمشق، عوضا عن أخيه تاج الدين عبد الوهاب.

واستقر التاج فى وظائف أحيه، وهى تدريس المدرسة المنصورية، والخانكاه الشيخونية، والمدرسة الناصرية بجوار قبة الإمام الشافعي، وإفتاء دار العدل. وقد استدعى إلى القاهرة لكثرة شكواه.

٢٦٧ سنة ثلاث وستين وسبعمائة وفي ثامنه: أنعم على الأمير قَطْلَقْتَمُر العلاي الجاشنكير بتقدمة الف.

وفى يوم الخميس خامس شوال: خلع على الأمير أَشَـ قُتُمُر المــارديني أمــير بحلـس، واستقر في نيابة طرابلس.

وخلع على الأمير طُغَاى تَمُر النظامي واستقر أمير مجلس عوضا عن أَشَـقْتَمُر، وخلـع على الأمير أَسَنْبُغا بن البوبكرى واستقر حاجب الحجاب.

وفيه استقر الأمير عز الدين أيْدَمُر الشيخى فى نيابة حماة. واستقر الأمير مَنْكُلى بغا الشمسى فى نيابة حلب، عوضًا عن قطلوبغا الأحمدى. واستقر الأمير أَسَنْدَمُر الطازى فى نيابة ملطية (١)، فأكثر من الغارات على بلاد الروم، وأسرهم وقتلهم، فبعث إليه الأمير محمد بن أرتنا صاحب قيصرية الروم عسكرًا مع ابن دُلْغَادر، فكسبه وهو يتصيد فقاتله قتالاً شديدا، ونجا بنفسه إلى ملطية. فكتب السلطان والأمير يَلْبُغا بخروج عساكر دمشق وطرابلس وحماة وحلب بآلات الحرب والحصار، صحبة الأمير قَطْلُوبُغا نائب حلب. فخرج من دمشق خمسة آلاف فارس، ومن بقية البلاد الشامية سبعة آلاف فارس. وتوجه نائب حلب فى اثنى عشر ألفا ومعه المجانيق والنقابون، وجميع ما يحتاج فارس، وشنوا الغارات على بلاد الروم، ثم عادوا بغير طائل.

وفيها استدعى أبو عبد الله محمد بن الخليفة المعتضد بالله أبى بكر (٢)، فى يوم الخميس ثانى عشر جمادى الأولى، إلى قلعة الجبل، وجلس مع السلطان بالقصر، وقد حضر الأمراء فأقيم فى الخلافة بعد وفاة أبيه، ولقب بالمتوكل على الله، وخلع عليه، وفوض له نظر المشهد النفيسى. ليستعين بما يحمل إليه من النذور على حاله، وركب إلى منزله، فهنأه الناس بالخلافة.

وفيها استقر جمال الدين يوسف بن قاضى القضاة شرف الدين أبى العباس أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة الكفرى فى قضاء الحنفية بدمشق، عوضا عن والده فى جمادى الأولى.

⁽١) بلدة من بلاد الروم مشهورة مذكورة تتاخم الشام. انظر معجم البلدان ١٩٣،١٩٢/٥.

⁽٢) محمد (المتوكل على الله) بن أبى بكر (المعتضد بالله) بن سليمان المستكفى) بن أحمد العباس، أبو عبد الله: من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر. بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٦٣هـ) بعهد منه، بالقاهرة. وطالت مدته، وخلع فى صفر ٧٧٩هـ وأعيد فى ربيع الأول من السنة منه. استمر إلى أن توفى فى القاهرة. مدة خلافته نحو من ٥٤ عاما. انظر بدائع الزهور ١/٥٥٣ وتاريخ الخميس ٣٨٢/٢ و٣٨٣ و ٣٨٣٣ والضوء اللامع ١٦٧٧ والأعلام ٣٨٢٨.

السلوك لمعرفة دول الملوك

واستقر صدر الدين أحمد بن عبد الظاهر بن محمد الدميرى في قضاء المالكية بحلب، عوضًا عن الشهاب أحمد بن محمد بن ياسين الرياحي في صفر.

واستقر كمال الدين أبو الفضل محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القسم النويرى فى قضاء مكة، عوضا عن تقى الدين أبى اليمن محمد بن أبى العباس أحمد بن قاسم الحرازى، بعد عزله.

وفيها استقر جمال الدين عبد الله بن كمال الدين محمد بن عماد الدين إسماعيل بن تاج الدين أحمد بن السعيد بن الأثير في كتابة السر بدمشق، عوضا عن ناصر الدين محمد بن الصاحب شرف الدين يعقوب بن عبد الكريم الحلبي، بعد وفاته.

وفيها اشتد البرد بدمشق. وخرج ركب الحاج من القاهرة صحبة الأمير طَيْبُغَا الطويل، أمير سلاح، وهو في تجمل عظيم، فوصلت إليه الإقامات إلى عرفة، حملها إليه الأمير يَلْبُغَا.

وفيها خلع صاحب فاس ملك المغرب أبو عمر تاشفين بن السلطان أبى الحسن على ابن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق في محرم. وولى ملك المغرب بعده أبو زيان محمد ابن الأمير أبى عبد الرحمن بن السلطان أبى الحسن.

وفيها اشتد البرد ببلاد الشام، وجمدت المياه حتى ماء الفرات، ومـر المسـافرون عليـه بأثقالهم، فرأوا منه منظرا عجيبا. وهذا الأمر لم يعهد في هذه الأعصار مثله.

* * *

ومات في هذه السنة ممن له ذكر من الأعيان

الخليفة المعتضد با لله أبو الفتح، واسمه أبو بكر بن المستكفى با لله أبى الربيع سليمان ابن الحاكم بأمر الله أبى العباس أحمد بن الحسن بن أبى بكر بن أبى على بن الحسن بن الخليفة الراشد بن المسترشد^(۱)، فى يوم الثلاثاء عاشر جمادى الأولى ومدة خلافته عشرة أعوام. وحج سنة أربع وخمسين وسنة ستين. وكان يلتغ فى حرف الكاف، وعهد إلى ابنه محمد قبل وفاته بقليل.

⁽۱) أبو بكر بن سليمان بن أحمد العباس، أبو الفتح، المعتضد با لله: مـن حلفاء العباسيين بمصر. وهو ابن المستكفى با لله ابن الحاكم بأمر الله. كان مقيما فى جملة بنى العباس بالقاهرة. وولى الخلافة بها بعد أخيه الحاكم بـأمر الله سنة ٤٥٧هـ بعهـد منه، فأقـام إلى أن توفى. انظـر تـاريخ الخميس ٣٨٢/٢ وشذرات الذهب ١٩٧/٦ وبدائع الزهور ٢٠٠/١ والأعلام ٢٤/٢.

وتوفى السلطان أبو سالم إبراهيم بن أبى الحسن على بن أبى سعيد عثمان بن أبى يوسف يعقوب بن عبد الحق المريني صاحب فاس من بلاد المغرب. وكان من حبره أن أباه السلطان – أبا الحسن – أقامه أميرًا، فقدم هو وأخوه إلى غرناطة من الأندلس فى العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنتين و خمسين، فأقاما بها إلى أن مات أبو عنان فى سنة تسع و خمسين، وأقيم بعده ابنه السعيد فى الملك، فخرج أبو سالم من غرناطة ليلاً، ولحق بأشبيلية وبها سلطان قشتالة فطرح نفسه عليه، فوعده و لم يف له، فاحتمع الناس على منصور بن سليمان بن منصور بن عبد الواحد بن يعقوب بن عبد الحق، ونازل البلد الجديد، فخرج أبو سالم من أشبيلية بغير طائل، ومضى إلى الإفرنس فانضم إليه طائفة وأخذ مدينة أصيلا وطنحة (١) فتلاحقت به جيوش منصور بن سليمان، وقد اختل أمره، ففر. فسار أبو سالم بمن معه و دخل دار الإمارة، يوم الخميس النصف من شعبان، سنة تسع و خمسين، فلم يختلف عليه أحد إلى أن كانت هذه السنة ثار عليه ثقته و دعا إلى أخيه تاشفين. ففر الناس عنه، وخرج ليلاً فأخذ و ذبح، فاضطربت الأمور من بعده. وكان وسيما بدينا كثير الحياء مؤثرًا للحميل، له معرفة بالحساب والنحوم، ومحبة فى الراحة.

وتوفى الأمير طاز في العشرين من ذي الحجة بالشام.

وتوفى الشريف شمس الدين محمد بن شهاب الدين أحمد بن محمد بن الحسين بن محمد المعروف بابن أبى الركب، نقيب الأشراف بالقاهرة، وإليه تنسب المدرسة الشريفية بحارة بهاء الدين.

وتوفى أبوه شهاب الدين في شعبان، سنة اثنتين وستين.

وتوفى شمس الدين أبو إمامة محمد بن على بن عبد الواحد بن يحيى بن عبد الرحيم، المعروف بابن النقاش الشافعي، الفقيه المحدث، المفسر الواعظ، في يوم الثلاثاء ثالث عشر ربيع الأول.

وتوفى أمين الدين محمد بن الجمال أحمد بن محمد بن محمد بـن نصر الله بـن المظفر ابن أسعد بن حمزة المعروف بابن القلانس التميمي الدمشقي، وكان أحد أعيان دمشق، وباشر بها وكالة بيت المال وقضاء العسكر، ودرس الفقه، ثـم ولى كتابـة السـر مـدة، وعزل عنها.

⁽۱) طنحة: مدينة بالمغرب قديمة على ساحل البحر، وبين طنحة وسبتة ثلاثون ميلاً في البر، وفسى البحر نصف بحرى، وتعرف طنحة بالبربة وليلى افتتحها عقبة بن نافع وقتل رحالها وسبى من فيها، وهمى على شاطئ بحر الزقاق. انظر معجم البلدان ٤٣/٤، والسروض المعطار ٣٩٥، ٣٩٦، والاستبصار ١٤٨، وابن الوردى ١٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وتوفى قاضى القضاة المالكية، تاج الدين أبو عبد الله محمد بن علم الدين محمد بن أبى بكر بن عيسى بن بدران الأخنائي المالكي، في ثامن عشر صفر بالقاهرة.

وتوفى ناصر الدين محمد بن أبى القاسم بن حمل المعروف بابن التونسي، أحـد نـواب القضاة المالكية، في يوم الجمعة حادى عشر صفر بالقاهرة.

ومات ناصر الدين محمد بن الصاحب شرف الدين يعقوب بن عبـد الكريـم بـن أبـى المعالى الحلبى الشافعى. ولى كتابة السر بحلـب ودمشـق، ثلاثًـا وعشـرين سـنة، ودرس، وقال الشعر.

وتوفى صلاح الدين عبد الله بن محمد بن كثير التاجر النحوى المعروف بابن المعزى، بمكة، في ذى القعدة. أخذ النحو بالقاهرة عن أبى الحسن والد الشيخ سراج الدين عمر بن الملقن. وكان عبدًا صالحًا.

وتوفى الأمير أَيْنَبَك أخو الأمير بَكْتُمُر الساقى.

وتوفى الصاحب الطواشي صفى الدين جوهر الزمردي بقوص في شعبان.

وتوفى فتح الدين يحيى بن عبد الله بن مروان بن عبد الله بن قمر بن الحسن الفارقى الأصل الدمشقى الشافعى، فى ربيع الآخر بدمشق. ومولده فى القاهرة سنة اثنتين وسبعين وستمائة. وقد حدث، وكان صالحًا، ثقة، ثبتًا.

وتوفى والده في صفر سنة ثلاث وسبعمائة.

وتوفى شمس الدين محمد بن مفلح بن محمد بن مفرح الدمشقى الخنبلى(١)، فى رجب بدمشق، ومولده بعد سنة سبعمائة، برع فى الفقه وغيره، وصنف كتاب الفروع، وهو مفيد جدا. والله أعلم.

* * *

⁽۱) محمد بن مفلح بن محمد بن مفرح، أبو عبد الله، شمس الدين المقدسى الرامينى ثم الصالحى: أعلم أهل عصره بمذهب الإمام أحمد بن حنبل. ولد ونشأ فى بيت المقدس، وتوفى بصالحية دمشق. من تصانيفه وكتاب الفروع، فقه ووأصول الفقه، انظر حلاء العينين ٢٥ والدرر الكامنة ٢٦١/٤ والفهرس التمهيدى ٢٢٤ والأعلام ١٠٧/٧.

سنة أريع وستين وسبعمائة

فى المحرم: عدى السلطان والأمير يَلْبُغا النيل إلى بر الجيزة، وخيم قريبا من الأهرام. وفى يوم الإثنين: رابع عشر صفر قدم قاضى القضاة بهاء الدين أحمد بن السبكى على البريد من دمشق، باستدعاء، فاحتمع بالسلطان والأمير يلبغا ثم عاد إلى القاهرة.

وفى تأسع عشر شهر ربيع الأول: عاد السلطان من السرحة بالجيزة، ومعه الأمير للنُّهُا.

وفى يوم الإثنين ثانى عشرينه: خلع على تاج الدين عبد الوهاب بن السبكى وأعيد إلى قضاء دمشق، وخلع على أخيه بهاء الدين وأعيد إلى إفتاء دار العدل، وبقية وظائفه. وخلع على الأمير أَقْتَمُر عبد الغنى واستقر حاجب الحجاب، عوضا عن أسنبغا بن البوبكرى.

وفى جمادى الأولى: فشت الطواعين والأمراض الحادة فى الناس بالقاهرة ومصر وعامة الوجه البحرى، وتزايد حتى بلغ فى شهر رجب عدة من يموت فى اليوم ثلاثة آلاف. ولم تزل الأمراض بالناس إلى شهر رمضان.

وقدم الخبر بوقوع الوباء بدمشق وغزة وحلب، وعامة بلاد الشام، فهلك فيه خلائـق كثيرة جدًا.

وفى يوم الإثنين رابع عشر شعبان: اقتضى رأى الأمير يَلْبُغَا خلع السلطان فوافقه الأمراء على ذلك، فخلعوه من الغد لاختلال عقله، وسجنوه ببعض الدور السلطانية من القلعة، فكانت مدة سلطنته سنتين وثلاثة أشهر وستة أيام، لم يكن له سوى الاسم فقط.

* * *

السلطان الملك الأشرف زين الدين أبو المعالى شعبان بن الأمجد حسين بن الناصر محمد [بن قلاوون](١)

ولى السلطنة وعمره عشر سنين، ولم يل أحد من بني قلاوون وأبوه لم يـل السلطنة

⁽۱) شعبان بن حسين بن الملك الناصر محمد بن قسلاوون، أبو المعالى، نـاصر الديـن: مـن ملـوك الدولة القلاوونية بمصر والشام ولى السلطنة سنة ٢٦٤هـ. انظر مورد اللطافة ٨٧ وابن إيـاس ٢١٢/١ وحسن المحاضرة ٢١٤/٢ والدرر الكامنـة ٢/ ١٩٠ والبدايـة والنهايـة ٢/ ٣٠٢ - ٣٢٤ والأعـلام ١٦٤/٣ ، ١٦٤.

سواه. وكان من خبره أن الأمير يلبغا جمع الأمراء بقلعة الجبل كما تقدم، حتى اتفقوا على خلع السلطان المنصور. ثم بكروا في يوم الثلاثاء النصف من شعبان إلى القلعة. وأحضروا الخليفة أبا عبد الله محمد المتوكل على الله وقضاة القضاة الأربع، وأعلموهم باختلال عقل المنصور وعدم أهليته للقيام بأمور المملكة، وأن الاتفاق وقع على خلعه فخلعوه، وأحضروا شعبان بن حسين وأفاضوا عليه خلعة السلطنة، ولقبوه بالملك الأشرف زين الدين أبي المعالى، وأركبوه بشعار السلطنة، حتى جلس على تخت الملك، وحلفوا له، وقبلوا الأرض على العادة. وكتب إلى الأعمال بذلك فسارت البرد (١) في أقطار المملكة، وخلع على أرباب الوظائف.

وفي يوم الخميس ثالث عشرين رمضان: عزل قاضى القضاة موفق الدين الحنبلى نفسه من القضاء من أجل أن الأمير يَلْبُغَا استدعاه، فوافاه القاصد وهو نايم، فلم يتمهل عليه حتى ينتبه، بل أمر به فأيقظ وقد انزعج، فغضب لذلك، وعزل نفسه، وأبى أن يجيب القاصد أو يجتمع به، فشق ذلك على الأمير يَلْبُغَا. ومازال يرسل إليه ويترضاه حتى رضى. ثم استدعى في يوم الإثنين سابع عشرينه إلى مجلس السلطان، وخلع عليه، وأعيد إلى وظيفة القضاء على عادته. واستقر الأمير مَنْكَلى بُغَا الشمسى في نيابة الشام، عوضا عن الأمير قَشْتَمُر. واستقر الأمير أَشَقْتُمُر المارديني في نيابة حلب، عوضا عن الأمير سيف الدين قطلوبغا الأحمدي بعد موته.

واستقر الأمير أزدمر الخازندار في نيابة طرابلس، واستقر عوضه في نيابة صفد الأمير قشتمر المنصوري نائب الشام ومصر. واستقر الأمير عمر شاه في نيابة حماة. واستقر الأمير أحمد بن القَشتمري في نيابة الكرك، والأمير أرنبغا في نيابة غزة. واستقر الأمير أرغون الأحمدي الخازندار لالا(٢) السلطان واستقر عوضه خازندار الأمير يعقوب شاه. واستقر الشريف بَكْتَمر بن على الحسني والى قطيا في ولاية القاهرة، عوضا عن الأمير علاء الدين على بن الكوراني بحكم استعفائه. وولى الأمير علاء الدين على بن الطشلاقي والى دمياط(٣) ولاية قطيا. واستقر خليل بن الزيني في ولاية الغربية، عوضا عن عمر بن الكراث، وهي ولايته الثالثة. واستقر قَشْتَمُر استادار طَقَرْدَمُرْ في ولاية

⁽١) البرد جمع بريد والمراد البريد المرسل على دواب البريد.

⁽٢) لفظ فارسى معناه الشخص المكلف بالعناية بالأطفال.

⁽٣) دمياط - أو ذمياط -: مدينة في البلاد المصرية على ساحل البحر قريبة من تنيس إليها ينتهي ماء النيل، وبها تعمل الثياب الرفيعة وغيرها مما يقارب الثياب التنيسية. انظر معجم البلدان ٢٧٢/٢، ٤٧٣، والروض المعطار ٣٥٧، ٣٥٨، والإدريسي ١٥٧، وابن الأثير ٢١/ ٣٢٠، ٣٣١، وابن خلكان ٥/٨، ٩، ٩، ٩، ٢٥/١. وخطط المقريزي ١٥/١ وما بعدها.

السلوك لمعرفة دول الملوك

الجيزة، ثم عزل عن قريب بموسى بن الدينارى. واستقر أحمد بن جميل والى الأشمونين (١) ومقبل السيفى والى منوف (٢) عوضا عن محمد بن عقيل، ومحمد بن السميساطى والى دمياط. واستقر الحسام المعروف بالدم الأسود أستادار أيتمبش فى ولاية الفيوم عوضا عن محمد بن طُغاى. واستقر فتح الدين أبو بكر محمد بن إبراهيم ابن أبى الكرم محمد بن الشهيد فى كتابة السر بدمشق، عوضا عن الجمال عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن سعيد بن الأثير.

وفي هذه السنة: توقفت زيادة ماء النيل في أيام زيادته مدة أيام، ثم نودى عليه في يوم السبت سابع ذى القعدة وسادس عشرين مسرى زيادة إصبع لتتمة سبعة عشر إصبعا من ستة عشر ذراعا. ثم نقص ثلث ذراع، وتوقفت الزيادة حتى انقضت أيام مسرى وبعدها أيام النسىء. ثم زاد في آخر أيام النسىء إصبعا واحدا، واستمر حتى كان الوفاء في يوم الثلاثاء ثامن عشر ذى القعدة. وفتح الخليج، فتمادت زيادته حتى انتهت إلى أربعة أصابع من ثمانية عشر ذراعا، ثم انهبط فتحرك سعر الغلال.

وفيها فرق الأمير يلبغا كثيرا من الغلال والأموال فى الفقهاء والصوفية. وولى من ذلك جانبا موفورا للقاضى محب الدين ناظر الجيش، فارتفق الناس بهذه الصدقات بحيث استغنى منها جماعة.

وفيها استقر الأمير بَكْتُمُر مملوك طاز – أحد الطبلخاناه – في نيابة الرحبة(٣).

* * *

ومات فيها من الأعيان

الشريف غياث الدين أبو إسحاق إبراهيم بن صدر الدين حمزة العراقي، والـد الشريف مرتضى.

ومات شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم البعلبكى، مفتى دار العدل بدمشق فى سابع عشرين شهر رمضان. برع فى الفقه على مذهب الإمام الشافعى، وشارك فى عدة فنون، وأفتى ودرس وقدم القاهرة.

⁽١) قصبة كورة من كور الصعيد الأدنى غربي النيل. انظر معجم البلدان ٢٠٠/١.

⁽٢) هي من قرى مصر القديمة، ويقال لكورتها الآن المنوفية. انظر معجم البلدان ٥/٦١٦.

⁽٣) قرية بحذاء القادسية على مرحلة من الكوفة على يسار الحجاج إذا أرادوا مكة. انظر معجم البلدان ٣٣/٣، والروض المعطار ٢٦٨.

٧٧ سنة أربع وستين وسبعمائة

وتوفى الشيخ بحد الدين أبو الفدا إسماعيل بن يوسف بن محمد الكفتى شيخ القراءات، فى نصف شعبان. قرأ على الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن نمير بن السراج، وعلى التقى الصايغ، ونجم الدين عبد الله الواسطى، وتصدر للإقراء بجامع أحمد بن طولون، وعليه قرأ التقى البغدادى وشيخنا فخر الدين عثمان بن عبد الرحمن البليسى.

ومات بَكْتُنَمُّر أمير علم.

ومات جَرْكُس النوروزي أحد أمراء الطبلخاناه.

وتوفى الفقير المعتقد حسن بن مسلم المسلمى، المقيم بجامع الفيلة (١). وكان يجاهد الفرنج من جهة طرابلس المغرب، ويقيم حاله وحال من معه من الفقراء المسلمين مما يكون من الغنايم. وكان عنده أسد قد رباه وساسه حتى صار بين فقرائه بمنزلة الهر فى البيوت. فلما مات أخذ السباعون الأسد، فتوحش عندهم، وعاد إلى ما جبل عليه.

وتوفى أبو حاتم بن بهاء الدين أحمد بن السبكي(٢).

وتوفى الشيخ صلاح الدين أبو الصفا خليل بن أيبك الصفدى (٢) فى ليلة الأحد عاشر شوال بدمشق. برع فى عدة فنون من أدب وتاريخ وغيره. وأكثر من قول الشعر وإنشاء الكتب والرسائل ونحوها. وألف كتبا كثيرة مفيدة، منها كتاب الوافى بالوفيات فى التاريخ، كبير حدا، وكتاب أعوان النصر فى أعيان العصر، حدد فيه ما شاء، وكتاب شرح لامية العجم، طول فيه كثيرًا، وملأه بفوائد جليلة، وغير ذلك، وكتب الإنشاء بالقاهرة ودمشق وباشر كتابة سر حلب قليلاً.

⁽١) حامع الفيلة: يقع بسطح الجرف المطل على بركة الحبش.

 ⁽۲) أحمد بن على بن عبد الكافى، أبو حاتم، بهاء الدين السبكى: فاضل، لـه «عروس الأفراح، شرح تلخيص المفتاح» ولى قضاء الشام سنة ٧٦٧هـ فأقام عاما، ثـم ولى قضاء العسكر، وكثرت رحلاته، ومات مجاورا بمكة. انظر البدر الطالع ٨١/١ والدرر الكامنة ٢١٠/١ والأعلام ١٧٦/١.

⁽٣) خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدى، صلاح الدين: أديب، مؤرخ، كثير التصانيف الممتعة. ولد فى صفد بفلسطين، وإليها نسبته، وتعلم فى دمشق فعانى صناعة الرسم فمهر بها. ثم ولع بالأدب وتراحم الأعيان. وتولى ديوان الإنشاء فى صفد ومصر وحلب، ثم وكالة بيت المال فى دمشق، فتوفى فيها. له زهاء مائتى مصنف، منها والوافى بالوفيات، فى التراحم. ووالشعور بالعور، فى تراحم العور وأخبارهم. انظر الدرر الكامنة ٢٧/٨ وطبقات الشافعية ٤/٦ و آداب اللغة مى ١٦١/٣ و بحلة المجمع العلمى العربى ٥/٥٤٤ والوافى بالوفيات ٢٧١، والفهرس التمهيدى ٢٧١ و و ٤٤٥ والأعلام ٢٧١٣.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وتوفى تقى الدين أبو الربيع سليمان بن على بن عبد الرحيم بن أبى سالم، بن مراجل الدمشقى، ناظر الدولة بديار مصر، ووزير دمشق.

ومات شمس الدين عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن أبى السفاح بالقاهرة.

ومات تقى الدين عبد الرحمن بن الضياء المناوى، في تاسع عشرين جمادى الآخِر، وهو شاب.

وتوفى زين الدين عمر بن الشرف عيسى بن عمر الباريني الحلبي الفقيه الشافعي بحلب.

ومات الشيخ عماد الدين محمد بن الحسين بن على بن عمر الإسنوى (١) الشافعي، في ثامن عشرين جمادى الآخر بالقاهرة، برع في الفقه والأصول، ودرس، وناب في الحكم، وصنف.

ومات ناصر الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن الربـوة القونـوى^(۲)، ثم الدمشقى، الحنفى، الفقيه الخطيـب، المفتـي. شـرح كتـاب السـراجية فـى الفرائـض، والمنار فى الأصول، ودرس وخطب بجامع يَلْبُغَا.

ومات الأمير سيف الدين قطلوبغا الأحمدى، ناثب حلب بها.

ومات تقى الدين محمد بن أحمد بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد بن الفرات الشافعي النحوى، موقع الحكم، في يوم السبت تاسع عشرين جمادى الآخرة، بالقاهرة. برع في العربية، وانفرد بمعرفة التواقيع الحكمية.

وتوفى ناصر الدين محمد بن صلاح الدين عبد الله بن شرف الدين عبد الوهاب بن فضل الله العمرى، أحد أمراء دمشق.

⁽۱) محمد بن الحسن بن على بن عمر الإسنوى (أو الإسنائي) عماد الدين: فاضل، من الشافعية. ولد بإسنا وتفقه بها وبالقاهرة والشام، واستوطن حماة مدة. عاد إلى مصر ، فناب فى الحكم فى القاهرة ومنوف، وتوفى بالقاهرة. له كتب، منها وحياة القلوب فى كيفية الوصول إلى المحبوب، فى التصوف. انظر الدرر الكامنة ٤٢١/٣ والشذرات ٢٠٢/٦ وفهرست الكتبخانة ٨١/٢ والأعلام ٨٧/٦.

⁽٢) محمد بن أحمد بن عبد العزيز القونوى الدمشقى، ناصر الدين، المعروف بابن الربوة: فقيه حنفى. أصله من قوينة، ومولده ووفاته في دمشق. من كتبه والدرر المنير في حل إشكال الكبيره. انظر الجواهر المضيئة ٢٥١/٢ والدرر الكامنة ٣٢٧/٣ والكتبخانة ٢٥١/٢ والأعلام ٣٢٧/٥.

٢٧٢ سنة أربع وستين وسبعمائة

وتوفى محدث الشام أمين الدين محمد بن أحمد بن على الجوحى، في ليلة السبت حادى عشر رمضان. حدث عن الفحر على، وزينب بنت كامل، وسمع الناس عليه مسند الإمام أحمد.

وتوفى خطيب دمشق جمال الدين محمود بن محمد بن إبراهيم بن جملة (١)، في يوم الإثنين العشرين من رمضان.

ومات يزدار أمير شكار، وجوهر المظفرى اللالا، وجماعة كثير جدا.

وتوفى حسين بن محمد بن قلاوون، ليلة السبت رابع ربيع الآخر.

* * *

⁽۱) محمود بن محمد بن إبراهيم بن جملة: حطيب الجامع الأموى بدمشق. من الشافعية. كان منقطعا للخطابة والإفتاء والتأليف لا يزور أحدا. ولما دخل ويلبغا، دمشق مع المنصور، زاراه فما احتفل بهما بل رد عليهما السلام وهو في المحراب. من كتبه والوقاية الموضحة لشرف المصطفى، انظر الدرر الكامنة ٣٣٢/٤ وطبقات الشافعية ٢٤٨/٦ وشذرات الذهب ٢٠٣/٦ والأعلام ٧/

سئة خمس وستين وسبعمائة

فى المحرم: أنعم على الأمير طَيْدَمُر البالسى (١) بتقدمة الأمير قَنْدُس الناصرى. وقد كف بصره. وأنعم على الأمير على بن قندس الناصرى بإمرة طبلخاناه. واستقر الأمير أرغُون التاجي أمير جندار حاجب طرابلس، واستقر الأمير ألْطُنبُغَا فرفور جاشنكيرا. عوضا عن مَنكُوتَمُر عبد الغنى، وقد استعفى. واستقر الأمير آسن قُجَا على بك الجوكندار في نيابة ملطية في ثالث صفر. واستقر الأمير عمر بن أرغون النايب في نيابة صفد عوضا عن قَشْتَمُر المنصور. واستدعى قَشْتَمُر إلى القاهرة. وأنعم عليه بتقدمة عمر ابن أرغون النايب. واستقر الأمير طَيْنال المارديني والى القلعة عوضا عن أَلْطُنبُغا الشمسى آنوك، وقد استعفى.

وأنعم السلطان على جماعة بإمريات طبلخاناه، منهم تَمُرقُبا العمري، ومحمد بن قماري أمير شكار، وألطُنْبُغَا الأحمدي، وأقبغا الصفدي.

وأنعم على كل من إبراهيم بن الأمير صَرْغَتْمش، وقَشْتَمُر العلاى طاحار من عـوض، وأروس بغا الخليلي، ورجب بن كَلَفْتَ التركماني، بإمرة عشرة.

واستقر الأمير قمارى الحموى فى نيابة طرسوس. واستقر الأمير قَشْـتَمُر القـاسمى فى نيابة سلمية (٢) عوضا عن الأمير طنيرق. واسـتقر عمـر بـن الكَركَنـدُ فـى ولايـة الغربيـة عوضا عن خليل بن الزينى. واستقر فخر الدين عثمان الشرفى فى ولاية الأشمونين.

وفيها ارتفع سعر الغلال، فبلغ القمح أربعين درهما الأردب، ووقع الموت في الأبقار بأرض مصر وإفريقية.

وفى المحرم: قدم بهاء الدين أبو البقاء محمد بن عبد البر بن يحيى السبكى (٣) إلى القاهرة من دمشق، معزولاً عن قضاياها.

⁽١) نسبة إلى بالس، وهي بلدة بالشام بين حلب والرقة. انظر معجم البلدان ١٩/١ه.

⁽٢) سلمية: بلد من أعمال قنسرين بنغور الشام على طرف البادية، وهـو حصن كالمدينة صغير عامر آهل، بينه وبين حمص مرحلة. وسلمية: بفتح أوله وكسر الميم وتخفيف الياء، قرية من بلاد اليمامة حسنة عامرة قد أحدقت بها حدائق النخيل، لها تمور حسنة الألوان شهية المأكل. انظر الروض المعطار ٣٢٠، ونزهة المشتاق ٥٦. اليعقوبي ٣٢٤، والكرخي ٤٦.

⁽٣) محمد بن عبد البر بن يحيى، بهاء الدين، أبو البقاء، السبكى: فقيه شافعى مصرى، من العلماء بالعربية والتفسير والأدب. ولى قضاء دمشق ثم قضاء طرابلس، وعاد إلى القاهرة، فولى قضاء العسكر وكالة بيت المال والقضاء الكبير. ثم ولى قضاء دمشق. من كتبه ومختصر الطلب فى شرح الوسيط، فى فقه الشافعية. انظر بغية الوعاة ٦٣ والدرر الكامنة ٣/٩٠٤ والوافى بالوفيات ٣/١٠/٣ وكشف الظنون ٢١٠/٣ والأعلام ٢١٠/٣ و

٢٧٤ سنة خمس وستين وسبعمائة

وفى يوم الأربعاء تاسع عشرين صفر: خلع على علاء الدين على بن سديد الدين أبى محمد عبد الوهاب بن الفخر عثمان بن محمد بن هبة الله بن على بن إبراهيم بن حسين بن عبد العظيم بن عبد الكريم بن عبد الله بن سليمان، بن عبد الوهاب بن سليمان بن خالد بن الوليد المعروف بابن عرب، واستقر محتسب القاهرة، عوضا عن الصلاح عبد الله بن عبد الله البرلسى، بعد وفاته.

وفى يوم الخميس ثانى عشر ربيع الآخر: خلع على بهاء الدين أبى البقاء، واستقر قاضى العسكر ووكيل الخاص، عوضا عن التاج محمد بن عبد الحق المناوى بعد وفاته. وخلع على السراج عمر الهندى الحنفى، واستقر قاضى العسكر أيضًا. وخلع على الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن الصايغ (۱) الحنفى، واستقر في إفتاء دار العدل، وهو أول حنفى ولى إفتاء دار العدل. وخلع على الشيخ سراج الدين عمر بن رسلان البلقينى الشافعى، واستقر في إفتاء دار العدل أيضًا. وأمر هؤلاء الأربعة مع الشيخ بهاء الدين بن السبكى بحضور دار العدل في أيام الخدمة.

وفى شوال: خلع على أبى البقاء، واستقر فى نظر الأوقاف ونيابة الحكم، مضافا لمـــا بيده.

وقدمت رسل متملك سيس في طلب تخفيف الضريبة المقررة عليهم، فهلك ملكهم وهم بمصر، فعادوا بغير طائل.

وكثر الجراد بالشام حتى شنع، وأتلف الزروع، فغلت الأسعار حتى بلغت الغرارة القمح بدمشق ماية وثمانين درهما، ثم انحطت إلى مائة وعشرة دراهم، وفشت الطواعين والأمراض الحادة في الناس بدمشق. وفتح الأمير منكلي بغا الشمسي نائب الشام باب كيسان من مدينة دمشق بعد ما أقام مغلوقا زيادة على مائتي عام، منذ أيام الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي (٢) وعقد عليه قبوا كبيرًا، ونصب له حسرًا يمر الناس عليه، وأنشأ هناك جامعًا.

⁽۱) محمد بن عبد الرحمن بن على، شمس الدين الحنفى الزمردى، ابن الصائغ: أديب، من العلماء، مصرى. ولى فى آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل ودرس بالجامع الطولوني. من كتبه والتذكرة، فى النحو، ووالمبانى فى المعانى، ووالغمز على الكنز، فى فقه الحنفية. انظر بغية الوعاة ٦٥ والدرر الكامنة ٩٩/٣ وشذرات الذهب ٢٤٨/٦ والفوائد البهية ١٧٥ والأعلام ١٩٣/٦.

⁽۲) محمود بن زنكى (عماد الدين) بن أقسنقر، أبو القاسم، نـور الدين الملقب بـالملك العـادل: ملك الشام وديار الجزيرة ومصر. وهو أعدل ملوك زمانه وأحلهم وأفضلهم. ولد فى حلب، وانتقلب إليه إمارتها بعد وفاة أبيه (٤١٥هـ) ضم دمشـق إلى ملكه بعـد عشرين سنة. وامتـدت سـلطنته فـى الممالك الإسلامية حتى شملت جميع سورية الشرقية وقسما من سورية الغربية، والموصل وديـار بكر والجزيرة ومصر وبعض بلاد المغرب وحانبا من اليمن، وخطب له بالحرمين. انظـر الروضتين ٢٢٧/١ وابن الأثير ١١/١١ وابن خلدون ٥/٥٠ وابن الوردى ٨٥/٢ وابن خلكان ١٠٩/١ ومـرآة الزمان ٨٥/٨ ومفرج الكروب ١٠٩/١ والأعلام ١٧٠/٧.

وفيها برز مرسوم السلطان بمنع الوكلاء الذين بمجالس القضاة بمصـر والشــام؛ لكــثرة خداعهم ومكرهم وتحذلقهم في تنوع الشرور.

وفيها حفر الأمير يَلْبُغَا الأتابك ترعة استجدها، من البدرشين بالجيزية، فكثر النفع بها.

وفى ثامن عشرين ذى الحجة: استقر الأمير قَطْلُبَك والى منوف.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان

شهاب الدين أحمد بن الجمال محمد بن عمر بن أحمد بن هبة الله بـن محمـد بـن هبـة الله بن أحمد بن الله بن أحمد بن يحيى بن أبى حرادة العقيلى الحلبى، المعروف بابن العديم الحنفى، نــائب شيزر (١)، عن بضع وستين سنة.

وتوفى قاضى حماة نحم الدين عبد الرحيم بن شمس الدين إبراهيم بن هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن المُسَلَّم بن هبة الله بن حسان بن محمد بن منصور بن أحمد بن البارزى الجهنى الحموى الشافعي، بعد ما أقام قاضيا شيئًا وعشرين سنة.

ومات الأمير قُطْلُوبُغا الأحمدي. تقدم ذكره في السنة التي قبلها، وهو نائب حلب.

ومات القاضى تاج الدين أبو عبد الله محمد بن بهاء الدين إسحاق بن إبراهيم السّلَمى المناوى الشافعي، خليفة الحكم، وقاضى العسكر، ووكيـل الخاص فى يـوم الجمعة سادس ربيع الآخر، ودفن بالقرافة.

وتوفى صلاح الدين عبد الله بن عبد الله بن إبراهيم البرلسى المالكى، محتسب القاهرة، يوم الخميس خامس عشرين صفر، ودفن بالقرافة، وبيعت كتبه بمائة ألف درهم ونيف. وفى حسبته أمر المؤذنين أن يقولوا مع قولهم فى ليالى الجمعة بعد أذان عشاء الآخرة، وفى السلام قبل الفجر «السلام عليك يا رسول الله، الصلاة والسلام عليك يا رسول الله، فاستمر ذلك.

وتوفى فتح الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبى الحسن القلانسى الحنبلى. عاقد الأنكحة. في ليلة الجمعة، رابع جمادي الأولى، عن سن عالية، وقد حدث بعلو إسناد عن جماعة.

⁽١) شيزر: مدينة بالشام من أعمال حمص. انظر معجم البلدان ٣٨٣/٣، والروض المعطار ٣٥٠.

٢٧٦ سنة خمس وستين وسبعمائة

وتوفى أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبد العزيز بن إسحاق بن أحمد بن أسد بن قاسم (١) المعروف بابن الحاج النميرى الغرناطي، قدم إلى القاهرة حاجا، وكتب الإنشاء بغرناطة وبجاية (٢) وقال الشعر.

وتوفى قاضى مكة، تقى الدين محمد بن أحمد بن قاسم العمرى الحرازى الشافعي، معزولا.

ومات الأمير أقبُّغا بوذ السيفي، أحد رءوس النوب.

ومات الأمير أرغون التاجي، أحد الطبلخاناه.

وتوفيت خوند طولباى التركية عتيقة السلطان حسن، وامـرأة الأمـير يلبغـا الأتــابك، في رابع عشرين ربيع الآخر، ودفنت بتربتها خارج باب البرقية.

وتوفى الملك الصالح صالح بن المنصور نجم الدين غازى بن المظفر قرا أرسلان بن السعيد غازى بن أرتق بن أرسلان بن إيلغازى بن ألبى بن تمرداش بن إيلغازى بن أرتق. متملك ماردين (٣)، فلما قدم الخبر بوفاته جهزت الخلعة بالسلطنة لولده الملك المنصور حسام الدين أحمد. وكان قد ملك أربعا وخمسين سنة.

ومات بالمدينة النبوية الحافظ عفيف الدين أبو السيادة عبد الله بن محمد بن أحمــد بــن خلف المطرى، فى سادس عشرين ربيع الأول. والله تعالى أعلم.

* * *

⁽١) إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم النميرى، أبو القاسم، المعروف بابن الحاج: أديب أندلسى. من كبار الكتاب. ولد بغرناطة، وارتسم في كتاب الإنشاء سنة ٧٣٤هـ ثم رحل إلى المشرق فحج وعاد إلى إفريقية فخدم بعض ملوكها وخدم سلطان المغرب الأقصى. لمه شعر حيد وتصانيف منها والمساهلة والمسامحة في تبيين طرق المداعبة والممازحة. انظر حذوة والاقتباس ٨٧ والإحاطة ١٩٣/١ والأعلام ٤٩/١.

⁽٢) مدينة على ساحل البحر بين أفريقية والمغرب. انظر معجم البلدان ٣٣٩/١.

⁽٣) ماردين: مدينة من ديار ربيعة بعمل الموصل، بينها وبين مدينة دارا نصف مرحلة، وهـى فـى سفح حبل فى قنته قلعة كبيرة، وهى من قلاع الدنيا الشهيرة. انظر معجم البلـدان ٣٩/٥، والـروض المعطار ٥١٨، الكرخى ٥٣، ونزهة المشتاق ١٩٩، ٢٠٠، وآثار البلاد ٢٥٩.

سنة ست وستين وسيعمائة

فى المحرمك استعفى الشيخ جمال الدين عبد الرحيم الإسنوى من وكالـة بيـت المـال. حنقا من الوزير فخر الدين بن قزوينة، فأعفى، وخلع على علاء الدين علـى بـن عـرب. واستقر عوضه فى الوكالة والكسوة، مضافا إلى حسبة القاهرة.

وفيه خلع على شمس الدين محمد بن على بن أبسى رقيبة، واستقر فسى حسبة مدينة مصر والوجه القبلي، عوضا عن بهاء الدين بن المفسر بعد عزله.

وفى رجب استقر الأمير جرجى الإدريسي أمير آخور في نيابة حلب، عوضًا عن أشقتمر المارديني.

وفى عشرين صفر: استقر جمال الدين محمد بن السراج أحمد بن مسعود القونوى - المعروف بابن السراج الحنفى الحمال - فى قضاء الحنفية بدمشق، عوضا عن الجمال يوسف الكفرى.

وفيها أسلم الشمس أبو الفرج المقسى وتسمى عبد الله، ولقب شمس الدين، واستقر مستوفى المماليك، ثم نقل إلى استيفاء الخاص.

واستقر الأمير يعقوب شاه أمير آخور عوضا عن الأمير حرجى نـائب حلب، بـإمرة طبلخاناه.

وأنعم على كل من قطْلُوبُغا البلاني، وكُمُشْبُغا الحموى، وجُنْغَرا السيفى، وآقَبُغا الجوهرى بإمرة طبلخاناه، وعلى كل من سلجوك الرومى، وأروس السيفى، وسُنْقُر السيفى بإمرة عشرة.

واستقر حسام الدين حسن بن علاء الدين على بن ممدود الكوراني في ولاية المنوفية، عوضا عن قطلُبُك السيفي، واستقر حسن بن الحرامي في ولاية قوص عوضا عن بَكْتُمُر العلمي.

⁽۱) محمود بن أحمد بن مسعود بن عبد الرحمن القونوى، أبو الثناء، جمال الدين: قاض، من فقهاء الحنفية. له مشاركة فى العلوم العقلية. من أهل دمشىق. ولى قضاءها. من كتبه وبغية القنية، فقه، ووالمنتهى، انظر وكشف الظنون ٢٠٣١ و٣٤٦/١ و٢٠٣٧ والأعلام ٢٠٢/٧.

۲۷۸ سنة ست وستين وسبعمائة

وفى أول شهر ربيع الأول: قدم التاج عبد الوهاب بـن السبكى قـاضى دمشـق إلى القاهرة، ثم عاد في عاشر جمادى الآخر إلى محل ولايته بدمشق.

وقدم الخبر بغلاء الأسعار بمكة، حتى بيعت الغرارة القمح – وهى مائة قدح مصرى – بأربعمائة درهم وثمانين درهما، وعز وجود الأقوات بها فهلك جماعة كثيرة جوعا، ونزع أكثر أهلها عنها، فجهز الأمير يلبغا الأتابك في جمادي الأولى إلى مكة ألفي أردب قمحا، وواصل الإرسال حتى حمل من مصر إليها اثنى عشر ألف أردب. فرقت كلها في الناس، فعم النفع بها.

وكتب مرسوم بإسقاط ما يؤخذ من مكس الحاج بمكة، فيما يحمل إليها من البضائع، خلا مكس الكارم تجار اليمن، ومكس الخيل، ومكس تجار العراق، وعوض أمير مكة عن ذلك إقطاعا بمصر، وحمل إليه مبلغ أربعين ألف درهم فضة، عنها يومئذ نحو الألفى مثقال ذهبا.

واستقر آل ملك السيفى فى ولاية الشرقية. وفحر الدين عثمان الشوفى ولاية البهنسا^(۱) عوضا عن الشهاب أحمد بن جميل. واستقر ابن جميل فى ولاية الأشمونين. واستقر شمس الدين بن الدينارى فى ولاية الفيوم عوضا عن علاء الدين العمرى.

وفي يوم الإثنين سادس عشر جمادي الآخرة: عدى قاضى القضاة عز الدين بن جماعة النيل إلى بر الجيزة، وقد خيم بها السلطان على العادة، بكوم برا، وسأل الأمير يلبغا في إعفائه من القضاء، وتشفع إليه بمصحف معه، وعزل نفسه. وقام، وقد أقر الأمير يلبغا نواب الحكم على حالهم. فلما عدى السلطان النيل، وصعد القلعة في يوم الخميس تاسع عشره، وجه الأمير يلبغا بالأمير حرجي أمير آخور إلى ابن جماعة يدخل عليه في عوده إلى وظيفة القضاء، فامتنع غاية الامتناع. فبعث إليه بكاتب السر علاء الدين على بن فضل الله فلم يجبه أيضًا. فركب الأمير يلبغا بنفسه في يوم السبت حادى عشرينه، وأتاه إلى منزله بالجامع الأقمر(٢) وألح في سؤاله وهو يمتنع. فلما أيس منه سأله أن يعين من يصلح، فأشار بولاية أبي البقاء، ثم صلى وراءه المغرب وانصرف. فاستدعى في يوم الإثنين ثالث عشرينه بأبي البقاء، وفوض إليه السلطان قضاء القضاة، عوضا عن ابن جماعة، وخلع عليه، وأضاف إليه نظر وقف الأشراف. وخلع معه على عوضا عن ابن السبكي واستقر في قضاء العسكر عوضا عن أبي البقاء. وخلع بهاء الدين أحمد بن السبكي واستقر في قضاء العسكر عوضا عن أبي البقاء. وخلع بهاء الدين أحمد بن السبكي واستقر في قضاء العسكر عوضا عن أبي البقاء. وخلع بهاء الدين أحمد بن السبكي واستقر في قضاء العسكر عوضا عن أبي البقاء. وخلع البلدان

٣٣٤. (٢) الجامع الأقمر: ثم إنشاؤه في عهد الخليفة الآمر الفاطمي سنة ١٩٥هـ.

السلوك لمعرفة دول الملوك ٢٧٩

على تاج الدين محمد بن بهاء الدين، واستقر في وكالة الخاص زيادة على ما بيده من نظر المارستان.

وفى يوم الخميس سادس عشرينه: خلع على عز الدين بن جماعة، واستقر فى نظر جماع أحمد بن طولون، وتدريس الفقه، وتدريس الحديث به، ورتب له على بيت المال فى كل شهر ألف درهم.

وفى أول شهر رجب: عزل فخر الدين أبو جعفر محمد بن الكُويْـك عن نظر الأحباس، واستقر عوضه ناصر الدين محمد القرشي موقع الدّسْت.

وفى سابعه: استقر الأمير قُطلو أقتمر العلاى أمير جاندار فى نيابة صفد، عوضا عن الأمير عمر بن أرغون النائب، وأنعم على عمر بإمرة قُطلو أقتمر.

وفي حادى عشره: استقر الأمير أينال اليوسفي أمير جاندار.

واستقر ألطُنبغا البُشْتكي في نيابة غزة، عوضا عن أرَّبغا الكاملي.

واستقر الأمير جمال الدين عبد الله بن بَكْتُمُر الحاجب في نظر المشهد النفيسي، عوضا عن الخليفة.

وأنعم على الأمير شعبان بن الأمير يلبغا الأتابك بتقدمة ألف.

وفى شهر رمضان: استقر الأمير أزدَمُر نائب طرابلس فى نيابة صفد، عوضا عن قطلو أقتمر.

واستقر الأمير قَشْتَمُر المنصورى فى نيابة طرابلس.

وأنعم على الأمير أَسَنْدمُر المظفري بتقدمة ألف.

وفى سادس عشرين شوال: استقر الأمير عبد الله بن بَكْتُمر الحاجب أمير شكار، عوضا عن الأمير ناصر الدين محمد بن ألجيبغا. واستقر أَسَنْدَمُر حرفوش حاجبا، عوضا عن عبد الله بن بَكْتَمر.

وفى آخر ذى القعدة: استقر الأمير مُنْجَك اليوسفى فى نيابة طرسوس، عوضا عن قمارى الحموى، بعد وفاته.

وفيها توجه نائب حلب بالعسكر إلى نجدة ناصر الدين محمد بن باك بن أرتنا، وتوجه عز الدين عبد العزيز بن جماعة إلى مكة، صحبة الركب، وحاور بها.

٢٨ سنة ست وستين وسبعمائة

وقدم السلطان حلى عبد الحكيم من المغرب فارا، فأنعم السلطان عليه وأجرى له الرواتب السنية، فتزوج باتفاق الصالحية امرأة الصاحب موفق الدين هبة الله بن إبراهيم، وتوجه أيضًا إلى الحج الأمير صلاح الدين خليل بن عرام متولى الإسكندرية، واستناب عنه في الثغر الأمير جنغرا، وكان أمير الحاج محمد بن قُنْدُس.

وفيها خمس وعشرين من ذى القعدة قدم البريد من ناحية المشرق إلى دمشق بقماقم فيها ماء من عين هناك، من خاصيته أن يتبعه طير يسمى السمرمر، فى قدر الزرزور ولونه، وفيه ريش أصفر، يأكل الجراد. فعلق بطارمة (١) القلعة، وبمأذنة العروس وقبة النصر من الجامع الأموى، وكان الجراد قد كثر بأعمال دمشق، وأضر بمزارعها، فبعث الأمير منكلى بغا الشمسى نائب الشام لإحضار هذا الماء. فلما جيء به وعلق كثر السمرمر بدمشق، وأفنى ما كان الجراد هناك، حتى لم يبق منه شيئًا. وأقامت قماقم الماء معلقة بتلك الأماكن إلى أن جف ما فيها، والطير موجود.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان ثمن له ذكر

الشريف شمس الدين حسن بن محمد بن حسن بن على بن حسن بن زهرة بن حسن ابن زهرة الحسنى، نقيب الأشراف بحلب.

ومات شمس الدين محمد بن عبد الهادى الفوَّى^(٢) الفقيه الشافعى فـى يـوم الخميـس ثانى عشر جمادى الأولى، وقد تصدر للتدريس.

وتوفى قطب الدين محمد بن محمد الرازى (٢) المعروف بالقطب التحتاني، بدمشق، وقد أناف على الستين. وبرع فى المنطق والنحو، وصنف شرح الشمسية والمطالع، وحواشى على الكشاف، وغير ذلك.

⁽١) الطريم الطويل، والطارمة بيت من خشب كالقبة.

⁽٢) محمد بن عبد الهادى الفوى، جمال الدين: من فضلاء الشافعية. له والشجرة النبويـة، ووتنقيـح في أحاديث التعليق. انظر الدرر الكامنة ٣٤/٤ والأعلام ٢٥٣/٦.

⁽٣) محمد (أو محمود) بن محمد الرازى، أبو عبد الله، قطب الدين: عالم بالحكمة والمنطق. من أهل الرى. استقر فى دمشق سنة ٧٦٣هـ. كان يسكن فى أعلى المدرسة الظاهرية بدمشق وتوفى بها. من كتبه والمحاكمات، فى المنطق. وتحرير القواعد المنطقية فى شرح الشمسية، انظر القلائد المجوهرية ٢٣٩ ومفتاح السعادة ٢٤٦/١.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وتوفى زين الدين محمد بن سراج الدين عمر بن محمود، المعروف بابن السراج الحنفى، أحد نواب الحكم بالقاهرة، في يوم السبت العشرين من ذى القعدة، عن بضع وسبعين سنة. وكان يحفظ الهداية في الفقه، ودرس وأعاد.

وتوفى بدر الدين محمد بن قطب الدين محمد بن محمد بن منصور، المعروف بابن الشامية، موقع الحكم، في يوم السبت ثاني شهر رمضان.

وتوفى شرف الدين محمد بن أحمد بن أبى بكر المزى الدمشقى الحريرى، بمصر، فى شعبان، حدث عن سليمان بن حسن، والقاسم بن عساكر، وأبى نصر الشيرازى.

وتوفى قاضى القضاة الحنفية بدمشق، جمال الدين يوسف بن شرف الدين أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة الكفرى، الحنفى. كان بارعا فى الفقه والعربية، عارفا بالأحكام.

ومات الأمير قماري الحموى الحاجب. وهو على نيابة طرسوس، بها.

ومات الأمير آسن قجا بن عبد الله من على بك، أحــد أمـراء الطبلخانـاه، بعـد مـا ولى نيابة البيرة (١) ثم نيابة طرسوس، وبها مات.

وتوفى أبو محمد عبد السلام بـن سـعيد بـن عبـد العـال القـيروانى المـالكى، بالمدينـة النبوية. وكان قد برع فى الفقه، ودرس زمانا.

وتوفى المسند شمس الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبى بكر بن إبراهيم بن يعقوب بن إلياس، الأنصارى، الخزرجى، البيانى المقدسى، الدمشقى، الشاهد عرف بابن إمام الصخرة، فى تاسع عشرين ذى القعدة بالقاهرة. ومولده سنة ست وثمانين وستمائة. حضر على زينب بنت مكى (٢) فى الثانية، وعلى الفخر بن البخارى. وابن القواس وغيرهم فى الثالثة. وسمع من ابن عساكر وطائفة، وحدث، وخرج له ابن رافع مشيخة حدث بها.

^{* * *}

⁽۱) إلبيرة: من كور الأندلس حليلة القدر نزلها حند دمشق من العرب وكثير من موالى الإمام عبد الرحمن ابن معاوية، وهو الذى أسسها وأسكنها مواليه ثم خالطهم العرب بعد ذلك، ومدينة إلبيرة بين القبلة والشرق من القرطبة، وبين إلبيرة وغرناطة ستة أميال. انظر الروض المعطار ٢٨، ٢٩، والعذرى ٨٨.

 ⁽٢) زينب بنت مكى بن على الحواني فقيهة، ازدحم عليها الطلبة يأخذون عنها علوم الدين،
فاشتهرت. وهي من الصالحات. وتوفيت في دمشق. انظر ديوان الإسلام والأعلام ٦٧/٣.



سنة سبع وستين وسبعمائة

فى المحرم: ولى قاضى القضاة زين الدين عمر بن عبد الرحمن البسطامي الحنفى خطابة حامع شَيْخُو خارج القاهرة، بعد وفاة شهاب الدين أحمد بن الشرف.

وفيه سرح السلطان على العادة إلى سرياقوس(١). وتوجمه الأمير يلبغا الأتـابك إلى الصيد بالعباسة. فورد الخبر في يوم السبت رابع عشرينه بمنازلة الفرنج الإسكندرية، وأنهم قدموا يوم الأربعاء حادى عشرينه. فسرح الطائر بذلك إلى الأمير يلبغا، فتوهم أن تكون هذه مكيدة يكاد بها، فبادر ودخل إلى داره خارج القاهرة، وتبعه السلطان، فصعد القلعة في يوم الأحد خامس عشرينه. فلما تحقق الأمير يلبغـا الخبر، عـدى النيـل من ساعته إلى البر الغربي، وتلاحق به أصحابه، ونودي بالقاهرة: من تأخر من الأجناد غدا حل دمه وماله. فحرج الناس أفواجا، وسار السلطان بعساكره إلى الطرانة، وقدم عسكرًا عليه الأمير قطلوبغا المنصوري والأمير كوكنداي، والأمير خليل بن قوصون ليدركوا أهل الثغر. فقدر الله تعالى في ذلك أن أهل الثغر كان قد بلغهم منذ أشهر اهتمام الفرنج بغزوهم، فكتب بذلك الأمير صلاح الدين خليل بن عرام - متولى الثغر -إلى السلطان والأمير يلبغا، فلم يكن من الدولة اهتمام بأمرهم. فلما توجه ابن عرام إلى الحج، واستناب عنه في الثغر الأمير جنغرا - أحد أمراء العشرات - وجاء أوان قـدوم مراكب البنادقة من الفرنج لاح للناظور(٢) عدة قلاع في البحر. ثم قدم في بكرة يوم الأربعاء حادي عشرينه إلى الميناء، ثمانية أغربة، وتلاها من الأغربة والقراقر (٣) ما بلغت عدتها ما بين سبعين إلى ثمانين قطعة. فأغلق المسلمون أبواب المدينة، وركبوا الأسوار بآلة الحرب، وخرجت طائفة إلى ظاهر البلـد، وبـاتوا يتحارسـون. وخرجـوا بكـرة يـوم الخميس يريدون لقاء العدو، فلم يتحرك الفرنج لهم طول يومهم، وليلة الجمعة. فقدم بكرة يوم الجمعة طوايف من عربان البحيرة(٤) وغيرهم، ومضوا جهة المنار، وقد نزل من الفرنج جماعة في الليل بخيولهم، وكمنوا في الترب التبي بظاهر المدينة. فلما تكاثر

⁽١) بليدة في نواحي القاهرة . عصر. انظر معجم البلدان ٢١٨/٣.

⁽٢) الناظور هو الشخص الذي يترقب حركات العدو، ويرصدها عن بعد.

⁽٣) القراقر: جمع قرقرة، وهي نوع من السفن الحربية.

 ⁽٤) كورة معروفة من نواحى الإسكندرية بمصر، تشتمل على قرى كثيرة ودخل واسع. انظر معجم البلدان ٣٥١/٢.

جمع المسلمين من العربان، وأهل الثغر، عنم المنار، برز لهم غراب إلى بحر السلسلة، حتى قارب السور، فقاتله المسلمون قتالا شديدا، قتل فيه عدة من الفرنج، واستشهد جماعة من المسلمين. وخرج إليهم أهل المدينة وصاروا فرقتين، فرقة مضت مع العربان نحو المنار، وفرقة وقفت تقاتل الفرنج بالغراب. وحرجت الباعـة والصبيـان وصــاروا فــي لهو، وليس لهم اكتراث بالعدو. فضرب الفرنج عند ذلك نفيرهم. فخرج الكمين وحملوا على المسلمين حملة منكرة. ورمى الفرنج من المراكب بالسهام، فانهزم المسلمون، وركب الفرنج أقفيتهم بالسيف. ونزل بقيتهم إلى البر فملكوه، بغير مانع، وقدموا مراكبهم إلى الأسوار، فاستشهد خلق كثير من المسلمين، وهلك منهم في الازدحام عند عبور باب المدينة جماعة، وخلت الأسوار من الحماة، فنصب الفرنج سلالم ووضعوا السور، وأخذوا نحو الصناعة، فحرقوا ما بها، وألقوا النار فيها، ومضوا إلى باب السدرة، وعلقوا الصليب عليه، فانحشر الناس إلى باب رشيد، وأحرقوه، ومروا منه على وجوهم، وتركوا المدينة مفتوحة بما فيها للفرنج، وأخذ الأمير جنغرا ما كان في بيت المال، وقاد معه خمسين تاجرا من تجار الفرنج كانوا مسجونين عنـده، ومضى هو وعامة الناس، إلى جهة دمنهور، فدخل وقت الضحي من يوم الجمعة، ملك قبرص - واسمه رُبير بطرس بن ريوك - وشق المدينة وهو راكب، فاستلم الفرنج الناس بالسيف، ونهبوا ما وجدوه من صامت وناطق، وأسروا وسبوا خلائق كثـيرة، وأحرقوا عدة أماكن، وهلك في الزحام، بباب رشيد، ما لا يقع عليه حصر، فأعلن الفرنج بدينهم، وانضم إليهم من كان بالثغر من النصاري، ودلوهم على دور الأغنياء، فأحذوا ما فيها، واستمروا كذلك، يقتلون، ويأسرون، ويسبون، وينهبون، ويحرقون، من ضحوة نهار الجمعة إلى بكرة نهار الأحد، فرفعوا السيف، وحرجوا بالأسرى والغنايم إلى مراكبهم، وأقاموا بها إلى يوم الخميس ثامن عشرينه، ثم أقلعوا، ومعهم خمسة آلاف أسير، فكانت إقامتهم ثمانية أيام. وكانوا عدة طوائف، فكان فيهم من البنادقة أربعة وعشرون غرابا، ومن الجنوية غرابين، ومن أهل رودس عشرة أغربة، والفرنسيس في خمسة أغربة، وبقية الأغربة من أهل قبرص. وكان مسيرهم، عند قدوم الأمير يلبغا، . كمن معه، فلما قدم عليه الأمير قطلوبغا المنصوري، لم يجد معه سوى عشرين فارسا، وعليه إقامة مائة فارس، فغضب عليه، ووجد الأمر قد فات، فكتب بذلك إلى السلطان، فعاد إلى القلعة، وبعث بابن عرام، نائب الإسكندرية على عادته، فأمر الأمير يلبغا بمواراة من استشهد من المسلمين، ورم ما احترق، وغضب على جنغرا وهدده، وعاد فأخذ في التأهب لغزو الفرنج. وتتبعت النصاري، فقبض على جميع من بديار مصر، وبـــلاد الشـــام

وغيرهما من الفرنج، وأحضر البطريق والنصارى، والزموا بحمل أموالهم، لفكاك أسرى المسلمين من أيدى الفرنج، وكتب بذلك إلى البلاد الشامية، وتتبعت ديارات النصارى، التي بأعمال مصر كلها، وألزم سكانها بإظهار أموالهم وأوانيهم، وعوقبوا على ذلك.

فكانت هذه الواقعة، من أشنع ما مر بالإسكندرية من الحوادث، ومنها اختلت أحوالها، واتضع أهلها، وقلت أموالهم، وزالت نعمهم. وكان الناس في القاهرة، منذ أعوام كثيرة، تجرى على ألسنتهم جميعا: «في يوم الجمعة تُوخذ الإسكندرية»، فكان كذلك. ومر بمن خرج من الإسكندرية في وقت الهزيمة، من العربان بلاء لا يوصف.

ولما استقر الأمير يلبغا، بعد عوده من الإسكندرية، أشار بالقبض على الأمير قطلوبغا المنصورى، فقبض عليه، ونفى إلى الشام. وأنعم على الأمير أرغون الأزقى، بتقدمته. واستقر الأمير يعقوب شاه اليحياوى حاجبا، عوضا عن قطلوبغا المنصورى. واستقر الأمير طشتمر الحسنى، أمير آخور، عوضا عن يعقوب شاه.

وأخذ الأمير يلبغا، في تجهيز مولاى حلى، بعد عوده من الحج، للسفر إلى بالاده. وخلع عليه السلطان فرجية حرير أطلس أحمر، من تحتها تحتانية أطلس أصفر، وعلى الفرجية تركيبة زركش، وطوق بعنبرانية. وألبس طرحة عن عمامته، وقلد بسيف محلى بالذهب في يوم الخميس، ثامن عشرين صفر. وسافر، فمات على تروجة، في أوائل شهر ربيع الأول.

وفيه قدم تاج الدين عبد الوهاب بن السبكي قاضي دمشق باستدعاء. وقد شُكي، وأمر بالكاف عليه.

وقدم الخبر بكثرة فساد أولاد الكنز^(۱)، وطائفة العكارمة^(۲) بأسوان، وسواكن^(۳) وأنهم منعوا التجار، وغيرهم من السفر؛ لقطعهم الطريق، وأخذهم أموال الناس. وأن أولاد الكنز قد غلبوا على ثغر أسوان، وصحرا عيذاب^(٤) وبرية الواحات الداخلة.

⁽١) قبيلة تنسب إلى كنز الدولة، وقد دخلت بلاد النوبة وحكمتها.

⁽٢) بطن من الأوس من القحطانية، ومساكنهم بجوار منفلوط من صعيد مصر.

 ⁽٣) سواكن: مدينة بقـرب حزيـرة عيـذاب، وهـى ذات مرسـى، ومنهـا تسـير السـفن إلى مدينـة سواكن، وهـى مدينة عامرة فى سـاحـل بـلاد البحـاة وبـلاد الحبشـة. انظـر معجـم البلـدان ٢٧٦/٣، والروض المعطار ٣٣٢،وتقويم البلدان ٣٧٠، ونخبة الدهر ١٥١.

⁽٤) عيذاب: مدينة في أعلى الصحراء المنسوبة إليها في ضفة البحر الملح، ومنها المحاز إلى حدة، وعرضه مجرى يوم وليلة. انظر معجم البلدان ١٧١/٤، والروض المعطار ٤٢٤، ٤٢٤، نزهة المشتاق ٤٩، وابن الوردى ٣٦.

وصاهروا ملوك النوبة، وأمراء العكارمة، واشتدت شوكتهم. ثم قدم ركن الدين كرنبس من أمراء النوبة، والحاج ياقوت ترجمان النوبة، وأرغون مملوك فارس الدين، برسالة متملك دمقلة(١)، بأن ابن أخته خرج عن طاعته، واستنجد ببني جعد من العرب، وقصدوا دمقلة فاقتتلا قتالا كثيرا، قتل فيه الملك وانهـزم أصحابـه. ثـم أقـاموا عوضه في المملكة أخاه، وامتنعوا بقلعة الدو فيما بين دمقلة وأسوان. فأخذ ابن أخت المقتول دمقلة، وجلس على سرير المملكة، وعمل وليمة، جمع فيها أمراء بنبي جعد، وكبارهم، وقد أعد لهم جماعة من ثقاته؛ ليفتكوا بهم، وأمر فأخليت المدور التي حول دار مضيفهم، وملأها حطبا. فلما أكلوا وشربوا، خرجب جماعة بأسلحتهم، وقاموا على باب الدار، وأضرم آخرون النار في الحطب، فلما اشتعلت، بادر العربــان بـالخروج من الدار، فأوقع القوم بهم، وقتلوا منهم تسعة عشر أمير في عدة من أكابرهم. ثم ركب إلى عسكرهم، فقتل منهم مقتلة كبيرة، وانهزم باقيهم، فأخذ جميع ما كان معهم، واستخرج ذخائر دمقلة وأموالها، وأخلاهـا مـن أهلهـا. ومضـي إلى قلعـة الـدو، فوقع الاتفاق بينه وبين متملكها، علمي أن يكون نائبًا ويستقر الملك لصاحب الدو، وسألا أن ينجدهما السلطان، على العرب، حتى يستردوا ملكهما، والتزما بحمل مال في كل سنة إلى مصر. فرسم بسفر الأمير أقتمـر عبـد الغنـي، حـاجب الحجـاب، ومعـه الأمير ألجاي أحد أمراء الألوف وعشرة أمراء عشرات، وثمانية أمراء طبلحاناه منهم أمير خليل بن قوصون، وأسندمر حرفوش الحاجب، ومنكوتمر الجاشنكير، ودقماق بن طغنجي، وبَكَتْمُر شاد القصر، وأمير موسى بن قرمان، وأمير محمد بـن سـرطَقُطاي، فـي عدة من المماليك السلطانية، وأخذوا في تجهيزهم من سادس عشر شهر ربيع الأول. وساروا في رابع عشرينه، وهم نحو الثلاثة آلاف فارس، فأقاموا بمدينة قـوص ستة أيام، واستدعوا أمراء أولاد الكنز من ثغر أسوان ورغبوهم في الطاعة، وخوفوهم عاقبة المعصية، وأمنوهم. ثم ساروا من قوص، فأتتهم أمراء الكنوز طائعين عند عقبــة أدفــو^(٢)، فخلع عليهم الأمير أقتمُر عبد الغني، وبالغ في إكرامهم. ومضى بهم إلى أسوان، فخيم بظاهره من البر الغربي، أربعة عشر يوما، ونقل ما كان مع العسكر في المراكب من الأسلحة وغيرها على البر، حتى قطعت الجنادل إلى قرية بالق (٣). فأكمل نقل

⁽۱) دمقلة - أو دنقلة - فى غربى النيل على ضفته، وهى قاعدة ملك النوبة، وأهلها سودان، ومن النيل يشرب أهلها وبين دمقلة وعمل مصر أربعون يومًا. انظر معجم البلدان ٢٧٠/٢؛ والروض المعطار ٢٣٦، ٢٣٦، والإدريسي ١٩، وصبح الأعشى ٢٥٥/٥، والبكرى ٥٩.

⁽٢) اسم قرية بصعيد مصر الأعلى، بين أسوان وقوص. انظر معجم البلدان ١٢٦/١.

⁽٣) بلد في آخر عمل الصعيد وأول بلاد النوبة كالحد بينهما. انظر معجم البلدان ٢٧٨/٢.

السلوك لمعرفة دول الملوك الأسلحة، والغلال، وغير ذلك، وطلعت المراكب من الجنادل، وأصلح ما فسد منها فسي طلوعها من الجنادل، وصارت من وراء الجنادل، وشحنت بالأسلحة والغلال، وبقية الأزواد، والأمتعة، ومرت في النيل. وسارت العساكر، تريد النوبـة، على محازاتهـا في البر، يوما واحدا، وإذا برسل متملك النوبة قد لاقتهم، وأخبروهم بأن العرب قــد نـــازلوا الملك، وحصره بقلعة الدو. فبادر الأمير أقتمـر عبـد الغنـي لانتقـاء العسـكر، وســار فـي طائفة منهم جريدة، وترك البقية مع الأثقال. وجد فسي سيره، حتى نـزل بقلعـة أبريـم، وبات بها ليلته، وقد احتمع بملك النوبة، وعرب العكارمة، وبقية أولاد الكنز، ووافاه بقية العسكر. فدبر مع ملك النوبة على أولاد الكنز، وأمراء العكارمة، وأمسكهم جميعا. وركب متملك النوبة في الحال، ومعه طائفة من المماليك. ومضى في البر الشرقي إلى جزيرة ميكائيل، حيث إقامة العكارمة. وسار الأمير خليـل بـن قوصـون في الجانب الغربي، ومعه طائفة، فأحاطوا جميعا بجزيرة ميكائيل عند طلوع الشمس، وأسروا من بها من العكارمة، وقتلوا منهم عدة بالنشاب والنفط. وفر جماعة نجا بعضهم، وتعلق بالجبال وغرق أكثرهم. وساق بن قوصون النساء والأولاد، والأسرى والغنائم، إلى عند الأمير أَقْتَمُر، ففرق عدة من السبى في الأمراء، وأطلق عـدة، وعـين طائفة للسلطان. ووقع الاتفاق على أن يكون كرسي ملـك النوبـة بقلعـة الـدو؛ لخـراب دمقلة، كما مر ذكره، ولأنه يخاف من عرب بني جعـد أيضًا إن نـزل الملـك بدنقلـة أن يأخذوه. فكتب الأمير أقتمر عبد الغني محضرا برضاء ملك النوبية بإقامتيه بقلعية المدو، واستغنائه عن النجدة، وأنه أذن للعسكر في العود إلى مصر. ثم ألبسه التشريف السلطاني، وأجلسه على سرير الملك بقلعة الدو، وأقام ابن أخته بقلعة أبريم. فلما تم ذلك جهز ملك النوبة هدية للسلطان، وهدية للأمير يَلْبُغا الأتابك، ما بين خيل،

وهجن، ورقيق، وتحف. وعاد العسكر ومعهم أمراء الكنز، وأمراء العكارمة في الحديد. فأقاموا بأسوان سبعة أيام، ونودى فيها بالأمان والإنصاف من أولاد الكنز. فرفعت عليهم عدة مرافعات، فقبض على عدة من عبيدهم ووسطوا. ورحل العسكر من أسوان، ومروا إلى القاهرة، فقدموا في ثاني شهر رجب، ومعهم الأسرى، فعرضوا على السلطان، وقيدوا إلى السجن، وخلع على الأمير عبد الغنى، وقبلت الهدية.

وفيها حدثت وحشة بين السلطان أويس متملك بغداد وتوريز، وبين نائبه ببغداد، خواجا مرجان، فعصى عليه مرجان، وخطب ببغداد للسلطان الملك الأشرف. وبعث رسله بذلك، فقدموا في أوائل جمادى الأولى، ومعهم كتابه بأنه قد خلع أويس، وأقام الخطبة، وضرب السكة باسم السلطان الأشرف، وأخذ له البيعة على الناس ببغداد،

٧٨٨ سنة سبع وستين وسبعمائة

وعزم على محاربة أويس وأنه نائب السلطان ببغداد، إن نصره الله عليه، وإن تكن الأخرى قدم إلى أبواب السلطان. فأكرمت رسله، وجهز له تشريف جليل وأعلام خليفتية وأعلام سلطانية، وكتب له تقليد بنيابة بغداد، وجهز أيضًا عدة خلع لأمرائه وأكابر دولته، وخلع على رسله، وأعيد.

وفى يوم الخميس ثالث عشره: خلع على تاج الدين عبد الوهاب بن السبكي، وأعيد إلى قضاء دمشق على عادته، وسافر في ثالث عشرينه، وهذه ولايته الثالثة.

وفى هذه المدة: اهتم الأمير يَلْبُغا الأتابك بعمل الشوانى البحرية لغزو الفرنج، فحمع من الأخشاب والحديد والآلات ما يجل وصفه، وشرع النجارون فى عملها بجزيرة أروى المعروفة بالجزيرة الوسطى^(۱)، وتولى عملها الوزير فحر الدين ماجد بن قزوينة، فقام فى ذلك أتم قيام، وبذل همته، واستفرغ وسعه، وتصدى له ليلا ونهارا، واستقر شاد العمل الأمير علاء الدين طيبغا العلاى أستادار الأمير يلبغا، وناظر العمل بهاء الدين بن المفسر، فقدم للعمل مائة شينى، ما بين غراب وطريدة، برسم حمل الخيل، فكان أمرا مهولا. ونودى بالقاهرة ومصر بحضور البحارة والنفاطة، ومن يريد الجهاد فى سبيل الله، إلى بيت الأمير يلبغا الأتابك للعرض وأخذ النفقة للسفر فى المراكب. فاحتمع عدة من المغاربة رحال البحر، وكتبت أسماؤهم، وقررت لهم المعاليم، وأعيمت لهم نقباء، وقاموا فى مساعدة صناع المراكب. وكتب إلى طرابلس، ونحوها من بلاد الساحل، بإنشاء مراكب حربية، وجمع رحالها، فكان عملا جليلا.

وفى تاسع عشره: قدم الخبر بفرار تجار الفرنج من الإسكندرية في البحر، فلم يقدر عليهم.

وفى عشرينه: طلب نقباء أجناد الحركة، وألزموا بألا يخفوا أحدًا من أجناد الحلقة، وهددوا إن أخفوا أحدا منهم، فكتب كل نقيب مضافيه وأحضروهم للعرض، فقطع الأمير يلبغا منهم جماعة.

وفى آخره: قدم قاضى تبريز (٢) فى جماعة برسالة السلطان أويس أن مرجان قد عصى عليه، وأنه قصد المسير لقتاله، فلا يمكن – إذا فر – من دخوله إلى الشام ومصر، فأحيب بما لا يريد، وأنه إن أراد نجدة سيرنا إليه العساكر لنصرته، وأهين رسوله، وأعيد خائبا.

⁽١) على هامش ط: حزيرة أروى، تعرف بالجزيرة الوسطى.

⁽٢) تبريز: في خراسان من عمل أذربيجان. انظر معجم البلدان ١٣/٢، والروض المعطار ١٣٠.

السلوك لمعرفة دول الملوك السلوك لمعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك الملوك المعرفة دول الملوك الملوك المعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك الملوك المعرفة دول الملوك الملو

وفى حادى عشر جمادى الآخرة: أنعم على الأمير طيبغا العلاى - أستادار الأتابك يُلْبغا - بتقدمة ألف، عوضا عن مَلْكَتَمُر الماردينى بعد موت. وأنعم على الأمير أَيْنبكَ البدرى - أمير آخور يلبغا - بإمرة طبلخاناه، واستقر أستادار يَلْبغا عوضا عن طَيْبغا. واستقر الأمير أرغون ططر رأس نوبة كبيرا، عوضا عن ملكتمر المارديني.

وفى ثانى عشره: استقر الأمير أرغون الأزقى أستادار السلطان، عوضا عن أروس المحمودي.

وفى خامس عشره: استقر الشريف بكتمر والى القاهرة فى ولاية الإسكندرية، عوضا عن صلاح الدين خليل بن عرام، وكانت ولاية حرب. فاستقر لبكتمر تيلية بتقدمة الف، وهو أول من باشرها نيابة سلطنة، وعمل معه حاجب أمير طبلخاناه ووالى حرب إمرية عشرة، وخمسمائة فارس بالثغر.

واستقر الأمير علاء الدين طيبغا أستادار كشلى في ولاية القاهرة. واستقر عوضه في ولاية مصر الأمير حسام الدين حسين بن علاء الدين على بن الكُوْراني.

واستقر ابن عرام في ولاية الفيوم(١)، عوضا عن حسين بن الكَوْراني.

وكان الأمير طيبغا الطويل أمير سلاح قد حرج إلى العباسة يتصيد، فبعث الأمير يلبغا إليه مرسوم السلطان في يوم الثلاثاء ثالث عشره مع الأمير أقبغا العُمرى الحاجب، بأن يتوجه إلى دمشق نائب السلطنة بها، وحمل معه التقليد والتشريف، فلم يوافق على ذلك، ورد الحاجب ردا غير جميل، وكان الأمير يلبغا بتربة مَلكَتمُر المارديني مقيما على قبره، فلما بلغه الحاجب حواب الأمير طيبغا، غضب، وبعث إليه الأمير أرغون الأسعردي اللوادار، والأمير أروس المحمودي، والأمير أرغون الأزقى، والأمير طيبغا العلاي بالتشريف وتقليد النيابة، وأكد عليهما في ترجيعه عن الفتنة، وإن لم يمض فليقبضوا عليه. فما هو إلا أن مضوا حتى أبعدوا قليلا، فتأخر عدة من مماليك الأمير طيبغا العلاي، ومماليك أرغون الأزقى، ووافى الأمير طيبغا، فامتنع من إجابتهم إلى السفر، وقال: «ليس بيني وبينهم إلا السيف». فمال إليه أرغون الأسعردي والأمير الوس، وقبضوا على الأمير طيبغا العلاي، ففر أرغون الأزقى إلى الأمير يلبغا، وهو بالتربة، ثم لحق به الأمير طيبغا العلاي، وأخبراه بما وقع، فركب من فوره إلى قلعة الجبل، وأمر فدقت الكوسات حربيًا. ولبس السلطان وعامة العسكر السلاح، وركبوا

⁽۱) الفيوم: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٢٨٦/٤، والروض المعطار ٤٤٥، والاستبصار ٩٠٠، والإدريسي ١٤٦، وخطط المقريزي ٢٤٥/١، وابن الوردي ٢٣.

٠ ٢٩٠ سنة سبع وستين وسبعمائة

ليلة السبت سابع عشره، وعمل كمينا في خلف الجبل، قريبا من قبة النصر. فما طلع الفجر حتى وافي الأمير طيبغا الطويل قبة النصر، فاقتتل الفريقان، فاستظهر طيبغا الطويل على القوم، وكادت النصرة تتم له، فخرج الكمين من ورائه. وعاد الأمير يلبغا، بعد ما أبعد قليلا، فانهزم طيبغا الطويل، وتفرق جمعه، فاختفى بالقاهرة.

وعاد السلطان إلى القلعة، ونودى بإخضار من وجد من المنهزمين، وهدد من الخفاهم، فلم يسر والى القاهرة، والنداء بين يديه، عن بين القصرين - من القاهرة - غير قليل، حتى دله بعض الناس، على طَيْبغا الطويل، فدخل خانكاه بيبرس وأخذه منها، وصعد به القلعة، فقيده وسجن. وظفر أيضًا في آخر النهار بالأمير أروس، وبالأمير أرغون الأسعردي، والأمير كو كنداي أخى طيبغا الطويل، والأمير كليم. ثم قبض على الأمير جر كَثمر السيفي منجك الجوكندار، والأمير أرغون عبد الملك، شاد الشرابخاناه والأمير جمق الشيخوني، والأمير تلك، وأقبعا العمري البالسي، وقرا السلاح دار، والأمير أزكاه السيفي، وجرجي بن كوكندي، وأزرمق بن مصطفى، وطشتمر العلاي، والأمير أزكاه السيفي، وجرجي بن كوكندي، وسجنوا هناك. وأخرج الأمير حسين بن طوغان الساقي منفيا إلى الشام. وارتجع إقطاع ولدي طَيْبغا الطويل - وهما على وحمزة حوانعم في يومه على الأمير طيْدمُر البالسي، واستقر أمير سلاح عوضا عن طيبغا الطويل. واستقر الأمير طبغا البوبكري المهمندار، دوادارا بإمرة طبلخاناه.

وفى ثانى عشرينه: خلع على الأمير أرغون الأزقى، واستقر أستادار السلطان، عوضا عن أروس. واستقر الأمير قطلوبغا الشعبانى شاد الشرابخاناه، بإمرة طبلخاناه، عوضا عن أرغون عبد الملك. واستقر الأمير تمرقيا العمرى جوكندار، عوضا عن جَرَكْتُمُر السيفى. وأنعم على كل من الأمير أقبغا الأحمدى المعروف بالجلب، والأمير أسندمر الناصرى بتقدمة ألف.

وفي يوم الأحد خامس عشرينه: نودي بزينة القاهرة ومصر، فزينتا أحسن زينة.

وفى يوم الإثنين سادس عشرينه: قدم ثمانية وثلاثين أميرا، منهم أمراء طبلخاناه: أقبغا الجوهرى، وأرغون القَشْتَمُرى، وأيْنَبَك البدرى، وعلى السيفى كُشْلى - والى القاهرة -، وطُغاى تَمُر العثمانى، وألطنبغا العزى، وقجماس السيفى طاز، وأرغون العزى كتك، وقراتَمُر المحمدى، وأروس بغا الخليلى، وطاحار من عَوض، وقطلُوبغا العزى، وأثبغا اليوسفى، وألطنبغا الماردينى، ورسلان السيفى - واستقرحاجب الإسكندرية -، وعلى بن قَشْتَمُر، وسودون القُطْلُقْتَمُرى، وقطلوبغا الشعبانى وطُغاى

تمر العزى، ومحمد الترجمان. وبقيتهم أمراء عشرات، وهم ككبغا السيفى وتنبك الأزقى، وأرغون الأحمدى، وأرغون الأرغونى، وسودون الشيخونى، وأزدمر العزى، وأروس النظامى، ويونسس العمسرى، ودَرْتُ بُغا البالسى، وطُرحسن، وقرا بغا الصَرْغَتُمُشى، وطاز الحسنى، وقمارى الجمالى، ويوسف شاه، وطقبغا العلى، وفيرعلى، وقرقماس الصَرْغَتُمُشى وطاحار المحمدى. وخلع على الجميع، وألبسوا الشرابيش، ونزلوا جميعا من دار العدل بالقلعة إلى المدرسة المنصورية، بين القصرين من القاهرة، حتى حلفوا كما هى العادة. ثم ركبوا إلى القلعة، وقد أقيمت لهم المغانى، فى عدة مواضع من بين القصرين إلى القلعة، فكان يوما مذكورا، ثم أزيلت الزينة بعد ثلاث من نصبها.

وفي أول شهر رجب: قدم الخبر، بوصول رسل الفرنج إلى ميناء الإسكندرية، وأنهم طلبوا رهائن عندهم، حتى ينزلوا من مراكبهم ويؤدوا رسالتهم، فلم تؤمن مكيدتهم. واقتضى الحال إحابتهم، فأخرج مـن سـجن الـوالى – المعـروف بخزانـة شمـايل – جماعــة وجب قتلهم، وغسلوا بالحمام، وألبسوا ثيابا جميلة، وسفروا إلى الإسكندرية. فـأكرمهم النايب، وأشاع أنهم من رؤساء الثغر، وبعث بهم إلى الفرنج، وشيع خلفهم نساء وصبيانا، يصيحون، ويبكون، كأنهم عيالهم، وهم يخافون الفرنج عليهم. فمشى ذلك على الفرنج، وعلى أهل الثغر لانتظام حال المملكة، ومُلاك أمرها، وحودة تدبيرها. فتسلم الفرنج الجماعة ونزلت رسلهم من المراكب. وقدموا إلى قلعة الجبل، وقد عدى السلطان إلى سرحة كوم برا بالجيزة، فحملوا إلى هناك. وجلس لهم الأمير يلبغا الأتابك، وقام الأمراء والحجاب بين يديه وأدخلوا عليه فهالهم مجلسه، وطنوا أنه السلطان، فقيـل لهم: «هذا عملوك السلطان». فكشفوا عن رءوسهم، وخروا على وجوههم يقبلون الأرض، ثم قاموا، ودنوا إليه وناولوه كتاب ملكهم، وقدموا هديته إليه، ففرق ذلك بحضرتهم فيمن بين يديه، واختار منه طشطا وأبريقا من ذهب، وصندوقًا لم يعرف ما فيه. وتضمنت رسالتهم، أنهم في طاعة السلطان ومساعدوه على متملك قبرص(١)، حتى ترد الأسرى، التي أخذت من الإسكندرية، ويعوض المال. وسألوا تجديد الصلح، وأن يمكن تجارهم من قدوم الثغر، وأن تفتح كنيسة القيامة بالقدس، وكانت قــد غلقـت

⁽۱) قبرص: حزيرة على البحر الشامى كبيرة القطر مقدارها ستة عشر يومًا، وبها قرى ومزارع وحبال وأشجار وزروع ومواش، وبها ثلاث مدن، ومن قبرص إلى طرابلس الشام بحريان، وبينها وبين ساحل مصر خمسة أيام، وبينها وبين رودس ميلا وإنما سميت قبرص بمدينة هناك تسمى قبرو، وكانت قبرص معظمة في القديم للوثن المسمى قابرس. انظر معجم البلدان ٤٠٥٪، والروض المعطار ٤٥٣، ونرهة المشتاق ١٩٤.

٢٩٢ سنة سبع وستين وسبعمائة

بعد واقعة الإسكندرية. فأجابهم، بأنه لابد من غزو قبرص، وتخريبها. ثم أخرجوا، فأقاموا بالوطاق ثلاثة أيام، وحملوا إلى دار الضيافة بجوار قلعة الجبل. فلما عاد السلطان من السرحة، وقفوا بين يديه، وقدموا هديتهم، وأدوا رسالتهم، فلم يجابوا، وأعيدوا إلى بلادهم خائبين.

وفى أول شعبان: أخرج الأمير حركس الرسول شاد العماير، منفيا إلى حلب، واستقر عوضه الأمير ناصر الدين محمد بن أقبغا آص فى شد العماير. ورسم بإحضار الأمير قشتمر المنصورى نايب طرابلس، واستقر عوضه الأمير أشقتم الماردينى. واستقر الأمير أسندمر الزينى فى نيابة صفد. وكتب إلى الأمير جَرْجى نايب حلب، أن يسير لأخذ قلعة خرت برت^(۱) من ديار بكر^(۲)، وأخذ صاحبها خليل بن قراحا بن دُلغادر مقدم التركمان، فنازل قلعتها نحو أربعة أشهر، وعاد بغير طائل. لمنعتها وحصانتها. ثم إن ابن دلغادر طلب الأمان، فأمن، وقدم إلى القاهرة.

وفيه أخرج الأمير قُطْلوبغا العمرى الحاجب، والأمير أحمد بن أبى بكر بن أرغون النايب، بعد ما قطع لسان كل منهما، ونفى إلى الشام.

واستقر سعد الدين بن الريشة، ناظر الدولة. واستقر عوضه في نظر الخزانة الكبرى، فخر الدين بن السعيد. ثم أضيف إلى الفخر بن السعيد نظر البيوت، عوضا عن تاج الدين موسى بن أبي شاكر.

وتوجه الأمير طقبغا رسولا إلى قبرص، فأدى رسالته وعاد في أول شهر رمضان.

وفيه رسم بالإفراج عن الأمير طيبغا الطويل، فتوجه إليه الأمير خليل بن قوصون، وقدم به في يوم الثلاثاء ثامنه، فأخرج إلى القدس، بطالا.

وفيه عزل جمال الدين يوسف بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محمود المرداوي(٣)،

⁽١) في أقصى ديار بكر من بلاد الروم، بينه وبين ملطية مسيرة يومين، وبينهما الفرات. انظر معجم البلدان ٣٠٥/٢.

 ⁽۲) هى بلاد كبيرة، حدها ما غرب من دحلة إلى بلاد الجبل المطل على نصيبين إلى دحلة، ومنه
حصن كيفا وآمد وميافارقين. انظر معجم البلدان ٢٩٤/٢.

⁽٣) يوسف بن محمد بن التقى عبد الله بن محمد بن محمدود أبو المحاسن جمال الدين المرداوى. قاض، من فقهاء الحنابلة. من أهل دمشق مولدا ووفاة. تصدر للتدريس والإفتاء فى الجامع المظفر، ثم ولى قضاء الحنابلة سبع عشرة سنة وعزل سنة ٧٦٧هـ ومات عن نحو ٧٠ عاما. نسبته إلى «مردا» من قرى نابلس. له «الانتصار» فى أحاديث الأحكام. و«كفاية المستنفع لأدلة الممتنع». انظر القلائد الجوهرية ٣٦٤ والدرر الكامنة ٤٧٠/٤ والكتبخانة ٣٩٦/٣ والتاج ٢٩٠٠/٠ والأعلام.

قاضى الحنابلة بدمشق. واستقر عوضه شرف الدين أحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، المعروف بابن قاضى الجبل^(۱). وعزل جمال الدين محمد بن عبد الرحيم بن على بن عبد الملك المسلاتي قاضى المالكية بدمشق، واستقر عوضه سرى الدين أبو الوليد إسماعيل ابن محمد بن محمد هاني اللحمي الأندلسي وعزل شمس الدين محمد بن محمد

وفى يوم عيد الفطر: رسم بالإفراج عن الأمير أرغون الأسعردي، والأمير أروس المحمودي، وبقية الأمراء المسجونين، فأفرج عنهم وأخرجوا إلى الشام متفرقين.

وفى خامسه: قدم رسول الملك أرخان بن عثمان ملك السروم يخير أنه جهز ماتتى غراب بحرية نجدة للسلطان على متملك قبرص، فأجيب بالشكر والثناء، وأنه لا يتحرك حتى تقدم من ديار مصر الشواني.

وقدم الخبر بمسير السلطان أويس من توريز إلى بغداد، وقبضه على حواجا مرجان وسمل عينيه، وحبسه. وأن حيار بن مهنا^(۲)، لما خرج عن الطاعة، ثم فر إلى العراق، وطردت عربه من بلاد الشام، خدم أويس زيادة على سنتين، حتى خالف عليه خواجا مرجان ببغداد، وقبض عليه، فر منه بعض أمرائه إلى حيار. فلما طلبه منه أويس، لم يبعث به إليه، فبعث أويس يطرده من بلاده. فسار عنها، وسأل الأمير عمر شاه، نائب حماة^(۳)، أن يشفع إلى السلطان فيه، ويسأله رد إقطاعه إليه. فكتب بذلك عمر شاه، فأحيب إلى قبول شفاعته، وأن يجهزه إلى الأبواب السلطانية صحبته. فقدم الأمير عمر شاه، شاه، ومعه الأمير حيار في يوم الخميس خامس عشره. وقدم عقيب ذلك رسول السلطان أويس بطلب الأمير الذي فر إلى حيار وألا يمكن أحدا فر من مملكته أن يعبر

⁽۱) أحمد بن الحسن بن عبد الله بن قدامة جمال الإسلام، شرف الدين ابن قاضى الجبل: شيخ الحنابلة فى عصره. أصله من القلس، ومولده ووفاته فى دمشق. طلب إلى مصر فدرس فى مدرسة السلطان حسن، وعاد إلى دمشق فولى بها القضاء سنة ٧٦٧هـ وتوفى وهو قاض. له مصنفات، منها والفائق، فى فروع الفقه. انظر القلائد الجوهرية والدارس ٤٤/٢ والدرر الكامنة ١٢٠/١ والأعلام ١١١/١.

⁽۲) حيار بن مهنا بن عيسى من آل فضل، من طبئ: أمير بادية الشام. آلت إليه الإمارة بعـد موت أحيه فياض سنة ٧٦٧هـ وكان مواليا لسلاطين مصر والشام وتابعا فنقض طاعتهم سنة ٧٦٥هـ وابتعد فى القفر. انظر ابن خلدون ٤٣٩/٥ والدرر الكامنة ٨١/٢ والأعلام ٢٨٩/٢.

⁽٣) حماة: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٣٠١،٣٠/٢، الروض المعطار ١٩٩، صبح الأعشى

٢٩١ سنة سبع وستين وسبعمائة

الشام ومصر، فلم يجب إلى قصده. وخلع على حيار وولده الأمير نعير^(۱)، وخواصه، وأعيد إلى الأمرة، وخلع على الأمير عمر شاه، وأعيدوا إلى محل ولايتهما.

وفى أول ذى القعدة: قدم رسول متملك ماردين بأن بيرم خجا التركمانى قد تغلب على الموصل منذ سنين، وبلغ عسكره نحو الثلاثين ألفا. فلما أخذ السلطان أويس نايبه مرجان بعث إلى الموصل جيشا، ففر منه بيرم خجا إلى ببلاد العجم، وملكها أويس، وقد عزم على أخذ ماردين، ومتى ملكها تعدى منها إلى حلب. وطلب نحدة، فخرج من يكشف عن هذا الأمر.

وقدمت أيضًا رسل متملك جنوة بستين أسيرًا من أهل الإسكندرية، وهديسة للسلطان وللأمير يلبغا. وذكر أن هذه الأسرى كانت نصيبه، واعتذر بأنه لم يعلم بواقعة الإسكندرية إلا بعد وقوعها، وأنه مستمر على الصلح، ومتى قدر على أخذ متملك قبرص قبضه وقتله. فقبلت هديته وأثنى الأسرى عليه خيرا، وأن متملك قبرص لما عاد من الإسكندرية، قسم ما غنمه منها بين ملوك الفرنج، وبعث بهؤلاء إلى متملك جنوة، فعرضهم وتغمم لهم، وأحسن إليهم، وكساهم، وأجرى لهم الرواتب حتى بعث بهم.

وفيه استقر الأمير حسام الديس حسين بن الكوراني والى القاهرة. واستقر الأمير الأكز الكشلاوي نايب الإسكندرية. ونقل الشريف بَكْتُمُر منها إلى ولاية البر بالشام.

وقدم وزير متملك اليمن بهدية من جملتها فيل.

واستجد السلطان واليا بأسوان على إقطاع أولاد الكنز، ولم يعهد مثل ذلك فيما سلف. وخلع على الحسام المعروف بالدم الأسود، وسلمه أولاد الكنز المسجونين بالقاهرة. وسار إلى قوص فسمرهم جميعا، ومضى بهم مسمرين من قوص إلى أسوان، ووسطهم بها. فشق ذلك على أولادهم، وعبيدهم، واجتمعوا مع العكارمة، وأتوا فى جمع كبير إلى أسوان. فلقيهم الدم الأسود وقاتلهم، فهزموه، وجرحوا عدة من مماليكه، ومالوا على أهل أسوان، يقتلون وينهبون، ويخربون الدور، ويحرقون بالنار، حتى أفنوا عدة من الناس، وأسروا النساء، وفعلوا كما فعلت الفرنج بالإسكندرية.

وفيها قام بمملكة اليمن الملك الأفضل عباس بن المجاهد على بن المؤيد هزبر الدين

⁽۱) محمد بن حيار بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة، شمس الديس، المعروف بنعير: أمير آل فضل الشام. ولى الإمرة بعد أبيه سنة ٧٧٧هـ. انظر الضوء اللاسع ٢٠٣/١٠ وإعماله النبلاء ٥٧٧١ وصبح الأعشى ٢٠٨/٤ والأعلام ٢١١/٦.

السلوك لمعرفة دول الملوك

داود المظفر يوسف بن عمر بن على بن رسول^(١)، بعد موت أبيه. واستقر شيخنا ضياء الدين عبد الله بن سعد العفيفي المعروف بقاضي قرم في مشيخة الخانكاه الركنية بيسبرس من القاهرة، بعد موت الرضي.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان

شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الظاهر المعروف بابن الشـرف الحنفى. خطيب جامع شيخو.

ومات الأمير بُطًا أحد أمراء الطبلخاناه. وقرأ على قبره ألف ختمة بوصيته.

ومات شهاب الدين أحمد بن إبراهيم بن أيـوب العينتـابي^(٢) الحلبـي قـاضي العسـكر بدمشق. برع في الفقه وشرح مجمع البحرين والمغنى في الأصول.

ومات الشيخ خليل الدين بن إسحاق المعروف بابن الجندى الفقيه المالكى (٣)، صاحب المختصر فى الفقه فى يوم الخميس ثانى عشر شهر ربيع الأول، ودفن خارج القاهرة. أخذ الفقه على مذهب مالك عن الشيخ عبد الله المنوفى، وبسرع فيه. وصنف مختصرا فى الفقه على طريقة الحاوى فى الفقه على مذهب الشافعى. وشرح كتاب ابن الحاجب فى الفقه. وتصدر بعد المنوفى بمجلسه من المدرسة الصالحية بين القصرين. وكان يرتزق من إقطاع له بالحلقة، ثم قرره الأمير شيخو فى تدريس المالكية بخانكاته ولم يزل بها حتى مات. وكان عبدا صالحا.

⁽۱) عباس (الملك الأفضل) بن على (الملك المجاهد) بن داود (المؤيد) بن المظفر يوسف الرسولى الغسانى الحفنى: من ملوك الدولة الرسولية فى اليمن ومن أكابر المؤرخين. يلقب ضرغام الدين. ولى الملك بعد وفاة أبيه سنة ٢٦٤هـ وأقام فى زبيد. له تصانيف منها وبغية ذوى الهم فى التعريف بأنساب العرب والعجم، انظر العقود اللؤلؤية ٢٧/٢ وصبح الأعشى ٣٣/٥ والفهرس التمهيدى ٤٠٨، وكشف الظنون ٢٦٣/٢ ودار الكتب ٢٥٥٦ والأعلام ٢٦٣/٣.

⁽٢) أحمد بن إبراهيم بن أيوب: قاضى العسكر فى دمشق. أصله من عينتاب ومولده فــى حلب. ووفاته فى دمشق. له والمنبع. انظر تــاج الــــراجم والــدرر الكامنــة ٨٢/١ والــدرر ٢٦٦/١ والأعــلام ٨٢/١.

⁽٣) حليل بن إسحاق بن موسى، ضياء الدين الجندى: فقيه مالكى، من أهل مصر. كان يلبس زى الجند. تعلم فى القاهرة، وولى الإفتاء على مذهب مالك. له والمحتصر، فى الفقه ووالتوضيح، ووالمناسك، انظر الدرر الكامنة ٨٦/٢ وحسن المحاضرة ٢٦٢/١ وآداب اللغة ٣٤١/٣ والديباج المذهب ١١٥ والأعلام ٢٥١/٣.

وتوفى قاضى القضاة عز الدين أبو محمد عبد العزيز بن البدر بن محمد بن إبراهيم ابن سعد الله بن جماعة الكنانى الحموى بمكى، يوم الإثنين ثانى عشر جمادى الآخرة. ومولده فى محرم سنة أربع وتسعين وستمائة بدمشق. سمع الكثير عن جماعة كثيرة، وحدث بأكثر مسموعاته. وقرأ الفقه والحديث، وأفتى، ودرس، وخطب. وولى قضاء القضاة بديار مصر تسعا وعشرين سنة بأحسن سيرة وأجمل طريقة. ثم ترك ذلك تنزها وتعففا، وجاور بمكة، فقضى بها نحبه. رحمه الله.

وتوفى الملك الجحاهد سيف الدين على ابن المؤيد هزبر الدين داود ابن المظفر شمس الدين يوسف بن عمر بن على بن رسول(١)، متملك اليمن.

وتوفى شمس الأثمة محمود بن خليفة مدرس الحنفية بالمدرسة الناصرية حسن.

وتوفى الرضى شيخ الخانكاه الركنية بيبرس، في ليلة الجمعة حادى عشرين رجب.

ومات الأمير ملكتمر المارديني، رأس نوبة الجمدارية، أحد مقدمي الألوف، في يوم الأحد حادى عشر جمادى الآخرة.

ومات الأمير أرغون العزى بدمشق.

ومات الأمير أرغون البَكْتُمُرى، أحد رءوس النوب.

ومات الأمير أروس العزى أحد الطبلخاناه.

* * *

⁽١) على بن داود المؤيد بن يوسف المظفر. من ملوك الدولة الرسولية في اليمن. ولمد في زبيد، وولى الملك بعد وفاة أبيه (سنة ٧٢١هـ) فأقام سنة وحلعه الأمراء والمماليك ثم مكث أشهر وعاد إلى الحكم. انظر العقود اللولؤية ٢/٢ و٨٣ و ١٢٣١ والدرر الكامنة ٤٩/٣ والبدر الطالع ٤٤٤/١ وابن حلدون ٥١٣/٥ والبداية والنهاية ٢٣٧/١٤ والأعلام ٢٨٦٤.

سنة شان وستين وسبعمائة

فى يوم الخميس ثالث المحرم: قدمت رسل الملك الأفضل عباس بن الجماهد صاحب اليمن بهدية سنية على العادة، وهم وزيره شرف الدين حسين بن على الفارقى، وأمير أخوره ناصر الدين. فوقفوا بين يدى السلطان وأدوا رسالتهم ثم أنزلوا فى الميدان الكبير على شاطئ النيل، وقدموا هدية مرسلهم فى يوم السبت خامسه. وفيها فرس ليس له ذكر ولا أنثيين وإنما يبول من ثقب، فقبلت.

وفى تاسع صفر: استقر الأمير طَيْبُغَا الطويل في نيابة حماة. واستدعى الأمير منكلى بغا الشمسى نائب الشام، فقدم في محفة لتوعك به، فأكرمه السلطان، وخلع عليه.

وفى يوم الخميس ثالث عشرين صفر: حلع على الأمير منكلى بغا الشمسى، واستقر فى نيابة حلب عوضا عن جَرجى الإدريسى. فصارت نيابة حلب أكبر رتبة من نيابة دمشق، وأضيف من عسكر دمشق إلى حلب أربعة آلاف فارس. وحلع على الأمير أقتمر عبد الغنى، واستقر فى نيابة دمشق. وحلع على الأمير طيبغا العلاى أستادار الأمير يلبغا الأتابك، واستقر حاجب الحجاب عوضا عن أقتمر عبد الغنى، ونزل الثلاثة بتشار يفهم من القلعة.

واستقر جمال الدين عبد الله بن نجم الدين عمر بن الجمال محمد بن الكمال عمر ابن أحمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن أحمد بن يحيى بن العديم الحنفى فى قضاء الحنفية بحماة، بعد وفاة أمين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان. واستقر جمال الدين عبد الله بن الكمال محمد بن العماد إسماعيل بن التاج أحمد بن سعيد بن الأثير فى كتابة السر بدمشق، عوضا عن فتح الدين أبى بكر محمد بن عثمان بن إبراهيم بن محمد ابن الشهيد.

ورسم للأمراء جميعا بأن يسكنوا بقلعة الجبل، على ما حرت بـ العـادة القديمـة فـى الأيام الناصرية محمد بن قلاوون، فسكن بعضهم.

واستقر شهاب الدين أحمد بن إبراهيم بن عمر المعروف بابن زُبَيبَة الحنفى قاضيا بالإسكندرية، زيادة على قاضيها جمال الدين بن الربعى المالكي، ولم يعهد قبل ذلك بالإسكندرية قاضيان.

٧٩٨ سنة ثمان وستين وسبعمائة

وفى يوم الإثنين تاسع عشر ربيع الأول: قبض الأمير يلبغا الأتابك على الأمير الطواشى سابق الدين مثقال الآنوكى، مقدم المماليك السلطانية، وضربه نحو ستماية ضربة بالعصى، وأخرجه إلى أسوان منفيا؛ لكلام نقل له عنه. وولى عوضه الطواشى ظهير الدين مختار المعروف بشاذروان(١) مقدم المماليك.

وفيه استقر الأمير أرغون الأزقى في نيابة غزة عوضا عن ألطنبغا البشتكي.

وفى ثانى عشرينه: أخرج الأمير أرغون الأحمدى اللالا منفيا، وأخرج أيضًا الأمير تمرقيا العمرى منفيا، فتوجها إلى الشام، وخلع على الأمير أقبغا جلب الأحمدى، واستقر لالا السلطان.

وفيه رسم للأمير طيبغا حاجب الحجاب بعرض أجناد الحلقة، فاستدعاهم وجلس لعرضهم جزيرة أروى حيث تعمل الشوانى الحربية، وتشدد عليهم، وقطع منهم جماعة في عدة أيام، حتى عرض منهم نحو ثلثيهم، ثم كان ما يأتى ذكره. إن شاء الله تعالى.

وفى تاسع عشرينه: استقر الأمير قُطْلُوبك السيفى والى قوص، عوضا عن الأمير شهاب الدين قُرطاي.

وفي هذا الشهر: كملت عمارة الشوانى البحرية، وعدتها ماية قطعة ما بين غربان وطرايد، فاستخدم الأمير يلبغا لها من الرجال ما يكفيها، وجمعهم، ما بين مغاربة وتراكمين وصعايدة، ورتب لهم رءوساء ونقباء، وأنفق فيهم المعاليم المقررة، وشحن الأغربة بالعدد الحربية، وجميع آلات السلاح. فلما تهيأت كلها فرقها الأمير يلبغا على الأمراء، فتسلم كل أمير ما خصه من الشوانى وزينها بأعلامه، وأقام فيها الطبول والأبواق، وأنزل بها عدة من مماليكه وقد ألبسهم آلة الحرب، وأمرهم بالمسير فيها للغزو وقد كملت وتم أمرها، وتهيأت رحالها، وخرج الناس من أقطار المدينة، وأتوا من كل وقد كملت وتم أمرها، وتهيأت رحالها، وخرج الناس من أقطار المدينة، وأتوا من كل جزيرة أروى، وركب الحراقة، وقد امتلأت تلك الأراضى بالناس. فقدمت الشوانى، ولعبت رحالها بالآلات الحربية، كما يفعل عند لقاء العدو، ودقت كوساتها، ونفخت بوقاتها، وأفلت النفوط، فكان أمرا مهولا، ومنظرا جميلا، وأمرا حسنًا لو تم. فلما انقضى ذلك، توجه السلطان في الحراقة حتى نزل من بولاق التكروري، وخيم بمنزلته من بر الجيزة على العادة. ومضى الأمير يلبغا لتصيد في جزيرة القطط(٢)، وأقيم الأمير المبالة الموية على العادة، ومضى الأمير يلبغا لتصيد في جزيرة القطط(٢)، وأقيم الأمير المبالاء المهردية على العادة.

⁽١) شاذروان: فسقية عليها أربعة سباع من اللهب الأحمر تلقى الماء من أفواهها.

⁽٢) حزيرة القط هي التي تعرف اليوم باسم حزيرة البدرشين بمحافظة الجيزة.

السلوك لمعرفة دول الملوك

عمر بن أرغون النايب بقلعة الجبل نايب الغيبة، وأقام الأمير طيبغا حاجب الحجاب بجزيرة أروى عند الشوانى لعرض أجناد الحلقة، ثم مضى السلطان يريد الصيد بالبحيرة فنزل الطرانة.

وكان الأمير يلبغا - لأمر يريده الله تعالى - قد شحت نفسه وساءت أخلاقه فاجتمع مماليكه الأجلاب إلى رءوس النوب، وشكوا ما يلقوه من الأمير يلبغا وأنه يجفوهم، ويهينهم، ويبالغ في معاقبة أحدهم على الذنب اليسير، حتى أنه ضرب عدة منهم بالمقارع، وقطع ألسنة جماعة، وأنهم قد صاروا يدا واحدة، يريدون قتله وقتـل مـن لم يوافقهم على ذلك، فأشار الأكابر منهم عليهم بالتمهل قليـلاً حتى يـأخذوا مـا عنـد الأمير يلبغا وحدثوه في شأنهم وانتدب منهم الأمير أسندمر الناصري، والأمير أقبغا جلب الأحمدي، والأمير قجماس الطازي، والأمير تغرى برمش العلاي، والأمير أقبغا جركس أمير سلاح، والأمير قرابغا الصرغتمشي، ومضوا إلى الأمير يلبغها، وحدثوه في أمر المماليك، وسألوه الرفق بهم، فجبههم، ورد عليهم ردًا جافيا، وتهددهم، وحلف بالأيمان الحرجة أنه لابد من ضرب جماعة من مماليكه بالمقارع، وإشهارهم في الوطاق. فشق ذلك عليهم وخرجوا من بين يديه وقد توغرت صدورهم. وحدثوا إخوانهم من المماليك بما كان من الأمير يلبغا، واتفقوا جميعًا على الفتك به وتحالفوا على ذلك، ولبسوا سلاحهم في ليلة الأربعاء خامس ربيع الآخر، وكبسوا مخيم يلبغا وأحاطوا بــه ليأخذوه. فمضى إليه بعض خواصه منهم، وأعلمه الخبر. فبادر إلى الفرار على فرس وقصد بولاق التكروري في نفر من خاصته، وبعث إلى الأمير طُيْبُغا حـاجب الحجـاب يعلمه بما هو فيه، فلم يشعر الحاجب، وقد جلس بكرة يوم الأربعاء لعرض الأجناد على عادته، وهم منه على تخوف أن يقطعهم كما فعل بغيرهم، إذ جماءه أحد مماليك يَلْبُغا وأسر إليه طويـلا. ثـم قـام عنـه. وقـد تغـير حالـه، فـأمر الأجنـاد بـالانصراف، وأبطـل عرضهم. وركب إلى داره، فلبس آلة الحرب هـو ومماليكـه. وعـاد إلى الجزيـرة، وتقـدم بطلب أجناد الحلقة ومن تأخر بالقاهرة من الأمراء، فأتوه في السلاح، وقد ارتجت القاهرة بأهلها وخرجت العامة من كل موضع إلى الجزيرة، وما حولها، ومنع أرباب المراكب النيلية أن يعدوا بأحد النيل من الـبرين. وجمعت المراكب كلهـا إلى بـر مصـر، وضموا الشواني الحربية، وألقوا مراسيها في وسط النيل، وأخرجوا منها رجالها. وتقدم حاجب الحجاب إلى فتح الدين صدقة رئيس الحراقة السلطانية أن يخرج الحراقية الذهبية من بر الجيزة، ولا يعدى إلا بالسلطان والأمير يلبغا فقط ومن يصحبهما. وكمان الأمير عمر ابن النائب - نائب الغيبة - قد أغلق أبواب القلعة، وألبس من بها من مماليك السلطان السلاح، وأقامهم على الأسوار، واستعد. وأما يلبغا فإنه سار ليلة من جزيرة القط إلى بولاق التكرورى ، فلم يأتها إلا عند نصف النهار من يوم الأربعاء. فلم يجد مركبا يعدى به النيل إلا الحراقة الذهبية، فعدى فيها، وقد عرفه الرايس صدقة حتى وافى حاجب بالجزيرة، ومن انضم إليه من الأمراء والأجناد، فأكد فى المنع بالتعدية بأحد، من بر الجزيرة. وسار فى ححفل كبير إلى القلعة، فمنعهم نايب الغيبة من دخولها، ورأوا منعتها عليهم بمن فوقها من المقاتلة، فعاد عنها بجمعه من منزله بالكبش، وظل فيه بقية نهاره، وبات ليلة الخميس، وقد رجع الأمير طيبغا حاجب الحجاب إلى الجزيرة لحراسة المعادى.

وأما المماليك لما بلغهم فرار يلبغا نادوا «من أراد مخدومه يلبغا فليتبعه، ومن أراد السلطان فليقم معنا». فتبع يلبغا طايفة وتأخر أكثرهم، فأسرع القوم إلى من فارقهم وأخذوهم وفيدوهم واقتسموا جميع ما معهم. وتجمعوا بأسرهم عند وطاق السلطان ونزلوا عن خيولهم، ومثلوا بين يديه وقبلوا الأرض، وأعلموه بما كان من يلبغا في حقهم، وما رده من الكلام الجافي عليهم، وسألوه نصرتهم عليه، فوعدهم بخير، وقوى عزايمهم، فحلفوا له. ثم ساروا به إلى بولاق التكروري في ليلة الأربعاء، حتى وافي عظا النيل فلم يجد مراكب يعدى بها النيل، فخيم هناك بمن معه، ونودي بالإقامة ثلاثة أيام. وكتبت البطايق إلى الإسكندرية ودمياط ورشيد والبرلس على أحنحة الحمام، بقدوم من بها من الأمراء والأجناد المركزين في اليزك(١) على العادة لحفظ الثغور من الفرنج. وكتب بحضور من بالوجه القبلي والوجه البحري أيضًا، فقدموا شيئًا بعد شيء. وأخذ ولاة الجيزة في جمع المراكب من شاطئ النيل، فجمعوا منها عدة، ركب بها طائفة في الليل. وأخذوا كثيرًا من الشواني الحربية التي في وسط النيل وضموا بها ما بقي منها، وصاروا بها جميعا إلى بولاق التكروري، وفيها آلات الحرب، فما طلع النهار، حتى زينت ونصبت عددها، وعمرت بالرحال البحرية والماليك السلطانية فكأن الأمير يلبغا إنما تعب فيها لتكون مقاتلة له ومزيلة لنعمته، وسالبة لملكه.

فلما كان يوم الخميس: ركب الأمير يلبغا في عسكر موفور إلى الجزيرة، فبرزت إليه الشواني من بر الجيزة، حتى صارت في وسط النيل، ورمته المماليك السلطانية منها بالسهام، والنفط، فمازال القوم يترامون نهارهم ثم أمر يَلْبُغا فجيء إليه بالخليفة، وآنوك ابن حسين بن محمد بن قلاوون. وطلب يَلْبُغا من الخليفة أن يفوض إليه السلطنة عوضا عن أخيه شعبان بن حسين، فامتنع الخليفة من ذلك. واحتج بأن الشوكة للأشرف شعبان فأمر يَلْبُغا بالكوسات فدقت، وأقام شعار السلطنة كله، وقال «أنا أعينه وأؤيده.

⁽١) اليزك: تأتى بمعنى مقدمة الجيش.

ومن الشوكة غيرى؟ فلم يجد الخليفة بدا من سلطنة آنوك، فأقاموه سلطانا، ولقبوه بالملك المنصور، وأركبوه بالشعار السلطاني.

واشتدت الحرب بين الفريقين يوم الخميس وليلة الجمعة. وجلس المنصور آنوك بكرة يوم الخميس وبين يديه أرباب الدولة من الأمراء وأرباب الأقلام على العادة. فلما انقضت الخدمة ركب بالعساكر مع الأمير يلبغا للحسرب. واستمر الرمى من الشوانى طول النهار إلى نصف نهار يوم السبت. ثم نزل عدة من الأشرفية في أربعة شوانى يريدون جهة الروضة، فندب يُلبغا جماعة من أصحابه إلى جهتهم حتى يمنعوهم الصعود إلى البر. ثم خرجت ثلاث طرايد أيضًا ومضت من بولاق التكروري تريد جهة جزيرة الفيل وشبرا، فسير إليهم يلبغا طائفة أخرى تمنعهم النزول إلى البر، ومنهم الأمير طغاى تم النظامي، والأمير قرابغا البدري، والأمير طيبغا المحدي، فالتقوا قريبا من الوراق(١). وصار البدري والنظامي في جملة الأسرفية، فبعثوا بهما إلى بولاق التكروري. ونزل الأشرفية إلى ناحية شبرا في نحو ثلاثة آلاف، فملكوا البر الشرقي.

هذا وأسواق القاهرة طول هذه الأيام مغلقة، والأسباب متعطلة، وليس للناس شغل سوى التفرج في شاطئ النيل على المقاتلين من السلطانية واليلبغاوية، وصاروا يلهجون كثير بقولهم: «السلطان الجزيرة ما يساوي شعيرة». يريدون أن أمر آنوك لا يتم، ويهزأون به، وصار الأمير قحماس الطازي يمر في قارب لطيف ومعه طائفة، حتى يقرب من البر، ويرمى بالنشاب، فيرموه أيضًا ويتسابقوا، وتعصبت العامة للسلطان، وعملوا لهم رايات، وسبحوا النيل إليه، وصاحوا عنده «السلطان منصور» فأخذ أمر يلبغا ينحل. فلما قدم البدري والنظامي على السلطان. وأعلماه بأخذ السلطانية البر الشرقي. وتفرق اليلبغاوية في طلب الشواني، وأشارا عليه بتعدية النيل. ركب في بقية الأغربة بمن معه، ومضى إلى جهة شيرا والعامة تحاذيه من البرين، وتستغيث بالدعاء لـه. حتى نزل شبرا، والتفت عليه جموعه، فسار يريد القلعة فتسلل أصحاب يلبغا عنه، طائفة بعد طائفة. فلم يجد يلبغا بدا من الفرار، وتوجه يريد القلعة. وقد فر عنه من كان قد بقى معه من الأمراء، وهم يعقبوب شاه، وأرغون ططر، وبيبغا العلاي الدوادار، وخليل بن قوصون وآقبغا الجوهري، وكمشبغا، وبيبغا شقير، وأينبك. ولحقوا جميعهم بالسلطان، ولم يتأخر مع يلبغا سوى علاى الدين طيبغا حاجب الحجاب. وكان العامة قد لقبوه قنصا ونسن. وفر مماليكه شيئًا بعد شيء. فأيقن بالزوال. وبعث بسلطان الجزيرة آنوك إلى القلعة، وأصعد بكوساته إلى الطبلخاناه، ونزل عن فرســه تحـت الميــدان

⁽١) الوراق، بلدة على شاطئ النيل الغربي قرب إمبابة.

۲۰۲ سنة ڠان وستين وسبعمائة

بسوق الخيل، وصلى ركعتين، وحل سيفه من وسطه. وأمر طيبغا حــاجب الحجــاب أن يمضى به، ثم ركب فرسه ومضى إلى داره بــالكبش و لم يبــق معــه إلا دون المائــة فــارس، والعامة تهزأ به وتسبه، وترجمه بالحجارة حتى وصل داره.

وقدم السلطان إلى القلعة في عساكره، وعساكر يلبغا، وعالم كبير من العامة. فدخل من باب الإصطبل أول ليلة الأحد، فنزل عند بابه. والكوسات تــدق، والعســاكر واقفة تحت القلعة في الرميلة. ثم أمر بإحضار يلبغا، فأحضر إليه في الحال، مع عدة من الأمراء والمماليك المتوجهين إليه من قبل السلطان، وأحضر معه طيبغا حاجب الحجاب، فحبسا بالقلعة، فخشيت الماليك منه أن يفرج السلطان عنه، فيبيدهم، فصاروا بأجمعهم إلى أكابرهم والأعيان منهم، وهم الأمير أسنَدُمر، والأمير أَقْبُغا جَلَـب، والأمير قجْماس. ومازالوا بهم حتى طلبوا من السلطان أن يمكنهم منه، فخلاهم وإياه، فأخرجوه من السجن ومشوا به حتى قرب من باب السلسلة، قدم له فرس ليركبه، فعندما أراد ركوبه، بدره من مماليكه قراتُمُر، ألقي رأسه عن بدنه، واقتحم بقيتهم عليه بسيوفهم، حتى أتلفوا شلوه(١). وحملوا رأسه إلى السلطان، وبين يديه مشعل قد أضرمت ناره وعلا لهبه، فألقوا الرأس في النار، ثم أخرجوه وغسلوه، فعرفه من هنالك بسلعة(٢) كانت تحت أذنه. وحملت جثته إلى خلف القلعة. فعند ذلك قام السلطان وصعد إلى قصره من القلعة، فأخذ الأمير طاش تُمُر - دوادار يلبغا - الرأس، وتتبع الجشة حتى وجدها في ليلته. ثم غسل الجميع، ودفنه بتربته المعروفة بتربـة يَلْبُغـا، حــارج بــاب. المحروق من القاهرة، وذلك ليلة الأحد عاشر شهر ربيع الآخر. واستمرت الكوسات تدق طول تلك الليلة، والعساكر واقفة تحت القلعة، حتى أصبح نهار الأحد، صعدوا إلى الخدمة بالقلعة، وقد تعين منهم الأمير أقبغا الجلب والأمير أسندمر، والأمير قحماس، وأخذوا في تدبير أمور الدولة، وقبضوا على الأمير قرابغا البدري، والأمير يعقوب شاه، والأمير يَلْبُغا الدوادار وقيدوهم وبعثوا بهم، فحبسوا بالإسكندرية، وألـزم الأمـير خليـل ابن قوصون بأن يقيم في داره بطالا.

هذا وقد امتدت أيدى العامة وأسافل الأجناد إلى بيوت الأعيان فنهبوها بحجة أنهم من حواشى يلبغا، حتى شنع الأمر فى ذلك. ونهبوا بيت الأمير فحر الدين ماجد بن قزوينة، وبيوت ألزامه وأتباعه، ونهبوا بيت الأمير علاى الدين والى القاهرة. وصار من يريد أن يبلغ عن عدوه ما يريد يقول عنه أنه يلبغاوى، فما هو إلا أن تسمع العامة عنه

⁽١) الشلو، العضو من أعضاء اللحم وأشلاء الإنسان أعضاؤه بعد البلى والتفرق.

⁽٢) زيادة تحدث في البدن كالغدة، وقد تكون من حمصة إلى بطيخة.

السلوك لمعرفة دول الملوك

ذلك، وإذا بهم أتوا كأنهم حراد منتشر، فما يعفوا ولا يكفوا. وإن صدفوا في طريقهم أحدا سلبوه ثيابه. فحل بالناس من هذا بلاء لا يمكن وصفه، وتخوف كل أحد أن يصيبه بلاؤهم. فتنهب داره ثم تخرب، وتتفرق آلاتها في الأيدى كما فعل بجاره أو قريبه أو صديقه. فلما تجاوز العامة في إفسادهم المقدار، ركب الأمير ضروط الحاجب، ومعه والى القاهرة في عشية النهار، ونودى بالأسان. وأن غريم السلطان قد أمسك، ومن تعرض لأحد من الناس أو نهب شيئًا حل ماله ودمه للسلطان وشنق، فانكفوا عن إفسادهم.

وفى يوم الإثنين حادى عشوه: جلس السلطان بدار العدل من القلعة على العادة، وخلع على الأمير أيدَمُر وخلع على الأمير أيدَمُر المنصورى. واستقر حاجب الحجاب. وخلع على الأمير قحماس الشامى، واستقر مقدم ألف ناظر الأحباس دوادارا كبيرا، وعلى الأمير قحماس الطازى. واستقر أمير سلاح. وعلى الأمير ضروط، واستقر حاجبا، عوضا عن يعقوب شاه. وعلى الأمير ناصر الدين محمد بن قمارى. واستقر أمير شكار، عوضا عن جمال الدين عبد الله بكتمر الحاجب. وخلع على الوزير فخر الدين ماجد بن قزوينة، واستمر على عادته وقبض على الأمير أرغون العزى، والأمير أرغون الأرغوني، والأمير أزدمُر العزى أبو دقن، والأمير يونس العمرى الرماح، والأمير أقبغا الجوهرى، والأمير كمشبغا الحموى وأقبغا الجوهرى فإنهما سجنا بخزانة شمايل.

وفى يوم الثلاثاء ثانى عشره: قبض على الأمير أيْنبَك البدرى، فصالح عن نفسه بان ينفق على المماليك الأجلاب من ماله، فأنفق فيهم، وكانوا ألفا وثمانى ماية مملوك، أعطى كل مملوك منهم ألف درهم فضة، عنها يومتذ زيادة على خمسين مثقالا من الذهب، وحمل مالا جزيلا إلى الأمراء حتى أعيد إليه إقطاعه.

وفى ليلة الأربعاء ثالث عشره: توجه الأمير تَغْرى برُمِش بعدة من الأمراء والمماليك المقبوض عليهم إلى الإسكندرية، فسجنوا بها.

وفى الخميس رابع عشره: قدم الأمير أَلْطُنْبُغا البَشْتَكي نائب غزة (١).

وفى ليلة السبت سادس عشره: احرج كُمشْبُغا الحموى واقبغا الجوهرى من خزانة شمايل، إلى الإسكندرية.

⁽۱) غزة: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ۲۰۲/۶، ۲۰۳، والروض المعطار ۲۲۸، معجم ما استعجم ۹۹۷/۳.

١ • ٣ سنة ڠان وستين وسبعمائة

وفى يوم السبت: المذكور خُلع على الأمير طيدَمُر البالسي واستقر أستادار، وأنعم على الأمير قرابغا الصَرْغَتْمَشي أحد العشرات بتقدمة ألف.

وفى عشرينه: خلع على الأمير أسنبُغا القوصوني، واستقر لالا عوضا عن أَقْبُغا الأحمدي، واستقر قراتمر المحمدي خازندار عوضا عن ملكتمر المحمدي.

وفيه قدم الطواشي سابق الدين مثقال الآنوكي من قوص^(١)، فقربه السلطان وأكرمه.

ونودى في الناس «من قطع طيبغا حاجب الحجاب حبزه وقت العرض فليحضر ويأخذه». فاحتمع كثير منهم في دار الأمير قَشْتَمُر حاجب الحجاب فرد إليهم أعبازهم.

وفيه كثرت المرافعات على الأمير أيْنَبك، فرد إلى جماعة كبيرة ما كان أخذ منهم في أيام يلبغا.

وفى يوم الخميس ثانى عشر جمادى الأولى: حلع على الوزير فخر الدين ماجد (٢) ابن قزوينة، ولم يقدر على أخويه سعد الدين وعلم الدين إبراهيم. وعزل الأمير علاء الدين على بن كلفت شاد الدواوين، وقبض عليه وعلى أخيه زين الدين رجب. وخلع على فخر الدين ماجد – ويدعى عبد الله بن التاج موسى، ويدعى مالك الرق، ابن أبى شاكر كاتب الأمير يلبغا، واستقر في الوزارة ونظر الخاص، عوضا عن الفخر بن قزوينة، وخلع على الأمير صلاح الدين خليل بن عرام، واستقر شاد الدواوين، وسُلم ابن قزوينة للأمير قرابغا الصرغتمشي ليستخلص أمواله.

وفي سادس عشره: حلع على الطواشي سابق الدين مثقال الآنوكي، واستقر مقدم الماليك على عادته.

وفى يوم الخميس تاسع عشره: نزل جماعة الأمراء من القلعة إلى المدرسة المنصورية، فحلفوا بها، وخلع عليهم بالشرابيش على العادة، وركبوا إلى القلعة، وقد زينت القاهرة لهم، فكان يوما مشهودا.

وفيه نُقل الأمير علاء الدين والى القاهرة إلى ولاية مصـر، واستقر عوضـه فـي ولايـة

⁽۱) هى مدينة عظيمة واسعة قصبة صعيد مصر، بينها وبين الفسطاط اثنا عشر يوما. انظر معجم البلدان ٤٧٢/٢.

⁽۲) ماحد (فخر الدين) بن موسى (تاج الدين) بن أبى شاكر، الصاحب القبطى المصرى: وزيـر. كان صاحب ديوان «يلبغا» العمرى بمصر. وولى الوزارة فى دولـة «الأسـرف» ثـلاث مـرات. وتوفى بالقاهرة. انظر الدرر الكامنة ۲۷۶/۳ والنجوم الزاهرة ۱۳۲/۱۱ والأعلام ۲۰۰/۰.

الزينة يومهم كله.

وفي ثامن عشره: قدمت رسل متملك جنوة من بلاد الفرنج، يسأل أن تمكن تجارهم في القدوم إلى الإسكندرية على عادتهم، فأجيبوا إلى ذلك.

وفى يوم الخميس سادس عشر شهر رجب: ركب الأمراء للحرب بالسلاح ووقفوا تحت القلعة، وكان قد أشيع أن الأجلاب اليلبغاوية يريدون الحرب، وقبض الأمراء، وأول ما بدأوا به أن قبضوا على الأمير قرابغا الصرغتمشي وحبسوه، وأقاموا على تخوف، هذا وقد تفاحش أمر الأجلاب بحيث سلبوا الناس في الطرقات، وهجموا الحمامات على النساء، وأخذوهن بالقهر، وقصدوا أرباب الأموال بالأذى، حتى شمل الخوف الناس.

فلما كان يوم الثلاثاء حادى عشرينه: ركب الأمير تغرى بَرْمِش للحرب فى جماعة كبيرة من الأحلاب، فركب الأمراء لحربهم، وقبضوا على تغرى برمش المذكور، وعلى الأمير أينبك البدرى، والأمير قرابغا العزى، والأمير مُقبَّل الرومي، وإسحاق الرجبي، وبعثوا بهم إلى الإسكندرية، وقبضوا أيضًا عدة من الأجلاب ونفوهم من أرض مصر.

وفى سادس عشرينه: أنعم على الأمير أقطاى بتقدمة ألف، وعلى الأمير قطلوبُغا حركس بتقدمة ألف، وكان الأمير أسندمر قد صار فى رتبة أستاذه يلبغا، وإليه تدبير أمور الدولة، وعنه يصدر ولاية أربابها وعزلهم، وسكن فى دار يلبغا بالكبش.

فلما كان يوم الأحد سابع شوال: بلغ الأمير أسندَمُر أن جماعة من الأمراء قد اتفقوا على الفتك به وبالأجلاب، وهم أعضاده وبهم يصول. فخرج ليلاً من داره إلى دار الأمير قحماس الطازى، وبذل له مالاً كبيرا حتى استماله إليه. ثم فارقه، وفى ظنه أنه قد صار معه، ولم يكن كذلك. وعاد إلى منزله بالكبش واستدعى خواصه من اليلبغاوية، وقرر معهم أنه إذا ركب للحرب يقتل كل واحد منهم أميرًا، أو يقبض عليه، وبذل لهم مالا كبيرا حتى وافقوه، وما هو إلا أن خرج أسندمر من عند قحماس ليدبر ما قد ذكر مع الأحلاب. ركب قحماس إلى جماعة من الأمراء، وقرر معهم القبض على أسندمر، فركبوا معه للحرب، ووقفوا تحت القلعة، فنزل السلطان فى الحال إلى الإصطبل، ودقت الكوسات حربيا.

وأما أسندمر فإنه بات هذه الليلة في إصطبله، حتى طلعت الشمس؛ ركب من

الكبش بمن معه من اليلبغاوية وغيرهم، ومضى نحو القرافة، ومر من وراء القلعة، حتى وافاهم من تحت دار الضيافة، ووقف تحت الطبلخاناه فالتقى مع الأمراء، واقتتلوا فهزمهم بمن كان قد دبر معهم من اليلبغاوية فى الليل قبض الأمراء أو قتلهم. وثبت الأمير ألْجَاى اليوسفى والأمير أرغون ططر، وقاتلا أسندمر إلى قبيل الظهر، فلما لم يجد معينًا ولا ناصرًا انكسرا إلى قبة النصر، وانفض الجمع بعد ما قتل الأمير ضروط الحاجب، وحرح الأمير قحماس والأمير أقبغا الجلب، وكثير من الأجناد والعامة، فقبض الأمير أسند مر على الأمير قحماس، والأمير أقبعًا الجلب والأمير أقطاى، والأمير قُطلُوبغا الأمير على الأمراء الوف. وقبض من أمراء الطبلخاناه على قرابغا شاد الأحواش، واختفى كثير من الأمراء. ومرت مماليك أسندمر وطائفة من الأحالاب فى خلق كثير من الأمراء. ومرت مماليك أسندمر وطائفة من الشع حوادث مصر وأعظمها فسادا.

وفى يوم الثلاثاء: غد الواقعة، قبض على الأمير أيدمر الشامى الدوادار، فضربه الأمير أسندمر ضربًا مبرحًا، وعنفه على مخالفته عليه. ثم قيده مع بقية من قبض عليه.

وفيه أمسك أيضًا الأمير ألَّجاى اليوسفي أحد أمراء الألوف والأمير يلبغا شُـقَير أحـد الطبخاناه، فقيدوا وحمل الجميع إلى الإسكندرية. فسجنوا بها.

وفى يوم الأربعاء: قبض على الأمير طُغاى تَمُر النظامى - أحد الألوف - وعلى الأمير أرغون طَطَر - أحد الألوف - وعلى قُطلُوبغا الشعبانى. وأيدَمُر الخطاى، وتمراز الطازى، وهم من الطبلخاناه. ثم قبض على الأمير الطنبغا الأحمدى أحد مقدمى الألوف، وعلى طاحار من عوض، وآسن الناصرى. وقراتَمُر المحمدى، وقرابغا الأحمدى، من الطبلخاناه. وعلى جماعة أحرى، فكانت عدة من قبض عليه أسندَمُر خمسة وعشرين أميرًا.

وفي يوم الخميس حادى عشرينه: استقر أزْدَمُر العزى أبو دقن أمير سلاح، وجَرْكَتَمُر السيفى منحك أمير بحلس، والطنبغا اليلبغاوى أحد العشرات رأس نوبة كبير، وأنعم عليه بإمرة ماية. واستقر قطلو أقتمر العلاى أمير جندار، وسلطان شاه حاجبا ثانيا. وأنعم على بيرم العزى أحد الأجناد بتقدمة ألف، وأعطى إقطاع طُغاى تَمُر النظامى، وجميع ماله من خيل ومماليك وقماش ومال وغلال وغير ذلك، واستقر دوادارًا كبيرا، وخلع عليهم وعلى الأمير خليل بن قوصون، وعلى الأمير قنق العزى،

وقدم الخبر باتفاق الأمير طيبغا الطويل نايب حماة (١)، والأمير أشقتم نايب طرابلس (٢)، على المخامرة، فتحهز الأمير أسندمر الأتابك للسفر، وتقدم بتهيؤ الأمراء، وبعث القصاد للكشف عن ذلك على البريد، فعادوا باستمرار بقية النواب على الطاعة، ماعدا المذكورين. فكتب بالقبض عليهما، فقبضا وقبض معهما على إحوة طيبغا الطويل، وحملوا إلى الإسكندرية (٣) مقيدين.

واستقر أسندمر الزيني في نيابة طرابلس، وأعيد عمر شاه إلى نيابة حماة في أوائـل ذي القعدة، واستقر أرغون الأزقى في نيابة صفد.

واستقر محمد بن أقوش الشجاعي في ولاية الغربية، وعلى العمري، في ولاية

⁽١) حماة: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٣٠٠/، ٣٠١.

⁽٢) طرابلس: مدينة بالشام عظيمة عليها سور صخر منيع ولها رساتيق وأكوار وضياع حليلة، وتضاف إليها عدة قلاع وحصون داخلة في أعمالها، وحوالي مدينتها أشجار الزيتون. وأيضًا طرابلس: من مدن إفريقية وهي مدينة كبيرة أزلية على ساحل البحر يضرب في سورها، وقيل تفسير طرابلس ثلاث مدن، وقيل مدينة الناس. انظر معجم البلدان ٢٦،٢٥/٤، والروض المعطار ٣٨٩، ونزهة المشتاق ١١٧.

⁽٣) الإسكندرية: مدينة عظيمة من ديار مصر بناها الإسكندر بن فيلبس فنسبت إليه، وهمى على ساحل البحر الملح. انظر معجم البلدان ٨٢/١، ١٨٩، والروض المعطار ٥٥، ٥٥، ٥٥، الاستبصار ٩١ وما بعدها.

* * *

ومات في هذه السنة ممن له ذكر من الأعيان

الأمير ألطنبغا العزى أحد الطبلخاناه في يوم الإثنين رابع شهر ربيع الآخر.

ومات الأمير أقبغا الأحمدى أحد اليلبغاوية ويعرف بالجلب، من أمراء الألـوف الذيـن خامروا على يلبغا. فلم يمتنع بعده.

ومات الأمير أقبغا الصفوى أمير آخور، في يوم الإثنين سابع عشر ذي القعدة.

وتوفّى بهاء الدين حسن بن سليمان بن أبى الحسن بن سليمان بن ريان، ناظر الجيش، بحلب عن ثمان وستين سنة بدمشق، وقد اعتزل الناس.

وتوفى الشيخ المعتقد عبد الله بن أسعد بن على بن سليمان بن فلاح اليافعي^(١) اليمنى بمكة عن سبعين سنة. وله شعر ومصنفات في التصوف وغيره.

وتوفى نجم الدين عبد الجليل بن سالم بن عبد الرحمن الحنبلى الأعمى، أحد شيوخ الحنابلة بالقاهرة، في يوم الخميس تاسع عشرين شهر ربيع الأول، وهو عم الشيخ صلاح الدين محمد بن الأعمى الحنبلي.

وتوفى قاضى حماة أمين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشـقى(٢) الحنفـي، وقد برع في القراءات والعربية.

⁽۱) عبد الله بن أسعد بن على الياقعي عقيق الدين: مؤرخ، باحث، منصوف، من شافعية اليمن نسبته إلى يافع من حمير ومولده ومنشأه في عدن. حجه في ۲۱۷هـ وعاد إلى اليمن، ثم رجع إلى مكة سنة ۸۱۸هـ وله مرآة الجنان، وغيره، انظر غربال الزمان – كتاب الحج والدرر الكامنة ۲۲۷/۲ والفوائد البهية ۳۳ في التعليقات وشذرات الذهب ۲/،۲۱ والأعلام ۷۲/۶.

⁽۲) عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الحارثى الدمشقى أمين الدين: فقيه حنفى، أديب. ولى قضاء حماة، وتوفى نحو الأربعين من عمره. له وقيد الشرائد - خ، منظومة ألف بيت ضمتها غرائب المسائل فى الفقه، و(عقد القلائد -خ) شرح قيد الشرائد. انظر بغية الوعاة ۲۱/۱ والفوائد البهية ۱۱۳ والدرر الكامنة ۲۲۳/۲ والخزانة التيمورية ۲۰/۱ ثم ۳۱۸/۳ وشذرات الذهب ۲۲۱/۱ والزيتونة ۲۱۲/۶ والأعلام ۲۱۸۰/٤

السلوك لمعرفة دول الملوك

وتوفى نور الدين على الدِميرى، الرحل الصالح، بالقاهرة في ليلة الإثنين حادى عشرين صفر، أفنى عمره في تعليم القرآن وبر الفقراء.

وتوفى شرف الدين عيسى الزنكلوني الشافعي، أحد نواب الحكم بالقاهرة في سابع عشرين رمضان.

ومات تقى الدين محمد بن محمد بن عيسى بن محمود بن عبد الضيف البعلبكى، الشهير بابن المحد، الشافعى. ولى قضاء طرابلس وحمص^(۱) وبعلبك^(۲)، وقدم مصر وبغداد^(۲)، وسمع الحديث، وبرع فى الفقه، وشارك فى عدة فنون.

وتوفى الأديب البارع جمال الدين محمد بن محمد بن محمد (⁴⁾ بن الحسن، بن أبى الحسن بن صالح بن على بن يحيى بن طاهر بن محمد الخطيب، بن عبد الرحيم بن نباتة المصرى، بالقاهرة، في ثامن صفر؛ ومولده في ربيع الأول سنة ست وثمانين وستمائة.

وتوفى الوزير الصاحب ناظر الخاص فخر الدين ماجد بن قزوينة، الأسلمى تحت العقوبة، فى ثامن جمادى الآخر، وترك بالأهراء السلطانية ما ينيف على ثلاثمائة ألف أردب، وفى النواحى مَغْل سنتين، وكان يحمل إلى الأمير يَلْبُغا بعد تكفية السلطان، وتكفية الأمير يلبغا وصرف الرواتب فى كل شهر، ستين ألف دينار، وكان أمينا عارفا مهابا، عمر بيوت الأموال وخزائن الخاص بأنواع الأموال؛ إلا أنه كان كثير الترفع حتى على الأمراء، فعذب عذابا شنيعا، وضرب غير مرة بالمقارع، ولفت أصابع يده اليمنى بالمشاق، وغمست فى الزيت ثم أشعلت بالنار حتى احترقت يده كلها، وعمل اليمنى بالمشاق، وغمست فى الزيت ثم أشعلت بالنار حتى احترقت يده كلها، وعمل

⁽۱) حمص مدينة بالشام من أوسع مدنها، ولا يجوز فيها الصرف، سميت برحل من العمالق يسمى حمص، ويقال رخل من عاملة، هو أول من نزلها، ولها نهر عظيم يشرب منه أهلها. انظر معجم البلدان ٢٠٢/٢، والروض المعطار ١٩٨.

⁽٢) بعلبك: مدينة بالشام بينها وبين دمشق في حهة الشرق مرحلتان، وهي حصينة في سفح حبل وعليها سور حصين بالحجارة سعته عشرون شيرًا. انظر معجم البلدان ٢٠٣١، والروض المعطار ٢٠٩، ونزهة المشتاق ٢١٦، وصبح الأعشى ١٠٩/٤.

⁽٣) بغداد أم الدنيا وسيدة البلاد. انظر معجم البلـدان ٢١٥١، ٤٦٧، والـروض المعطـار ١٠٩، ١١١، ١١١، ومعجم ما استعجم ٢٦١/١، وابن حوقل ٢١٥، والكرخى ٥٨.

⁽٤) محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي الفارقي المصرى، أبو بكر، جمال الدين، ابن نباتة شاعر عصره وأحمل الكتاب المترسلين العلماء بالأدب. أصله من ميافارقين، ومولده ووفاته في القاهرة وهو من ذرية الخطيب وعبد الرحيم بن محمد، ابن نباتة سكن الشام سنة ٥٩هـ .تقريبا وولى نظارة القمامة بالقدس أيام زيارة النصارى لها وله وسراج الغيوم في شرح رسالة ابن زيدون ط، انظر حسسن المحاضرة ٣٢٩/١ والبداية والنهاية ٢٢٢/١ وابن إياس ٢١١/١ والسدر الكامنة ٢١٦/٤ والنحوم الزاهرة ٥٩/١١ وآداب اللغة ٣٢٢/١ والوافي ١١١/١ والأعلام ٣٨/٧.

٣١ سنة ثمان وستين وسبعمائة

فى عنقه الحديد، وصار يمر بالأسواق وهو كذلك على حمار. ويذكر أن فقيرا قدم له فى وزارته فمزقها وطرده، فدعا عليه، وخرج، فلم يمنض سوى أيام حتى قبض عليه وعذب إلى أن مات.

وتوفى الأمير تمرتاش العلاى، خازندار يلبغا، أحد الطبلخاناه، فـــى يــوم الإثنــين ثــانـى عشر ربيع الآخر.

وتوفى الشيخ المُسكَّك يوسف بن عبد الله بن عمر بن على بن خضر الكورانى الكردى العجمى، مُرَبى الفقراء، في يوم الأحد النصف من جمادى الأولى، بزاويته من القرافة.

وقتل صاحب فاس^(۱) ملك المغرب، أبو زيان بن الأمير أبى عبـد الرحمـن بن أبى الحسن، في المحرم، وأقيم بعده عمه عبد العزيز بن أبى الحسن، رحمه الله.

* * *

⁽١) فاس: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٢٣٠/٤، والروض المعطار ٤٣٤، ٤٣٥.

سنة تسع وستين وسيعمائة

فى المحرم: استقر الأمير بَيْدَمُر الخوارزمي في نيابة الشمام، والأمير مَنْحَـك في نيابة طرابلس، عوضا عن أسندمر الزيني.

وفى أول صفو: ورد الخبر بوصول الفرنج إلى طرابلس، فى ماية وثلاثين مركبًا، ما بين شينى (١) وقرقورة (٢) وغراب (٣) وطريدة (٤)، وشختور (٥)، عليها متملك قبرص (٢)، ومتملك رودس، والاسبتار، وكان النائب غائبًا، فقاتلهم المسلمون قتى الأشديدًا، حتى اقتحم العدو المدينة، ونهبوا من أسواقها، فتحامل المسلمون عليهم واشتدوا فى قتالهم، حتى أخرجوهم بعد ما قتلوا منهم نحو الألف، واستشهد من المسلمين نحو الأربعين رجلاً. فركبوا سفنهم وانقلبوا خايبين، فمروا بمدينة إياس (٧) فى ماية قطعة، فسار إليهم الأمير منكلى بُغا نايب حلب، وقد فر أهل إياس منها، فدخلها الفرنج. فلما قدم نايب حلب جلوا عنها.

وفى يوم الإثنين ثانيه: خلع على ناصر الدين نصر الله بن أحمد بن محمد بن أبى الفتح العسقلانى الكنانى الحنبلى قضاء الحنابلة بديار مصر، بعد وفاة موفق الدين عبد الله بن محمد.

(۱) الشينى وجمعه شوانى، من أهم أنواع السفن التى استخدمها المسلمون فى العصور الوسطى اتصف بكبر الحجم، وما بها من أبراج وقلاع للدفاع والهجوم وكان متوسط ما يحمله الشينى ١٥٠ رحلا من المقاتلين، ويجدف بمائة بجداف

(٢) القرقور أو القرقورة وجمعها قراقير، نوع من السفن الكبيرة التي كانت تستعمل في تموين الأسطول والزاد والمتاع والذخيرة وهي متعددة الشرع والصوارى ومنها ما كان يحتوى على ثلاثة ظهور وكانت تحتوى على ساقات قتال في المقدمة أو في المؤخرة [سعاد ماهر: البحرية في مصر الإسلامية ص ٣٦٢ – ٣٦٣).

(٣) الغراب وجمعه أغرب وغربان، نـوع من المراكب سمى بهـذا الاسـم لأن رأسـه يشبه رأس الغراب، كان يحمل الغزاة ويسير بالقلع.

(٤) الطراد والطريدة، نوع من المراكب الحربية الخفيفة السريعة الكر والغر.

(٥) الشعتور: نوع من السفن الضعمة.

 (٦) قبرص: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٤/٥٠٥، والـروض المعطار ٤٥٤، ٤٥٤، ونزهـة المشتاق ١٩٤.

 (٧) إياس مدينة على الشاطئ الجنوبي الشرقي لآسيا الصغرى كان الميناء الرئيسي لمملكة أرمينية الصغرى في قلقية، وهي المملكة التي وقعت في ذلك الدور تحت سيطرة المماليك. وفي يوم الجمعة سادسه: ركب المماليك الأجلاب اليلبغاوية لمحاربة الأمير أسنْدَمُر الناصري الأتابك، وطلبوه في أن يسلمهم بيرم وأزدمر أبو دقن، وجَرَكْتُمُــر أمـير مجلـس في عدة أخرى. فلم يجد بـدًا من أن يبعث إلى الأمراء، فلما أتوه قبض على الأمير القوصوني أمير آخور، والأمير كَبَك الصرغَتْمُشي الجوكندار، وحملهم مقيديـن إلى الإسكندرية. فلم يقنعهم ذلك، وباتوا بسلاحهم، وغدوا يوم السبت على حربهم، وطلبوا منه خليل بن قوصون، فسلمه إليهم، فافتدى نفسه منهم يماية ألف درهم، عجل منها ربعها، ورسموا عليه ليقوم بباقيها، وأهانه إهانة بالغة، ونزعوا السلاح، وفيي باطنهم غل كثير، ثم تجمع أكابرهم في ليلة الأحد واتفقوا على قتل الأمير أسنْدَمُو، وقتل السلطان، وإقامة سلطان غيره، وتحالفوا على ذلك، وركبوا من ليلتهم وقصدوا القلعة، فأمر السلطان بالكوسات، فدقت ليجتمع الأمراء والعسكر، وأحضر الأمير خليل بن قوصون، وأركب معه المماليك السلطانية، وهم نحـو المائتين، والأجــلاب نحـو الألف وخمسمائة، ونودي في القــاهرة بركـوب أجنـاد الحلقــة، وحضـور العامــة لقتــال الأجلاب. وكانت النفوس قد مقتتهم لقبح سيرتهم، وكثرة شرهم، وزيادة تعديهم. فبادروا إلى تحت القلعة زمرًا زمرًا، وركب الأمير أسنبغا بن البوبكــرى، والأمــير قشــتُمُر المنصوري وغيره، فتناولت العامة الأجلاب بالرجم من كل جهة، وتقدم إليهم المماليك السلطانية والأمراء والأجناد وقاتلوهم، فكسروهم. فمضوا في كسرتهم إلى الأمير أَسُنْدُمُر بمنزله من الكبش، ومازالوا به حتى ركب معهم في موكب عظيم، ومر على القرافة، حتى أتى من وراء القلعة، كما فعل فيما تقدم، فلم تثبت لـه المماليك السلطانية، وانهزمت عند رؤيته، فثبتت العامة وحدها لقتاله، وتقدموا إليه ورموه بالحجارة رميًا متتابعًا، وهو ومن معه يرموهم بالنشاب، فكان بين الفريقين قتـــال شــديد شنيع، قتل فيه جماعة منهما، وطالت المعركة بينهما، فعادت المماليك السلطانية والأمراء، وحملوا هم والعامة على أسندمر والأجلاب، حملة منكرة، فلم يثبت لهم، وولى الأدبار بمن معه، وامتنع بإصطبله من الكبش وقت الظهر، فقبض من أصحابه على الأمير قرمش الصرغتمشي والأمير أقبغًا آص الشيخوني، والأمير أرسلان خُجا، وسجنوا بخزانة شمايل من القاهرة.

وركب الوالى عن أمر السلطان، ونادى بالقاهرة ومصر وظواهرهما، «من قدر على أحد من الأجلاب فله سلبه، ويعطى كذا من المال إذا أحضره»، فتتبعت العامة عند ذلك الأجلاب في الأزقة والحارات، وأخذوا منهم جماعة، وركب الأمير خليل بن

قوصون إلى الأمير أسنَدمُر، فأخذه من داره وطلع به إلى القلعة ليقيـد ويسـجن، فشـفع فيه جماعة من الأمراء، وقرروا عليــه مـالا لينفـق فـي هـاليك السـلطان، فقبـل السـلطان شفاعتهم، وخلع عليه، وأقره على حاله، فنزل إلى داره في ليلة الإثنين، ومعه الأمير خليل بن قوصون مُرسما عليه، حتى يحضر من الغد بالمال. فخدع أسندمر بن قوصون ووعده بأن يقيمه في السلطنة، فإنه ابن بنت السلطان الملك الناصر محمد (١) بن قلاوون، فانخدع ابن قوصون ومال إليه وتحالفا على ذلـك. فبعث أسندَمُر فجمع إليـه الأجلاب، وبذل فيهم المال، ووعدهم ومناهم، فما طلع نهار يـوم الإثنـين حتى ركـب أسندَمُر وابن قوصون في جمع كبير، ووقفا تحت القلعة، فعادت الحرب وركـب الأمـراء والأجناد، وخرج عامة الناس، فكان الأمراء إذا رأوا ابن قوصون بجانب أسندُمر انضموا إليه، ظنا منهم أنه سلطاني. فأمر السلطان فدُقت الكوسات، ونزل إلى الإصطبل بآلة الحرب، فاجتمع إليه الأمراء والمماليك السلطانية والعامة، وبعث إلى أسندَّمُر وابن قوصون ليحضرا إليه، فامتنعا، وصرحا بأنهما يريدان نزع السلطان من المُلك وإقاسة غيره في السلطنة لتخمد الفتنة. فلما عاد جوابهما إلى السلطان، بعث ثانيا يخوفهما عاقبة الغدر، فأظهرا أنهما أجابا، وهمّا بالحضور، ثم سُلا سيفيهما، ومرا ليفتكا بالسلطان، وقد ركب ووقف تحت الإصطبل، فتبعهما من معهما من الأحملاب، وهم شاهرون السلاح، ليفعلا فعلهما. فبادر السلطان بالنداء في العامة «هـؤلاء مخامرون فارجموهم. فصاحت العامة بأجمعهما ومخامرين، ورجموهم بالحجارة، ورمتهم المماليك السلطانية بالنشاب، فلم يكن غير ساعة حتى انكسر أسندمُر وابن قوصون، وقتـل عـدة من الأجلاب، فأخذتهم العامة في هزيمتهم، وأتوا بهم إلى السلطان أرسـالا وقـد نزعـوا ثيابهم وكشفوا ريوسهم، ونالوا منهم ما شفي صدورهم. ثم قبضوا على خليل بن قوصون من ناحية المطرية(٢)، وأتوا به. ثم أخذوا أسندمر من نحو وادى السدرة تجاه قبــة النصر. وقبض على الأمير ألطنبغا اليلبغاوي، والأمير سلطان شاه بـن قـرا، وهمـا مـن أمراء الألوف. وقبض على أحد عشر أميرا سوى هؤلاء من اليلبغاوية، وقيــدوا، ومضــى

⁽١) محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالح، أبو الفتح من كبـــار ملــوك الدولــة القلاوونيــة. كــانت إقامته في طفولته بدمشق، وولى سلطنة مصر والشام سنة ٦٩٣هـ، وهــو صبـى، وخلـع منهـا لحداثتــه سنة ٢٩٤هـ فأرسل إلى الكرك. وأعيد للسلطنة بمصر ٢٩٨هـ فأقام في القلعة ثـم تـرك السـلطنة بعـد ٤٤ وابن الوردى ٣٣٠/٢ وفوات الوفيات ٢٦٣/٢ وابن إياس ١٢٩/١ والمدرر الكامنة ١٤٤/٤ والنجوم الزاهرة ١١/٨، ١٥ والأعلام ١١/٧.

⁽٢) المطرية من قرى مصر عندها الموضع الذي به شجر البلسان الذي يستخرج منه الدهن. انظـر معجم البلدان ٥/٩٤٠.

٣١٤ سنة تسع وستين وسبعمائة

بهم الأمير مَلَكْتُمُر،والأمير الطنبغا العلاى، والأمير درت بغـا البالســـى إلى الإسكندرية. ومات في هذا اليوم الأمير قنق أحد الألوف.

ونودى فى آخر النهار بالأمان، فلا ينهب أحد شيئًا، فقد ظفر السلطان بغرمائه، فزينوا القاهرة ومصر، فزينتا أحسن زينة، وفرح الناس بزوال دولة الأجلاب.

وفى عاشره: رسم بالإفراج عن الأمير طُغاى تَمُر النظامى والأمير ألجاى اليوسفى، والأمير أيدَمُر من صديق. وأنعم على الأمير مَلكَتْتُمُر بن بركة، بتقدمة خليل بن قوصون.

وفي ثالث عشره استقر الأمير آقبغا عبد الله دوادارًا كبيرًا بإمرة طبلخاناه.

وفى يوم الإثنين سادس عشره: استقر الأمير يلبغا آص المنصورى أميرا كبيرا أتابك شريكا للأمير تُلكتَمُر المحمدى. وأنعم على كل منهما بتقدمة ألف، وأجلسا بالإيوان. واشتد الطلب على المماليك اليلبغاوية، فقبض منهم على نحو الألف، وحبسوا، فبلغ السلطان أن الأميرين يلبغا آص وتلكتَمُر يريدا إخراج المذكورين وسكنى بيت يلبغا فى الكبش، وركوبهما بهم على السلطان وقتله، فبادر وقبض على يلبغا آص من الغد يوم الثلاثاء سابع عشره، وعلى تلكتمر المحمدى وجماعة من المماليك، وحمل الأميران إلى الإسكندرية، فسحنا بها.

وفيه قدم الأمير طُغاى تَمُر النظامي، والأمير أُلجاى اليوسفي، والأمير أيْدَمُر من صديق الخطاى من الإسكندرية، فخلع عليهم.

وفيه أنفق السلطان في مماليكه ماية دينار لكل واحد، وحلع على الأمير بكتمر المؤمني، واستقر أمير آخور عوضا عن بيبغا القوصوني. وقدم الأمير أُقتمر عبد الغني من الشام باستدعاء، فخلع عليه، واستقر حاجب الحجاب، وخلع على الأمير الأكز الكشلاوي، واستقر شاد الدواوين، عوضا عن بهادر الجمالي.

وفى ليلة الخميس تاسع عشره: أغرق السلطان في النيل جماعة من المماليك البلغاوية الذين اتفقوا على قتله، وأمر بتقوية زينة القاهرة ومصر، فبالغ الناس في تحسينهما.

وفى بكرة يوم الخميس: هذا سمر من الأجلاب اليلبغاوية ماية من أعيانهم، ووسطهم، وأغرق جماعة منهم، ونفى باقيهم إلى الشام وإلى أسوان، فكان ممن نفى من اللبغاوية برقوق وبركة، وألطنبغا الجوباني، وحركس الخليلي وأقبغا المارديني. فتسلمهم الشريف بكتَمُر والى القاهرة، وأوقفهم في داره وقد جعلت أيديهم في

السلوك لمعرفة دول الملوك

الخشب، وحضر غداؤه فلم يطعمهم شيئًا. ورسم عليهم من توجه بهم إلى قطيا، فتسلمهم والى قطيا وبعث بهم إلى غزة، فأرسلهم نائبها إلى الكرك، فسحنوا بجب مظلم فى قلعتها عدة سنين. ثم أفرج عنهم ومضوا إلى دمشق، فخدموا عند الأمير منجك (۱) نائب الشام حتى استدعى السلطان بالماليك اليلبغاوية ليستخدمهم بديوان ولديه، فحضر برقوق وبركة وغيرهما إلى القاهرة، وخدم برقوق فيمن خدم عند ولدى السلطان حتى قتل السلطان بعد عوده من عقبة أيلة (۲). وقام الأمير أينبك بأمر الدولة، فصار برقوق من جملة أمراء الطبلخاناه، ومنها ملك الإصطبل، وأقام به حتى تسلطن.

وفى هذا اليوم: أيضًا خلع على الأمير ألجاى اليوسفى واستقر أمير سلاح، عوضا عن أزدَمُر الذى يقال له أبو دقن. وأمر بهدم بيت الأمير يلبغا الخاصكى بالكبش، فهدم جميعه حتى لم يبق منه سوى بعض سوره. وأفرج عن الأمير أرغون ططر، فقدم فى يـوم الخميس ثالث ربيع الأول، ومضى البريد لإحضار الأمير قُطلُبغا الشعباني من الشام، فخلع على أرغون ططر، واستقر أمير شكار بتقدمة ألف، وقدم الشعباني فى خامسه. وحرج البريد بطلب الأمير منكلى بغا الشمسى، فقدم، وخُلع عليه بالإيوان. واستقر فى نيابة نايب السلطان وأتابك العساكر، وأفرج عن الأمير طيبغا الطويل، واستقر فى نيابة حلب، عوضا عن منكلى بغا الشمسى، واستدعى أيضًا الأمير أزدَمُر الخازندار من الشام، فقدم.

وفى سابع عشره: استقر محيى الدين محمد بن الصدر عمر فى حسبة القاهرة، عوضا عن علاى الدين على بن عرب، واستقر ابن عرب فى نظر الخزانة، وخلع عليهما.

⁽۱) منحك بن عبد الله، سيف الدين اليوسفى الناصرى: أمير داهية حيار يعرف بمنحك الكبير. كان فى خدمة الناصرى محمد بن قلاوون ثم كان هو الذى حمل رأس ابنه أحمد سنة ٧٤٥هـ واستقر حاحبا بدمشق. انظر خطط المقريزى ٣٢٠/٢ والدرر الكامنة ٢٣٠/٤ وفى خلاصة الأثر ٢٣٠/٤ وابن خلكان ١٨١/١٢ والأعلام ٢٩١/٧.

⁽۲) أيلة: في طريق مكة، حاطها الله، من مصر، وهي أول حدّ الحجاز، وهي مدينة حليلة القدر على ساحل البحر الملح، وسميت بأيلة بنت مدين قالوا: وهي القرية التي كانت حاضرة البحر المذكورة في القرآن، وتسير في أيلة فتلقى العقبة التي لا يصعلها راكب لصعوبتها ولا تقطع إلا في طول اليوم لطولها ثم تسير مرحلتين في فحص التيه، وأيلة حدّ مملكة الروم في الزمن الغابر وعلى ميل منها باب معقود لقيصر، ومن أيلة إلى بيت المقدس ست مراحل. انظر معجم البلدان ١٩٢/٥، موجعة الناصري ٢٠٢، ٢٠٢،

وفى رابع عشرينه: استقر الأمير أسنبغا بن البوبكرى فى نيابــة الإسكندرية، عوضا عن ابن عرام، وقدم الأمير أمير على من الشام، باستدعاء، فخلع عليه واستقر نايب الشام فى رابع عشر جمادى الأولى.

وفى خامس عشرينه: قدم من الإسكندرية نحو ماية وخمسين من الفرنج فى الخشب، وذلك أنه ورد ميناء الإسكندرية عدة مراكب فى هيئة أنها مراكب تحمل البضائع، فدخل منها إلى المدينة نحو ماية وخمسين رجلا، فعوقهم الأمير أسنبغا النائب حتى يتبين له أمرهم، فسارت المراكب مقلعة وعادت من حيث أتت، فأمر بتخشيب أيدى المذكورين وخملهم إلى القاهرة، ليرى السلطان ما رأيه.

وفى يوم الإثنين ثبانى جمادى الآخرة: قدم الأمير قطلوبغا المنصورى باستدعاء، ورسم بمسك الأمير بيدمُر نايب الشبام، فقبض عليه، واستقر عوضه الأمير منْحَك، واستقر عوض منحك فى نيابة طرابلس الأمير أيدَمُر الآنوكى الدوادار.

واستقر الأمير طَقْتَمُر الشريفي في نيابة غزة، واستقر علاى الدين على بن الطشلاقي في ولاية في ولاية قطيا، عوضا عن ابن الدوادارى، واستقر الملك الصرْغَتمُشي في ولاية بلبيس^(۱)، واستقر الأمير علاى الدين على بن بكتاش في ولاية القاهرة، عوضا عن الشريف بكتمر، واستقر بكتمُر في ولاية الجيزة (۲)، واستقر الأمير شرف الدين موسى ابن الأزكشي الأستادار في البحيرة (۲)، عوضا عن بدر الدين بن مُعين.

وفى ثامن عشره: خلع على الأمير أقتمُر الصاحبي الحنبلي، واستقر دوادارا، عوضاً عن آقبغا عبد الله.

وفى يوم السبت ثامن عشرينه: استقر سراج الدين عمر بن رسلان (١) بن نصير البلقيني قاضى قضاة الشام، عوضا عن تاج الدين عبد الوهاب بن السبكي، وخلع عليه، ومضى إلى دمشق.

⁽١) ولاية بلبيس مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ. انظر معجم البلدان ٧٩/٢.

⁽۲) الجيزة: بالزاى، اختطها بمصر عمرو بن العاص رضى الله عنـه فى زمـان عمـر بـن الخطـاب رضى الله عنه، وهى قرية كبيرة جميلة البنيان على نيل مصر. انظر معجم البلـدان ۲۰۰/۲، والـروض المعطار ۱۸۳، وصبح الأعشى ۳/ ۳۹۲، وخطط المقريزى ٥/١٠.

⁽٣) البحيرة: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٣٥١/٢.

⁽٤) عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكنانى، العسقلانى الأصل، ثم البلقينى المصرى الشافعى، أبو حفص، سراج الدين مجتهد حافظ للحديث، من العلماء بالدين. ولمد فى بلقينة (من غربية مصر) وتعلم بالقاهرة. وولى قضاء الشام سنة ٢٩٩هـ وتوفى بالقاهرة. من كتبه والتدريب - خ) فى فقه الشافعية و لم يتمه، وتصحيح المنهاج - خ) سنن مجلدان. انظر الضوء اللامع ٢٩٨٦ وشذرات الذهب ٧/١٥ وحسن المحاضرة ١١٨٣م الحزانة التيمورية ٣٨/٣ والأزهرية ٢٩٥٥ والأعلام ٥١/٥.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وفى يوم الخميس رابع رجب: تزوج الأمير الأتابك منكلى بغا الشمسى بأخت السلطان، وهى خوند سارة بنت حسين بن محمد بن قلاوون. وفيه خلع عليه، واستقر ناظر المارستان المنصوري.

واستقر الأمير الأكز الكشلاوى أستادار السلطان، عوضا عن الطنبغا البَشْتكى بعد وفاته، واستقر أرغون الأحمدى لالا السلطان، عوضا عن سودون الشيخونى. واستقر الأمير طُغاى تَمُر النظامى شاد الشرابخاناه. واستقر الأمير بشتاك العمرى رأس نوبة ثانيا، واستقر الأمير ككبغا السيفى خازندارا، ثم نفى بعد قليل، واستقر عوضه الأمير ناصر الدين محمد بن آقبغا آص، واستقر الأمير دَرْت بُغا البالسى خاصكيا بإمرة طبلخاناه.

وفى يوم الثلاثاء سادس عشره: أعيد على الدين على بن عرب إلى حسبة القاهرة، وعزل ابن الصدر عمر، فمات بعد تسعة أيام من عزله، وفى ثالث عشرينه وقع حريق عظيم بداخل الدور السلطانية من قلعة الجبل، فدخل الأمراء حتى أطفوه.

وفى سابع شعبان: استقر الأمير عمر بن أرغون النايب فى نيابة الكرك(١) عوضا عن ابن القشتمرى.

وفى يوم الإثنين حادى عشرينه: خلع على سراج الدين عمر بن إسحاق (٢) بن أحمد الهندى، واستقر فى قضاء القضاة الحنفية، عوضا عن جمال الدين عبد الله بن على التركمانى بعد وفاته، وخلع على صدر الدين محمد بن جمال الدين التركمانى، واستقر فى قضاء العسكر، عوضا عن السراج الهندى، ونزلا جميعا من القلعة، فكان يوما مذكورا.

وفى يوم الإثنين خامس رمضان: خلع على بدر الدين محمد بن على الدين على ابن فضل الله العمرى، واستقر فى كتابة السر، عوضا عن أبيه، وقد اشتد مرضه. فلما رآه أبوه بالخلعة بكى.

وقدم الحاج محمد التازي المغربي رايس البحر، وقد تسلم من الشواني التي عمرها

⁽١) الكرك: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٤٥٣/٤، والروض المعطار ٢٠٢.

⁽۲) عمر بن إسحاق بن أحمد الهندى الغزنوى، سراج الدين، أبو حفص: فقيه من كبار الأحناف له كتب منها والتوشيح، فى شرح الهدية، فقه، والغرة المتقنعة من ترحيح مذهب أبى حنيفة – طه. انظر الفوائد البهية ١٤٨ والدرر الكامنة ١٥٤٣ ونزهة الخواطر ١٥/٢ ومفتاح السعادة ٥٨/٢ وكشف الظنون ١٩٥/٨ والأعلام ٤٢/٥.

٣١٨ سنة تسع وستين وسبعمائة

الأمير يلبغا غرابا، كمله بالعدد والآلات، وشحنه بالمقاتلة من رجال المغاربة، وأخذ غرابا آخر من الإسكندرية، متكملا بالعدد والرجال، ومضى فى البحر، وهجم على الفرنج، فملك منهم غرابا قتل منه جماعة وأسر باقيهم. وقدم فى تاسع عشرين شعبان فتلقاه جماعة من الأمراء بتحمل عظيم، وخرج الناس إلى لقائه، وسروا به، فلما تمثل بين يدى السلطان خلع عليه، وأنعم عليه بجميع ما أحضره من الغنايم.

وفى يوم الثلاثاء ثالث عشره: قبض على الأمير طغاى تمر النظامى، والأمير أرغون طَطر، واتهما بإثارة فتنة على السلطان.

وفى تاسع عشرينه: استقر الأمير أرغون الأزقى رأس نوبـة كبـيرا، عوضـا عـن تلكتُمُر، واستقر تلكتمر أمير بحلس، عوضا عن طغاى تمر النظامى، وخلع عليهما.

وفى العشرين من ذى القعدة: قدم سراج الدين عمر البلقينى من دمشق باستدعاء، واستقر أسنبغا بن البوبكرى فى نيابة حلب^(۱) عوضا عن طيبغا الطويل بعد موته، واستقر طَيْدَمُر البالسى فى نيابة الإسكندرية، عوضا عن ابن البوبكرى، واستقر صلاح الدين خليل بن عرام حاجبا بالثغر، واستقر قُطُلُوبغا المنصورى حاجبا ثانيا، عوضا عن طيدَمُر البالسى.

وفيه خلع على علم الدين إبراهيم بن قزوينة واستقر في الوزارة، عوضا عن فخر الدين ماجد بن أبي شاكر، وخلع على ابن أبي شاكر، واستقر في نظر الخزانة الكبرى، عوضا عن شمس الدين بن الموفق، وخلع على ابن الموفق، واستقر في نظر الإصطبل عوضا عن شمس الدين بن الصفى، في ثالث عشرينه. وخلع على شمس الدين المقسى، واستقر في نظر الخاص عوضا عن ابن أبي شاكر، وخلع على كريم الدين شاكر بن الغنام، واستقر في نظر البيوت، وخلع على الحاج محمد بن يوسف، واستقر مقدم الدولة، عوضا عن المقدم عز، واستقر الأمير أشفتتمر المارديني في نيابة طرابلس. ثم عزل، واستقر الأمير أيدمر الشيخي في نيابة حماة، عوضا عن عمر شاه، واستقر الأمير أيدمر يانق في كشف الوجه القبلي، واستقر ابن الديناري في ولاية قوص، عوضا عن أيدمر يانق في كشف الوجه القبلي، واستقر ابن الديناري في ولاية قوص، عوضا عن أبلهنساوية، ومحمد الكركي، بالأشمونين (٢)، وأحمد الطرخاني بمنوف، عوضا عن خاص بالبهنساوية، ومحمد الكركي بالأشمونين (٢)، وأحمد الطرخاني بمنوف، عوضا عن خاص بل بن طغاي، واستقر قُطُلوبك الزيني بالفيوم، واستقر أمين الدين محمد بن على بن

⁽١) حلب: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٢٨٢/٢، ٢٩٠.

⁽٢) أشمون قصبة كورة من كور الصعيد الأدنى غربي النيل. نظر معجم البلدان ٢٠٠/١.

السلوك لمعرفة دول الملوك

الحسن الألفى فى قضاء المالكية بحلب، عوضا عن صدر الدين أحمد الدميرى بعد وفاتــه، وأعيد فتح الدين أبو بكر محمد بن الشــهيد إلى كتابـة بدمشـق، وقـدم جمـال الديـن بـن الأثير إلى القاهرة.

وقبض على الأمير أرغون القشَّتَمرى، وأخرج بطالا إلى القـــــس، ونفى أيضًا الأمــير بَشْتَاك العُمرى إلى الشام،

وفى حادى عشرين ذى الحجة: قدمت رسل السلطان أويس من بغداد، وكان قاع النيل أربعة أذرع وأربعة عشر إصبعا.

وأنعم على كل من كَحَك بن أرْطُق، وأزدَمُسر الخازندار، وأقتمر الحنبلي، وبكتمر المؤمني، والأكز الكشلاوي، وأرغون الأحمدي اللالا، بتقدمة ألف، وأنعم على كل من محمد بن طُرغاي، وإبراهيم الناصري، وصُراى العلاي، وبكتمر الأحمدي شاد القصر، وبشتاك العُمري، وتنبك الأزقى، ودرتُ بغا البالسي، وككبغا السيفي، وأقبعا عبد الله، ويوسف شاه بن يلو، وأروس السيفي، وأيدَمُر بن صديق، ومحمد ابن أقتمُر عبد الله، ويوسف شاه بن يلو، وأروس السيفي، وأيدَمُر بن صديق، ومحمد ابن أقتمُر عبد الغني، ويونس الشيخوني، وموسى بن أيتمبش، ومحمد ابن الدواداري، وسودون حركس أمير آخور، وبرسبغا، وقرابغا الأناقي، وعلى بن بكتاش ومحمد بن أمير على المارديني، وصصلان الجمالي، وصراى تُمر المحمدي، وأسنبغا القوصوني، وخليل بن تنكزبغا، بإمرة طبلخاناه. وأنعم على كل من قماري الجمالي، وعمر بن طقتمر، وصربغا السيفي، وجاني بك العلاي، وألطنبغا عبد المؤمن، وطقتُمر الحسني ومبارك شاه الرسولي، وحَرْقُطُلو، وحَرْجي البالسي، ومحمد بن أزدمر الخازندار، وقدق الشيخوني، وكوجيا، وأبي بكر بن قُندُس، وأسنبُغا البهادري، وأقتمر عبد الغني الساقي، ويلبغا الناصري، ومحمد بن قرابغا الأناقي، وألطنبغا النظامي، وقُطلوبغا من البيزيد بإمرة عشرة.

وفى هذه السنة: فشت الأمراض الحادة، والطواعين بالناس فى القاهرة ومصر، فمات فى كل يوم ما ينيف على مائة ألف نفس.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان

الفقير المعتقد إبراهيم بن البرلسي وهو بحاور بالمدينة النبوية، وقــد وأنــاف علــي مايــة سنة. ، ٣٢ سنة تسع وستين وسبعمائة

ومات الملك المنصور أحمد بن الصالح صالح بن المنصور غازى بن المظفر قـرا أرسـلان ابن أرتق صاحب ماردين، فكانت مدته نحو ثلاث سنين، وقد جاوز ستين سنة.

وتوفى صدر الدين أحمد بن عبد الظاهر بن محمد الدميري، قاضى المالكية بحلب، وله نظم، وحمس البردة.

وتوفى شهاب الدين أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله(١)، المعروف بابن النقيب الشافعى، يوم الأربعاء رابع عشر شهر رمضان. ومولده سنة اثنين وسبعمائة. أخذ القراءات السبع عن جماعة، وقرأ النحو على أبى حيان، وبرع فى الفقه، وكتب مختصرا حسنا فى الفقه، واختصر الكفاية، وكتب النكت على المنهاج، وكتب قطعة على المهذب، وقال الشعر، وتصدر بالمدرسة الحسامية، والمدرسة الأشرفية، وأم بالندقدارية(٢)، وكان حيد القراءة، حسن الصوت، ويقصد لسماع قراءته فى المحراب، ليالى شهر رمضان.

وتوفى شيخ الشيوخ بخانكاه سرياقوس^(٣) شهاب الدين أحمد بن سلامة بن المقدسى الشافعى، وكان قبل ذلك شيخ خانكاه بَشْتَاك^(٤) وخطيب جامعه، وصنف كتابا مفيدا في التصوف.

ومات الأمير عن الدين أزدمر الناصرى الخازندار، أحد مقدمى الألوف ونائب طرابلس وصفد، في أول شهر ربيع الآخر.

ومات الأمير عز الدين أزدمر العزى أبو دقن أمير سلاح، منفيا بالشام، في صفر.

ومات الأمير سيف الدين أسندمر الناصر أتابك العساكر بسحن الإسكندرية في يـوم الأحد.

⁽۱) أحمد بن لولو بن عبد الله الرومي أبو العباس، شهاب الدين بن النقيب. فقيه شافعي مصرى مولد ووفاته بالقاهرة كان أبوه روميا من نصارى أنطاكية. ورباه أحمد الأمراء وأعتقه وجعله نقيبًا فتصوف وتصدر بالمدرسة البيبرسية بالقاهرة، ونشأ ولد صاحب الترجمة فكان أولاً بزى الجند، ثم حفظ القرآن وتفقه وتأدب وحاور بمكة والمدينة مرات وله. انظر الدرر الكامنة ٢٣٩/١ وكشف الظنون ١٤٩٨ وذيل الكشف ٢٣٩/١ والأعلام ٧٠/١.

⁽٢) الخانقاة البندقدارية، تقع بالقرب من الصليبة، وكان موضعها يعرف قديمًا بدويرة مسعود. أنشأها الأمير علاء الدين أيدكين البندقدارى الصالحي التميمي وحعلها مستجد لله تعالى. (المقريزي المواعظ سنة ٤٢٠ هـ.

 ⁽٣) حانكاه سرياقوس أنشأها الملك الناصر محمد بن قلاوون وهمى حارج القماهرة من شماليها.
انظر المواعظ ٢٢/٢٤.

⁽٤) خانكاه بشتاك، وأنشأها الأمير سيف الدين بشتاك الناصرى، وهى خارج القاهرة على حانب الخليج من البر الشرقى، تجاه حامع بشتاك. وكان افتتاحها أول ذى الحجة سنة ٧٣٦هـ. المواعظ ٤١٨/٢.

السلوك لمعرفة دول الملوكالسلوك لمعرفة دول الملوك

ومات الأمير أسندمر العلاى نايب الشام ونايب طرابلس في يوم الإثنين.

ومات الأمير أسندمر العلاى الخازن.

ومات الأمير ألطنبغا البشتكي نائب غزة، وأستادار السلطان، في رابع عشرين شعبان.

ومات الأمير أيدمر يانق كاشف الوجه القبلي، في ثامن عشرين ذي الحجة.

ومات الأمير بكتمر الأحمدى شاد الدواوين ومقدم المماليك.

ومات الأمير باكيش اليلبغاوي الحاجب في صفر.

ومات الأمير بيليك الفقيه الزراق، أحد مقدمي المماليك.

ومات الأمير بركان شاد الصندوق.

ومات الأمير تلكتمر المحمدي الخازندار، أحد الألوف، بسجن الإسكندرية.

ومات الأمير جرجي الإدريسي أمير آخور ونائب حلب، وهو بدمشق.

ومات الأمير جَرْقُطُّلو أمير جندار في صفر .

ومات الأمير جركتمر المارديني الحاجب، بعد عطلة طويلة.

وتوفى عز الدين حمزة بن قطب الدين موسى بن الضياء أحمد بن الحسين^(۱)، المعروف بابن شيخ السلامية الحنبلى، وقد أناف على الستين بدمشق، فى يوم الإثنين. وله شرح على المنتقى لابن تيمية.

وتوفى بهاء الدين خليل أحد نواب الحنفية، يوم الجمعة ثالث عشر شعبان.

وتوفى الأمير طيبغا البوبكرى المهمندار، في تاسع عشر المحرم.

ومات الأمير طيبغا الطويل نائب حلب بها، في تاسع ذي القعدة.

وتوفى قاضى القضاة الحنبلى موفق الدين عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن عبد الباقى الحجازى المقدسى فى يوم الخميس سابع عشرين المحرم، ومولده فى أوائل سنة تسعين وستمائة.

⁽۱) حمزة بن موسى بن أحمد بن الحسين، الحنبلى، عز الدين ابن شيخ السلامية، فقيه دمشق، من كبار الحنابلة درس بدمشق، وبمدرسة السلطان حسن بالقاهرة، وأفتى بها. له عدة تصانيف، منها «شرح المنتقى في الأحكام لابن تيمية، عدة بحلدات. انظر شذرات الذهب ٢١٤/٦ والدرر الكامنة ٧٧/٧ والأعلام ٢٨٠/٢.

٣٢٢ سنة تسع وستين وسبعمائة

وتوفى الشيخ بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمين بن عقيل الشافعي (١)، في يوم الأربعاء ثالث عشرين شهر ربيع الأول.

وتوفى قاضى القضاة الحنفى جمال الدين عبد الله بن علاء الدين على، بن فخر الدين عثمان بن إبراهيم بن مصطفى بن سليمان المارديني التركماني، في ليلة الجمعة حادى عشر شعبان.

وتوفى جمال الدين عبد الله بن على بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد بن الفرات موقع الحكم، في العشرين من شهر رمضان.

وتوفى فقيه المالكية بالمدينة النبوية، بدر الدين أبو محمد عبد الله(٢) بن محمد بن فرحون بن محمد بن فرحون.

وتوفى صلاح الدين عبد الله بن المحدث شمس الدين محمد بن إبراهيم بن غنائم بن واجد بن سعيد، المعروف بابن المهندس الصالحي الحلبي الحنفي، سمع كثيرا بالشام ومصر والحجاز، وكتب وجمع وحدث ووعظ، وقد أناف على السبعين.

وتوفى علاى الدين على بن محيى الدين بن فضل الله بن مُحَلى، بن دعجان بن خلف بن منصور بن نصير العمرى، كاتب السر، في يوم الجمعة تاسع شهر رمضان. وقد باشر كتابة السر نيفًا وثلاثين سنة، وحدم أحد عشر سلطانًا، وكتب الخط المنسوب، وقال الشعر الجيد.

وتوفى تقى الدين عمر بن نجم الدين محمد بن عمر بن أبى القاسم، بن عبد المنعم بن أبى الطيب الدمشقى ناظر الخزانة بها في يوم الأربع.

ومات قُنُق العزى، الأمير.

⁽۱) عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد القرشى الهاشمى، بهاء الدين بن عقيل: من أثمة النحاة. من نسل عقيل بن أبى طالب. ومولده ووفاته فى القاهرة. كان بعض أسلافه يقيمون فى همذان أو آمد، ولعلهم انتقلوا من إحداهما إلى الأعرى واستقرت ذرية منهم فى بالس (بين حلب والرقة) وقدم أحدهم إلى مصر، فولد بها عبد الله، فعرفه مترجموه بالهمذانى (أو الآمدى) البالسى شم المصرى – فله (شرح ألفية ابن مالك) فى النحو، متداول، وقد ترجم الألفية إلى الألمانية. انظر الدرر الكامنة ٢١٤/٢ والبدر الطالع ٣٨٦/١ وحسن المحاضرة ٣٨٠/١ وشدرات الذهب ٢١٤/٢

⁽٢) عبد الله بن محمد بن فرحون اليعمرى المالكي، أبو محمد: فقيه، من العلماء بالحديث. أصله من تونس، ومولده ومنشؤه في المدينة. له والدر المخلص من التقصى والملحص، في الحديث. انظر الديساج المذهب، والدرر الكامنة ٢/٠٠٣ وهديسة العسارفين ٢٧/١ والأعلام ١٢٦/٤.

وتوفى قاضى الحنابلة بدمشق جمال الدين محمد بن عبد الله بن محمد بن محمود المرداوى صاحب الحمارة.

وتوفى قاضى الحنفية بطرابلس بدر الدين محمد بن عبد الله بن الشبلي(١).

وتوفى جمال الدين محمد بن كمال الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الشريشي البكرى الوايلي الدمشقى الشافعي.

وتوفى كمال الدين محمد بن جمال الدين إبراهيم بن الشهاب محمود بن سليمان بن فهد الحلبي، بالقاهرة.

وتوفى بدر الدين محمد، المعروف بابن الشجاع الحنفى، أحد نواب الحنفية، فى يـوم الأحد رابع رمضان.

وتوفى تقى الدين محمد بن يوسف أحد نواب المالكية فى الحكم بالقاهرة، يوم الخامس من شوال.

وتوفى الفقية موسى الضرير المالكي.

ومات محتسب القاهرة محيى الدين محمد بن الصدر عمر، في يوم الثلاثاء خامس عشرين رجب.

وتوفى ناظر الأحباس، فخر الدين أبو جعفر محمد بن عبد اللطيف بن الكُوَيك في ثالث عشر رمضان.

ومات الأمير بيرم العزى الدوادار، بطالا بالشام.

ومات الأمير أروس البَشْتَكى، رأس نوبة الجمدارية.

ومات الأمير أرغون الأحمدى أحد الطبلخاناه.

⁽۱) محمد بن عبد الله الشبلى الدمشقى، أبو عبد الله، بدر الدين بن تقى الدين: فاضل متفنن. من فقهاء الحنفية. ولد بدمشق، وكان أبوه وقيم الشبلية، فيها ورحل إلى القاهرة، وولى قضاء طرابلس الشام سنة ٥٥٧هـ واستمر فى القضاء إلى أن توفى بها. له وآكم المرحان فى أحكام الجان – ط، ورسالة فى وآداب الحمام، انظر الدرر الكامنة ٤٨٧/٣ و بحلة المجمع ٧٤/١٨ ومعجم المطبوعات ١١٠١ والفوائد البهية ٧٢ بهامشة والأعلام ٢٣٤/٦.

⁽٢) محمد بن أحمد بن محمد، أبو بكر، جمال الدين البكرى الوائلى الشريشى: فقيه شافعى أصله من شريش ووفاته فى دمشق وتولى قضاء حمص، ثم الحكم فى دمشق، يوما واحدًا، ومرض ومات. له كتب منها وشرح المنهاج، أربعة أحزاء ووزوائد الحاوى الصغير على المنهاج، انظر القلائد الجوهرية ٩١ وشذرات الذهب ٢٦٣/٦ والدارس ١١٧/١ والدرر الكامنة ٣٥١/٣. والأعلام ٣٢٨/٥.

٣٢٤ سنة تسع وستين وسبعمائة ومات الأمير أرغون القَشْتَمُر أحد الألوف، بطالا بالقدس.

وتوفى قطب الدين أبو عبد الله محمد بن أبى البقاء محمود بن هرماس، بن مامضى المعروف بالهرماس المقدسي.

* * *

سنة سبعين وسبعمائة

أهل المحرم يوم الأربعاء، وهو ثالث عشر مسرى من شهور قبط مصر، وفيه نـودى بوفاء النيل ستة عشر ذراعا، ففتح الخليج على العادة.

وفى أول ربيع الأول: قدم الأمير منجك نائب الشام بتقدمة سنية، فخلع عليه وقبل تقدمته، ثم أعيد بعد أيام إلى نيابته، وأعيدد تاج الدين عبد الوهاب (١) بن السبكى إلى قضاء دمشق، عوضا عن سراج الدين عمر البلقيني.

وفى ليلة عشرينه: ولد للسلطان ولد سماه أحمد، فدقت البشائر ثلاثة أيام.

وفى يومه: ولى الأمير قَشْتُمُر المنصورى نيابة حلب عوضا، عن أسنبغا بن البوبكرى. وقدم رسول متملك القسطنطينية، وصحبته بطريق الملكانية.

وفى يوم الإثنين ثامن ربيع الآخر: استقر الأمير الأكز الكشلاوى وزيرا عوضا عن علم الدين إبراهيم الحليق بن قزوينة، مضافا إلى الإستادارية. واستقر ابن قزونية فى نظر الخاص، عوضا عن الشمس المقسى، واستقر المقسى فى نظر الإصطبل، عوضا عن شمس الدين بن الموفق، وخلع عليهم.

وفيه قدم الأمير الملا حيار بن مهنا، فخلع عليه وأكرم.

وفى يوم السبت ثالث عشره: سار السلطان إلى ناحية طنان (٢) للصيد، ومضى إلى الإسكندرية، فدخلها يوم الجمعة، رابع جماد الأولى، وقد زينت زينة عظيمة القدر، وترجل جميع الأمراء من باب رشيد إلى باب البحر في ركابه، فرمى بالجانيق بين يديه. ثم عاد من الباب الأحضر إلى دار السلطان، وجلس على التخت بها، ومُدَّ السماط،

⁽۱) عبد الوهاب بن على عبد الكافى السبكى أبو نصر: قاضى القضاة، المؤرخ، الباحث ولد فى القاهرة، انتقل إلى دمشق مع والده، فسكنها حتى توفى بها، نسبته إلى سبك من أعمال المنوفية. انتهى إليه قضاء القضاة فى الشام، وعزل وتعصب عليه شيوخ عصره فاتهموه بالكفر واستحلال شرب الخمر. وأتوا به مقيدًا مغلولاً من الشام إلى مصر. انظر حلاء العينين ١٦ والدرر الكامنة ٢٠٥/٢ والأعلام ١٨٤/٤، ١٨٥٠.

⁽٢) طنان بالفتح من أعيان قرى مصر، قريبة من الفسطاط، ذات بساتين ضمن أعمال القليوبية. معجم البلدان ٣٩/٣.

٣٢٦ سنة سبعين وستمائة

فأكل الأمراء ثم رفع، فلما أذن العصر ركب السلطان ودخل إلى دار الطراز وصعد إلى القصر، ثم عاد إلى المخيم بباب رشيد من آخر النهار، وتوجه في يوم الأحد إلى القاهرة، فصعد قلعة الجبل.

وفى سابع عشرينه: جُمع الأمراء وقضاة القضاة بالإيوان من القلعة، وعُقد لخوند سارة أخت السلطان على الأمير بشتاك رأس نوبة، بصداق جملته خمسة عشر ألف دينار، وأربعماية ألف درهم فضة، عنها نحو العشرين ألف دينار. وكان الذى تولى عقد النكاح بينهما قاضى القضاة سراج الدين عمر الهندى الحنفى، وأنكر عليه بعض الفقهاء عقد النكاح من أجل أن الزوج قد مسه الرَّق، فألف فى جواز ذلك كتابًا.

وفى ثامن عشرينه: قبض على الأمير الأكُز الوزير، وعوق بقاعة الصاحب من القلعة.

وخلع على شمس الدين أبى الفرج المقسى، واستقر فى الوزارة ونظر الخاص، وخلع على الوزير علم الدين إبراهيم بن قزوينة، واستقر فى نظر الإصطبل، عوضا عن المقسى، وأخرج الأمير آقتمر الحنبلى، واستقر فى نظر الخانكاه الناصرية بسرياقوس.

وفى رابع عشوين شهر رجب: قبض على أرغون العجمى الساقى - من المماليك السلطانية - ونفى إلى الشام من أجل أنه فقد للسلطان جواهر نفيسة القدر، فلم يعرف لها خبر، فأحضر بعض الفرنج منها حجرا رابعا - يعرف بوجه الفرس - إلى الأمير منحك نائب الشام فعرفه، وسأل الفرنجى عن سبب وصوله إليه، فذكر أن أرغون هذا باعه إياه، فبعث به إلى السلطان وطالعه بالخبر، فقبض على أرغون فلم يوجد معه من ثمن الحجر المذكور كبير شيء، فعفا السلطان عنه، ونفاه.

وفى يوم الإثنين أول شهر رمضان: أعيد ابن عرام إلى نيابة الإسكندرية عوضا عن طيدمُر البالسي، بحكم استعفائه.

وفى يوم الخميس رابعه: خلع على الصاحب علم الدين إبراهيم الحليق بن قزوينة إلى الوزارة، واستقر المقسى على نظر الخاص فقط، وأضيف إليه نظر أملاك حوند بركة أم السلطان، وأوقافها.

وفى ليلية الجمعة خامسه: هبت بالقاهرة وأعمالها رياح عاصفة، سقط منها نخيل كثيرة، وأعالى عدة من الدور، وغرقت سفن متعددة، فهلك تحت الردم جماعة من الناس، وكان أمرا مهولا عامة تلك الليلة.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وفى يوم السبت عشرينه: تنكر السلطان على الأمير أقتمر الحنبلى لكلام حرى بينه وبين الأمير ألجاى، وأمر بنفيه إلى الشام، واستقر عوضه دوادار الأمير منكوتَمُر عبد الغنى بإمرة طبلخاناه، وخلع عليه في يوم الإثنين ثاني عشرينه، وخلع فيه أيضًا على الأمير بهادر الجمالي، واستقر أستادار، وأنعم عليه بتقدمة ألف.

وفى أول شوال: قدم البريد من حلب بأن الأمير قَشْتَمُر نائب حلب أخذ سيس^(۱) من الأرمن، وعاد إلى حلب، فغلب الأرمن عليها، بعد عوده.

وفى أول شهر ذى القعدة: قبض الصاحب علم الدين إبراهيم بن قزوينة على كريم الدين عبد الكريم بن الرويهب، من أجل أنه بلغه أنه يسعى في الوزارة.

وفي رابع عشره: أخذ قاع النيل، فكان خمسة أذرع وعشرين إصبعا.

وفى يوم الإثنين تاسع عشره: قدم الأمير بَيْدَمُر نايب الشام، صحبة الأمير ناصر الدين محمد بن قُمارى أمير شكار، وقد ركب البريد لإحضاره، فأمر به إلى الأمير على الدين على بن محمد بن كَلَفْت، فسجنه بقاعة الصاحب، وألزمه بحمل ثلاثمائة الف دينار وعصره، في يوم الأربعاء حادى عشرينه، فحمل منه ماية ألف دينار، وأخرج إلى دمشق ليؤدى بقية ما ألزم به، ثم ينفى إلى طرسوس (٢). وكان قد استقر عوضه في نيابة الشام الأمير منحك.

وفى هذا الشهر: خرج ببلاد الشام حراد مضر، وكثر بها الفأر فى البيادر (٣)، فتلفت الغلال، وفشا بها الوباء. وكثر الخوف ببلاد الساحل من الفرنج والعشير. ووصل إلى صيدا عدة من مراكب الفرنج فحاربوا المسلمين، ورجعوا خايبين.

وفى يوم الجمعة ثالث عشرينه: تجمعت الغوغاء من زعر العامة بأراضى اللوق (٤) خارج القاهرة للشلاق (٥)، فقتل بينهم واحد منهم، فركب والى القاهرة الشريف بَكْتُمُر، وأركب معه الأمير على الدين على بن كَلَفْت الحاجب، والأمير أقبغا

⁽۱) سيس: بلد من أعظم مدن الثغور الشامية بين أنطاكية وطرسوس كانت مقر مملكة أرمينة الصغرى. انظر معجم البلدان.

 ⁽۲) طرسوس: سبق ترجمتها.انظر معجم البلـدان ۲۸/٤، ۲۹، والروض المعطار ۳۸۸، ۳۸۹، وصبح الأعشى ۱۳۳/٤.

⁽٣) البيادر بيدر الطعام أى: كومة، والبيدر موضع الطعام الذى يكوم فيه. القاموس المحيط.

⁽٤) اللوق كانت أراضى اللوق عندئذ بساتين ومزروعات وهى فى المنطقة التى أطلق عليها بعد ذلك باب اللوق. انظر باب المواعظ ١١٧/٢.

⁽٥) الشلق الضرب، شلقه أي: ضربه بسوط أو غيره. لسان العرب.

اليوسفى الحاجب، وقصد المشالقين، ففروا منهم، وبقى من هناك من النظارة، فضرب عدة منهم بالمقارع. فتعصبت العامة، ووقفوا تحت القلعة فى يوم الثلاثاء، وأصبحوا يوم الأربعاء ثامن عشرينه كذلك، وهم يستغيثون ويضجون بالشكوى من الوالى، فأجيبوا بأن السلطان يعزل عنكم هذا الوالى فأبوا إلا أن يسلمه إليهم هو والحاجبين. وكان الوالى قد ركب على عادته بكرة النهار يريد القلعة، فرجمته العامة حتى كاد يهلك فالتجأ منهم بالإصطبل، وظل نهاره فيه، والعامة وقوف تحت القلعة إلى قريب العصر، وكلما أمروا بأن يمضوا أبوا ولجوا، فركب إليهم الوالى فى جمع موفور من مماليك الأمير كسروهم كسرة قبيحة، فركبت الماليك السلطانية، والأوجاقية وحملوا على العامة، كسروهم كسرة قبيحة، وبضوا على خلائق منهم، وركب الأمير ألجاى اليوسفى، وقسم وقتلوا منهم جماعة، وقبضوا على خلائق منهم، وركب الأمير ألجاى اليوسفى، وقسم خطوب شنيعة، قتل فيها خلائق ذهبت دماؤهم هدرا، وأودعت السحون منهم طوائف، وامتدت أيدى الأجناد إلى العامة، حتى أنه كان الجندى يدخل إلى حانوت البياع من المتعيشين ويذبحه ويمضى، وحكى بعضهم أنه قتل بيده فى هذه الواقعة من البياع من المتعيشين ويذبحه ويمضى، وحكى بعضهم أنه قتل بيده فى هذه الواقعة من العامة سبعة عشر رجلا.

وكانت ليلة الخميس تاسع عشرينه: من ليالى السوء، وأصبح الناس وقد بلغ السلطان الخبر، فشق عليه وأنكره، وقال للأمير بكتمر المؤمنى «عجلت بالأضحية على الناس» وتوعده، فرجف فؤاده ونحب قلبه، وقام فلم يزل صاحب فراش حتى مات، وأمر السلطان بالإفراج عن المسجونين، ونودى بالأمان، وفتح الأسواق، ففتحت، وقد كان الناس قد أصبحوا على تخوف شديد لما مر بهم في الليل.

وفيه خلع على الأمير حسام الدين حسين بن الكوراني والى مصر، واستقر في ولايـة القاهرة، عوضا عن الشريف بكتمر.

واتفق فى هذا الشهر: أيضًا أن ناصر الدين محمد بن مسلم - كبير تجار مصر - سافر للقاء بضائع قدمت له من الهند بقوص (١)، فأشاع ولده فى الناس موت أبيه، وعمل عزاه، واجتمع بالسلطان وسأله أن يقوم عوض أبيه فى المتجر، ووعد بحمل خمسين ألف دينار، فخلع عليه، ونزل فأخذ فى حمل ما وعد به حتى أتى على مبلغ كبير منه. فبينما هو فى ذلك إذ قدم كتاب أبيه فى بعض حاجاته، فسر أهله بحياته،

⁽١) مدينة من أعظم مدائن الصعيد وهي على شاطئ النيل بنيت في أيام شدات بن عديم. (نزهة الأمم في العجائب والحكم) لابن إياس، وانظر معجم البلدان ١٣/٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك ٢٢٩

وبعثوا إليه بما كان من مولده، فبادر إلى المجىء واحتمع بأهل الدولة، وبالسلطان، فاعتذروا إليه بما كان من ولده ورسم له أن يعتد له بما حمل ولده فى نظير ما يرد له من البضائع، ويحاسب به مما عليه للديوان، وخلع عليه، فكان ذلك أيضًا من شنيع ما وقع.

واتفق أيضًا أن بنى كلاب^(۱) كثر فسادهم وقطعهم الطريق فيما بين حماة وحلب، وأخذوا بعض الحجاج، فخرج إليهم الأمير قَشْتُمُر نائب حلب بالعسكر، حتى أتوا تل السلطان^(۲) بظاهر حلب، فإذا عدة من مضارب عرب آل فضل، فاستاق العسكر جماهم ومواشيهم ومالوا على بيوت العرب فنهبوها. فثارت العرب بهم وقاتلوهم، واستنجدوا من قَرُب منهم من بنى مهنا، وأتاهم الأمير حيار وولده نعير بجمع كبير، فكانت معركة شنيعة، قتل فيها الأمير قشتمر النايب وولده وعدة من عسكره، وانهزم باقيهم، فركب العرب أقفيتهم، فلم ينج منهم عريانا إلا من شاء الله، فكان ذلك وهنا في الدولة، حره إليها طمع عساكرها.

وفى يوم الجمعة ثامن ذى الحجة: قدم الخبر بنزول أربع قطايع على الإسكندرية من الفرنج، وأنهم رموا على المدينة بمنجنيق، فخرج تلك الليلة ثلاثة وعشرون أميرا، منهم ثلاثة من الألوف وعشرة من الطبلخاناه وعشرة من أمراء العشرات، فقدم الخبر فى عشية السبت أن المغاربة، والتركمان نزلوا فى المراكب، وقاتلوا الفرنج، وقتلوا منهم غو المائة، وغنموا منهم مركبا.

وفى خامس عشره: حرج على البريد الأمير قُطلوبغا الشعباني ليسير بالأمير أشَـقتمُر المارديني إلى حلب، وكتب معه تقليده بالنيابة، وحملت إليه الخلعة، وأن يقلد الأمير زامل إمرة العرب، عوضا عن حيار بن مهنا، فاستقر الأمير أَشَقَتمُر في نيابة حلب، ووجد العرب قد شرقوا.

وفيه توجه الأمير ناصر الدين محمد بن الأمير سرتقطاى فى الرسالة إلى أويس متملك بغداد.

واستقر جمال الدين محمد بن عبد الرحيم بن على بن عبد الملك المسلاتي في قضاء المالكية بدمشق، عوضا عن سرى الدين إسماعيل بن محمد بن محمد بن هاني الأندلسي، واستقر الأمير بيبغا القوصوني كاشف القليوبية، والأمير محمد بـك الشيخوني في نيابة

⁽١) بنو كلاب، بطن من عامر بن صعصعة وكانت ديارهم في حهات المدينة المنورة ثم انتقلوا بعد ذلك إلى الشام.

⁽٢) تل السلطان: موضع بينه وبين حلب مرحلة نحو دمشق. (معجم البلدان).

غزة، والشريف بكتمس فى ولاية قطيا، عوضا عن ابن الطشلاقى، والأمير بكتمس أستادار الطويل فى ولاية قوص، والأمير أسندمر الخضرى فى البحيرة، عوضا عن ابن معين، والأمير قطلوبك السيفى فى ولاية مصر، وأنعم على الأمير محمد بن طُرغاى بإمرة طبلخاناه، واستقر أستادار، وارتجع عن الأمير أسَنْدَمُر المظفرى تقدمته، وعوض طبلخاناة؛ لعجزه عن الخدمة من مرض، وأنعم على كل من الأمير بَتْشَاك العمرى، والأمير بهادر الجمالى بإمرة ماية تقدمة ألف، وعلى كل من الأمير بيبغا القوصونى، وصراى الإدريسى، وأحمد بن آقتمر عبد الغنى، وأحمد بن قنغلى، وطَقْتَمُر الحسنى، وخليل بن قمارى، وأرغون شاه الأشرفى، وحسين بن الكورانى بإمرة طبلخاناه، وعلى كل من حلبان العلى، ومحمد بن قطلوبغا الخمدى، وعمر بن أسن البوبكرى بإمرة عشرة.

وفى هذه السنة: حجت خوند بركة أم السلطان فى تحمل عظيم، ومعها الكوسات والعصايب السلطانية، وعدة جمال، تحمل الخضر المزروعة، وفى خدمتها الأمير بشتاك العمرى، والأمير بهادر الجمالي، وماية من المماليك السلطانية.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان

الأمير إبراهيم ابن الأمير صَرْغَتْمُش الناصرى، أحد العشرات، في تاسع شوال، ودفن بمدرسة أبيه.

ومات الأديب الموالي أحمد بن محمد بن أحمد، المعروف بالفار طرنجي العالية.

ومات الأمير أرغون على بك الأزقى نائب غزة وأحد أمـراء الألـوف رأس نوبـة فـى أول جمادى الآخرة.

ومات تقى الدين حسن بن محمد بن فتيان، كاتب سر طرابلس.

ومات الأمير خليل بن على بن الأمير سلار النائب، أحد الطبلخاناه.

ومات الأمير الطواشى ناصر الدين شفيع، أحـد العشـرات، ونـائب مقـدم الممـاليك، في ثامن شعبان.

ومات الأمير طُغاي الفخري – أحد الطبلخاناه – غريقا بالنيل.

ومات قاضى الحنفية بدمشق، جمال الدين محمود بن أحمد بن مسعود، أحمد فقهاء الخنفية الأعيان.

السلوك لمعرفة دول الملوك السلوك لمعرفة دول الملوك

ومات شمس الدين محمد بن خلف بن كامل الغزى، أحد نواب الحكم بدمشق، وأعيان الفقهاء الشافعية، وله رحلة إلى القاهرة.

وتوفى ناصر الدين محمد بن تقى الدين عبد القاهر (١) بن الوزير الصاحب ضياء الدين أبى بكر بن عبد الله بن أحمد بن منصور بن أحمد النشابى، أحد موقعى الدست، في يوم الثلاثاء ثانى عشر ذى الحجة، عن اثنتين وخمسين سنة.

ومات عماد الدين محمد بن موسى بن سليمان بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد الله بن على بن أحمد بن الشيرجي محتسب دمشق، وناظر الخزانة بها.

ومات بدر الدين محمد بن الجمال محمد بن الكمال أحمد بن محمد بن الشريشي الشافعي، برع في الفقه واللغة، وقال الشعر.

ومات الأمير محمد بن الأمير طقبغا الماجاري صاووق، أحد الطبلخاناه.

ومات الأديب الشاعر شمس الدين محمد بن تقى الدين على الواسطى، فى شهر رجب.

ومات الأمير ألطنبغا المؤمني الجوكندار، أحد العشرات، في صفر.

ومات الأمير أقَتمُر عبد الغنى الصغير – أحــد العشــرات – فــى تاســع عشــرين شــهر رمضان.

ومات الأمير أزكا السيفي، أحد الطبلخاناه.

ومات متملك تونس^(۲) أبو إسحاق إبراهيم بن أبى بكر بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى، في العشرين من رجب، بعد ما ملك تسع عشرة سنة وشهرين، فقام بعده ابنه أبو البقاء خالد.

* * *

⁽۱) محمد بن عبد القاهر بن أبي بكر النشابي، الأنصارى السلمى، ناصر الدين: أديب، له شعر: من كتاب الإنشاء السلطاني. كان أحد ملوك الدست في دولة الملك الناصر. بينه وبين صلاح الدين الصفدى مساحلات شعرية، في الألفاظ وغيرها ربما أثبتها في كتابه وألحان الواجع، انظر الوفيات ٢٧١/٣ - ٢٧٢ والدرر الكامنة ٢٢/٤ الأعلام ٢١٤/٦.

 ⁽۲) تونس: مدينة بإفريقية محدثة إسلامية، وهي في سفح حبل وبها مبان عجيبة. انظر الروض
المعطار ۱۶۳، ۱۶۶، والاستبصار ۲۰، والبكرى ۳۷، وصبح الأعشى ۱۰۲/۰.



سنة إحدى وسبعين وسبعمائة

في أول المحرم: ورد قاصد الأمير ناصر الدين محمد بن الأمير طاز، ومعه أربعة وعشرون من الفرنج، أسرهم من ناحية الطينة (١)، وكان مجردا بها.

وفى يوم الأحد ثامنه: ورد البريد بطلب الأمير حيار الأمان، وكان القاصد لذلك الأمير سيف الدين بهادر أستادار الأمير منحك نائب الشام، ومعيقل حاجب حيار، فأجيب إلى ذلك.

وفى يوم الخميس ثامن عشره: خُلع على كريم الدين عبد الكريم بن الرويهب، واستقر فى الوزارة عوضا عن علم الدين إبراهيم بن قزوينة باستعفائه، ولم يتعرض لابن قزوينة بسوء.

وفيه استقر عماد الدين إسماعيل بن محمد بن أبى العز بن صالح المعروف بابن الكشك الدمشقى فى قضاء الحنفية بدمشق، بعد وفاة جمال الدين أبى الثناء محمود بن سراج الدين أحمد بن مسعود، المعروف بابن السراج.

وفى يوم السبت رابع عشره: ركب السلطان إلى لقاء والدته عند قدومها من الحج، ونزل بركة الحجاج ثم مضى إلى البويب(٢). فلما قدمت في يوم الإثنين سادس عشره عاد إلى قلعة الجبل.

وفى يوم السبت حادى عشرينه: خلع على الأمير بهادر الجمالي، واستقر أمير اخور، عوضا عن الأمير بَكْتُمُر المؤمنى بعد وفاته، وخلع على الأمير تَلكتَمُر بن بركة، استادار، عوضا عن بهادر الجمالي، واستقر الأمير أرغون شاه الأشرفي أمير مجلس، عوضا عن تلكتمر، وأنعم على الأمير جُلْبَان العلاي بإمرة طبلخاناة.

وخرج البريد بطلب الأمير أَقْتَمُر الصاحبي الحنبلي من الشام، فقدم في رابع عشر صفر.

⁽١) الطينة بليدة بين القرم وتنيس من أرض مصر. معجم البلدان ٣٥/٣.

⁽٢) البويب: تصغير الباب، ثقب بين حبلين وهو مدخل أهل الحجاز إلى مصر. معجم البلدان ٧٦٤/١.

٣٣٠ سنة إحدى وسبعين وسبعمائة

وفيه استقر كمال الدين التنسى (١) المالكي في قضاء الإسكندرية، عوضا عن كمال الدين الريغي.

وفى أول شهر ربيع الأول: قدم الشيخ شمس الدين محمد بن يوسف بن إلياس القونوى الحنفى، فخرج الأمير منكلى بغا الشمسى الأتابك إلى لقائمه، وأنزله فى بيت بالمارستان، فأتاه الناس من كل جهة. وكان منقطع القرين فى الورع والصدع بالحق.

وفى ثالث ربيع الآخر: استقر الأمير كنجكجى المنصورى فى نيابة حماة، عوضا عن أيدمر الشيخي.

وفى رابعه: خلع على الصاحب شمس الدين أبى الفرج المقسى، واستقر فى الـوزارة، عوضا عن كريم الدين عبد الكريم بن الرويهب، مضافا إلى نظر الخاص.

وفى ثانى جمادى الآخرة: أخرج الأمير محمد بن قمار أمير شكار منفيا، واستقر عوضه الأمير جمال الدين عبد الله بن بَكْتَمُر الحاجب أمير شكار، وخلع على الأمير ناصر الدين محمد بن قيران الحسامى، المعروف بابن شرف الدين، واستقر أمير طبر (٢)، عوضا عن شرف الدين موسى بن ديدار بن قرمان عند استعفائه، وخلع على الأمير نصرات، واستقر حاجبا عوضا عن أسنبغا.

وفي ثالثه: استقر الأمير كنول رأس نوبة.

وفى يوم الخميس رابع عشرين رجب: استقر علاء الدين على بن محمد بن على ابن عبد الله بن أبى الفتح بن هاشم المقدسي في قضاء الحنابلة بدمشق، عوضا عن شرف الدين أحمد بن شيخ الجبل بعد وفاته.

وفى تاسع عشرينه: رسم الأمير أسندَمُر حرفوش بالجلوس وقت الخدمة بالإيوان.

وفى ثامن عشر شعبان: استقر الشريف بكتمر بن على الحسينى حاجبا، عوضا عن أقبغا اليوسفى. واستقر الأمير أرغون شاه الأشرفى رأس نوبة، عوضا عن الأمير بَشْتَاك العمرى بعد وفاته، واستقر الأمير أرغون الأحمدى اللالا أمير مجلس، عوضا عن أرغون

⁽۱) التنسى: نسبة إلى تنس: مدينة بقرب مليانة بينها وبين البحر ميلان، وهى مسورة حصينة وبعضها على حبل وقد أحاط به السور، وبعضها فى سهل الأرض، وهى قديمة أزلية، وشرب أهلها من عين بها، وداخلها قلعة صعبة المرتقى ينفرد بسكناها عامل تنس لمنعتها. معجم البلدان ٣٨/٢، والروض المعطار ١٣٨، والإدريسى ٥٧/٨٣، والاستبصار ١٣٣، والبكرى ٦٢.

⁽٢) طبر موضوعها أن يكون صاحبها حاملاً الطبر في الموكب ويحكم على من دونه من الطبردارية وعادتها إمرة عشرة.

السلوك لمعرفة دول الملوك

شاه، وأنعم على الأمير طينال المارديني بتقدمة ألف، وعلى الأمير علم دار بتقدمة ألسف، واستقر أستادارا، واستقر الأمير محمد بن سرتُقطاى نقيب الجيش، عوضا عن أرغون بن قيران. واستقر الأمير شرف الدين موسى بن الأزكشي شاد الدواوين، عوضا عن شرف الدين موسى بن الدينارى، واستقر ابن الدينارى حاجبا، عوضا عن علاء الدين ابن كلفت، واستقر الأمير آقبغا بن مصطفى حاشنكيرا عوضا عن الأمير ألطنبغا العلاى فرفور، واستقر الأمير حركس الرسولى أستادارا ثانيا، عوضا عن محمد بن طرغاى، واستقر الأمير طغاى تمر العثماني أمير حاندار، عوضا عن الأمير أسندمر حرفوش، وخلع على الجميع.

واستقر الأمير تلكَتُمُر من بركة في نيابة صفد، عوضا عن الأمير جنتمر أخي طاز.

وقدم البريد بغلاء الأسعار بدمشق، وتجاوزت الغرارة القمـــ مــاتتي درهــم، وفشــت بها الأوبئة.

وفى يوم الإثنين ثالث عشرين شوال: توجه قاضى الحنابلة بدمشق علاء الدين على ابن محمد إلى محل ولايته.

وفى رابع ذى القعدة: استقر علاء الدين على بن الرصاص فى قضاء الحنفية بصف. ه وخلع عليه، وتوجه إلى ولايته.

وفي يوم الخميس خامس عشرينه: خلع على الصاحب فخر الدين ماجد بن تاج الدين موسى بن أبى شاكر وأعيد إلى الوزارة، عوضا عن شمس الدين أبى الفرج المقسى، وخلع على الأمير ناصر الدين محمد بن إياز الدوادارى، واستقر كاشف الوجه البحرى، واستقر علاى الدين السنانى فى ولاية الغربية، عوضا عن قطلوبك صهر المزوق، واستقر بهادر والى العرب فى ولاية البهنسا(۱)، واستقر ركن الدين عمر بن المعين والى البحيرة عوضا عن أَسَنْدُمُ الخضرى.

وفى يوم الإثنين ثامن عشرينه: رسم بتسمير نصرانى، اتهم أنه سحر خونـد ابنـة الأمير طاز وزوحة السلطان، فماتت بسحره، فسمر ووسط وأحرق بالنار.

واستقر نحم الدين أحمد بن عماد الدين إسماعيل بن الكشك في قضاء الحنفية بدمشق، عوضا عن أبيه، برغبته له عن ذلك، واستقر برهان الدين أبو سالم إبراهيم بن محمد بن على الصنهاحي في قضاء المالكية بحلب، عوضا عن تقى الدين الأنفى.

⁽١) البهنسا مدينة بمصر من الصعيد. انظر معجم البلدان ١٦/١،١٧٥٠.

٣٣٦ سنة إحدى وسبعين وسبعمائة

وفى يوم الخميس تاسع ذى الحجة: استقر زين الدين أبو بكر على بن عبد الملك المازوني في قضاء الماليكة بدمشق، بعد وفاة جمال الدين المسلاتي.

وفى يوم الأربعاء خامس عشرينه: قدم البريد بوفاة التاج عبد الوهاب بن السبكى قاضى القضاة بدمشق، فاستقر عوضه كمال الدين أبو القاسم عمر بن الفحر عثمان ابن هبة الله المعرى قاضى حلب، واستقر فى قضاء حلب عوض المعرى قاضى طرابلس فخر الدين عثمان بن أحمد بن عثمان بن أحمد الزرعى.

وأعيد الأمير ألطنبغا الشمسى إلى ولاية القلعة، وأحرج الأمير نصرات إلى الإسكندرية، وعمل بها حاجبًا، وأنعم على كل من الأمير منكوتمر عبد الغنى والأمير للبغا المجنون بتقدمة ألف، وعلى كل من الأمير يلبغا الناصرى، والأمير ألطنبغا الشمسى، والأمير قطلو أقتمر العثمانى، والأمير آل ملك الصرغتمشى، والأمير عبد الرحيم بن الأمير منكلى بغا الشمسى، والأمير يَاوَرجى القوصونى، والأمير تغرى برمش بن أبحاى، والأمير تلكتمر الجمالى بإمرة طبلخاناه، وعلى كل من عمد بن قرا ابن كُليته، ورجب بن طيبغا المحمدى، وعبد الله بن عمد بن طرغاى، وصراى تمر المحمدى، ومنكلى بغا البلدى الأحمدى، ويلبغا المحمدى، وبكتمر العلمى، وعمد شاه ابن الأمير ناصر الدين محمد بن أقبغا آص، وطيدمر الذهبى أمير شكار، وبكتاش بن قطليحا.

وفيها ولد للسلطان ولد ذكر سماه رمضان، وزينت القاهرة لولادته، ودقت البشاير، وذلك في شهر رمضان.

وكان أمير الحاج علاء الدين على بن كَلَفْت، فأقام بمكة لعمارة مأذنة باب الخزورة (١)، وعاد بالحاج الطواشي سابق الدين مثقال الآنوكي، مقدم المماليك.

* * *

ومات في هذه السنة ممن له ذكر من الأعيان

الوزير الصاحب علم الدين إبراهيم بن قزوينة، المعروف بالحليق، في ليلة الثلاثاء سابع شهر رجب.

وتوفى قاضى الحنابلة بدمشق شرف الدين أحمد بن قاضى الحنابلة بدمشق شرف الدين أبى الفضائل الحسن بن الخطيب شرف الدين أبى بكر عبد الله بن الشيخ أبى عمر محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسى ثم الصالحي الدمشقى، المعروف بابن قاضى الجبل الحنبلي، علامة وقته في كثرة النقل وقفه الحنابلة، في يوم الثالث عشر من رجب.

وتوفى قاضى المالكية بحماة ودمشق أبو الوليد سرى الدين إسماعيل بن البدر محمد ابن محمد بن هانى اللخمى الأندلسي بالقاهرة، برع في العربية واللغة والأدب، وشرح التلقين في النحو لأبي البقاء، وحدث بالموطأ.

ومات الأمير أروس بغا الخليلي أحد الطبلخاناه في آخر شهر رجب.

ومات الأمير أسندَمُر الكاملي زوج خوند القُرْدُمية وأحد أمراء الألوف.

ومات الأمير آسن الصرغتمشي أحد الطبلخاناه، منفيا بدمشق.

ومات الأمير أقبغا اليوسفى الحاجب، فى شعبان بمدينة منفلوط^(١)، وقـد توجـه إلى لقاء هدية صاحب اليمن^(٢)، وكان مشكور السيرة.

ومات الأمير ألطنبغا العلاى الجاشنكيرى فرفور، أحد الطبلخاناه.

ومات الأمير بكتمر المؤمني أمير آخور في يوم الثلاثاء سابع عشر المحرم.

ومات الأمير بكتمر الأحمدى أحد الطبلخاناه.

ومات الأمير تِنَبِك الأزقى أحد الطبلخاناه ورأس نوبة ثانيا. وكان من الأبطال.

ومات الأمير طيبغا المحمدى أحد أمراء الألوف، في صفر.

ومات قاضى قضاة دمشق تاج الدين عبد الوهاب بن قاضى قضاة دمشق تقى الدين على بن عبد الكافى بن على بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام الأنصارى السبكى، في يوم الثلاثاء سابع ذى الحجة بدمشق، عن أربع وأربعين سنة.

 ⁽۱) منفلوط بلدة بالصعيد في غربي النيل بينها وبين شاطئ النيل. انظر معجم البلدان
۲۷،۲۱٤/٥.

⁽۲) اليمن: البلد المعروف الذي كان لسبأ فسمى يمنا لأنه عن يمين الكعبة، والحجاز حجازا لأنه حاجز بينهما، وقيل سمى اليمن ليمنه والشام لشؤمه، وقيل سمى اليمن بمنا بتيمن بن قحطان. انظر معجم البلدان ٥٤٤٧، ٤٤٨، والروض المعطار ٢١٩، ومعجم ما استعجم ٤/ ١٤٠١.

وتوفى قاضى القضاة الحنفية وعالمهم زين الدين عمر بن الكمال أبى عمر عبد الرحمن بن أبى بكر البسطامى، ليلة الجمعة خامس عشرين جمادى الآخر بالقاهرة، ومولده فى جمادى سنة أربع وتسعين وستمائة، ودفن بالقرافة عند حده لأمه قاضى القضاة شمس الدين محمد السروحى.

وتوفى زين الدين عبد الله بن القوصى، أحد نواب القضاة الشافعية، في ليلة الخميس سابع عشر جمادي الآخر.

وتوفى قاضى المالكية بدمشق جمال الدين محمد بن الزين عبد الرحيم بن على بن عبد الملك المسلاتي بالقاهرة، في يوم السبت ثالث عشر ذى القعدة؛ ودفن بتربة الصوفية خارج باب النصر.

وتوفى قاضى العسكر بدر الدين محمد بن أبى الفتح محمد بن عبد اللطيف بن يحيى ابن على بن على بن على ابن على بن تمام بن يمام بن يوسف بن موسى بن تمام السبكى، بطريق القدس، أو قد توجه لزيارته.

وتوفى الفقيه النحوى شمس الدين محمد بن الحسن بن محمد المالقي (١) المغربي المالكي بدمشق، وله شرح التسهيل في النحو.

ومات الأمير محمد بن الأمير تنكز نايب الشام، أحد الطبلخاناه.

ومات الأمير محمد بن الأمير طرغاي أحد الطبلخاناه.

ومات الأمير محمد الترجمان، أحد الطبلخاناه.

ومات شمس الدين موسى بن التاج أبى إسحاق عبد الوهاب بن عبد الكريم ناظر الجيش وناظر الخاص، بعد ما عزل، ووزر وزارة دمشق غير مرة. وهو من أبناء السبعين، بظاهر دمشق.

ومات الأمير الأكز الكشلاوي، الوزير الأستادار، وهو منفى بحلب في ربيع الأول.

* * *

⁽۱) محمد بن الحسن بن محمد المالقى نزيل دمشق فقيه مالكى، من الشيوخ شيوخ العربية فى عصره. له [شرح التسهيل] فى النحو ووشرح مختصر ابن الحاحب القرعى، انظر بغية الوعاة ٣٥ والدرر الكامنة ٤٢٤/٣ وكشف الظنون ٤٠٧ والأعلام ٨٧/٦.

سنة اثنتين وسبعين وسيعمائة

فى يوم الإثنين ثانى عشر المحرم: استقر سعد الدين ماجد بن التاج أبى إسـحاق فى وزارة الشام.

وفي يوم الثلاثاء ثالث عشره: سافر زين الدين أبو بكر بن على بن عبد الملك المازوني - قاضى المالكية بدمشق - إلى محل ولايته.

وفي حادى عشرينه: أخرج الأمير يعقوب شاه الخازندار منفيا إلى ملطية(١).

وفي أول صفر: قدمت رسل الفرنج لطلب الصلح، فحلفوا على ألا يغدروا ولا يجزنوا، وخلع عليهم، وسافروا ومعهم من يحلف ملكهم، وأخذت منهم رهائن بالقلعة.

وفى شهر ربيع الأول: عزل الأمير شهاب الدين أحمد بن قنغلى من ولاية الجيزة بسؤاله، وارتجعت عنه إمرة طبلخاناه، وأنعم على طيبغا العمرى الفقيه بإمرة عشرة. واستقر محمد بن قرطاى الموصلى نقيب الجيش، عوضا عن أرغون بن قيران، ثم أعيد أرغون واستدعى محمد بن قمارى من غزة، وأنعم عليه بإمرة طبلخاناه، واستقر أمير شكار على عادته.

وفى يوم السبت ثامن عشر ربيع الآخو: ركب السلطان للصيد، وعبر القاهرة من باب الب زويلة، ونزل إلى القبة المنصورية (٢)، فزار جده وجد أبيه، وركب فخرج من باب النصر، وتصيد، وعاد يريد التوجه إلى الوجه القبلى، فقدمت له أرباب الأدراك تقادم جليلة.

وفى ليلة الخميس الخامس من جمادى الأولى: ظهر بالسماء على القدس ودمشق وحلب، حمرة شديدة حدا كأنها الجمر، وصارت فى خلل النجوم، كالعمد البيض حتى سد ذلك الأفق طول ليلة الخميس حتى طلع الفجر، فارتاع الناس، واشتد خوفهم، وباتوا يستغفرون الله ويذكرورنه.

 ⁽١) ملطية بلدة من بلادة الروم مشهورة مذكورة تتاخم الشام. انظر معجم البلدان ١٩٢/٥،
١٩٣.

 ⁽۲) القبة المنصورية، نسبة إلى السلطان المنصور قلاوون بها قبر يضم المنصور قلاوون وابنه الملك
الناصرى محمد والملك الصالح إسماعيل بن محمد بن قلاوون. انظر المقريزى: المواعظ ۲۸۰/۲.

وفي آخره: خلع على الأمير سيف الدين طشتمر العلاى، واستقر دوادارا بإمرة طبلخاناه، نقل إليها من الجندية بعد وفاة منكوتمر عبد الغنى الدوادار.

وفيه عادت رسل الفرنج ومعهم عدة ممن أسروهم من المسلمين نحو المائة.

وكان الوقت خريفا، فكثرت الأمراض في الناس بالقاهرة، والوجه البحرى، وتجاوز عدد الأموات بالقاهرة ثمانين في كل يوم.

وفى أول جمادى الآخرة: استقر شرف الدين عبد المنعم بن سليمان بن داود البغدادى الحنبلى، في إفتاء دار العدل وتدريس مدرسة أم السلطان بخط^(۱) التبانة، عوضا عن بدر الدين حسن النابلسي بعد وفاته.

وفيه بعث الفرنج من بقى من أسرى المسلمين ببلادهم، وتم الصلح، وفتحت كنيسة القمامة بالقدس.

وفي ثالث عشوين شهر رجب: سار ركب الحجاج الرجبية إلى مكة.

وفى سابع شعبان: استقر بدر الدين عبد الوهاب بن أحمد بن محمد الأخساى فى إفتاء دار العدل، عوضا عن تاج الدين محمد بن بهاء الدين بعد وفاته بعقبة أيلة (٢) صحبة الرجبية.

وفى تاسعه: استقر علم الدين صالح الإسنوى موقع الحكم، واستقر فى وكالة الخاص، عوضا عن ابن بهاء الدين، واستقر بدر الدين الأقفهسى شاهد الأمير ألجاى اليوسفى عوضه فى شهادة الجيش، واستقر محب الدين السمسطاى فى نظر المارستان عوض ابن بهاء الدين.

وفي يوم الإثنين رابع عشر شعبان: خلع على الصاحب شمس الدين أبى الفرج المقسى، واستقر وكيل الخاص عوضا عن علم الدين صالح، مضافا لما بيده.

وفي أول شهر رمضان: حلع على الأمير علم دار، واستقر فى نيابة صف عوضا عن تَلكُنتُمُر الفقيه من بركة، وقدم تَلكُنتُمُر واستقر أستادارا عوضا عن علم دار.

(۱) مدرسة أم السلطان: تقع هذه المدرسة خارج باب زويلة من قلعة الجبل أنشأتها الست حليلة بركة أم السلطان الملك الأشرف شعبان بن حسين سنة ٧٧١هـ وعملت بها درس للشافعية ودرسا للحنفية وعلى بابها حوض ماء للسبيل، ودفن بها ابنها الملك الأشرف بعد قتله. المقريزى المواعظ ج٣٩/٢٠.

(٢) عقبة أيله: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٢٩٢/٥، ٢٩٤، والـروض المعطار ٧٠، ٧١، ورحلة الناصري ٢٠١، ٢٠١.

السلوك لمعرفة دول الملوكالسلوك لمعرفة دول الملوك

وفى عاشر شوال: خلع على الأمير أرغون شاه، واستقر رأس نوبة بعد موت الأمـير يَشْتَاك.

وفى سابع عشر ذى القعدة: خلع على الأمير طَيْدَمُر البالسي، واستقر فى نيابة الإسكندرية، عوضا عن ابن عرام، وأنعم على ابن عرام بإمرة طبلخاناه بالقاهرة.

وفى رابع عشرينه: خلع على بدر الدين بن السكرى، واستقر فى قضاء الحنفية بالإسكندرية بعد موت ابن الزبيبة، وخلع على محمد بن سرتُقُطَاى، واستقر نقيب الجيش، عوضا عن أرغون بن قيران.

وفيه خلع أبو البقاء، خالد بن إبراهيم (١) بن أبى بكر متملك تونس، بعد إقامته فى الملك سنة وتسعة أشهر تنقص يومين، وقام بعده ابن عمه أبو العباس أحمد بن محمد بن أبى بكر بن يحيى بن إبراهيم، فى يوم السبت ثامن عشر ربيع الآخر.

* * *

ومات في هذه السنة ممن له ذكر من الأعيان

قاضى الحنفية بثغر الإسكندرية شهاب الدين أحمد بن إبراهيم بن عمر الصالحى، عرف بابن زُبيبة - تصغير زبيبة - في خامس عشر ربيع الأول وهو أول من ولى من قضاء الحنفية بالإسكندرية.

ومات الأمير أرغون بن قيران السلارى نقيب الجيش في جمادى الأولى.

ومات الأمير اسندمر حرفوش العلاى الحاجب، بعد ما أخرج إلى الشام، وأنعم عليه بإمرة ألف في دمشق.

ومات الأمير على المارديني نائب الشام وديار مصر، في يـوم الثلاثـاء سـابع المحـرم، وكان مشكور السيرة.

ومات الأمير بَشْتَاك العمرى رأس نوبة.

ومات الأمير جرجي نائب حلب، وهو أمير كبير بدمشق، في صفر.

⁽١) حالد بن أبى إسحاق إبراهيم بن أبى بكر المتوكل بن يحيى. أبو البقاء: من ملوك الحفصين بتونس وليها صبيا على أثر وفاة أبيه (سنة ٧٧٠هـ) واستمر عاما وتسعة أشهر، والأمر فوضى، وللحاشية الحكم فثار عليه والى قسطينة أحمد بن محمد بن أبى بكر واعتقله ووجهه فى البحر إلى قسطينة ففرق فى الطريق انظر الخلاصة التقية ٧٧ والأعلام ٢٩٤/٢.

٣٤٢ سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة

ومات الأمير حرجي البالسي، أحد الطبلخاناه.

ومات الأمير جَرْقُطْلُو المظفري، أحد العشرات.

ومات بدر الدين حسن بن محمد بن صالح بن محمد (١) بن محمد بن عبد المحسن النابلسي، الفقيه الحنبلي، مفتى دار العدل، ومدرس الحنابلة بمدرسة أم السلطان، في رابع عشر جمادى الآخرة، توفى بالقاهرة.

ومات شرف الدين سالم بن قاضى القضاة بهاء الدين أبى البقاء، فى يـوم الخميـس رابع عشر شوال، بالقاهرة.

ومات الشيخ عبد الرحيم جمال الدين أبو محمد (٢) بن الحسن بن على بن عمر الأموى الإسنوى الشافعي، فحاة، ليلة الأحد ثامن جمادى الأولى، وقد انتهت إليه رياسة العلم. وأكثر من التصانيف في الفقه وغيره.

وتوفى قاضى الحنفية بالمدينة النبوية، نور الدين على بن الفقيه عز الديــن يوسـف بـن الحسن بن محمد بن محمود الزرندى.

وتوفى علاء الدين على بن إسماعيل بن إبراهيم بن موسى، المعروف بـابن الظريـف، الفقيه المالكى، موقع الحكم، وأحد نواب المالكية، والمقدم في عمل المناسخات، في ليلـة الأربعاء رابع عشر جمادى الأولى.

ومات سراج الدين عمر بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد بن الفرات، موقع الحكم، في ليلة الثلاثاء حادي عشر جمادي الآخرة.

وماتُ الأمير قُطْلُو أَقتَمُر الناصري رأس نوبة، في ثامن عشر جمادي الأولى.

ومات تاج الدين محمد بن بهاء الدين المالكي، المعروف بابن شاهد الجمال، مفتى دار العدل، وشاهد الجيش، وناظر المارستان، ووكيل الخاص، في أول شعبان، بمنزلة العقبة.

⁽۱) الحسن بن محمد بن صالح المجاور القرشى النابلسى فاضل باحث، سمع بنابلس ومصر ودمشق، وولى إفتاء دار العدل بالقاهرة، وصنف والبرق الوميسض فى ثواب العيادة للمريض، وسمعة الأيـدار ونزهة الأبصار، وتحريم الفقيه، ووأخبار المهدى، انظر السحب الوابلة – خ، والأعلام ٢١٦.

⁽۲) عبد الرحيم بن الحسن بن على الإسنوى الشافعي أبو محمد، جمال الدين: فقيه أصولي، من علماء ولد بإسناد وقدم القاهرة سنة ۷۲۱هـ فانتهت إليه رياسة الشافعية وولى الحسبة ووكالـة بيت المال، ثم اعتزل الحسبة. من كتبه والمبهمات على الروضة – خ) فقه، (الهداية إلى أوهام الكفاية – خ) ووالأشياه والنظائرة. انظر بغية الوعاة ٣٠٤ والبدر الطالع ٣٥٢/١ وخطط مبارك ٦٣/٨.

السلوك لمعرفة دول الملوك ٣٤٣

وتوفى شمس الديس محمد بن عبد الله بن محمد الزركشي، أحد أعيان الفقهاء الحنابلة، في ليلة السبت رابع عشرين جمادي الأولى.

ومات الأمير منكوتمر عبد الغنى الأشرفي الدودار، في يوم الجمعة ثالث عشرين جمادي الأولى.

ومات الشيخ أبو الظاهر تقى الدين محمد بن محمد إمام أهل الميقات، في يوم السبت حادى عشرين شهر رجب.

ومات الشيخ المحذوب المعتقد ذو الكرامات العجيبة، أبو زكريا يحيى بن على بن يحيى الصنافيرى الأعمى، في يوم الأحد سابع عشرين شعبان، وحزر^(١) الجمع الذين صلوا عليه بمصلى خولان من القاهرة، فكان ينيف على خمسين ألفا.

وتوفى زين الدين عبد الرحمن بن عبد الله بن إبراهيم، أحد قراء السبع، وشيخ خانكاه بكتمر بالقرافة، في سابع عشرين ربيع الآخر، أخذ القراءات عن التقى الصايغ.

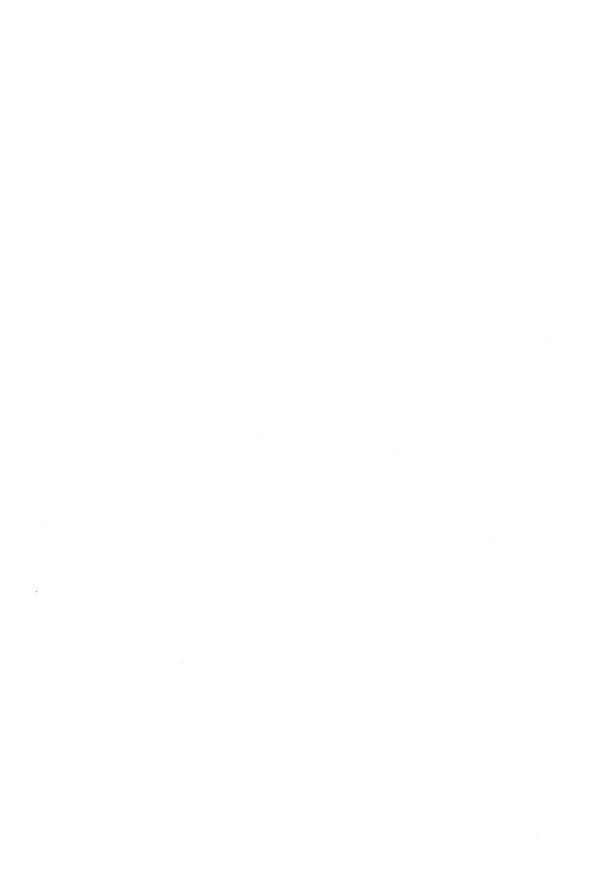
ومات الأمير آروس النظامي أحد الطبلخاناه.

ومات الأمير أزْدَمُر الصفوى الجوكندار.

وتوفى الطبيب الفاضل جمال الدين يوسف الشوبكي، في تاسع عشر جمادي الأولى. والله تعالى أعلم.

* * *

⁽١) الحزر هو التقدير أو عد الشيء بالحدس. انظر (لسان العرب).



سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة

فى أول المحرم: استقر الأمير أيدمر الدوادار فى نيابة حلب، عوضا عن أَشَقْتُمُر المارديني.

وفى صفر: طُلب شمس الدين محمد الركراكى المغربى من فقهاء المالكية إلى مجلس الأمير الكبير ألجاى، وادعى عليه بقوادح توجب إراقة دمه، فتعصب لــه قــوم، وتعصب عليه آخرون.

وكثرت زيادة النيل، فنودى عليه فى يوم الثلاثاء ثانى عشر شهر ربيع الأول، وهو علمس عشرين توت، أربعة أصابع لتتمة إصبعين من عشرين ذراعا، ثم زاد بعد ذلك عدة أيام، فلم يناد عليه، فإنه فاض حتى تقطعت الطرقات، وتأخرت الزراعة، ثم نقص قليلا، وثبت حتى مضى من هاتور عدة أيام، فاجتمع الناس بجامع عمرومن مدينة مصر، والجامع الأزهر بالقاهرة، ودعوا الله لهبوط النيل عدة مرار، فهبط وزرع الناس على العادة.

وركب السلطان للعب بالكرة في الميدان الكبير بشاطئ النيل خمس سبوت متوالية ولم يتقدمه لذلك أحد، وإنما العادة أن يكون الركوب بعد وفاء النيل إلى الميدان في ثلاثة سبوت متوالية.

وفى يوم الإثنين أول جمادى الأولى: ضرب عنق بعادة مشارف ديوان المواريث الحشرية، لقوادح أوجبت إراقة دمه شرعا.

وفى هذا الشهر: تنجز لقاضى القضاة سراج الدين عمر الهندى الحنفى مرسوما بأن يلبس الطرحة، ويستنيب عنه قضاة فى أعمال مصر قبليها وبحريها، ويفرد له مودعا لأموال يتامى الحنفية، كما يفعل قاضى القضاة الشافعي، فشغله الله عن إتمام ذلك بمرض نزل به، فلزم الفراش حتى مات.

وفيه أيضًا حرى بين قاضى القضاة بهاء الدين أبى البقاء الشافعي، وبين قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم الأخناى المالكي، كلام في مسألة، وكان أبو البقاء بحر علم لا يدركه الدلاء، والأخناى بضاعته في العلم مزجاة، فأنجز الكلام إلى أن قال أبو البقاء: «لو كان مالك حيا لناظرته في هذه المسألة». فعد الأخناى ذلك خروجا من

٣٤٦ سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة

بهاء الدين وقال: «إيش أنت حتى تذكر مالكا؟، وا الله لو كان غيرك لفعلت به كذا» يعنى القتل، وهجره. فاتفق عن قريب عزل أبي البقاء، فطار البرهان كل مطار، وعد هو وأصحابه ذلك من كرامات الإمام، رحمه الله.

وفي يوم الإثنين ثامنه: كانت الخدمة السلطانية بدار العدل من القلعة، وحضر قضاة القضاة على العادة، ثم انقضت الخدمة، فمضى القضاة على عادتهم، وجلسوا بالجامع من القلعة، إذ أتاهم رجل من عند السلطان وأسر إلى أبى البقاء، ثم التفت إلى بقية القضاة وبلغهم عن السلطان، أنه قد عزل أبا البقاء، وأمره أن يلزم بيته، فانفضوا على ذلك، وخرج البريد بطلب خطيب القدس، برهان الدين إبراهيم (۱) بن عبد الرحيم بن جماعة، فقدم في يوم الأحد خامس جمادى الآخرة، ودخل على السلطان، فبالغ في إكرامه وخلع عليه، وولاه قضاء القضاة، عوضا عن أبى البقاء، فنزل وبين يديه حاجبين من حجاب السلطان. و لم يتقدم لأحد من القضاة، قبله أن تركب معه الأمراء، وركب معه أيضًا الأعيان، فكان يوما مشهودا.

وكانت مدة عطلة الناس من ولاية قاضى القضاة سبعة وعشرين يوما، وقد وقع مشل ذلك فى الأيام الناصرية محمد بن قلاوون^(٢)، تعطلت القاهرة من بعض قضاة القضاة سبعة وعشرين يوما.

ووقع نظير ذلك في سنة إحدى وسبعين وثماغائة في الأيام الظاهرية خشقدم - يبقى الله عهده - عند عزله قاضى القضاة بدر الدين أبو السعادات محمد بن تاج الدين البلقيني الكناني الشافعي، وطلب السلطان الشيخ أبي يحيى زكريا السبكي الأنصاري الشافعي ليوليه وظيفة القضاء، فاختفي عند طلبه، وشغر منصب القضاء سبعة وعشرين يوما، ثم ظهر بعد ذلك، وطلب إلى عند السلطان هو والشيخ كمال الدين محمد بن إمام الكاملية، وعرض عليهما وظيفة القضاء، وسألهما السلطان في ذلك، فأصرا على عدم الدخول في ذلك، وسعى جماعة فلم يجابوا إلى شيء، فاستشار السلطان الشيخ عدم الدخول في ذلك، وسعى جماعة فلم يجابوا إلى شيء، فاستشار السلطان الشيخ

⁽۱) إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد بن جماعة الكنانى، أبو إسحاق برهان الدين، الحموى الأصل، المقدسى الشافعى: مفسر من القضاة عرفه صاحب الأنس الجليل بقاضى مصر والشام وخطيب الخطباء وشيخ الشيوخ، وكبير طائفة الفقهاء. ولد بمصر ونشأ بدمشق وسكن القدس وولى قضاء الديار المصرية مرارا (وتوفى شبه فحاة). انظر الأنس الجليل ٢٠٢٢ والدرر الكامنة ٣٨/١ والشذرات ٢١١٦ والأعلام ٢٦/١.

⁽۲) محمد بن قلاوون عبد الله الصالحى، أبو الفتح: من كبار ملوك الدولة القلاوونية كانت إقامته فى طفولته بدمشق، وولى سلطنة مصر والشام سنة ٦٣هـ، وهـو صبى، وخلع منها لحداثته سنة ٩٣هـ مورد اللطافة ٤٤ وابن الوردى ٣٣٠/٢ والنجوم الزاهرة ٤١/٨، ١١٥ والأعلام ١١/٧.

السلوك لمعرفة دول الملوك

أمين الدين يحيى بن الأقصرى (١) الحنفى فيمن يوليه، فأشار بولاية الشيخ ولى الدين أبى الفضل أحمد بن أحمد السيوطى الشافعى، أحد خلفاء الحكم العزيز، وذكر الشيخ أمين المذكور أنه أصلح الموجودين، فطلب ولى الدين المذكور، وخلع عليه، واستقر فى وظيفة القضاء، وسار سيرة حسنة بالنسبة إلى مستنيبه القاضى المنفصل، و لله الأمر من قبل ومن بعد.

وفى يوم الخميس رابع عشر شهر رجب: دار محمل الحاج على العادة فى كل سنة، فاستدعى صدر الدين محمد بن جمال الدين عبد الله بن علاء الدين على التركمانى قاضى العسكر، وخلع عليه، واستقر قاضى القضاة الحنفية، عوضا عن السراج عمر الهندى. ونزل والمحمل والقضاة وغيرهم وقوف بالرميلة تحت القلعة، كما هى العادة، فوقف معهم ثم مضى فى موكب المحمل حتى انقضى دورانه، فكان يوما مشهودا.

وفى يوم الإثنين ثامن عشرة: خلع على الشيخ شمس الديس محمد بن عبد الرحمن الصائغ (٢) الحنفى، واستقر قاضى العسكر عوضا عن صدر الدين محمد التركمانى، وأضيف إليه أيضًا تدريس الحنفية بالجامع الطولونى، عوضا عن السراج الهندى، واستقر حلال الدين حار الله فى تدريس الحنفية بالمدرسة المنصورية، عوضا عن حميه السراج الهندى.

وفى شعبان: على الشيخ سراج الدين عمر (٣) البلقيني، واستقر فى قضاء العسكر عوضا عن الشيخ بهاء الدين أحمد بن السبكى بعد موته، واستقر فى تدريس المدرسة الناصرية بجوار قبة الإمام الشافعي - رحمه الله - من القرافة، وتدريس الشافعية

⁽۱) يحيى بن محمد بن إبراهيم، أبو زكريـا، أمـين الديـن الأقصرائـى: فـاضل مـن الحنفيـة. تركـى الأصل من بلدة أقصر (آق سراى) مولده ووفاته بالقاهرة. أقرأ وأفتى وله مرويات منها أربعين حديثــا عن أربعين شيخا. انظر الضوء اللامع ٢٤٠/١٠ – ٢٤٣ وفيه ١١– ١٨٥ والأعلام ١٦٨/٨.

⁽۲) محمد بن عبد الرحمن بن على، شمس الدين الحنفى الزمردى بن الصائغ: أديب، من العلماء، مصرى ولى آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل، ودرس بالجامع الطولوني. من كتبه التذكرة في النحو، عدة مجلدات. انظر بغية الوعاة ٦٥ والـدرر الكامنة ٩٩/٣ وشذرات الذهب ٢٤٨/٦ والفوائد البهية ١٧٥ والأعلام ١٩٣/٦.

⁽٣) عمر بن رسلان بن نصر بن صالح الكناني العسقلاني الأصل، ثم البلقيني المصرى الشافعي، أبو حفص سراج الدين: مجتهد للحديث، من العلماء بالدين. ولد في بلقينة (من غربية مصر) وتعلم بالقاهرة وولى قضاء الشام سنة ٧٦٩هـ وتوفى بالقاهرة مسن كتبه (التدريب - خ) في الفقه ٧/١٥ انظر الأعلام ٥١/٧.

بالمدرسة المنصورية بين القصرين من القاهرة، قاضى القضاة بهاء الدين أبو البقاء. واستقر في إفتاء دار العدل كمال الدين أبو البركات بن السبكى، وخلع عليه في يوم الخميس ثالث عشره، واستقر الشيخ ضياء الدين عبيد الله بن سعد القرمي في تدريس الشافعية بخانكاه شيخو، وحضر معه القضاة والأعيان، وعدة من الأمراء، منهم الأمير الكبير منكلي بغا الشمسي الأتابك والأمير أرغون اللالا، والأمير تلكتمر الفقيه أستادار السلطان، والأمير أرغون شاه رأس نوبة، والأمير طشتمر الدوادار، في آخرين، ومد سماط عظيم بالخانكاه، فكان يوم مشهودا، ثم انفضوا بعد ما ألقى الدرس وأكلوا السماط.

وفى هذا الشهر: ألزم الأشراف بأن يتميزوا بعلامة خضراء فى عمائم الرجال وأزر النساء، فعملوا ذلك واستمر، وقال فى ذلك الأديب شمس الدين محمد بن أحمد بن جابر الأندلسى:

جعلوا لأبناء الرسول علامة إن العلامة شأن من لم يشهر نور النبوة في كريم وجوهم يغنى الشريف عن الطراز الأخضر وقال الأديب المنشئ زين الدين طاهر بن حبيب الحلبي:

ألا قبل لمن يبغى ظهور سيادة تملكها الزَّهْـرُ الكرام بنو الزَّهـرا لتن نصبوا للفخر أعـلام خُضـرِة فكم رفعوا للمجـد ألويـة حُمـرا

وفيها استقر شهاب الدين أحمد بن العماد محمد بن محمد بن المسلم بن علان القيسى في كتابة السر بحلب، بعد وفاة علاء الدين على بن إبراهيم بن حسن بن تميم.

* * *

ومات فيها من الأعيان ممن له ذكر

الشيخ بهاء الدين أبو حامد أحمد بن تقى الدين أبى الحسن على بن عبد الكافى بن على بن عبد الكافى بن على بن تمام بن تمام بن تمام الأنصارى السبكى الشافعى، بمكة، لا قالخميس سابع رجب.

ومات الأمير أيدَمُر الشيخي، أحد أمراء الألوف ونائب حماة، بعد ما أقام بحلب. ومات قاضي القضاة سراج الدين عمر بن إسحاق^(۱) بن أحمد الغزنوي الهندي

⁽۱) عمر بن إسحاق بن أحمد الهندى الغزنوى، سراج الدين، أبو حفص فقيه من كبار الأحناف له كتب منها والتوشيح، في شرح الهدية فقه ووالغرة المنفية وترجيح مذهب أبى حنيفة - ط، انظر الفوائد البهية ١٤٨ والدرر الكامنة ١٢٤/٣ ومفتاح السعادة ٥٨/٢ وكشف الظنون ١١٩٨ والأعلام ٥٨/٤.

الحنفي، في ليلة الخميس سابع رجب، الليلة التي مات بها ابن السبكي بمكة.

ومات كمال الدين أبو الغيث محمد بن تقى الدين عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر، المعروف بابن الصايغ، الأنصارى الدمشقى الشافعي، قاضى محمص، عن بضع وأربعين سنة.

ومات الأديب يحيى بن زكريا بن محمد بن يحيى بن الخباز العامرى الحموى، وهـو من أبناء الثمانين، بدمشق.

ومات تقى الدين أبو بكر بن محمد العراقي، أحد فقهاء الحنابلة، في ثامن عشرين جمادى الأولى.

ومات الفقير المعتقد عبد الله درويش، في سابع عشر رجب.

ومات الأمير أسنبغا التَلكسي أحد العشرات.

ومات الأديب الشاعر شهاب الدين أحمد بن محمد بن عثمان بن شيحان، المعروف بابن المجد البكرى التيمى القرشى البغدادى، في عاشر شهر رمضان بمنية بنسى خصيب (١). والله تعالى أعلم بالصواب.

* * *

⁽١) بمنية بنى خصيب مدينة كبيرة حسنة كثيرة الأهل والسكن على شاطئ النيل فى الصعيد الأدنى. انظر معجم البلدان ٢١٨/٥.



سنة أربع وسبعين وسبعمائة

وفيها استقر الأمير قُرُطاى الكركى شاد العماير(١) في كشف الوجه القبلى، واستقر شاد العماير عوضه أسنبغا البهادرى، واستقر محمد بن قيران الحسامى، في كشف الوجه البحرى، عوضا عن عثمان الشرفى، واستقر قُطلوبغا العزى أمير علم. واستقر قرابغا الأحمد أمير جاندار، واستقر تمراز الطازى حاجبا صغيرا، واستقر شهاب الدين أحمد بن شرف الدين موسى بن فياض بن عبد العزيز بن فياض المقدسي قاضى القضاة الحنابلة بحلب، عوضا عن أبيه برغبته له، واستقر شمس الدين محمد بن أحمد بن مهاجر في كتابة السر بحلب، عوضا عن ابن علان بعد وفاته.

وفيها فشت الطواعين ببلاد الشام مدة ستة أشهر.

وفيها استقر الأمير شرف الدين موسى بن الأزكشى فى نيابة غزة، عوضا عن طيدَمُر البالسى.

وفى يوم الإثنين جمادى الأولى: ضرب البرهان الأخناى قاضى القضاة المالكية عنـق رجل؛ لوقوعه فيما أوجب ذلك.

وفى عشرينه: تقدم الأمير الكبير ألجاى اليوسفى بألا يجلس فى كل حانوت من حوانيت الشهود سوى أربعة، وأمر قضاة القضاة ألا يجلس كل قاض من الشهود إلا من كان على مذهبه، فانحصر الشهود من ذلك، ثم تنجزوا مرسوم السلطان بإعادتهم إلى ما كانوا عليه، فبطل ذلك.

وفى يوم الأحد أول جمادى الآخرة: قدم قود الأمير منجك نائب الشام وفيه أسدان، وضبع، وإبل، وثمانية وأربعون كلبا سلوقيا، وأربعون فرسًا، وخمسون بقجة قماش، وقطاران بخاتى بقماشها الفاخر، وأربعة قط بخاتى بقماش دون قماش القطارين الأولين، وخمس جمال بخاتى، لكل واحد منها سنامان، وقماشها من حرير، وستة قطر جمال عراب، بقماشها، وأربعة وأربعون هجينا، وثلاثة قباقيب نساوية من ذهب، فيها

⁽١) العماثر: وموضعها أن يكون صاحبها متكلمًا والعماثر السلطانية مما يختار السلطان إحداثه أو تجديده من القصور، والمنازل والأسواق، وهي إمرة عشرة.

⁽٢) البخت: والبختية: دخيل في العربية، أعجمي معرب، وهي الإبل الخراسانية، تنتج من بين عربية وفالج؛ وبعضهم يقول: إن البخت عربي. انظر لسان العرب.

٣٥١ سنة أربع وسبعين وسبعمائة

وفيه أنعم على الأمير منكلى بغا الأحمدى بتقدمة ألف، وعلى سلطان شاه بإمرة طبلخاناه، واستقر الأمير يلبغا الناصرى الخازندار شاد الشراب خاناه، عوضا عن منكلى بغا الأحمدى، واستقر تلكتمر خازندار.

وفي ثانيه: عرضت مماليك الأمير الكبير الأتابك منكلي بُغا الشمسي على السلطان بعد موته، وهم مائتان وواحد، فجعلهم في خدمة ولده أمير على.

وفيه ورد قود الأمير أَشَقْتُمُ المارديني نائب طرابلس، وهو خمسة وعشرون فرسا، وخمسة وعشرون بقحة قماش، ولكل من ولدى السلطان – أمير على وأمير حاجى – أربعة أفراس وأربع بقج، فأنعم عليه بنيابة حلب، عوضا عن الأمير عز الدين أزدَمُر الدوادار، ونقل أيدمر إلى نيابة طرابلس، واستقر الأمير ألجاى اليوسفى أتابك العساكر وناظر المارستان، عوضا عن الأمير منكلى بغا الشمسى، فسأل قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن جماعة في التحدث عنه في نظر المارستان فلم يقبل، فولى الصاحب كريم الدين شاكر بن إبراهيم بن غنام في نيابة النظر عنه بالمارستان (3)، كل ذلك والسلطان بسرحة البحيرة، على عادته في كل سنة.

فلما قدم السلطان من السرحة، وقع في ليلة الأحد تاسع عشرينه بـالدور السـلطانية من قلعة الجبل حريق عظيم تمادى عدة أيام، والخلائق في إطفائه، حتى قيـل إنـه صاعقـة سماوية، وضاق صدر السلطان بسببه.

وفى يوم الثلاثاء أول شهر رجب: عرض الشريف فحر الدين محمد بن على بن حسين - نقيب الأشراف - عامة الأشراف لتحدث الشريف بدر الدين حسن بن النسابة بأن النقيب أدخل فى الأشراف من ليس بشريف ثابت النسب، وقدح فيه بسبب ذلك، فرسم على النسابة حتى يثبت ما رمى به النقيب.

⁽١) جمع قندورة وهي نوع من الثياب أو القمصان.

⁽٢) كناً بيش وكنافيش لفظ عامي مفرد كنفوش وهو تخريف كنبوش، ومعناه البرذعة تجعـل تحـت

⁽٣) عرقيات جمع عرقية وهي رداء للرأس طربوش يشبه في شكله قمع السكر ويفهم من المتن أنــه كانت تغطي بها رءوس الخيل.

⁽٤) وظيفة ناظر المارستان، وموضوعها التحدث في كل ما يتحدث فيه ناظر المارستان.

وفيه خلع ما استجده السلطان عند قدومه كل سنة من سرحة البحيرة من الخلع على الأمراء الألوف، وهى أقبية حرير بفرو سمور، وأطواق سمور بزركش، وعلى أمراء الطبلخاناه والعشرات أقبية حرير بطرز زركش، منها ما تحته فرو قاقم، ومنها ما فروه سنجاب. واستجد في هذه السنة خلعة للأمير سابق الدين مقدم المماليك، وهي قباء حرير أزرق بطرز زركش عريض، فخلع عليه ذلك، ولم يتقدم قبله لأحد من مقدمي المماليك مثل هذا.

واستقر الأمير أحمد بن جميل في ولاية الغربية، والأمير علم دار المحمدي في نيابة صفد، عوضا عن موسى بن أرقطاي.

وفى يوم الخميس ثانى شعبان: استقر الأمير صلاح الدين خليل بن عرام فى نيابة الإسكندرية، عوضا عن شرف الدين موسى بن الأزكشى.

وفى هذا الشهر: قصد الأمير ألجاى أن يجدد بالمدرسة المنصورية بين القصرين من القاهرة منبرًا، ويقرر بها خطيبا لتقام بها الجمعة، فأفتاه سراج الدين عمر البلقيني من الشافعية، وشمس الدين محمد بن الصايغ من الحنفية بجواز ذلك، وأنكره من عداهما من الفقهاء لقرب المدرسة الصالحية – وبها خطبة للجمعة – بحيث يرى من المنصورية منبر الصالحية، وكثر الكلام في ذلك، فعقد بحلس في يوم السبت سادس عشرينه، اجتمع فيه القضاة والفقهاء بالمدرسة المنصورية لهذا، فجرى بينهم نزاع طويل، آل أمره إلى المنع من الجواز. بخديد الخطبة، وانفضوا على أحن (١) في نفوس من أفتى بالجواز على من منع في الجواز.

⁽١) أحن: الإحنة: الحقد في الصدر، وأحن عليه أحنا وإحنة وأحن (الفتح عن كراع) وقد آحنة، التهذيب: وقد أحنت إليه آحن أحنا وآحنته مؤاحنة من الإحنة، وربما قالوا حنة؛ قال الأزهري: حنة ليس من كلام العرب، وأنكر الأصمعي والفراء حنة، وقال ابن الفرج: أحن عليه ووحن من الإحنة، ويقال: في صدره على إحنة أي حقد، ولا تقل حنة، والجمع إحن وإحنات، وفي الحديث: وفي قلوبكم البغضاء والإحن، وأما ذوى الحنات، فهي جمع حنة، وهي لغة قليلة في الإحنة، وقد حاءت في بعض طرق حديث حارثة بن مضرب في الحدود: ما بيني وبين العرب حنة، وفي الحديث: لا يجوز شهادة ذي الظنة والحنة، هو من العدواة؛ وفيه: إلا رحل بينه وبين أحيه حنة؛ وقد أحنت عليه، بالكسر؛ قال الأقبيل القيني:

يقول: لا تطلب من عدوك كشف ما في قلبه لك فإنه سيظهر لك ما يحفيه قلبه على مر الزمان؟=

وفى يوم الخميس تاسع عشر شوال: خلع على الشريف عاصم، واستقر نقيب الأشراف، عوضا عن السيد فخر الدين، لما رمى به من أخذ الرشوة على إدخال من ليس بثابت النسب في جملة الأشراف، وذلك بعناية الأمير الكبير ألجاى بعاصم.

وفى الثلاثاء سادس عشر ذى القعدة: ركب السلطان من قلعة الجبل إلى رباط الآثار النبوية (١)، خارج مدينة مصر للزيارة، ثم توجه لعيادة أمه بالروضة، فأقام عندها على شاطئ النيل حتى عاد إلى القلعة في يوم الخميس ثامن عشره.

وفيه استقر الأمير أرغون العزى شاد الدواوين، عوضا عن شرف الدين موسى بن الدينارى، واستقر أبو بكر القرماني في ولاية الغربية، عوضا عن أحمد بن جميل، واستقر فخر الدين عثمان الشرفي والى الجيزة.

وفى يوم الإثنين عشرين ذى الحجة: أعيد الشريف فخر الدين إلى نقابة الأشراف، وعزل الشريف عاصم الحسينى، واستقر الصاحب كريم الدين شاكر بن إبراهيم بن غنام فى الوزارة، عوضا عن فخر الدين ماجد بن موسى بن أبى شاكر، وخلع عليه، واستقر علم الدين عبد الله بن الصاحب كريم الدين شاكر بن غنام فى نظر البيوت، عوضا عن أبيه.

وفى ثالث عشرينه: خلع على الوزير كريم الدين بن الرويهب، واستقر فى نظر الدولة، فرسم له الصاحب كريم الدين بن غنام أن يجلس مقابله بشباك قاعة الصاحب من القلعة إحلالاً له، فإنه حلس بالشباك المذكور وهو وزير، فصارا يجلسان معا به.

وفيه خلع على جمال الدين عبد الرحيم بن الوراق الحنفى مؤدب ولدى السلطان، واستقر فى نظر الخزانة الكبرى (٢)، وخلع على تاج الدين النشو المالكي، واستقر فى استيفاء الصحبة (٣).

ذا كان في صدر ابن عمك إحنة ذا صفحة المعروف ولتك حانبًا فخذ صفوها لا يختلط بك طينها

والمؤاحنة: المعاداة؛ قال ابن برى: ويقال آحنته مؤاحنة. انظر لسان العرب ٣٥.

⁼وقيل: قبل قوله:

⁽١) يقع ربط الآثار النبوية خارج مصر بالقرب من بركة الحبش، وهو مطل على النيل وبحــاور للبستان المعروف بالمعشوق، وقيل له رباط الآثار؛ لأن فيه خشب يقال إن ذلك من آثار الرســـول على المثن الأشرف شعبان قرر فيه درسا للفقهاء الشافعية. خطط المقريزى ٢٩/٢.

 ⁽٢) يقصد بالخزانة الكبرى السلطانية وكانت بقلعة الجبل، والنظر فيها كان من الوظائف الجليلة.
المواعظ ٢٢٧/٢.

⁽٣) استيفاء الصحبة وظيفة حليلة القدر وصاحبها ليحدث في جميع المملكة مصرًا وشامًا ويكتب مراسيم يعلم عليها السلطان. صبح الأعشى ٢٩/٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وفى سابع عشرينه: أخرج الأمير محمد بن أياز الدوادارى نقيب الجيش منفيًا إلى لشام.

* * *

ومات في هذه السنة من الأعيان

الصارم إبراهيم بن خليل بن شعبان الرمحدار في ذي القعدة.

وتوفى كاتب السر بحلب، شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن المسلم بن علاء القبيسي.

وتوفى من فقهاء الحنابلة بالقاهرة الشهاب أحمد العباسى سبط فتح الدين القلانسى المحدث، في حادى عشرين جمادى الأولى.

ومات من فقهاء الشافعية الشهاب أحمد بن عبد الوارث البكرى، في سابع عشرين رمضان.

ومات الأمير أرغون ططر الناصرى رأس نوبة، بعد ما نفى بحماة في المحرم.

وتوفى خطيب حلب، شهاب الدين أحمد بن محمد بن جمعة بن أبسى بكر الأنصارى الحلبى، الفقيه الشافعي عن ست وسبعين سنة بحلب، وله رحلة إلى القاهرة.

وتوفى الشيخ عماد الدين أبو الفدا إسماعيل بن الخطيب شهاب الدين عمر (١) بن كثير بن ضو بن كثير القرشى الشافعي، الإمام المفسر المحدث، الواعيظ الفقيه، في يوم الخميس سادس عشر شعبان، بدمشق، عن أربع وسبعين سنة.

وتوفى بدر الدين حسن بن عبد العزيز بن عبد الكريم بن أبى طالب بن على، مستوفى ديوان الجيش، يقال إنه من لخم، في يوم العشرين من جمادى الأولى. كانت لـه مروءة غزيرة ومكارم مشهورة.

وتوفى الشيخ ولى الدين محمد بن أحمد بن إبراهيم الملوى الدمياجى الشافعى ذو الفنون بالقاهرة، في ليلة الخميس خامس عشرين ربيع الأول، عن بضع وستين سنة، وحزر الجمع في جنازته بثلاثين ألف رجل.

⁽۱) إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو بن درع القرشى والبصرى ثم الدمشقى، أبو الفداء، عماد الدين حافظ مؤرخ فقيه. ولد وقرية من أعمال بصرى الشام، وانتقل مع أخ له إلى دمشق سنة ٧٠٦هـ ورحل فى طلب العلم، وتوفى بدمشق.

وتوفى الشيخ العارف المُسَلك بهاء الدين محمد الكازرونى، فــى ليلــة الأحــد خــامس ذى الحج، بزاويته التى يقال لها المشــتهى بالروضــة (١)، أخــــذ عــن أحمــد الحريــرى خــادم ياقوت الحبشى خادم أبى العباس المرسى، عن الشيخ أبى الحسن الشاذلى، وصحبه زمانا.

وتوفى تقى الدين محمد بن الجمال رافع بن هجرس^(۲) بن محمد بن شافع السلامى المصرى، الفقيه الشافعى المحمدث، عن سبعين سنة بدمشق، يـوم الثلاثـاء ثـامن عشـر جمادى الأولى.

ومات الأديب البارع الفقيـه شمـس الديـن محمـد بـن محمـد (٣) بـن عبـد الكريــم بـن رضوان الموصلي، بطرابلس، في جمادى الآخرة، عن خمس وسبعين سنة.

وتوفى ناظر الجيش بحلب، بدر الدين محمد بن محمد بن الشهاب محمود بن سليمان الحلبي، بها، عن خمس وسبعين سنة.

ومات الأمير منكلي بغا الشمسي الأتابك، في جمادي الأولى.

ومات الأمير موسى بن الأمير أرقطاى نائب صفد.

ومات الشيخ يحيى بن الرهوني المالكي، في ليلة الأربعاء، ثالث ذي القعدة.

ومات الأمير أَلْطُنبغا المارديني أحد العشرات.

ومات الفقير المعتقد عبد الله بن عمر بن سليمان المغربي، المعروف بالسبطير، بالجامع الأزهر، في ثاني عشرين صفر.

ومات ناصر الدين محمد الزفتاوى، المعروف بسباسب، رئيس المؤذنين وقد اختص بالسلطان، في عاشر شهر رجب.

وتوفيت خوند بركة أم السلطان، في يوم الثلاثاء آخر ذي القعدة، وهـي التـي بنـت

⁽١) زاوية المشتهى بالروضة، هذا الرباط بروضة مصر يطل على النيل. المواعظ ج٢٨/٢.

⁽۲) محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السلامي العميدي أبو المعالى، تقى الدين مؤرخ، فقيه، من حفاظ الحديث حوراني الأصل. ولد في مصر، وانتقل به أبوه إلى دمشق سنة ٧١٤هـ وتوفى والمده، فأخذ يتردد بين مصر والشام، واستقر في دمشق سنة ٧٣٩هـ وتوفى بها. من تصانيف والمعجم، في أربع بحلدات. انظر الدرر الكامنة ٤٣٩/٣ وشذرات الذهب ٢٣٤/٦ والكتبخانة ٥/٥١٥ والأعلام ٢٧٤/٦.

⁽٣) محمد بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان البعلى يتسمى الدين، ابن الموصلى أديب، عالم بالفقه في بعلبك وتعلم بها وبدمشق وحماة، وتوفى بطرابلس. من كتبه وبهجة المحالس ورونق المحالس، محلدات. انظر الدرر الكامنة ٤٣/٤ وفهرس الفهارس ٢٨٦/١ والأعلام ٧٠.٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك

المدرسة المعروفة بمدرسة أم السلطان، بخط التبانة، قريبا من قلعة الجبل، وبنت الربع المعروف بربع أم السلطان (١)، وقيسارية الجلود (٢) التي تحت الربع المذكور، بخط الركن المخلق، وكانا في جملة أوقاف مدرستها هذه حتى أخذهما الأمير جمال الدين يوسف الأستادار فيما أخذ من الأوقاف والأملاك، وهما الآن وقف على مدرسته التي أنشأها بخط رحبة باب العيد؛ ومن غريب الاتفاق أن الأديب شهاب الدين أحمد السعدى قال في موتها:

فى مستهل العشر من ذى الحجــ ــ ة كانت صبيحة موت أم الأشرف فا لله يرحمها، ويعظـــم أجــــره يكون عاشورا مــوت اليوسفى

يعنى الأمير ألجاى اليوسفى زوجها، فكان كذلك، ومات يوم عاشوراء، كما سيأتى إن شاء الله تعالى. أنشدنى البيتين المذكورين صاحبنا صارم الدين إبراهيم (٣) ابن دقماق، قال: «أنشدنيهما الأديب شهاب الدين أحمد الأعرج السعدى».

ومات ملك المغرب صاحب فاس، عبد العزيز (٤) بن السلطان أبى الحسن (٥) على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق المريني، ليلة الشاني والعشرين من ربيع الآخر، وأقيم بعده ابنه السعيد محمد بن عبد العزيز أبي الحسن.

* * *

⁽١) ربع أم السلطان أنشأته خوند أم السلطان الأشرف شعبان بن حسين بن محمد قـــلاوون بعلــو قيسارية الجلود بخط الركن المخلق وهذا الربع كان يســكنه العامــة ويشــتمل علــى عـــدة طبـــاق. انظــر المواعظ والاعتبار ٧٩/٢.

⁽٢) قيسارية الجلود بخط الركن المخلق، أنشأتها خوند أم الملك الأشرف شعبان بن حسين بخط الركن المخلق يباع بها الجلود ويعلوها ربع حليل لكن للعامة. انظر المواعظ ٧٩/٢.

⁽٣) إبراهيم بن محمد بن أيدمر دقماق القاهرى صارم الدين: مؤرخ الديار المصرية فسى وقته كتب مائتى سفر فى التاريخ، من تأليفه ومنقوله وكان معروفًا بالإنصاف فى تواريخه، موصوفا بحسس العشرة والميل إلى الفكاهة والبعد عن الوقيعة فى الناس، ومن تصانيفه (نظم الجمان – خ) فى طبقات الحنفية. انظر الدرر الكامنة ١٧٤/١ والفهرس التمهيدى ٣٨٠، ٤٤٢ وآداب اللغة ١٧٤/٣ والأعلام ٦٤/١.

⁽٤) عبد العزيز بن على بن عثمان المرينى، أبو فاس من ملوك الدولة المرينية بالمغرب. قال السلاوى: هو الذى أنعش دولة بنى مرين بعد تلاشيها. كان فيما قبل توليه بفاس الجديدة، فى المعتقل، بأمر الوزير عمر بن عبد الله القودودى، وكان هذا الوزير قد استبد بدولة آل مرين يعزل ملكًا ويولى آخر محتفظًا لنفسه بالسلطة. انظر الاستقصا ١٣٩/٢ - ١٣٢ وحذوه الاقتباس ٢٦٨ والحلل الموشية ١٣٥ والأعلام ٢٢/٤.

⁽٥) محمد بن عبد العزيز بن أبى الحسن على بن عثمان المرينيى أبو زيان، السلطان السعيد با لله: من ملوك بنى مرين فى المغرب. بويع له بعد وفاة أبيه سنة ٧٧٤هـ وهو طفـل فى نحو الخامسة من عمره، وكفل الوزير أبو بكر بن غازى بن الكاس، وأقبلت وفود الأمصار على فاس الجديدة تبايعه كالعادة. انظر الاستقصا ١٣٣/٢ والحلل الموشية ١٣٥ وحذوة الاقتباس ١٣٠.

سنة خمس وسبعين وسبعمائة

في أول المحرم: خلع على الأمير علاء الدين على بن كُلَفت، واستقر حاجبا.

وكانت عادة الأمير ألجاي أنه يسكن الغور من القلعة، ويدخل إلى الأشرفية في كل يوم اثنين ويوم الخميس، وإليه أمور الدولة كلها، فلما ماتت زوجته خوند بركة أم السلطان انحطت منزلته، وتنكر ما بينه وبين السلطان، بسبب تركتها، وبلغه عن السلطان ما يكره، فامتنع في ليلة الثلاثاء سادسه من الطلوع للمبيت بالقلعة على عادته، واعتذر للسلطان عن ذلك، وأخذ في الاستعداد للحرب، وفـرق السـلاح في مماليكه، فألبس السلطان أيضًا مماليكه، وأمر بدق الكوسات حربيا، فدقت بعــد العشـاء مـن ليلـة نهار يوم الأربعاء، برز الأمير ألجاي من إصطبله في جمع موفور من مماليكه وأتباعه، شاكين في السلاح، حتى وقفوا تحت القلعة، وبعث ليمنع الأمراء أن يخرجوا من بيوتهم، فنزلت إليه المماليك السلطانية من باب السلسلة، وقد لقيتهم أطلاب الأمراء، واقتتلوا مع ألجاي قتالا شديدا، كانت فيه إحدى عشرة وقعة، قتل فيها من الفريقين، وجرح كثير منهم، فانهزم ألجاي يريد جهة الصليبة، فلقيه طلب الأمير طُشْتُمُر الـدوادار، ومال معه عدة أطلاب على ألجاي، فمر على وجهه نحو باب القرافة، والطلب في أثره، حتى أتى بركة الحبش(١)، ومر على الجبل المقطم، حتى حرج من جانب الجبل الأحمر حارج القاهرة، ونزل قريبا من قبة النصر، وقد ضرب له مخيماه، واحتمع عليه عدة من أصحابه، وبات ليلة الخميس، فبعث السلطان يرغبه في الطاعة، فذكر أنه مملوك السلطان، ولم يخرج عن طاعته، وإنما يريد بعض الأمراء الخاصكية، أن يسلمهم إليه أو يبرزوا لمحاربته، فمن انتصر كان هو المشار إليه، وإلا فإنه لا يموت إلا على ظهر فرسه، فبعث إليه ثانيا، يخوفه عاقبة البغي، ويعرض عليه أن يتخير من البلاد الشامية ما شاء، فلم يوافق، وترددت الرسل بينهما مرارا، وبعث إليه بتشريف نيابة حماة، فقال: «لا أتوجه لذلك إلا ومعى جميع مماليكي، وقماشي، وكل ما أملكه،. فلم يسرض السلطان بذلك، واستدعى بالأمير عز الدين أيْنبَك - وكان فسى جملة ألجاى - فأتـاه طايعـا، والـتزم أن

⁽۱) بركة الحبش وكانت تعرف ببركة المغافر وهي من أشهر بـرك مصر، تقع في ظاهر مدينة الفسطاط من قبليها بين الجبل والنيل، وكانت من الموات فاستتطابها قرة بن شريك العنيسي أمير مصر وأحياها وغرسها. انظر المواعظ ١٥١/٢.

يستميل من مع ألجاي من اليلبغاوية، وهم مائة مملوك، فوعده السلطان بإمرة طبلخاناه، وانصرف إلى تربة أستاذه الأمير يلبغا واختفى بها بقية نهاره، فلما أقبل الليل، بعث غلامه إلى اليلبغاوية، فما زال بهم حتى أتوه زمرا زمرا إلى التربة، فصعد بهم جميعا إلى السلطان، فرتبهم في خدمة ولده أمير على، وتبعهم أكثر من كان مع ألجاي من الأمراء والمماليك، بحيث لم يطلع الفجر إلا ومعه دون الخمسمائة فارس. فتوج إلى قتالـــه الأمــير أرغون شاه، في عدة وافرة، وخلائق من العامة. ومضى أيضا الأمير منكلي بغـا البلـدي من طريق أخرى في جمع موفور وكثير من العامة. وسار الأمير ناصر الدين محمد بن شرف الدين، ومعه طائفة من المقاتلة، وطوائف من أهل الحسينية، وغيرهم من طريق ثالثة، فعندما رأى ألجاى أوائل القوم، تأخر عن موضعه قليـــلا قليـــلا، حتى صـــار الأمــير أرغون في مكانه من قبة النصر، وانضم إليه الأمراء، ومن معهم، وبعث طائفة منهم فلقيت ألجاي وقاتلته، فانكسر منهم، وأخذ في الفرار، فركب القوم قفاه، وقـد تـأخر عنه من بقى معه، حتى وصل إلى الخرقانية(١) من القليوبية في ثلاثة فرسان، وابن شرف الدين في طلبه، فوقف على شاطئ النيل ظاهر قليوب، واقتحمه بفرسه فغرقا في النيل، واستدعى ابن شرف الدين بالغطاسين فأخرجوه ووضعوه على بر ناحيـة شـبرا، وحملـوه في تابوت إلى القاهرة، في بكرة يوم الجمعة يوم تأسوعاء، فدفن بمدرسته (٢) من سويقة العزى(٣) قريبا من القلعة، وكان الأمير أرغون قد عاد لما انهزم ألجاي وغرق، وعرف السلطان، فصعد إلى القلعة، وبقيت العساكر واقفة تحت القلعة يوم الخميس.

وقبض السلطان على الأمير طقتمر الحسنى، والأمير صراى العلاى، وسلطان شاه بن قرا الحاجب، ونفاهم. وقبض على الأمير علاء الدين على بن كَلَفت، وألزمه بحمل مال، وقبض على الأمير بيبغا القوصوني، والأمير خليل بن قمارى، ثم أفرج عنهما بشفاعة الأمير طشتمر الدوادار.

وفيه نودى من وجد مملوكا من الألجيهية (٤)، وأحضره فله خلعة، وحذر من أخفاهم، فظهر السلطان منهم بعدة.

 ⁽۲) مدرسة ألجاى تقع خارج باب زويلة بالقرب من قلعة الجبل، كان موضعها وما حولها مقبرة.
انظر المواعظ ۲/۹۹۳.

⁽٣) سويقة العزى كانت تقع خارج باب زويلة قريبا من قلعة الجبل، نسبة إلى الأمير عـز الديـن أيبك العزى نقيب الجيوش. انظر المواعظ ١٠٦/٢ – ١٠٠.

⁽٤) الألجيهية: نسبة إلى ألجاى، أى مماليك ألجاى.

السلوك لمعرفة دول الملوكالسلوك المعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك المعرفة دول الملوك المعرفة المع

فلما دفن ألجاى، نزع الأمراء سلاحهم، وهنأوا السلطان بسلامته، وظفره بعـدوه، ونودى بالأمان، وكتب إلى الأقطار بخير هذه الواقعة.

وفيه خرج على السبريد الأمـير بـورى الأحمـدى الخـازن دار، لإحضـار الأمـير أيدمـر الدوادار.

وفى يوم السبت عاشره: خلع على الأمير يعقوب شاه، واستقر ناتب طرابلس، عوضا عن الأمير أيدمر.

وفي يوم الإثنين ثاني عشره: استقر الأمير أرغون شاه، أميرا كبيرا، ورسم له أن يجلس بالإيوان في وقت الخدمة، واستقر الأمير صرغتمش الأشرفي، أمير سلاح، ورسم له أيضًا أن يجلس وقت الخدمة، واستقر الأمير أرغون الأحمدي اللالا أميرا كبيرا أيضًا، ورسم له أن يجلس وقت الخدمة بجانب الأمير أيدمر الشمسي، واستقر الأمير قطلوبغا الشعباني رأس نوبة ثانيا، وأنعم عليه بإمرة مائة بتقدمة ألف، واستقر الطواشي مختار الحسامي، مقدم الرفرف(۱) في تقدمة المماليك، عوضا عن سابق الدين مثقال الأنوكي، وأمر سابق الدين أن يلزم بيته، واستقر الأمير أيدمر من صديق رأس نوبة رابعا، وخلع على الجميع، واستدعى بأولاد ألجاي وأسكنا بالقلعة، ورتب لهم كفايتهم، ووقعت الحوطة على جميع مخلف ألجاي، فكان شيئًا كثيرا، ورتبت مماليكه في خدمة ولدي السلطان، وقبض على محمد شاه دوادار ألجاي، وعلى أقبغا البحمقدار خازن داره، وعلى مباشري ديوانه وألزامه، وألزموا بمال كبير، فحملوا بعض ما ألزموا به، وخلى عنهم.

وفيه استقر كَجَك من أرْطَق شاه في نيابة الإسكندرية، عوضا عن ابن عرام، واستقر كمال الدين الربغي في قضاء الإسكندرية، عوضا عن الكمال بن التنسى، واستقر الأمير فخر الدين عثمان الشرفي أستادار ابن صبح في ولاية القاهرة، عوضا عن الأمير بَكتَمُر السيفي، وقبض على بَكتَمُر، وصودر، واستقر الأمير شرف الدين موسى بن الدينارى في ولاية الجيزة، عوضا عن عثمان الشرفي، وخلع عليهم.

وفيه أنعم على كل من الأمير أقتمر الصاحبي الحنبلي والأمير تمر باى الحسني، والأمير أحمد بن يلبغا، وإينال اليوسفي، وبلوط الصرغَتْمُشي، وأحمد بن الأمير بهادر الجمالي، وألجنبغا المحمدي، وحاجي بك بن شادي، والطواشي مختار الحسامي بإمرة طبلخاناة، وعلى كل من طشتمر الصالحي، وألطنبغا عبد الملك بإمرة عشرة.

 ⁽١) الرفرف: من جملة دور القلعة، عمره الملك الأشرف خليل بن قلاوون وحعله عليًا لأنـه كـان يشرف على الجيزة كلها وعقد عليها قبة على عمد. انظر المواعظ ٢١٣/٢ - ٢١٤.

٣٦١ سنة خمس وسبعين وسبعمائة

وفى ثانى عشرينه: استقر الأمير قطلوبغا المنصورى فى نيابة صفد، عوضا عن علمدار المحمدى، واستقر الأمير تلكتمر من بركة، حاجبا ثانيا، عوضا عن المنصورى.

وفى رابع صفر: قدم الأمير أيدمر الدوادار من طرابلس، فخلع عليه، واستقر أتابك العساكر، عوضا عن ألجاى اليوسفى، واستقر تمراز الطازى فى نيابة حمص، عوضا عن آقبغا عبد الله، وأنعم على كل من آقبغا المذكور – وقد قدم من حمص – ويلبغا الناصرى اليلبغاوى، بإمرة طبلخاناه.

وفى سابع عشره: استقر الأمير أسنبغا البهادرى نقيب الجيش، واستقر عوضه فى شد العماير قطلوبغا الكوكاى.

وفى يوم الخميس حادى عشرينه: خلع على الأمير أقتمر عبد الغنى، حاجب الحجاب، واستقر نايب السلطان.

وفى هذا الشهر: اجتمع قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن جماعة، والشيخ سراج الدين عمر البلقيني، بالسلطان، وعرفاه ما في ضمان المغاني من المفاسد، والقبايح، وما في مكس القراريط من المظالم – وهو ما يؤخذ من الدور إذا بيعت – فسمح بإبطالهما، وكتب بذلك مرسومين إلى الوجه القبلي والوجه البحرى، بعد ما قرءا على منابر القاهرة ومصر، فبطل والحمد لله ضمان هاتين الجهتين، وكان يتحصا منهما مال عظيم حدا، وزال بزواله منكر شنيع.

وفى آخره: نفى الأمير صلاح الدين خليل بن عرام، والأمسير علاء الدين على بن كُلفت، ومحمد شاه - دوادار ألجاى - وأقبغا البحمدار، فساروا إلى الشام، ونفى الأمير بَكْتُمُر السيفى إلى طرسوس.

وفيه استقر الأمير شرف الدين موسى بن الأزكشى في ولايـة قـوص، وأضيـف إليـه الكشف أيضًا.

وفى هذه السنة: توقف ماء النيل عن الزيادة فى أوانها حتى كان النوروز، ولم يبلغ ستة عشر ذراعا، وتأخر منها ثمانية أصابع، فنودى فى يوم النوروز – وهو يوم الإثنين تاسع شهر ربيع الأول – بزيادة إصبعين، ونودى من الغد يوم الثلاثاء بزيادة إصبعين، وتأخر من ذراع الوفاء إصبعان، فلم يزد بعد ونودى فى يوم الأربعاء بزيادة إصبعين، وتأخر من ذراع الوفاء إصبعان، فلم يزد بعد ذلك شيئًا، ثم نقص فى يوم الجمعة ثالث عشره، فقلق الناس لذلك ، وتزايد قلقهم إلى يوم الثلاثاء سابع عشره، خرج القضاة والفقهاء وغيرهم إلى جامع عمرو . عمر، وضحوا

السلوك لمعرفة دول الملوك

بالدعاء إلى الله فى إجراء النيل، ثم فتح الخليج من آخر النهار، وقـد بقـى مـن الوفـاء خمسة أصابع، فهبط الماء من يومه و لم يعد.

وفى تاسع عشره: قدم الأمير حيار بن مهنا، فخلع عليه، واستقر في إمرة العرب على عادته، ولم يؤاخذ بما كان من قتله الأمير قشتمر، وعفى عنه.

وفى يوم الجمعة عشرينه: خرج القضاة والناس إلى رباط الآثار النبوية، خارج مدينة مصر، وغسلوها فى النيل بالمقياس، وقرأوا هناك القرآن الكريم، وتضرعوا إلى الله تعالى فى إجراء النيل، ورد ما نقص، ثم عادوا، فنزل حتى حفت الخلجان من الماء، فارتفع السعر، وبيع الإردب من القمح بستة وثلاثين درهما سوى كلفه، وشرهت الأنفس، وتكالب الناس على طلب القوت، وغلب على الناس الياس، فنودى يوم الأحد ثانى عشرينه فى الناس بالتوبة والإقلاع عن المعاصى، وصيام ثلاثة أيام، فصام من صام الإثنين، والثلاثاء، والأربعاء.

وخرج الناس في بكرة يوم الخميس سادس عشرينه إلى قبة النصر - خارج القاهرة - وهم حفاة بثياب مهنتهم، ومعهم أطفالهم، وكتب ممن خرج يومئذ، وقد نصب هناك منبر، ونزل الأمير أقتمر عبد الغنى النائب، في عدة من الأمراء، فخطب ابن القسطلاني خطيب جامع عمرو خطبة الاستسقاء، وصلى صلاة الاستسقاء، وكشف رأسه عند الدعاء، وحول رداءه، فكشف الناس جميعا رءوسهم، وضحوا بالدعاء إلى الله تعالى، وارتفعت أصواتهم بالاستغاثة وهملت أعينهم بالبكاء، فكان مشهدا عظيما، فلم يسقوا، وعادوا خائبين، فعز وجود الغلال.

وفيه تجمعت العامة تحت القلعة، وسألوا عـزل ابـن عـرب عـن الحسبة، وكـانوا قـد توعدوه، فاختفى، و لم يركب في هذا اليوم، ولا خرج إلى الاستسقاء.

وفيه نفى كريم الدين عبد الكريم بن الرويهب، ناظر الدولة إلى طرابلس، واستقر فى نظر الدولة عوضه تاج الدين النشو المالكي، واستقر الطواشي سابق الدين مثقال الأنوكي، في تقدمة المماليك على عادته، وأعيد مختار كما كان مقدم الرفوف، وحلع على الجميع.

وفى يوم الخميس عاشو شهر ربيع الآخو: استقر الأمير شهاب الدين أحمد بن الأمير الحاج آل ملك في نيابة غزة، عوضا عن طشبغا المظفري، وأنعم على كل من الأمير الطازي، والأمير سودُن حركس المنحكي، بإمرة مائة، وارتجع عن طينال المارديني تقدمته، وعوض إمرة طبلخاناه، وأنعم على الأمير حركتمر الخاصكي بطبلخاناه.

٣٦٠ سنة خمس وسبعين وسبعمائة

وفى يوم الجمعة حادى عشره: خلع على بهاء الدين محمد بن المفسر، واستقر فى حسبة القاهرة، عوضا عن علاى الدين على بن عرب، باستعفائه منها.

وفى ليلة السبت ثانى عشره: أرعدت السماء وأبرقت، وسحت بأمطار غزيرة، عمت كثيرا من أراضى مصر، بحيث زرع بعضها لريها من هذه المطرة البرسيم، فسر الناس بذلك، وانحل سعر القمح خمسة دراهم الأردب، وكان قد بلغ أربعين درهما.

وفى آخره: خلع على بهاء الدين بن المفسر محتسب القاهرة، واستقر فى وكالة بيت المال، ونظر كسوة الكعبة، عوضا عن ابن عرب، مضاف إلى الحسبة، وأحد سعر الغلال يرتفع.

وفى خمامس عشر جمادى الأولى – وهمو سابع هاتور -: زاد النيل اثنى عشر إصبعا، وفى الغد، وبعد الغد ثمانية أصابع، ثم نقص، ولم يعهد مثل ذلك.

وفى يوم السبت خامس عشرينه: ركب الأمير منكلى بغا البلدى، إلى بيت الأمير أقتمر عبد الغنى النائب، ليبلغه عن السلطان رسالة، فلما دخل عليه أمر بإمساكه، وأخرجه من باب سر داره، منفيا إلى الشام، فانفض من كان معه من المماليك، ولم يتحرك أحد منهم بحركة، ثم رسم له بنيابة مدينة الكرك، فتوجه إليها.

وبلغ سعر الأردب القمح إلى خمسين درهما، والأردب من الشعير والفول إلى خمسة وعشرين درهما، والحملة الدقيق – وهى ثلاثمائة رطل – إلى أربعة وثمانين درهما.

وقدم الأمير بَيْدَمُر، ومعه تقادم جليلة، فأكرم وخلع عليه، في يوم الخميس أول جمادي الآخرة، واستقر في نيابة حلب، عوضا عن الأمير أشقتمر، وركب السلطان وهو معه – فعدى النيل إلى الجيزة، وهو بتشريف النيابة، ثم عاد وتوجه إلى حلب، واستقر الأمير أشقتمر في نيابة صفد، عوضا عن قطلوبغا المنصوري، واستقر المنصوري في نيابة غزة، عوضا عن الأمير أحمد بن آل ملك، واستقر ابن آل ملك في نظر القدس، والخليل.

وفى ثامنه: خلع على علاى الدين على بن عرب وأعيد إلى وكالة بيت المال ونظر الكسوة، عوضا عن ابن المفسر.

وفى خامس عشره: حلع على الطواشى جوهر الصلاحى – مقدم القصر – واستقر نائب مقدم المماليك، عوضا عن مختار الدمنهورى، وحلع على مختار المذكور، ويعرف بشاذروان، واستقر مقدم مماليك ولدى السلطان، وأنعم عليه بإمرة عشرة.

وفى يوم الخميس ثانى عشرينه: حلع على تاج الدين النشو المالكي، واستقر فى الوزارة، عوضا عن كريم الدين شاكر بن غنام، وخلع على ابن غنام، واستقر فى نظر البيوت ونظر المارستان، ونظر دار الطراز، وأنعم على ناصر الدين محمد بن آقبغا آص بتقدمة ألف، عوضا عن منكلى بغا البلدى، واستقر أستادار السلطان، وأنعم على الأمير الطنبغا العثمانى طَطَق بتقدمة ألف، واستقر أمير سلاح، عوضا عن طيدمر البالسي.

وفيه قدم شرف الدين حسين الفارقي وزير صاحب اليمن بكتابه وصحبته أمير آخوره ناصر الدين محمد، ومعهما هدية سنية.

وخلع على الأمير طُغَاى تَمُر دوادار الأمير يلبغا، واستقر دوادارا ثانيا بإمرة طبلخاناه، وخلع على الأمير قُرطاى الكركى، واستقر فى كشف الوجه البحرى، عوضا عن الأمير آل ملك الصرغتمشى.

وفيه شنقت المرأة الخناقة وزوجها جمعة الخناق، وكانا في تربة من ترب القاهرة، فيدوران بالقاهرة ومصر وظواهرهما، ويأخذان من أطفال الناس وأولادهم من قدروا عليه، ويخنقاه لأخذ ما عليه من النياب الجميلة، ففقد الناس عدة أولاد، واشتد حزنهم عليهم، وكثر ذلك في الناس حتى ذعروا منه، ففضح الله جمعة هذا وامرأته، وقبض عليهما، وعوقبا، وأخذ ما وجد عندهما من حلى الأولاد وثيابهم، ثم شنقا، وكان يوما مجموع له الناس بالقاهرة، خارج باب النصر منها.

وتقدم مرسوم السلطان بإقامة الأمير جَاوَرْجي القوصوني، والأمير آقبغا بن مصطفى، والأمير آسنبغا القوصوني، والأمير قرابغا الأحمدي، والأمير نصرات أخي بكتمر الساقى، في ثغر الإسكندرية، فساروا.

وفى يوم الخميس عشرين شهر رجب: خلع على الأمير قُطُلوبغا الكوكاى واستقر استادارا، عوضا عن الأمير نصرات، واستقر الأمير أسنبغا البهادرى شاد العماير على عادته، واستقر الأمير آل ملك الصرغتمشى نقيب الجيش، وخلع على برهان الدين إبراهيم بن بهاء الدين بن الحِلى ناظر بيت المال، واستقر فى نظر المارستان مضافا لما بده.

وفى سابع عشر شعبان: خلع على الأمير أرغون الأحمدى الـالالا، واستقر نـائب الإسكندرية، عوضا عن الأمير كجك، واستقر كجك في نيابة غزة.

وفى يوم الخميس سابع عشرينه: حلع على بهاء الدين أبى البقاء، واستقر في قضاء

٣٦٠ سنة خمس وسبعين وسبعمائة

دمشق، عوضا عن كمال الدين عمر بن عثمان بن هبة الله المعرى، واستقر المعرى فى قضاء حلب، عوضا عن فخر الدين عثمان بن أحمد بن أحمد بن عثمان الزرعى.

واستقر قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن جماعة في تدريس الشافعي، عوضا عن أبى البقاء. وخلع عليه في يوم الأحد سلخه، وحضر الدرس به، فكان يوما جليلا جمعه.

واستقر شهاب الدين أحمد بن علاء الدين على بن محى الدين يحيى بن فضل الله العمرى في كتابة السر بدمشق، عوضا عن شيخنا فتح الدين أبى بكر بن الشهيد، واستقر الأمير ككبغا البيبغاوى في نيابة قلعة جعبر.

وفيه قدم الأمير آسَنْقُر.

وأهل شهر رمضان بيوم الإثنين:

وفيه استجد السلطان عنده بالقصر من قلعة الجبل قراءة كتاب صحيح البخارى فى كل يوم من أيام شهر رمضان، بحضرة جماعة القضاة ومشايخ العلم، تبركما بقراءته، لما نزل بالناس من الغلاء، فاستمر ذلك، وتناوب قراءته شهاب الدين أحمد بن العرياني، وزين الدين عبد الرحيم العراقي، لمعرفتهما علم الحديث، فكان كل واحد يقرأ يوما.

وفي يوم الإثنين حادى عشوينه: حلع على الأمير أَشَقْتُمُر، واستقر في نيابة حلب، عوضا عن الأمير بَيْدَمُر الخوارزمي، واستقر بيدمر في نيابة الشام، عوضا عن الأمير منحك، وركب الأمير يلبغا الناصرى البريد لإحضار الأمير منحك ومملوكه حَرَكْتُمُر المنجكي، وصهره أروس المحمودي، وخلع على الأمير آقتمر عبد الغني النايب، واستقر في نيابة طرابلس، عوضا عن الأمير يعقوب شاه، واستقر يعقوب شاه حاجب الحجاب بدمشق، وخلع على الأمير طيدمر البالسي، واستقر في نيابة الكرك، عوضا عن الأمير منكلي بغا البلدي، واستقر البلدي في نيابة صفد، واستدعى الأمير أحمد بن الحاج آل ملك من القدس، فلما قدم أنعم عليه بإمرة طبلخاناه، وأنعم على الأمير حركتمر الأشرفي الخاصكي بتقدمة ألف، وعلى الأمير آقتمر الحنبلي بتقدمة ألف، واستقر رأس نوبة ثانيا، وارتجع عن الأمير آقبغا من مصطفى إقطاعه.

وفى خامس شوال: حلع على الصاحب كريم الدين شاكر بن غنام، وأعيد إلى نظر المارستان، عوضا عن ابن الخلي.

وفي خامس عشره: استقر الأمير شهاب الدين أحمد بن آل ملك حاجبا ثالثا.

وفي يسوم الإثنين ثالث ذي الحجة: قدم الأمير مَنْحَك بأولاده ومملوكه الأمير جَرَكْتُمر المنجكي وصهره الأمير آروس المحمودي، فنزل بسرياقوس، وخرج إليه جميع أرباب الدولة من الوزير وقضاة القضاة والأمراء، بحيث لم يتأخر عنه سوى السلطان وولديه فقط، ثم ساروا جميعا بين يديه حتى طلع القلعة، فلم يعهـد لأمـير موكـب مثــل موكبه. فمشى الأمراء من باب السر بين يديه وهو راكب بمفرده، وفيهم الأمير أيلمر الدوادار – أتابك العساكر – والأمير أرغون شاه، والأمير صَرْغَتْمُش، فلمــا دخــل علــي السلطان ابتهج بقدومه، وبالغ في إكرامه، وخلع عليه خلعة نيابة السلطنة، وفـوض إليـه نظر الأحباس والأوقاف، وحسن إليــه التحــدث فـى الخــاص والــوزارة، وأن يخــرج مــين إقطاعات الحلقة ما عبرته ستمائة دينار فما دونها، ويعزل من أرباب الدولة وأصحاب المناصب من شاء، ويولى منهم شاء، وأن يقرر في سائر أعمال المملكة من أراد، ويخبرج إمريات الطبلخاناه والعشرات من البلاد الشامية ممن أحب، وينعم بها على من يريند، وقرئ تقليده بالنيابة في الإيوان المعروف بدار العدل من القلعة بحضرة السلطان، والأمراء وسائر أرباب الدولة. وفيه أن السلطان قد أقامه مقام نفسه في كل شيء بيـده، وفوض له ما فوض إليه الخليفة من سائر أمور المملكة، ثـم خـرج فحلس بدركـاه بـابب القلة^(١) من القلعة، وجلس الوزير بين يديه، وقعد موقعو الدست لإمضاء ما يرسم بـه، ورفعت إليه القصص من ديوان الجيش وغيره، فنظر في الأمور نظر مستبد بها.

وفى سادسه: خلع على بَكْتُمُر العلمى حاجب الإسكندرية، واستقر نقيب الجيش، وأنعم على بيبغا السابقى الخاصكي بإمرة طبلخاناه، وعلى الأمير بيبغا القوصوني بإمرة طبلخاناه.

وفي هذا الشهور: فشت الأوبئة بثغر الإسكندرية وغيرها من بلاد الوجه البحرى.

ومات الأمير أرغون اللالا نايب الإسكندرية، فاستقر عوضه الأمير قطلوبغا الشعباني، واستقر محمد بن قرابغا - أحد العشرات - في ولاية أطفيح (٢) على إمرته.

وفى رابع عشرينه: خلع على الأمير يلبغا الناصرى، واستقر حاجبا ثانيا أمير مائة مقدم ألف، وأنعم على الأمير بلاط السيفى بإمرة طبلخاناه، وعلى كل من مغلطاى الجمالى، وكبك الصرغتمشى بإمرة عشرة.

⁽١) باب القلة أحد أبواب القلعة يدخل منه إلى دهاليز فسيحة ويوحد هذا الباب بصدر دركاه حليلة يجلس بها الأمراء. انظر صبح الأعشى ج٣٧٠/٣.

⁽٢) ولاية أطفيح بلدة بالصعيد الأدنى من أرض مصر على شاطئ النيل في شرقيه. انظـر معجـم البلدان ٢١٨/١.

٣٦٨ سنة خمس وسبعين وسبعمائة

ومات صدر الدين محمد بن السكر قاضى الحنفية، بثغر الإسكندرية، فلم يستقر أحد عوضه.

وفيه تزايد سعر الغلة، فبيع الخبز أربعة أرطال بدرهم، بعد ما كان خمسة أرطال.

وفى ثالث عشر ذى الحجة: قبض على رجل مغربى كان يقف فى الليل تحت القلعة، ويصيح «اقتلوا سلطانكم ترخص أسعاركم ويجرى نيلكم». فضرب والى القاهرة بالمقارع وتركه لحاله.

وفى رابع عشره: أنعم على الطواشى مختار شاذروان الدمنهورى بإمرة، واستقر نقيب المماليك، عوضا عن محمد بن قرطاى الموصلى باستعفائه منها وقدم الأمير خليل ابن قوصون باستدعاء.

وقد الخبر بأن دجلة (١) فاضت حتى علا ماؤها على سور بغداد، وأغرقها، فتهدم بها نحو الستين ألف دار، وعبرت المراكب من دجلة إلى الأزقة والأسواق، وأن الريح هبت بسنجار، فأحرقت أوراق الأشجار، وهلك بها كثير من الناس، وأمطرت ثعابين بمدينة شيزر (٢)، وأن مدينة حلب أصابها سيل عظيم، خرب به نحو الأربعماية دار.

وفيه استقر حلال الدين حار الله في تدريس الحنفية بالمدرسة الصرغتمشية، بعد وفاة أرشد الدين محمود.

وفيها خلع على صاحب فاس وبالاد المغرب السعيد محمد (٣) بن عبد العزيز أبى الحسن، في ذي الحجة، وملك بعده السلطان أبو العباس أحمد بن أبى سالم(٤) إبراهيم ابن أبى الحسن.

* * *

⁽١) دحلة نهر بغداد لا تدخله الألف واللام. انظر معجم البلدان ٢/١٤٠.

⁽٢) شيزر سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ٣٨٣/٣، والروض المعطار ٣٥٢.

⁽٣) محمد بن عبد العزيز أبى الحسن على بن عثمان المرينى أبو زيان، السلطان السعيد بـا الله: من ملوك بنى مرين فى المغرب بويع له بعد وفاة أبيه سنة ٤٧٧هـ وهو طفل فى نحو الخامسة من عمره، وكفله الوزير أبى بكر بن غازى بن الكأس، وأقبلت وفود الأمصار على فاس الجديد تبايعه كالعادة وصدرت الأحكام باسمه مدة سنة وثمانية أشهر و ١٤ يوم. وله كتاب [أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام.

⁽٤) أحمد بن إبراهيم بن على، أبو العباس بن أبى سالم المريني، السلطان المستنصر با لله من ملـوك الدولة المرينية بالمغرب كان مبعدًا إلى طنحة. ولما بويع ابن عمه السعيد با لله (محمـد بن عبـد العزيـز) بفاس، غرناطة الفتى با لله ابن الأحمر وبعض بنى مرين، قتول على فاس. انظـر الاستقصا ١٣٣/٢ – ١٣٣/١، مراكش ٦/٢ وروضة التشرين ٣٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك

ومات في هذه السنة من الأعيان عمن له ذكر

قاضى حلب، وقاضى المدينة النبوية، وأحد خلفاء الحكم بالقاهرة: بدر الدين إبراهيم ابن صدر الدين أبى البركات أحمد بن مجد الدين عيسى بن عمر بن خالد بن عبد المحسن ابن الخشاب المخزومي الشافعي، وهو عائد من المدينة النبوية قريبا من عينونة (١)، ودفن بجزيرة سقر في صفر.

ومات الأمير أرغون اللالا الأحمدى نائب الإسكندرية، في خامس عشر ذى القعدة. ومات الأمير أسندمر الجوباني، وكان خيرًا يقبله القضاة.

ومات آقبغا بن مصطفى أحد الطبلخاناه، وهو بحرد بالإسكندرية، في ثـالث عشـر ذي القعدة.

ومات الأمير آل ملك الصرغتمشي الكاشف بالوجه البحري، ونقيب الجيش، في تاسع شوال.

ومات الأمير تَلَكْتُمُر الجمالي أحد الطبلخاناه بمنزلة قاقون(٢) من طريق الشام، في نتى الحجة.

ومات الأمير تمرقيا العمرى أحد الطبلخاناه.

ومات الحاج صبيح الخازن، النوبى الجنس، فى حادى عشر المحرم، وقد انتشر ذكره وعظم قدره، بحيث كان له من الحرمة ما لأعيان الأمراء، وتبرك دنيا عريضة ونعما جليلة، وكان خازن الشراب خاناه السلطانية.

ومات الأمير طيبغا الفقيه العمرى، أحد العشرات.

ومات مُهتار الطشتخاناه السلطانية، شهاب الدين أحمد بن كُسيَّرات، في ثاني عشر المحرم، كان وافر الحرمة عريض الجاه، لم يزل من عهد الناصر محمد في خدمة الملوك، فعز جانبه وكثرت نعمته.

وتوفى قاضى المدينة النبوية تاج الدين محمد بن الكركى الشافعي، وهـو ينـوب عـن القضاة بالقاهرة، في سادس عشرين شعبان.

ومات قاضى الحنفية بالإسكندرية صدر الدين محمد بن السكرى، في أول ذي الحجة.

⁽١) عينونة: قرية من بيت المقدس وقيل من دون القلزم في طرق الشام (معجم البلدان).

⁽٢) قاقون: حصن بفلسطين قرب الرملة (معجم البلدان).

وتوفى الشيخ أرشد الدين محمود بن قُطْلوشاه السيرامي، أحد أعيان الحنفية مـدرس المدرسة الصَرْغَتُمِشيَّة، في يوم الثامن والعشرين من جمادي الآخر.

وتوفى سعد الدين ماحد بن التاج أبي إسحاق عبد الوهاب بن عبد الكريم، عن نيف وستين سنة، بمصر.

وتوفى نور الدين على بن الحسن بن على الإسناى، أخو الشيخ جمال الدين عبد الرحيم، في ثامن عشر رجب.

وتوفى شمس الدين شاكر، المعروف بابن البقـرى، نـاظر الذخـيرة، صـاحب المدرسـة البقرية (١) بالقاهرة، في ثالث عشر شوال، وكان مشكورا في أقباط مصر.

وتوفى سراج الدين عمر بن محمد السعودي شيخ خانكاه بَكْتُمُر الساقي، في سابع عشرين ذي الحجة.

وتوفى صلاح الدين بن مسعود المقرئ المالكي، أحد أصحاب التقى الصانع، في ثالث عشرين ذي الحجة.

ومات الأمير بيبغا حارس طير أحد الطبلخاناه.

ومات الأمير تغرى برمش بن الأمير ألجاى اليوسفي، أحد أمراء الطبلخاناه.

ومات الأمير أسن قُطلو الإبراهيمي.

ومات الأمير أرسلان خُجا اليلبغاوي - أحد الطبلخاناه - قتيلا، في واقعة الأمير أُلجاي، في المحرم.

وتوفى الأمير أروس المحمودى الأستادار أحد الألوف، وزوج ابنة الأمير مَنجك النائب، في ثاني ذي القعدة.

وتوفى الأمير ألطنبغا المارديني في ثاني جمادي الآخر.

وتوفى الأمير آقبغا العمرى البالسي، أخو طيبغا الطويل، من أمراء الطبلخاناه، وهمو منفى بالشام.

وتوفى الأمير آقبغا الناصري، نايب الكرك ونايب قلعة بهسنا(٢)، وبها مات.

⁽١) المدرسة البقرية تقع فى الزقاق الذى تجاه باب الجامع الحاكمى، بناها الرئيس شمس الدين شاكر بن غزيل المعروف بابن البقرى، أحد مسالمة القبط وناظر الذخيرة وأيام الملك الناصر الحسن. المواعظ ٣٩١/٢.

⁽٢) قلعة بهنسا بغرب مرعش وسميساط، وهي قلعة حصينة. انظر معجم البلدان.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وتوفى الأمير الكبير الأتابك ألجاى اليوسفى، أحد مماليك الناصرى حسن. ترقى حتى صار حاجب الحجاب، ثم عزل فى تاسع رجب سنة ثلاث وستين واستقر أمير جاندار، إلى أن كانت فتنة الأمير أسندمر والأجلاب، تولى حربه وقاتله قتالا عظيما، كانت بينهما فيه ست عشرة وقعة، فلما انتصر أسندمر قبض على ألجاى، وسجنه بالإسكندرية إلى أن زالت أيام أسندمر أفرج عنه وعمل أمير سلاح، ثم صار الأتابك وإليه أمور الدولة كلها، حتى مات فى يوم عاشوراء، كما تقدم ذكره.

* * *



سنة ست وسبعين سبعمائة

فى أول المحرم: اتفق أمر غريب، قد وقع مثله فيما تقدم، وهو أن الأمير شرف الدين عيسى بن باب جَك - والى الأشمونين (١) - كان له ابنة، فلما أن تم لها من العمر خمس عشرة سنة، استد فرجها، وتدلى لها ذكر وأنثيان، واحتملت كما تحتلم الرجال، واشتهر ذلك بالحسينية - حيث سكنه - وبالقاهرة، حتى بلغ منجك، فاستدعى بها، ووقف على حقيقة خبرها، فأمر بنزع ثياب النسوان عنها، وألبسها ثياب الرجال من الأجناد، وسماها محمدا، وجعله من حملة مشاة خدمته، وأنعم عليه بإقطاع، فشاهده كل أحد.

وفى ثامنه: أخذ قاع النيل، فجاء أربعة أذرع واثنى عشر إصبعا.

وفى أول شهر ربيع الأول: شم ع السلطان فى التجهيز إلى الحج، وتقدم إلى الأمـراء بتجهيز أمورهم أيضًا.

وفى تاسعه: كان وفاء ماء النيل ستة عشر ذراعا، ويوافقه رابع عشرين مسرى، ففتح الخليج على العادة، واستمرت الزيادة حتى بلغت سبعة عشر ذراعا وخمسة أصابع، وثبت أوان ثباته، ثم انحط وقت الحاجة إلى هبوطه، فعم النفع والحمد لله به، إلا أن الأسعار تزايدت، فبلغ القمح ماية درهم الأردب، والشعير ستين درهما الأردب، والفول خمسين درهما الأردب.

وفى أول شهر ربيع الآخو: ركب السلطان من قلعة الجبل إلى الميدان الكبير الناصرى بشاطئ النيل، للعب بالكرة على العادة في كل سنة، وركب ولده أمير على قدامه بين يديه، وجعل على رأسه شطفة (٢) كما يجعل على رأس السلطان، وعين جماعة من الأمراء للمشى في ركابه، وخلع عليهم أقبية حرير بطرز زركش، وأركبهم الخيول المسومة بالسروج الذهب، وكنابيش زركش، وألبس أكابر مماليكه ومقدم مماليكه الطواشى شاذروان أيضًا الأقبية الحرير بالطرز.

وفيه أنعم على الأمير علاء الدين على بن كَلَفْت بإمرة طبلخاناه، وعلى الأمير نــاصر

⁽١) الأشمونين كورة من كور الصغير. انظر معجم البلدان ٢٠٠/١.

⁽٢) شطفة: عصابة يرتديها السلطان على رأسه لها ذؤابة تتدلى خلف الرأس.

٢٧٠ سنة ست وسبعين وسبعمائة

الدين محمد بن محمد بن الأمير تنكز نايب الشام بإمرة عشرة، وخلع على الشريف بكتمر بن على الحسيني، واستقر في ولاية منفلوط، وعلى الأمير محمد بن بهادر، واستقر في ولاية البهنسي، وأنعم على الأمير طشتمر الصالحي بإمرة طبلخاناه، وخلع على الأمير أحمد بن أرغون الأحمدي بإمرة عشرة.

وفى يوم الإثنين ثانى عشرين جمادى الأولى: حلع على شمس الدين محمد بن أحمد ابن عبد الملك الدميرى المالكى، واستقر فى حسبة القاهرة، عوضا عن بهاء الدين محمد ابن المفسر، فأمطرت ليلة الثلاثاء مطراعظيما.

وفى يوم الأربعاء: وضع المحتسب الخبز على رءوس عدة من الحمالين، وشق به القاهرة إلى القلعة وصنوج الخليلية تزفه، والطبول تضرب، ونودى عليه كل ثلاثة أرطال إلا ربع رطل بدرهم، وكان كل رطلين وثلث بدرهم، فسر الناس بذلك، إلا أن الخبز عز وجوده، وفقد من الأسواق خمسة أيام، والناس تتزاحم على أخذه من الأفران، واشتد شره النفوس، وكان يخامرها اليأس، فنودى بتكثير الخبز، وأن يباع بغير تسعير، فتزايدت الأسعار في ساير الغلال بعد تناقصها، حتى بلغ في أوائل جمادى الآخرة الأردب القمح ماية وعشرة دراهم، والأردب الشعير ستين درهما، والأردب الفول خمسة وخمسين درهما، والقدح الأرز بدرهمين، والقدح من العدس والحمص بدرهم وربع، وارتفع الزيت والشيرج، وأبيع الرطل من حب الرمان بعشرة دراهم ونصف، والرطل من لحم الضأن بدرهمين، ومن لحم البقر بدرهم وثلث، وقلت البهايم من والرطل من لحم الضأن بدرهمين، والأبقار والأغنام لفنائها جوعا، وبيع الزوج الأوز بعشرين درهما، وكل دحاجة بأربعة دراهم.

وفى يوم الخميس ثالث عشره: ركب السلطان من قلعــة الجبـل وعـبر القــاهرة مـن باب زويلة، وخرج من باب النصر للسرحة على العادة في كل سنة.

وفى نصف جمادى الآخو: هذا ابتدأ الوباء فى الناس فى القاهرة ومصر، وكثر موت الفقراء والمساكين بالجوع، فكنت أسمع الفقير يصرخ بأعلى صوته: «لله، لبابة قدر شحمة أذنى، أشمها وخذوها» فلا يزال كذلك حتى يموت. هذا، وقد توقفت أحوال الناس من قلة المكاسب؛ لشدة الغلاء، وعدم وجود ما يقتات به، وشح الأغنياء وقلّت رحمتهم، ومع ذلك فلم يزداد أجر العمال من البناة والفعلة والحمالين ونحوهم من أرباب الصنايع شيئًا، بل استقر على ما كانت عليه قبل الغلاء، فمن كان يكتسب فى اليوم درهما يقوم بحاله ويفضل له منه شىء، صار الدرهم لا يجدى شيئًا، فمات

وفى يوم الجمعة ثالث شهر رجب: عدى السلطان النيل من بر الجيزة، عابدا من السرحة، فزار الآثار النبوية، وصلى الجمعة بجامع عمرو بمدينة مصر، وركب إلى القلعة.

وفى يوم السبت خامس عشرينه: قبض على الوزير الصاحب تاج الدين النشو المالكي، وخلع على الصاحب كريم الدين شاكر بن الغنام، وأعيد إلى الوزارة، وتسلم المالكي، واستخلص منه ثمانين ألف مثقال من الذهب، وهدم داره بمدينة مصر إلى الأرض، وأخرجه على حمار منفيا إلى الشام.

وفيه خلع على الأمير قرطاى الكركى، واستقر شاد العماير بإمرة عشرة، واستقر الأمير بَكْتُمُر العلمى فى كشف الوجه البحرى، عوضا عن قرطاى، واستقر محمد بن قرابغا الأناقى فى نقابة الجيش، عوضا عن بكتمر، واستقر الأمير فخر الدين عثمان الشرفى كاشفًا بالوجه القبلى من حدود الجيزة إلى أسوان (١).

وفى شهرى رجب وشعبان: اشتد الغلاء، فبلغ الأردب القمح ماية وخمسة وعشرين درهما، والإردب الشعير تسعين درهما، والأردب الفول ثمانين درهما، والبطة الدقيق زنة خمسين رطلا بأربعة وثلاثين درهما وشفع الموت فى الفقراء من شدة البرد والجوع والعرى، وهم يستغيثون فلا يغاثون، وأكل أكثر الناس خبز الفول والنخال، عجزا عن خبز القمح، وبلغ الخبز الأسود كل رطل ونصف بدرهم، وكثر خطف الفقراء له، ما قدروا عليه من أيدى الناس، ورمى طين بالسجن لعمارة حايط به، فأكله المسجونون من شدة جوعهم، وعز وجود الدواب لموتها جوعا.

وفى رابع عشرين شعبان: انتدب الأمير منجك نايب السلطان لتفرقة الفقراء على الأمراء وغيرهم، فجمع أهل الحاجة والمسكنة، وبعث إلى كل أمير من أمراء الألوف ماية فقير، وإلى من عدا أمراء الأولوف على قدر حاله، وفرق على الدواويين والتجار وأرباب الأموال كل واحد عددا من الفقراء ثم نودى في القاهرة ومصر بألا يتصدق أحد على حرفوش، وأى حرفوش شحذ صلب، فآوى كل أحد فقراءه في مكان، وقام لهم من الغذاء بما يمد رمقهم على قدر همته وسماح نفسه، ومنعهم من التطواف لسؤال الناس، فخفت تلك الشناعات التي كانت بين الناس، إلا أن الموات عظم، حتى كان يموت في كل يوم من الطرحاء على الطرقات ما يزيد على خمسمائة نفر، ويطلق من

⁽١) أسوان: سبق ترجمتها. انظر معجم البلدان ١٩١/١، والروض المعطار ٥٧، ٥٨، والإدريسي ٢١، ونزهة المشتاق ٢٧، والمروج ٤٠/٣.

٣٧٠ سنة ست وسبعين وسبعمائة

ديوان المواريث ما ينيف على مائتى نفس، وتزايد فى شهر رمضان مرض الناس وموتهم، ونفدت الأقوات، واشتد الأمر، فبلغت عدة من يرد اسمه للديوان فى كل يوم خمسمائة، وبلغت عدة الطرحاء زيادة على خمسمائة طريح، فقام بمواراة الطرحاء الأمير ناصر الدين محمد بن الأمير آقبغا آص، والأمير سودن الشيخونى، وغيرهما، وكان من أتى يميت طريح أعطوه درهما، فأتاهم الناس بالأموات، فقاموا بتغسيلهم وتكفينهم ودفنهم أحسن قيام، بعد ما شاهد الناس الكلاب تأكل الموتى من الطرحاء.

فلما فنى معظم الفقراء، وخلت دور كثيرة خارج القاهرة ومصر لموت أهلها، فشت الأمراض من أخريات شهر رمضان فى الأغنياء، ووقع الموت فيهم، فازداد سعر الأدوية، وبلغ الفروج خمسة وأربعين درهما، ثم فقدت الفراريج حتى خرج البريد فى الأعمال بطلبها للسلطان، وبلغت الحبة الواحدة من السفرجل خمسين درهما، والحبة من الرمان الحامض عشرة دراهم، والرمانة الواحدة من الحلو بستة عشر درهما، والبطيخة الواحدة من البطيخ الصيفى تسعين درهما، وكل رطل منه بثلاثة دراهم، واشتد الأمر فى شوال إلى الغاية.

وفى خامس عشو شوال: قدمت أم سالم الدكرى أمير التركمان بنواحى الأبلستين (١)، ومعها أحمد بن همز التركماني أحد الأبطال، وكان قد أقام دهرا يقطع الطريق على قوافل العراق يأخذ أموالهم ويقتل رجالهم، وأعيا النواب بالمماليك أمره، وهدروا دمه، فتشتت شمله، وضاقت عليه تلك البلاد، حتى اضطره الحال إلى الدخول في الطاعة، وقدم بأم سالم لتشفع فيه، فقبل السلطان شفاعتها، وأنعم عليه بإقطاع، وجعله من جملة من مقدمي المماليك، وأنعم على أم سالم وردها إلى بلادها مكرمة.

وفيه استقر الأمير أحمد الطرخاني في ولاية الأشمونين، عوضا عن الأمير شرف الديـن يحيى بن قرمان.

وفى يوم الإثنين ثانى عشرينه: استقر فى قضاء الحنابلة بدمشق شمس الدين محمد ابن تقى الدين عبد الله المقدسى، المعروف بابن تقى المرداوى، عوضا عن علاء الدين على بن محمد بن على العسقلانى.

وفى أول ذى القعدة: وصلت تراويج القمح الجديد، فانحل السعر، حتى أبيع الأردب بستين درهما بعد مائة وثلاثين، وأبيع الأردب الشعير بعشرين درهما، واليع الخبز أربعة أرطال بدرهم، ثم تناقصت

⁽١) أبلستين: بالفتح ثم الضم، مدينة مشهورة من بلاد الروم. (انظر معجم البلدان).

السلوك لمعرفة دول الملوكالسلوك لمعرفة دول الملوك الملوك المساوك المعرفة دول الملوك المساول المساول

الأسعار، واتفق أنه أبيع في بعض الأيام الأردب القمح بماية وعشــرين درهمــا، ثــم أبيــع في أثناء النهار بتسعين، ثم أبيع بستين، ثم أبيع من آخر النهار بثلاثين درهما.

وفي الخميس ثالثه: أنعم على الأمير بيبغا السابقي الخاصكي بتقدمة ألف.

وفى تاسع عشوه: سقط الطائر بالبشارة بفتح سيس بعث به الأمير بيدمر نائب الشام، ثم قدم من الغد البريد من النواب بذلك، فدقت البشائر بقلعة الجبل ثلاثة أيام، وحمل إلى الأمير أشفتمر نائب حلب تشريف جليل، وذلك أنه توجه بعساكر حلب إليها فنازلها، وحصر التكفور (١) متملكها مدة شهرين حتى طلب الأمان، من فناء أزودتهم، وعجزهم عن العسكر، فتسلم الأمير أشفتمر قلعتها، وأعلن في مدينة سيس بكلمة التوحيد، ورتب بها عسكرا، وأخذ التكفور وأمراءه، من أجناد وعاد إلى حلب، وجهزهم إلى القاهرة، فبعث السلطان الأمير يعقوب شاه لنيابة سيس، وأزال الله منها دولة الأرمن عباد الصليب، وقال الأدباء في ذلك شعرا كثيرا، ذكرنا بعضه في ترجمة الأمير أشقتمر من تاريخنا الكبير المقفا.

واستقر الأمير صرغتمش الخاصكي في نظر المارستان، بعد وفاة الأمير أيدمر الدوادار.

وفيه عين قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن جماعة، لقضاء الحنفية بديار مصر، بعد وفاة صدر الدين محمد بن التركماني شرف الدين أحمد بن على بن محمد بن محمد أبى العز الدمشقى، فسار البريد لإحضاره.

وقدم البريد بغلاء الأسعار بحلب، حتى أبيع المكوك القمح بمائة وخمسين درهما، وأن الشيخ أويس بن الشيخ حسن متملك بغداد مات، واستقر في السلطنة بعده ابنه حسين بن أويس بن الشيخ حسن بن حسين بن أقبغا بن إيلكين.

واستقر في قضاء القضاة بحلب فخر الدين عثمان بن أحمد بن أحمد بن عثمان الزرعى الشافعي، عوضا عن كمال الدين عمر بن عثمان بن هبة الله المعرى، واستقر سرى الدين إسماعيل بن محمد بن محمد بن هاني الأندلسي في قضاء المالكية بحلب، عوضا عن برهان الدين إبراهيم بن محمد بن على الصنهاجي الشاذلي، واستقر الطواشي ياقوت الشيخي زمام الدور في تقدمة المماليك، بعد وفاة الأمير سابق الدين مثقال الجمالي الساقي شاد الحوش زمام الدور،

⁽١) التكفور: لقب أطلق على ملوك أرمينيا الصغرى، متملكي سيس.

٣٧٨ سنة ست وسبعين وسبعمائة

وخلع عليهما. واستقر الأمير منكلى بغا البلدى فى نيابة طرابلس^(١)، عوضا عن الأمير أُقْتُمُر عبد الغنى، واستقر آقتمر عبد الغنى فى نيابة صفد^(٢)، وخرج البريد بإحضار يعقوب شاه نايب سيس، واستقر عوضه الأمير آقبغا عبد الله.

وفى آخره: فشت الأمراض فى الناس بالطاعون، وقبل وجود الأموات الطرحاء، وأبيع الأردب الشعير من عشرين درهما إلى ستة وعشرين درهما.

وفى رابع ذى الحجة: قطع الدميرى المحتسب سعر الخبز ثمانية أرطال بدرهم، وقد كان خمسة أرطال وثلث بدرهم، فامتنع الطحانون أن يشتروا القمح إلا بثمانية عشر درهما، فأبى تجار الغلال الجلابة بيع القمع بهذا، وعادوا بمراكب الغلال من حيث أتوا، فعز وجود القمح وبلغ أربعة وثلاثين درهما الأردب، وتعذر وجود الخبز فى الأسواق عدة أيام، وأبيع أقل من ستة أرطال بدرهم.

وفى يوم الإثنين خامسه: قدم الأمير يعقوب شاه على البريد من سيس، فخلع عليه واستقر في نيابة الإسكندرية، عوضا عن قطلوبغا الشعباني.

وفي يوم النحر: تناقص الوباء.

وفي يوم الثلاثاء ثالث عشره: قدم الشيخ شرف الدين أحمد بن منصور الحنفى من دمشق، فنزل بمدرسة السلطان حسن.ثم استدعى في يوم الخميس خامس عشره إلى القلعة، فأجلس بباب القصر، ثم أمر أن يجلس على باب خزانة الخاص بجوار القصر، فجلس حتى خرج الأمراء من الخدمة بالقصر، وفيهم الأمير طشتمر الدوادار، فسلم عليه وسار به إلى منزله، وباسطه، وأطعمه معه من غذائه. وكان عنده الشيخ سراج الدين عمر البلقيني، والشيخ ضياء الدين القرم، فتجابذوا(٣) أطراف البحث في فنون العلم. ثم أمره الأمير طشتمر أن يستمر حيث نزل إلى أن يطلبه السلطان، فمضى وقد عاق القوم أمره.

وتحدث الأمير ناصر الدين محمد بن آقبغا آص في ولاية الجلال رسولا بـن أحمـد بـن

⁽۱) طرابلس: سبق ترجمتها. انظـر معجـم البلـدان ۲۶،۲۵/۶، والـروض المعطـار ۳۸۹، ۳۹۰، ونزهة المشتاق ۱۱۷.

⁽٢) صفد مدينة في صيال عاملة مطلة على حمص بالشام. انظر معجم البلدان ٢/٣.٤.

⁽٣) حبذ حبذا: لغة في حذب، وفي الحديث: فحبذني رحل من خلفي، وظنه أبو عبيد مقلوبا عنه؛ قال ابن سيدة: وليس ذلك بشيء، وقال ابن حنى ليس أحدهما مقلوبا عن صاحبه، وذلك أنهما جميعًا يتصرفان تصرفا واحدًا، تقول: حذب يجذب يجذب حذبًا انظر لسان العرب ٥٣٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك

يوسف التبانى الرومى - مدرس الحنفية بمدرسة الأمير الجاى-قضاء الحنفية. فاستدعاه السلطان وعرض عليه ولاية قضاء القضاة، فامتنع من قبوله، واعتذر بأن العجم ليس لها معرفة باصطلاح أهل مصر، فقبل السلطان عذره، وصرفه مكرما. فتحدث بعض الأمراء في ولاية بحد الدين إسماعيل بن إبراهيم، وكاد أمره يتم، ثم بطل. فتحدث بعض أهل الدولة لنجم الدين أحمد بن عماد الدين إسماعيل بن محمد بن أبى العز، المعروف بابن الكشك، في ولايته، فأجيب إلى ذلك وحرج البريد يطلبه من دمشق.

وفى يوم الإثنين تاسع عشره: قبض على الصاحب كريم الدين شاكر بن الغنام، وعلى حواشيه، وعلى مقدم الدولة الحاج سيف وشريكه عبيد البازدار، وعلى الأمير شرف الدين حمزة شاد الدواوين، وأبطل الوزارة، وأمر فأغلق شباك الوزارة بقاعة الصاحب من قلعة الجبل، فخلع على الأمير شرف الدين موسى بن الأزكشي أطلسين، واستقر مشير الدولة بإمرة طبلخاناه، ورسم له أن يحمل الدواة والمرملة كما هي عادة الوزراء، وخلع على سعد الدين بن الريشة، وعلى أمين الدين أمين، واستقرا في نظر الدولة، ورسم لهما أن يجلسا من وراء شباك الوزارة وهو مغلق. وخلع على كريم الدين صهر النشو وعلى فخر الدين بن علم الطويل، واستقرا في استيفاء الدولة.

وفى يوم الخميس ثانى عشرينه: أفرج عن المقدم سيف، ونوابه، وخلع عليه، فإنه التزم أن يستخرج للسلطان ستمائة ألف من مال السلطان، وأفرج أيضًا عن كريم الدين شاكر ابن غنام، على مال التزم به، فنزل على حمار، حتى باع أثاثه وخيوله.

وفى يوم الجمعة ثالث عشرينه: عزل قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن جماعة نفسه من القضاء، من أجل أنه منع بعض موقعى الحكم من التوقيع، فألح عليه بعض أهل الدولة فى الإذن له، فغضب من الاعتراض عليه، وأغلق بابسه، واعتزل عن الحكم هو ونوابه، فشق ذلك على السلطان، وبعث إليه بالأمير ناصر الدين محمد آقبعا آص يسأله فى العودة إلى الحكم، فنزل إليه فى يوم السبت، وسأله عن السلطان، وتضرع إليه وترفق، فأبى من العود إلى الولاية. ورجع الأمير إلى السلطان، فأرسل إليه بالأمير بهادر الجمالى، أمير آخور، آخر النهار، فألح فى مسألته وأكثر من الترقق له، فلم يقبل بهادر الجمالى، أمير آخور، آخر النهار، فألح فى مسألته وأكثر من الترقق له، فلم يقبل منه، وصمم على الامتناع. فلما أيس منه قال له: «مولانا السلطان يسلم عليك، وقد حلف إن لم تقبل عنه الولاية، ولم تركب إليه، ليركبن إليك، حتى يأتيك فى هذه الليلة إلى منزلك، حتى تقبل عنه ولاية القضاء»، وحلف له الأمير بهادر بالطلاق، أنه سمع السلطان، وهو يحلف بالطلاق على هذا. فلم يجد القاضى عند ذلك بدا من أن قال:

«أنا أحتمع بالسلطان»، ثم ركب بثياب جلوسه، وصعد إلى القلعة، فعرض عليه السلطان العود إلى ولاية القضاء، ولاطفه. فأجاب بعد جهد: «إنى أستخير الله تعالى هذه الليلة، ثم يكون ما يقدره الله». فرضى منه السلطان بذلك، وقام عنه وأجل الأمراء من يسعد بتقبيل يده، حتى أتى منزله. وركب من الغد يوم الأحد خامس عشرينه إلى القلعة، واشترط على السلطان شروطا كثيرة، التزم له بها حتى قبل الولاية. ولبس التشريف الصوف، ونزل عليه من المهابة ما يكاد يشق الصدور، فكان يوما مشهودا.

وفى هذا الشهر: استقر حلال الدين جار الله فى تدريس الحنفية بالجامع الطولونى، بعد وفاة ابن التركمانى. واستقر الأمير قارا بن مهنا، فى إمرة العرب، بعد موت أخيه حيار بن مهنا.

وفى يوم الثلاثاء سابع عشرينه: ركب السلطان إلى عيادة الأمير منحك فى مرضه، فقدم له عشرة مماليك، وعشرة بقج قماش، وعدة من الخيل، فقبل ذلك، ثم أنعم به عليه، ولم يرزأه منه شيئا، وقد فرش له عدة شقاق من حرير مشى عليها بفرسه فى داره، ثم عاد إلى القلعة.

* * *

ومات في هذه السنة ممن له ذكر من الأعيان

خلائق لا يحصيها إلا خالقها، فمن الأعيان:

الأمير أسنبغا القوصوني اللالا أحد الطبلخاناه، وهـو مجـرد بالإسكندرية، في ثـالث عشر الحرم.

ومات الأمير أسنبغا البهاورى شاد العماير، ونقيب الجيش، في آخر شهر رجب.

ومات شهاب الدين أحمد، عرف بطبيق، ابن الفقيه بدر الدين حسن، أحد فقهاء الحنفية، في رابع ذي القعدة.

ومات شهاب الدين أحمد بن السقا أحد فضلاء الميقاتية، في تاسع عشر شوال. ومات شهاب الدين أحمد بن براغيث، في خامس عشرين شوال.

ومات قاضى الحنفية بدمشق، شرف الدين أحمد بن شهاب الدين حسين بن سليمان بن فزارة الكفرى، بعد أن كف بصره، عن خمس وثمانين سنة.

ومات قاضى الشافعية بحلب وطرابلس، شهاب الدين أحمد بن عبد اللطيف بن أيوب الحموى، عن بضع وسبعين سنة، بحماة.

ومات الإمام النحوى شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد الإمام النحوى شهاب الدين أحمد بن محمد بن على العنابى الدمشقى، عن بضع وستين سنة بدمشق. أخذ النحو بالقاهرة عن أبى حيان، وشرح كتاب سيبويه.

ومات الأديب البارع شهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبى بكر بن عبد الواحد، المعروف (٢) بابن أبى حجلة التلمسانى الحنفى، شيخ صهريج منحك (٣)، في يوم الخميس أول ذى الحجة بالقاهرة، عن إحدى وخمسين سنة.

ومات الإمام المحدث شهاب الدين أحمد بن الزيلعي شيخ الإقراء بخانكاه شيخو، في يوم الأربعاء سابع ذي الحجة.

ومات الأمير ألطنبغا النظامي الجوكندار.

ومات سلطان بغداد وتوريز القان أويس ابن الشيخ حسن بن حسين بن أقبغا بن أيلكان، عن نيف وثلاثين سنة، منها في السلطنة تسع عشرة سنة، وكان قد اعتزل قبل موته، وأقام عوضه في المملكة ابنه الشيخ حسين لمنام رآه نعيت إليه نفسه، وعين له يـوم موته، فتخلى عن الملك، وأقبل يتعبد، فمات كما ذكر له في نومه.

ومات الأمير أيدمر الدوادار الآنوكي الناصري، أتابك العساكر، في يوم الأربعاء سادس عشر ذي القعدة، وكان مهابًا، سيوسًا، حازمًا، يبدأ الناس بالسلام، ويتبع الأحكام الشرعية.

وتوفى شيخ خانكاه سعيد السعداء بدر الدين حسين بن قاضى دمشق، عـ الاء الدين على بن إسماعيل بن يوسف القونوى الشافعى، في يـ وم السبت، سادس عشر شعبان، وهو ينوب في الحكم عن قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بـن جماعـة، ويـدرس في المدرسة الشريفية.

ومات الأمير حيار بن مهنا بن عيسى (٤) بن مهنا بن مانع بن حديثة بن غضية بن

⁽۱) أحمد بن محمد بن محمد بن على الدين العنانى أديب نحوى شافعى من تلاميذ أبى حيان انتقل إلى دمشق، فاشتهر وتوفى بها وله: ونزهة الأبصار فى أوزان الأشعار – ج، والوافى فى معرفة القوافى – خ). انظر الدرر الكامنة ۲۹۸/۱ وشذرات الذهب ۲/۰۶۲ والأعلام ۲/۰۲۲.

⁽۲) أخمد بن يحيى بن أبي بكر التلمساني أبو العباس شهاب الدين بن أبي حجلة: عالم بالأدب، شاعر، من أهل تلمسان. سكن دمشق، وولى مشيخة الصوفية بصهريج منجك بظاهر القاهرة ومات فيها بالطاعون وله ومقامات، وكتاب وديوان الصبابة – ط، انظر الدرر الكامنة ٩/١ وتعريف الخلق ٤٢/٢ وآداب اللغة ٩/١ وفهرس دار الكتب ١٣٥/٣، ١٣٥ والأعلام ٢٦٩/١.

⁽٣) صهريج منجك في ظاهر القاهرة.

⁽٤) حيار بن مهنا عيسى من آل فضل، من طبئ: أمير بادية الشام. آلت إليه الإمارة بعد موت أخيه فياض سنة ٧٦٧هـ وكان مواليًا لسلاطين مصر والشام وتابعًا لهم فنقض طاعتهم سنة ٧٧٥هـ وابتعد في القغر يعبث وينهب. انظر ابن خلدون ٤٣٩/٥ والدرر الكامنة ١٧١/٢ والأعلام ٢٨٩/٢.

۳۸۲ سنة ست وسبعين وسبعمائة فضل بن ربيعة، أمير آل فضل بنواحي سَلَمية (١)، عن بضع وستين سنة.

ومات الأمير سلطان شاه بن قرا الحاجب من أمراء الطبلخاناه.

وتوفى الشيخ جمال الدين عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني النيسابوري (٢) الشافعي، وهو من أبناء التسعين بحلب، بعد ما أقام بالقاهرة زمانا، وبرع في العربية والأصول.

وتوفى قاضى القضاة الحنابلة بدمشق علاء الدين على بن محمد بن على بـن عبـد الله ابن أبى الفتح العسقلاني المصرى، أحد أعلام الحنابلة، في ثامن عشر شوال بدمشق.

ومات قاضى حلب، علاء الدين على بن الفحر عثمان بن أحمد بن عمرو بن محمد الزرعى الشافعي، عن خمس وثمانين سنة بدمشق، وقد باشر بها وكالة بيت المال وكتابة الإنشاء.

ومات الأمير قرقماس الصَرْغَتْمُشي، أحد العشرات.

ومات الأمير كَبَكَ الصَرْغَتْمُشي، أحد أمراء الطبلخاناه.

وتوفى قاضى العسكر مفتى دار العدل، أحد الفقهاء الحنفية، وشيخ العربية والأدب، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن على بن الصايغ الحنفى، في يوم الثلاثاء ثاني عشر شعبان.

وتوفى قاضى القضاة صدر الدين محمد بن قاضى القضاة جمال الدين عبد الله بن قاضى القضاة علاء الدين على بن فخر الدين عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني، المعروف بابن التركماني الحنفى، في ليلة الجمعة رابع ذى القعدة، عن نحو أربعين سنة، عنزله من ناحية كوم الريش، حارج القاهرة، وقد أقام في قضاء الحنفية ثلاث سنين وأشهر، وأوصى أن يكتب على قبره من شعره:

نزیل رب کشیر العفو ستار فهم عیال علی معروفك الساري إن الفقير الـذى أضحى بحفرتـــه يوصيك بالأهل والأولاد تحفظهــم

⁽١) سلمية: سبق ترجمتها. انظر الروض المعطار ٣٢٠، ونزهـة المشتاق ٥٦. اليعقوبي ٣٢٤، والكرخي ٤٦.

⁽٢) عبد الله بن محمد بن أحمد الحسينى النيسابورى، جمال الدين وينعت بالشريف: عالم بالعربية وأصول الفقه. ولى التدريس بحلب، وأقام بدمشق مدة، وبالقاهرة مثلها لـه شرح المنار فى الأصول و(شرح التسهيل) فى النحو. انظر مفتاح السعادة ١٤٩/١ والدرر الكامنة ٢٨٦/٢ وشذرات الذهب ٢٤٢/٦ والأعلام ٢٨٦/٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك ٣٨٣

وتوفى مفتى الشام جمال الدين محمد بن الحسن بن محمد بن عمار، المعروف بابن قاضى الزبداني الحارثي الدمشقى، عن سبع وثمانين سنة.

وتوفى أمين الدين محمد بن قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن على بن أحمد بن على بن على بن على بن على على بن عبد الحق الحنفى، بدمشق، عن بضع وستين سنة.

وتوفى المحدث شمس الدين محمد بن الأنصارى المعروف بابن العلاف، عـن نحـو مائـة.

وتوفى رئيس التجار ناصر الدين محمد بن مسلم في يوم الجمعة ثـاني عشـر شـوال، وإليه ينسب المدرسة المسلمية بمصر.

ومات الأمير منجك اليوسفي نائب السلطنة، في يوم الخميس تاسع عشرين ذي الحجة، ودفن من الغد بخانكاته تحت القلعة.

وتوفى الوزير الصاحب ناظر الخاص فخر الدين ماجد، ويدعى عبد الله، بن تاج الدين موسى بن علم الدين أبى شاكر بن سعيد الدولة، في يوم الجمعة عاشر ذى القعدة، وأبوه حى.

ومات الأمير موسى بن أيدمر الخطيرى، أحد أمراء العشرات.

ومات الأمير الطواشى سابق الدين مثقال الآنوكى مقدم المماليك، وأحد أمراء الطبلخاناه، فى يوم الجمعة سابع عشر ذى القعدة، وإليه تنسب المدرسة السابقية بالقاهرة.

وتوفى المسند زين الدين عبد الرحمن بن على بن محمد بن هارون، بن محمد بن هارون، بن محمد بن هارون، المعروف بابن القارئ التغلبي، في نصف ذى القعدة، حدث بصحيح عن الشهاب أحمد بن إسحاق بن المؤيد^(۱) الأبرقوهي^(۲)، وهو آخر من حدث عنه، وله مشيخة، حدث بها أيضًا.

وتوفى أحد فقهاء المالكية ناصر الدين محمد الهاروني أبو جابر . بمصر، في يوم الأربعاء سادس شعبان.

⁽۱) أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد، أبو المعالى شهاب الدين، الأبرقوهى: عالم بالحديث والقرآن من أهل أبرقوه (بأصبهان) ولد بها، ونشأ فى همذان وعاش بمصر وتوفى بمكة. كان مسند وقته. له (معجم شيوخه خ) مرتب على الحروف، منه نسخة ناقصة الأول. انظر شذرات الذهب ٦٤٠ وتاريخ علماء بغداد ٢٠ والمخطوطات المصورة ٢٥٢/٢ والفهرس التمهيدي.

⁽٢) أبرقوه بفتح أوله وثانيه بلد بفارس من أعمال شيراز. (انظر معجم البلدان).

٣٨٤ سنة ست وسبعن وسبعمائة

وتوفى شيخ كتاب المنسوب عز الدين أيبك بن عبد الله الـتركى، عتيق طرغاى الجاشنكير الناصرى فى يـوم الأحـد بالقاهرة، وكتب على الفخر السنباطى، وحـاد، وتصدر للكتابة بالجامع الأزهر دهرا، فكتب الناس عليه وانتفع بـه جماعـة، وكـان خـيرا دينا.

ومات الأمير يلبغا الناصري، أحد مقدمي الألوف، في ليلة الجمعة آخر ذي الحجة.

ومات الشيخ محد الدين محمد بن الشيخ محد الدين أبى بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز الزنكلوني الشافعي، في سابع شوال.

ومات ناصر الدين محمد بن محمد بن محمد بن الكتناني، أحـد فضـلاء الميقاتيـة، فـى يوم الثلاثاء خامس عشرين رمضان.

ومات شرف الدين محمد بن الشيخ ناصر الدين أبي حابر المالكي، أحد نواب المالكية بمصر، في سادس عشر شوال.

ومات شمس الدين محمد بن ثعلب المالكي، مدرس المدرسة القمحية (٢) بمصر، في تاسع شوال.

ومات شرف الدين حسن بن صدر الدين بن قاضى القضاة تقى الدين أحمد المقدسى الحنبلى، أحد كتاب الإنشاء ومدرس الحنابلة بالجامع الحاكمى (٢)، فى يوم الأربعاء سادس عشر ذى القعدة.

ومات الأمير بيبغا العلاى الدوادار، وهو منفى بطرابلس.

وتوفى صلاح الدين يوسف بن محمد، عرف بابن المغربي، رئيسس الأطباء، في يوم

 ⁽١) المدرسة الحديثية بالشيخونية أنشأها الأمير سيف الدين شيخو الناصرى رأس نوبة الأمراء سنة ٢٥٧هـ وكان مكانها بسويقة منهم فيما بين الصلبية والرميلة تحت قلعة الجبل. انظـر النجـوم الزاهـرة ٢٦٩/١.

⁽٢) المدرسة القمحية: بناها السلطاني صلاح الدين الأيوبي سنة ٦٦هـ وخصصها لفقهاء المالكية ووقف عليها ضيعة بالفيوم. انظر المواعظ ٣٦٤/٢.

⁽٣) الجامع الحاكمي – أول من أسسه الخليفة العزيز با لله الفاطمي، ثم أعمله ابنه الحاكم فنسب إليه. انظر (خطط المقريزي ٢٧٧/٢).

السلوك لمعرفة دول الملوك الآخرة، عن سن عال، وإليه ينسب جامع ابن المغربي^(۱) بشاطئ الخليج الناصرى بجانب بركة قرموط^(۲).

* * *

⁽١) حامع ابن المغربي: يطل هذا الجامع على الخليج الناصري، أنشـــأه صــلاح الديـن يوسـف بـن المغربي وبني بجانبه قبة دفن فيها. انظر المواعظ ٣٢٨/٢.

⁽٢) بركة قرموط: هذه البركة فيما بين اللوق والقس، كانت من جملة بستان ابن ثعلب. وقرموط هذا هو أمين الدين قرموط متولى الخزانة السلطانية. انظر المواعظ ١٦٤/٢.



سنة سيع وسبعين وسيعمائة

فى ثالث المحرم: خلع على نجم الدين بن الشهيد موقع الدَستْ، واستقر كاتب السـر بسيس.

وفى يوم الأحد تاسعه: ختن السلطان ولديه أمير على وأمير حاجى، وعملت الأفراح مدة سبعة أيام ليلا ونهارا.

وفى يوم الثلاثاء ثامن عشره: قدم قاضى الحنفية بدمشق نجم الدين أبو العباس أحمد، ابن قاضى دمشق عماد الدين إسماعيل بن محمد بن أبى العز بن صالح بن أبى العز وهيب بن عطا بن جبير بن وهيب الأذرعى الدمشقى، المعروف بابن أبى العز، ودخل على الأمير طشتمر الدوادار، والأمير ناصر الدين محمد بن آقبغا آص، ومحب الدين محمد ناظر الجيش، وقاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن جماعة، ونزل بصهريج منحك تحت القلعة، وأقبل الأعيان للسلام عليه.

وفيه قدم قاضي القضاة برهان الدين إبراهيم الأخناي المالكي من الحج وسلم على السلطان، فخلع عليه وأكرمه.

وفى آخره: استدعى نجم الدين بن أبى العز إلى القلعة، وفوض إليه السلطان قضاء القضاة الحنفية بدمشق ابن عمه القضاة الحنفية بديار مصر، وخلع عليه، وقرر عوضه فى قضاء الحنفية بدمشق ابن عمه صدر الدين على بن على الله بن محمد بن محمد بن أبى العنز صالح بن أبى العز، فنزل قاضى القضاة نجم الدين فى موكب جليل إلى المدرسة الصالحية بين القصرين على العادة.

وفى رابع عشرينه: أنعم على الأمير طيبغًا الجمالي الصفوى بإمرة طبلخاناه، وخلع على شرف الدين بن منصور، واستقر في قضاء العسكر، عوضا عن ابن الصايغ.

وفيه قدم النشو الملكى الوزير من الشام باستدعاء، ولزم بيته، وأنعم على الأمير سراى تمر الخاصكي بتقدمة ألف.

⁽۱) على بن على بن محمد بن أبى العز، الحنفى الدمشقى: فقيه كان قاضى القضاة بدمشق ثم بالديار المصرية، ثم بدمشق، وامتحن بسبب اعتراضه على قصيدة لابن أيب الدمشقى، وله كتب منها (التنبيه على مشكلات الهداية – خ). انظر الدرر الكامنة ۸۷/۳ والكتبخانة ۲۸/۳ وهدية العارفين ٧٢٦/١ والأعلام ٢٨/٤.

٣٨٨ سنة سبع وسبعين وسبعمالة

وفى نصف صفر: ابتدأ السلطان بعمارة مدرسة بالصوة تحاه الطبلخاناه من قلعة الجبل، وشرع في هدم بيت الأمير سُنقر الجمالي؛ ليضيفه إليها.

وفى هذا الشهر: وحد فى قصر الحجازية (١) من القاهرة - حيث كان باب الزمرد أحد أبواب القصر الفاطمى - تجاه رحبة باب العيد، عمودان عظيمان إلى الغاية تحت ردم، فرسم بسحبهما إلى عمارة السلطان، فأعيا العتالون أمرهما وعجزوا عن شحطهما (٢) لكبرهما، فانتدب ابن عايد رايس الخلافة، وإليه أمر الحراقة السلطانية لذلك، وعمل حركات هندسية، فانجرا مع تلك الحركات بطول شارع القاهرة إلى تحت القلعة حيث العمارة، فى عدة أيام، كان للعامة فيها اجتماعات بطبولهم وزمورهم، وقالوا من نزهاتهم فى حر العامود غناء تداولته السنتهم عدة سنين، واقترحوا بالإسكندرية قماشا سموه حر العامود، للبس النساء، من الحرير. فلما وصل العمودان إلى العمارة انكسر أكبرهما نصفين.

وفى خامس شهر ربيع الأول: خلع على الأمير تمرباى التمرتاشي، واستقر في نيابة الكرك، عوضا عن طَيدَمُر البالسي.

وفي سادسه: قبض على الأمير تمرباي أمير مجلس، والأمير كزّل وسجنا.

وفى يوم الإثنين ثامن عشرينه: خلع على الصاحب تاج الدين النشو المالكي وأعيد إلى الوزارة بعد إبطالها، وخلع على أمين الدين أمين، واستقر في نظر الدولة بمفرده، وعزل الأمير شرف الدين موسى بن الأزكشي من الإشارة.

وفى يوم الإثنين سادس عشرين شهر ربيع الآخر: حلع على الأمير آقتمر الصاحبى الحنبلى، واستقر نائب السلطان، عوضا عن الأمير سيف الدين منحك بحكم وفاته، فخرج وحلس بدار النيابة من قلعة الجبل على العادة، وأمضى الأمور وحكم بين المتحاصمين.

وفيه استقر ولى الدين أبو محمد عبد الله بن أبى البقاء فى قضاء القضاة بدمشق بعد موت أبيه، وحمل إليه التقليد والخلعة على البريد.

 ⁽١) قصر الحجازية كان يعرف أولا بقصر الزمرد أيام الخلفاء الفاطميين، ثـم عـرف بعـد بقصـر
قوصون إلى أن اشترته خوند تتر الحجازية. انظر المواعظ ٧١/٢.

⁽٢) الشحط والشحط: البعد؛ وقيل: البعد في كل الحالات، يثقل ويخفف؛ قال النابغة:

كسل قرينسة ومقسر إلسف فسارقة إلى الشحسط القرين وأنشد الأزهرى:

الشحط قطاع رحاء من رجا شحط الدار تشحط شحطًا وشحطًا وشحطًا وشحطًا: بعدت، الخوهري: شحط المزار أي بعد، وأشحطته أبعدته. انظر لسان العرب ٢٢٠٧.

السلوك لمعرفة دول الملوك

وفى هذا الشهر: ارتفع سعر اللحم، فأبيع الرطل من لحم الضأن بدرهم ونصف، والرطل من لحم البقر بدرهم وثمن.

وفى سابع عشر شهر جمادى الأولى: قدم الأمير قُطلوبغا المنصورى من الشام، باستدعاء.

وفى يوم الخميس خامس جمادى الآخرة: خرج قاضى القضاة نجم الديس أحمد بن أبى العز من القاهرة عائدا إلى دمشق، من غير أن يعلم به أحد، شبه الفأر، وذلك أنه لم تعجبه القاهرة ولا أهلها، فكان إذا دخل عليه أحد وجلس، قال نقيب الحكم «بسم الله» يشير إليه أن قم فينفض من في مجلسه، وأكثر من التضجر والقلق، ومازال يسأل في الإعفاء، وأن يستقر ابن عمه صدر الدين عوضا عنه، حتى أجيب، فاغتنم ذلك وسافر.

وفى نصفه: قبض على الصاحب كريم الدين شاكر بن غنام، وأدخل قاعة الصاحب على مال يحمله، ثم أفرج عنه بعد ثلاثة أيام، فاختفى، ولم يقدر عليه، فأوقع الملكى الحوطة على داره، وقبض على أتباعه ومعارفه، وصادرهم، ونودى عليه بالقاهرة ومصر، وهدد من أخفاه، وجاء المالكي ليهدم داره، بالقرب من الجامع الأزهر فلم يتهيأ له ذلك، فإنه وحد بها محرابا، فصارت مدرسة إلى اليوم.

وفى يوم الأربعاء رابع شهر رجب: قدم صدر الدين على بن على بن محمد بن محمد أبى العز الحنفى من دمشق باستدعاء، فخلع عليه من الغد يوم الخميس خامسه، واستقر في قضاء الحنفية بدمشق.

وفى يوم الخميس ثانى عشرينه: حلع على بدر الدين عبد الوهاب بن كمال الدين أحمد بن قاضى القضاة علم الدين محمد بن أبى بكر الأحناى، واستقر فى قضاء القضاة المالكية بالقاهرة، بعد وفاة البرهان إبراهيم الأحناى، وحلع على الأمير قطلوبغا المنصورى، واستقر حاجب الحجاب، وسافر ركب الحجاج الرجبية على العادة

وفى أول شعبان: قدم الأمير آشقتمر نائب حلب بهدية جليلة، قدمها للسلطان، فقبلها.

وخلع على ابن عرام، وأعيد إلى نيابة الإسكندرية، عوضا عن جَركتُمُر المنحكى بعد وفاته، وعلى الطواشى مختار شاذروان الدمنهورى، واستقر مقدم المماليك بعد وفاة افتخار الدين ياقوت الشيخى، وعلى الطواشى ظهير الدين مختار الحسامى مقدم القصر، واستقر مقدم الأسياد ولدى السلطان بإمرة عشرة، عوضا عن مختار شاذروان.

٣٩ سنة سبع وسبعين وسبعمائة

وقدمت رسل صاحب اصطنبول بهدية فيها صهـرج عمـل بحركـات هندسـية، فـإذا مضت ساعة من الليل والنهار خرجت ثمـاثيل بنـى آدم، وضربـت بصنـوج فـى أيديهـا، وأنواع من آلات الملاهى معها، وإذا مضت درجة سقطت بندقة.

وفى خامس عشره: سافر الأمير أشقتمر على نيابة حلب بعد مـا خلـع عليـه، وقـدم صاحب سنجار بعد ما سلمها لنواب السلطان، فخلع عليه وأكرم، وخرج الأمير أرغون العثماني لإحضار الأمير بيدمر نائب الشام.

وفى خامس عشرينه خلع على الأمير ناصر الدين محمد بن على بن الطواشى، واستقر فى توقيع الدست، عوضا عن ناصر الدين محمد بن القرشى بعد وفاته، وخلع على علم الدين يحيى كاتب الأمير شرف الدين موسى بن الدينارى بعد ما أسلم، واستقر فى نظر الخزانة الكبرى، عوضا عن القرشى، وخلع على شمس الدين محمد الدميرى المحتسب، واستقر فى نظر الأحباس، عوضا عن القاضى القرشى.

وفى تاسع عشرينه: خلع على الأمير طيبغا الصفوى، واستقر لالا إخوة السلطان، وعلى الأمير ناصر الدين محمد بن قرطاى الكركى، واستقر فى ولاية قوص، عوضا عن ركن الدين عمر بن المعين.

وفى تاسع شهر رمضان: خلع على شرف الدين أحمد بن على (١)، ابن منصور، واستقر فى قضاء القضاة الحنفية، عوضا عن صدر الدين على بن أبى العن، وسافر ابن أبى العز إلى دمشق، وخلع على مجد الدين إسماعيل بن إبراهيم التركماني الحنفى، واستقر فى قضاء العسكر، عوضا عن شرف الدين أحمد بن منصور.

وفى تاسع عشرينه: قدم الأمير بيدمر نائب الشام، ومعه هدية للسلطان لم يعهد مثلها للنائب قبله، منها مائتان وخمسون فرسا، وأهدى لجميع الأمراء والأعيان عدة هدايا، ونزل بالميدان الكبير على النيل، حتى سافر في ثالث عشر شوال بعد ما خلع عليه.

وفى ليلة السبت ثالث عشرينه: طلق السلطان نساءه الثلاث، وهن خوند صاحبة القاعة ابنة عمه السلطان حسن، وابنة الأمير تنكزبغا، وابنة الأمير طغاى تمر النظامي.

⁽۱) أحمد بن على بن منصور بن ناصر، أبو العباس، شرف الدين بن منصور الحنفى: قاضى درس وأفتى، مولده ووفاته فى دمشق. ولى قضاءها، فطلبه السلطان الملك الأشرف فولاه القضاء بمصر سنة ٧٧٧هـ فباشره أقل من عام وعاد إلى دمشق ودفن هناك ولـه والتحرير، انحتصر بـه والمختار، انظر الحامنة ٢٢١/١ والشذرات ٢٧٣/٦ وكشف الظنون ١٦٢٢ ورفع الإصر ١٩/١ م ١٩٧١.

وقدم ابن عرام نائب الإسكندرية باستدعاء، وقدم طيدمر البالسي من القدس باستدعاء، وظهر الصاحب كريم الدين شاكر بن غنام من اختفائه، فخلع عليه، واستقر في نظر البيوت.

وفى يوم الأحد ثانى عشرين ذى القعدة: عزل الملكى من الوزارة، و لحلع من الغد يوم الإثنين ثالث عشرينه على أمين الدين أمين، واستقر فى نظر الدولة، بغير وزير، فانفرد الصاحب شمس الدين أبو الفرج المقسى ناظر الخاص بالتدبير، و للحلع عليه، واستقر مشير الدولة، و لحلع على أمين الدين جعيص، واستقر مستوفى الدولة.

وقدم البريد بغلاء الأسعار بدمشق، وأن الغرارة القمح بلغت نحو خمسمائة درهم، وأبيع الخبز بحلب كل رطل حلبى بستة دراهم، والمكوك القمح بثلاثمائة درهم ونيف، وأكلت الميتات والكلاب والقطاط، ومات خلق كثير من المساكين، وانكشف عدة من الأغنياء، وعم الغلاء ببلاد الشام كلها، حتى أكلت القطاط وبيعت الأولاد بحلب وأعمالها.

وفيه استناب قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم بن جماعة، صهره سرى الدين محمد ابن قاضى المالكية جمال الدين محمد بن عبد الرحيم بن على المسلاتي في الحكم بالقاهرة، بعد ما انتقل عن مذهب مالك إلى مذهب الشافعي، واستقر البرهان أبو سالم إبراهيم بن محمد بن على الصنهاجي، في قضاء المالكية بحلب، عوضا عن ناصر الدين أبي عبد الله محمد بن سرى الدين أبي الوليد إسماعيل بن محمد بن محمد بن هماني الأندلسي، واستقر بدر الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مزهر في كتابة السر بدمشق، عوضا عن شهاب الدين أحمد بن فضل الله بعد وفاته.

وكان أمير الحاج في هذه السنة الأمير بورى الخاصكي، فخرج على الحـاج بطريـق المدينة النبوية قطاع الطريق، وقتلوا منهم طائفة.

* * *

ومات في هذه السنة ممن له ذكر من الأعيان

قاضى القضاة برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن علم الدين محمد بن أبسى بكر بن عيسى بن بدران السعدى الهذبانى الأخناى المالكى، فى ليلة الثلاثاء ثـانى شـهر رجـب، وكانت مدة ولايته قضاء خمس عشرة سنة.

وتوفى ناظر بيت المال برهان الدين إبراهيم بن بهاء الدين الحلى، في يـوم الأربعـاء خامس المحرم.

٣٩ سنة سبع وسبعين وسبعمائة

وتوفى الفقير المحذوب المعتمد أحمد بن عبد الله، ويسمى مسعود، بخط المريـس فيمـا بين القاهرة ومصر، يوم الخميس تاسـع شـهر رمضـان، كـان أسـود اللـون، ويؤثـر عنـه كرامات، وربما غاب عقله مدة ثم حضر.

وتوفى كاتب السر بدمشق شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبلاء الدين على بن محيى الدين يحيى بن فضل الله العمرى، وقد أناف على الثلاثين.

ومات الأمير أرغون المحمدى الآنوكي، أحد الطبلخاناه.

ومات الأمير سيف الدين أسنبغا بن بكتمر البوبكرى، أحد أمراء الألوف، في يـوم الأربعاء خامس المحرم، وإليه تنسب المدرسة البوبكرية(١) بالقاهرة.

ومات الأمير حركتمر المنجكي أمير مجلس، وقد ولى قلعة المسلمين^(٢) حتى مات بها.

ومات الأمير طقبغا العمرى، أحد الطبلخاناه.

وتوفى الشيخ عبد الله بن محمد بن أبى بكر بن خليل بن إبراهيم بن يحيى بن أبى عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله يخيى بن إبراهيم بن سعيد بن طلحة بن موسى بن إسحاق، بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أبان بن أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضى الله عنه، فى يوم الأحد ثالث جمادى الأولى، بخلوته من سطح جامع الحاكم، وكانت له جنازة عظيمة حدا، ومولده سنة أربع وتسعين وستمائة. كان فقيها شافعيا صاحب فنون، قدم من مكة سنة إحدى وعشرين وسبعمائة إلى القاهرة، وأخذ الفقه عن التقى السبكى والعلاء القونوى، والنحو عن أبى حيان، والأصفهانى، وعاد إلى مكة بعد سبع سنين، ثم قدم منها بعد سنتين إلى البلاد الشامية، سمع من جماعة كالبرهان بن سباع، وابن عبد الدايم، منها بعد سنتين إلى البلاد الشامية، سمع من جماعة كالبرهان بن سباع، وابن عبد الدايم، ثم استوطن القاهرة، ودرس الحديث بالمدرسة المنصورية، وباشر عدة وظائف تنزه عنها، وانقطع للعبادة بسطح الحامع الحاكمي حتى مات، وليس له نظير في حفظه ودينه.

وتوفى كمال الدين أبو حفص عمر بن التقى إبراهيم بـن عبـد الله بـن عبـد الله بـن عمد الله بـن محمد بن عبد الله عن محمد بن عبد الرحمن بـن الحسـن بـن العجمـى الحلبـى، الفقيـه الشـافعى المحدث بحلب، وقدم إلى القاهرة.

⁽١) المدرسة البوبكرية: تقع هذه المدرسة بجوار درب العباس قريبا مــن حــارة الوزيريــة بالقــاهـرة، وقفها الأمير أسنبغا على الفقهاء الحنفية سنة ٧٧٢هـ. انظر المقريزي.

 ⁽۲) قلعة المسلمون: يقصد بهذه القلعة قلعة الروم وهي غربي الفرات مقابل البسيرة بينها وبين
سميساط. (انظر معجم البلدان).

السلوك لمعرفة دول الملوك

وتوفى زين الدين عمر بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم بن أمين الدولة، الحنبلي الحلبي، عن بضع وستين سنة، بحلب، وقدم إلى القاهرة.

ومات الشريف عجلان بن (١) رميثة بن أبى نمى محمد بن أبى سعد على بن الحسن ابن قتادة بن إدريس بن مطاعن بن عبد الكريم بن موسى بن عيسى بن سليمان بن عبد الله بن موسى الجور بن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى بن الإمام الحسن بن الإمام أمير المؤمنين على بن أبى طالب، عليهم السلام، بعد ما ولى إمارة مكة شريكا لأخيه ثقبة، ثم انفرد بالإمارة بعد موت أخيه، حتى رغب عنها لولده أحمد بن عجلان، واعتزل حتى مات في ليلة الإثنين حادى عشر جمادى الأولى.

وتوفى قاضى القضاة بهاء الدين أبو البقاء محمد بن سديد الدين أبى محمد عبد البر ابن القاضى صدر الدين أبى زكريا يحيى بن على بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام ابن حامد بن يحيى بن عمر بن عثمان الأنصارى السبكى الشافعى، فى يوم الخميس ثانى عشرين شهر ربيع الآخر بدمشق، ومولده سنة سبع وسبعمائة.

وتوفى شمس الدين أبو عبد الله محمد بن شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن خطيب بيروت الدمشقى الشافعي، في شوال بدمشق، ومولده سنة إحدى وسبعمائة، قدم القاهرة وسكنها مدة، ودرس بالشافعي، وولى قضاء المدينة النبوية.

وتوفى كمال الدين محمد بن زين الدين أبى القاسم عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب الحلبى بالقاهرة، عن أربع وسبعين سنة، وهو أخو شيخنا زين الدين طاهر.

وتوفى تقى الدين محمد بن كمال الدين الشهاب محمود، أحد موقعي الدست بالقاهرة عن أربع وسبعين سنة.

وتوفى الشيخ محمد بن شرف عادى - بعين مهملة (٢) - الكلامى الشافعى الفرضى النحوى المقرئ، في يوم الثلاثاء تاسع شهر رجب، بالمدرسة القطبية (٢) من القاهرة، ودرس الفرائض زمانا، وصنف فيها، ومَهُر به جماعة.

⁽١) عجلان بن رميثة. معجم الأعلام حـ ٤.

⁽۲) محمد بن شرف عادى القرشى الزبيرى، شمس الدين الكلاتمى: فرضى، من فقهاء الشافعية. له والقواعد الكبرى – خه فى الفرائض على المذاهب الأربعة و(الجامع الصقيد فى النحو – خ). انظر الدرر الكامنة ٤٥٢/٣ وفهرست الكتبخانة ٣١٣/٣ و٣١٥ وإيضاح المكنون ٢٤٣/٢ والأعلام ١٥٧/٦.

⁽٣) هناك مدرستين بهذا الاسم: الأولى فى خط سويقة الصاحب بداخل درب الحريرى، والثانيــة فى أول حارة زويلة. انظر المواعظ ٣٦٨/٢ وأظن أن المقصود هنا المدرسة الأولى.

ومات الأمير ناصر الدين محمد بن الأمير قيران الحسامي، أحد الطبلخاناه.

وتوفى صلاح الدين محمد بن صوره، مدرس المعزية، بمدينة مصر، وأحد نواب الحكم الشافعية، في ليلة الثلاثاء سابع عشرين ربيع الآخر.

وتوفى قاضى الإسكندرية كمال الدين التنسى المالكي، أحد فقهاء المالكية، في يوم الإثنين عاشر المحرم بالقاهرة.

وتوفى ناصر الدين محمد بن القرشى موقع الدست، وناظر الأحباس، وناظر الخزانة الكبرى، في يوم الإثنين حادى عشرين شعبان.

وتوفى التاجر ناصر الدين محمد بن سلام الإسكندري بها، في يوم الثلاثاء سادس عشر شهر رجب.

وتوفى الشريف نجم الدين حمزة بن على بن محمد بن أبى بكر بن عمر، أحد نواب المالكية، وهو عائد من الحج بمنزلة رابغ(١) في ذي الحجة.

وتوفى موقع الحكم علم الدين صالح بن أحمد بن عبد الله الإسنوى فـى ليلـة الثلاثـاء ثانى عشر جمادى الأولى، وقد انتهت إليه رياسة جليلة، ورزق حظـا وافـرا مـن الأمـراء وغيرهم بغير علم،وفيه قيل وقد ولى إعادة:

ومعيد لو كتبت له حروف وقلت أعد على تلك الحروف لقصر في إعدادته عليها فكيف يعيد في العلم الشريف

وتوفى تاج الدين أبو غالب الكلبشاوى الأسلمى ناظر الذخيرة، فى نصف شوال، وإليه تنسب المدرسة المعروفة بمدرسة أبى غالب تجاه باب الخوخة من ظاهر القاهرة، وكان مشكورا فى مسالمة الكتاب.

وتوفى الأمير خليل بن الأمير أرغون الكاملي، في ثاني عشرين رجب.

وتوفى شيخ الكتاب المجودين بالقاهرة، شهاب الدين غازى بن قطلوبغا الـتركى، فى يوم الثلاثاء تاسع رحب، وقد تصدى لتعليم الناس كتابه المنسوب دهرا طويـلا، وتخرج به جماعة، وكتب على محتسب مصر شمس الدين محمد بن أبى رقيبة، وكتب ابن أبى رقيبة على ابن العفيف.

وتوفي شمس الدين محمد بن سالم بن عبد الرحمن الجبلي الدمشقي الحنبلي الأعمى،

⁽١) رابغ واد يقطعه الحاج بين البزواء والجحفة. انظر معجم البلدان.

السلوك لمعرفة دول الملوك

والد شيخنا صلاح الدين محمد بن الأعمى، في يوم السبت سادس عشرين شعبان، وقد درس الفقه بمدرسة حسن وغيرها.

وتوفى نور الدين على بن محمد بن محمد بن على بن أحمد بن أحمد الكنانى العسقلانى، الشهير بابن حجر. والد أخينا فى الله الحافظ شهاب الدين أبى الفضل قاضى القضاة أحمد بن حجر الشافعى، فى يوم الأربعاء عاشر شهر رجب، وكان تاجرا بمدينة مصر، تفقه للشافعى وحفظ كتاب الحاوى، وأخذ الفقه عن البهاء محمد بن عقيل، وقال الشعر، وكثر فضله وأفضاله، ومن شعره يشير إلى صناعة أبيه فإنه كان يبيع البز (١) بالإسكندرية.

إسكندرية كرم ذا يسمو قماشك عزا فطمت نفسسي عنها فلست أطلب برزا

وتوفى الطواشي افتخار الدين ياقوت الشيخي مقدم المماليك.

وتوفيت خوند ابنة الأمير منكلي بغا الشمسي، زوجة السلطان.

* * *

⁽١) البز: الثياب، وقيل: ضرب من الثياب، وقيل: البز من الثياب أمتعة البزاز، وقيل: الـبز متـاع البيت من الثياب خاصة؛ قال:

حسن بيست أهسرًا وبنزا سأنما لسنز بصخر لزا والبزاز: بائع البز وحرفته البزازة؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

شمطاء أعلى بزها مطرح

يعنى أنها سمنت فسقط وبرها، وذلك لأن الوبر لها كالثياب انظر المعجم الوسيط.



المحتويات

٣	سنة ست واربعين وسبعمائة
اصر محمد بن قلاوون الألفى الصالحي. ٦	السلطان الملك الكامل سيف الدين شعبان بن الن
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	سنة سبع وأربعين وسبعمائة
سر محمد بن قلاوون الصالحي الألفي. ٣٤	السلطان الملك المظفر زين الدين حاحى بن الناص
٤٣	سنة ثمان وأربعين وسبعمائة
ن بن محمد بن قلاوون الألفى ٨٥	السلطان الملك الناصر بدر الدين أبو المعالى الحس
79	سنة تسع وأربعين وسبعمائة
1.1	سنة خمسين وسبعمائة
	سنة إحدى وخمسين وسبعمائة
177	
107	سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة
١٧٥	سنة أربع وخمسين وسبعمائة
191	سنة خمس وخمسين وسبعمائة
Y • V	السلطان الملك الناصر
Y19	سنة ست وخمسين وسبعمائة
YYV	سنة سبع وخمسين وسبعمائة
771	سنة ثمان وخمسين وسبعمائة
۲۳۰	سنة تسع وخمسين وسبعمائة
7 \$ 1	سنة ستين وسبعمائة
	سنة إحدى وستين وسبعمائة
	سنة اثنتين وستين وسبعمائة
Y08	السلطان الملك المنصور
177	سنة ثلاث وستين وسبعمائة
Y7Y	سنة أربع وستين وسبعمائة
Y\V	السلطان الملك الأشرف زين الدين أبو المعالى

السلوك لمعرفة دول الملوك	۳۹۸
	سنة خمس وستين وسبعمائة
YYY	سنة ست وستين وسبعمائة
۲۸۳	
Y9V	
711	
770	
٣٣٣	•
~~ 9	
٣٤٥	
٣٥١	
٣٥٩	
٣٧٣	
۳۸٧	